



چرا کردها
به فمیسیم نیاز دارند

ژنان

۳۸

بایزی ۱۳۹۲
December 2013

گۆفاری به کیه تی ژنانی
دیموکراتی کوردستان

نازادی بۆ ژن،
به ختیاری بۆ کۆمهڵ



ژنانی پیشمه‌رگه و
خهباتی نه‌ته‌وهیی و یه‌کسانیه‌خوازانه



نا بۆ توندوتیژی، به‌لی بۆ زیان

به‌یاننامه‌ی ۷ ریکه‌راوی ژنانی
روژه‌لاتی کوردستان به‌هۆنه‌ی
۲۵ ی نوامبر، روژی جیهانیی خهبات
له‌ دژی توندوتیژی دژ به‌ ژنان

پێگهی ژنی کورد له کۆمه‌ڵگهی کوردی دا





٢	بەیاننامەى ٧ پىڭخراوى ژنانى رۆژهلاتى كوردستان	٢٧	ترساندى مىدالان لەلايەن دايك و باوك و كاردانەوهكانى
٤	بەيامى دەفتەرى سىياسى حيزبى ديموكراتى كوردستان	٢٨	داھيتان و ياخى بوون
٦	بەيامى بەگىهتەيى ژنانى ديموكراتى كوردستان	٢٩	دىمانە: لەگەڵ ژينكى بەهرەمەندى كورد لە ولاتى هولەند
٧	«ديموكراسى لە روانگەى جياواز» و «پىنگەى ژنى كورد لە كۆمەلگەى كوردى»	٣١	«پىنگەى كۆمەلەياتى و رەگەزپەكان لە بزووتنەوى هەقەدا»
١١	ژنانى پىشمەرگە و خەباتى نەتەويى و يەكسانىخوازانە	٣٣	ژن ئەستىرە
١٤	قەبوولكردى توندوتىژى دزى ژنان و چەند ھۆكارىك	٣٤	ئەو رۆژە كە بۆنى ژنم لىھات!
١٦	بۆ سڤنەوى توندوتىژى خەباتىكى بەرین و ھەمەلایەنە پىويستە	٣٥	حيزبى ديموكراتى كوردستان رۆژى لە ژنانى تىكۆشەرى نيۆ رېزەكانى حيزب گرت
١٨	كۆ بەرپرسارە لە مەر كوشنى ژنان	٣٦	سىياس نامەى ژنانى تىكۆشەرى حدك بۆ دەفتەرى سىياسى
١٩	توندوتىژى پياوان دزى ژنان	٣٧	ئەدەبى
٢١	رۆلى ژن لە كۆمەلگەى كوردستاندا	٤١	زانستى
٢٢	پەرەسەندى ميژوويى خيزان	٤٤	ھەوال و چالاكى
٢٣	بنەمالە ، پىگهتەنەى ژنانى ھاوبەش و جياپوونەوه	٥١	فارسي
٢٦	بەشدارى كردنى ژنان بە رۆژەبەكى زياتر لە نيۆ كايەكاندا		

سەرنووسەر: ھەلىمە رەسوولى
 دەستەى نووسەرەن:
 كۆيستان فتوحى، عيسمەت نستانى، رۆژە عەزىزى
 ھاوکاران، مەندانە ھەيبزادە، شەونم ھەمزەيى، بىگەرد عەلپوور

وەرزانەيەكى
 سىياسى، كۆمەلەياتى،
 فەرھەنگى و ئەدەبىيە

دیزاينى بەرگ:
 ئەيووب شەھابىراد
 تايپ و ديزاينى ناوھە:
 سروھ فەتاحى

بۆ پىتوھەندى گرتن بە گۆڤارى ژنانەوه
 سەردانى فەيسبوكى سەرنووسەر بکەن:
www.facebook.com/helime.rasuli
 ژمارە تەلەفۆن بۆ پىتوھەندى گرتن بە
 يەكەتەيى ژنانى ديموكراتى:
 00964 - 7702103121



به بۆنه ی روژی جیهانی توندوتیژی دژ به ژنان

و ناعه دالّه تیان به قانونی دهکری. ئه گهر بمانه وه ئاوریک له رهوشی ژنان له ناوچه کهدا بکهین نکۆلی له وه ناکریت که ژنان رۆلێکی گه وریان بینیه و ده بیین له گۆرپانکارییه کانی ناوچه کهدا له نهجامی شۆرشه کانی ناسراو به به هاری عه ره بی، ژنان له پۆزانی شۆرشدا له پال پیاواندا به شداری به رچاویان هه بووه له خۆپیشاندا نه کان و له پیکهستی لیژنه شۆرشگێرییه کان به لام سه ره رای ئه وه ژنان له قوناعی شۆرش و پاش رزگاریش رو به رووی گه لیک توندوتیژی و نه هامة تی هاتوون و هیچ ده سته که وتیکی نوێیان له و گۆرپانکارییه دا ده سته بهر نه کردووه، و مافه کانیان به بهرده وامی زهوت ده کریت

خه بات کردن دژی توندوتیژی پرۆسه یه کی درێژخایه ن و هه مه لایه نه یه و ته نیا به یادکردنه وه ی ئه و دیارده درێژه له پۆزیک دا کۆتایی پێ نایه ت وله و باروودۆخه دا ژنی کورد پێویسته ده وریکی به رچاوی هه بی له بواره جۆراو جۆره کانی خه بات بۆ نه هیشته ی ئه و دیارده یه و پێویسته له پێناو دادپهروه ری کۆمه لایه تی، سیستمی پیاو سالاری و بنده ستی نه ته وه ی و کلتوری کۆنه په رستانه ی رژیمی ئێران بهرده وام له تیگۆشان دا بی. توندوتیژی دژ به ژنان له کۆماری ئیسلامی دا به شیوه ی جۆراو جۆر په ره ی سه ندووه که هه موو کارناسانی بواری کۆمه لایه تی و چالاکی بواری ژنانی نیگه ران کردووه. له رژیمی ئێران قاچاغی کچان و ژنان و توندوتیژی جینسی و کوشتنی ژنان به شیوه یه کی به رچاو به ناوی جیا جیاوه له په ره سه ندن دایه. ئاستی کلتوری دژه ژنی زیادیکردوه. له شفرۆشی بۆته دیارده یه کی قه یزه ونی کۆمه لگا. نه ریتی تاسه ر ئیسقان دژی ژن و دژی ئینسانی خه ته نه ی کچان، یاساو که لتووری فره ژنی به شیوه یه کی سامناک به ره و سه ره لکشاهه. ماره کردنی کچانی خوارته مه ن ۱۸ سال له ده ره وه ی دادگا زۆر به رچاوه. له ئێران کهش و هه وای سه رکوت به دژی چالاکانانی مافی ژنان رووی له



عه دالّه تخوازانیه جیهان بوو که له ۱۷ دیسامبری ۱۹۹۹ کۆبوونه وه ی گشتی ریکخراوی نه ته وه یه کگرتۆه کان به ده رکردنی بریارنامه یه ک ۲۵ ی نوامبر به رامبه ر به ۴ ی سه رماوه ی وه ک روژی جیهانی سپنه وه ی توندوتیژی له دژی ژنان راگه یاند.

له ئێرانی ژێر ده سه لاتێ ئاخوندان زیاتر له ۳ ده یه یه که به پالپشتی یاسا و ریسای دواکه وتوانه ی حکومه تی، به شیوه یه کی سیستما تیک له دژی ژنان توندوتیژی ده کات. هه لاواردنی جینسی و سوکایه تی هه ر روژه به ژنان بۆته پیناسه و به شیکی جیا نه کراوه له ناوه روکی رژیمی ئێران، ئه گه ر توندوتیژی به شیکی له دیارده چاره هه لئه گره کانی کۆمه لگایه که به شیوازی جۆراو جۆر به سه ر چینی کرێکار و توێژه بنده سته کانی کۆمه لگادا ده سه پێندری و ژنان به شی سه ره کی قوربانیانی ئه م توندوتیژیانه، له نیزامی ئاخوندیدا، ئه و پالپشتی یاسا و ریسای حکومه یه کانیشی ده چیته پال و ئه و سته م

توندوتیژی یه کی که له دیارده ترسناکه کانی جیهان، که هه په شه یه کی ته واه له بونیادی کۆمه لگا ده کات. هه موو چه شنه ره فتار و هه لسه که وتیکی توند و گرژ چ له ئاستی که سی و چ له گشتی دا، که له سه ر بنه مای ره گه زی رووده دا و ده بیته هوی شکه نه و ئازاری په گه زی و روچی یان فیزیکی و به رته سک کردنه وه ی ئازادی ژنان، به توندوتیژی دژ به ژنان ناوه ده ده کریت و له قه له م ده دریت. ژنان و مرۆفه ئازادیخوازه کان هه موو سالیک له روژی ۲۵ ی نوامبر، روژی جیهانی خه بات له دژی سپنه وه ی توندوتیژی له دژی ژنان هه موو جۆره کانی توندوتیژی که له لایه ن کۆمه لگای پیاو سالارییه وه، له شوینی کار، کۆمه لگا و بنه ماله دا به سه ریاند ده سه پی، به وه ری خستنی خۆپیشاندا، کۆبوونه وه و ده رکردنی به یاننامه و هتد، مه حکوم ده که ن. ته نیا له ئاکامی هه ول و خه باتی لیبراوانه ی ریکخراوه کانی پارێزه ری مافه کانی ژنان و فشاری بیرو پای گشتی



رێکخراوه مهدهنی و سهنته رهکانی داڤۆکی کردن له ژنان هه موو تاکێکی کۆمه لگا له هه ر چین و توێژیک خۆی به بهرپر سيار بزانی ت له بنبر کردنی دیاردی توندوتیژی و ئه مه ش مایه ی به دیهاتنی کۆمه لگایه کی به خته وه ره له ئیستا و له داها تودا .. له کۆتاییدا ده لپین رزگاری و به رابه ری ژن و پیاو و لایردنی هه ر جۆره توند و تیژی که به دژی ژنان کاتیک مسۆگه ر ده بی، که خه باتی بی و چانی بۆ ریک بخه یین ..

سه رکه وه ی ت خه باتی ژنان بۆ یه کسان و به رابه ری

یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستان
یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستانی ئێران
کۆمه له ی ژنانی روژه لات
ناسۆی ژنی کورد
کومینه ی ئافره تانی سازمانی خه بات ی کوردستانی ئێران
رێکخرا ی ئازادیی ژنانی کوردستان – نینا
یه کیه تی ژنانی یه کیه تی دیموکراتی کوردستان

به دوا وه بووه .
له هه ر ۱۸ خوله ک دا له جیهان ژنیک ده مرئ و ئه م ئامارانه به شیوه ی گشتی ده رخه ری بارودۆخی ناله باری ژنانه و ئه مه ته نیا گۆشه یه کی بچووک له وه موو توند و تیژیانه یه که به رامبه ر به نیوه ی هه شیمه تی جیهان په و ده کرئ .
له م بۆنه یه دا راده گه یه نین که له پینا و بن بر کردنی شیواژهکانی توندوتیژی دژ به ژنان، ئه رک و به رپر سایه تیبه کی گرینگ و میژووی ده که ویته سه ر شانی چالاکی ژنان، ده رگاکی راگه یاندن رێکخراوهکانی کۆمه لگای مه ده نی، ریکخراوه سنه فیه کان و میدیاکان، که له سه رو هه موو ئه وانه یاسا و حکومه ت ده توانن باشت رین رۆل و به رپر سایه تی له م پینا وه دا بگێرین و میکانیزم دا بنین بۆ به رنه نگاربوونه ی توندوتیژییه کان، به دوا داچوون بکه ن بۆ کیشهکانی په یوه ندیدار به توندوتیژی دژی ژنان و خیزان، کۆبو سیمینار پیک بینن و راپۆرتی وه رزی له باری کیشهکانی ژنان وه ئاماده بکه ن و هه ره وها ده رگاکی راگه یاندن زۆر پێویسته که ئیمکاناتی خۆیان بۆ پرۆژه ی وشیار کردنه وه ی کۆمه لگا له ئاست کیشهکانی ژنان و که مکردنه وه ی دیار ده که به کار به یین نه ک ته نها هه والی کوژران و سووتان بلاو بکه نه وه، هه ره وها هه رده م هاوکارین بۆ

په ره سه ندن کردووه که، له یه ک دوو سا ل له مه و به ر ده ست به سه ر کردنی ده یان که س له که سایه تیبه چالاک و فه عالهکانی بزوتنه وه ی ژنان، ده ست به سه ر کران که کار دانه وه ی نیونه ته وه یشی لیکه وته وه ئیستاشی له گه ل بیت به ده یان زیندانی سیاس ی ژن له گرتووخانه ی ئه وین و زیندانهکانی دیکه ی ئێران و کوردستاندا هه ن که ته نانه ت ئیزنی چاوپیکه وتنیشیان نییه و ته نانه ت سزای وه ک زیندانی درێژخایه نیان به سه ر دا سه پینرا وه . به گشتی توندوتیژی به دژی ژنان سا لهای سا له وه ک پر ئازا رترین نه خۆشه یهکانی کۆمه لگای مرۆفایه تی خۆی ده رخستو وه و ئه م خه ساره له کۆمه لگا دوا که وتوو و ئایینییه کان که یاسا ئایینییه کان رۆلێکی به چاو و چاره نووس ساز له سیسته می ئیداری و حکمه تیبه کی دا ده گێرن و شویندانه ری نه رینیان له م په یوه ندیه دا هه یه، به شیوه ی به رده وام زیانی گه یاندو وه به ژنان و به گشتی ئه و جۆره کۆمه لگایانه به ره مه یێنه ری توندوتیژی بوونه . دوا ی لیکۆلینه وه کان له ۵۰ و لا تی جیهان ده رکه وتوو، له سه دا ۱۰ تا ۵۰ ی ژنان به جۆرێک له لایان هاو سه ره کانیان ده که ونه به ر کرده وه ی توند و تیژی جهسته یی و نیزیک به یه ک له سه ر سچ و نیوی نمونهکانی توند و تیژی جهسته یی، توند و تیژی ده روونیشی

په یامی دهفته‌ری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان

به بۆنه‌ی رۆژی جیهانی به‌رنگار بونوه‌ی توندوتیژی دژی ژنان



ئهم په‌یامه‌ له رۆژی ٢٥ نوامبردا، له لایه‌ن جه‌سه‌ن قادرزاده‌ نه‌ندامی دهفته‌ری سیاسی حدک و، له‌ سمیناری په‌کیه‌تی ژنان دا پێشکەش کرا.

٢٥ نوامبری سالی ١٩٩٩ی زایینی به‌ لگه‌نامه‌یه‌کی یاسایی بۆ به‌ گژدا چوونه‌وه‌ی توندوتیژی دژی ژنان له‌ لایه‌ن کۆری گشتی ریکخراوی نه‌ته‌وه‌ په‌گرتوه‌کان په‌سند کرا، له‌و رۆژه‌وه‌ تا ئێستا هه‌موو سالی به‌م بۆنه‌یه‌وه‌ ژنان و ریکخراوه‌کانی داکوکیکار بۆ پاراستنی مافه‌کانی ژنان چالاکی ده‌که‌ن و دلگه‌رم به‌ پشتیوانی کۆمه‌لگه‌ی نیونه‌ته‌وه‌یی و کۆرو کۆمه‌له‌ به‌ شه‌ردۆسته‌کانی لایه‌نگرانی مافی ژنان دیفاع له‌ ماف و که‌رامه‌تی مرۆفایه‌تی و داوای مافی یه‌کسانی ده‌که‌ن. خه‌باتی ژنان له‌ پیناوی ده‌سته‌به‌ر کردنی مافه‌کانیان میژوویه‌کی دوور و درێژی هه‌یه‌و تا ئێستاش به‌رده‌وامه‌، هاتنه‌دی ئه‌و ئامانجه‌ به‌ بێ پشتیوانی پیاوان و تیک شکاندنی دابونه‌ریته‌ کۆنه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان و دانانی یاسا و ریسای نوێ مومکین نابێ. زۆربه‌ی

ولاتان و کۆمه‌لگاكان هه‌ر کام به‌ پێی یاساو فهره‌هنگی تایبه‌تی خۆیان باس له‌ ماف و ئازادی ژن ده‌که‌ن، به‌لام به‌کرده‌وه‌ هه‌شتا له‌ به‌شیکی زۆری جیهان ژنان به‌مافی یه‌کسان له‌ گه‌ل پیاوان نه‌گه‌یشتوون. به‌ داخه‌وه‌ ئێستاش له‌ زۆربه‌ی ولاتان و ته‌نانه‌ت له‌ ولاته‌ پێشکه‌وتوه‌کانیشدا توندوتیژی له‌ دژی ژنان له‌ ئاستی بنه‌ماله‌ و کۆمه‌لگاش



دا به رێوه دهچێ و ئازاری رووچی و جهستهیی ژنان دهرێ. ژنان ئه ماف و شوینه شیاهویان پێ نه دراوه که بارتهقای رۆلیان له راگرتنی بالانسی ژانی مروف و نه خشیان له بنه ماله و کومه لگادا بێ، له ولاتی ئێرانیش به هاتنه سه رکاری کۆماری ئیسلامی له دواي شۆرشى سالى ۱۹۷۹ی زاینی ژنان ئه م بره که مه له ماف و ئازادییه کان که هه یان بوو، ئه ویشیان لێ زهوت کرا و له جیاتی به شداری له به رێوه بردن و ئیداره کردنی کاروباری ولات کونجی ماله وه یان پێ رهوا بینرا. بۆ هاتنه دهر له مال و هاتنه شه قام و له بواره کانی وهک ته لاق، ماره بری، نه فقه و خاوه نداریه تی مندال رێوشوینی سه ختیان به سه ردا سه پاندون که به شی زۆری ئه م یاسانه له به رژه وه ندیی پیاوان و به زه ره ری ژنان بوون.

له کومه لگه ی کوردستانیش دۆخی ژنان هه یج باشتر نه، پێش لکردنی مافی ژنان له زۆریه ی شارو ناوچه کان به رچاوه و سالانه به هۆی ئه و توندوتیژییه رووچی و جهسته یانه ی که دژ به ژنان ده کرێن و له ئاکامی سته م و چه وسانه وه دا ژماره یه کی زۆر له ژنان ئاگر له جهسته ی خۆیان به ربه دن.

ژنانی کورد به درێژایی قوناغ جۆراو جۆره کانی ژانی کومه لایه تی له کومه لگا کان دا له ته نه شت پیاوان بوون و له هه موو بواره کانی ژیان دا به تایبه تی له کارو باری کشت و

به لکوه له بواره کانی ژانی کومه ل دا حوزوریان هه یه. به لام به هۆی به رده وامیی که لتووری دواکه وتوانه ی پیاوسالاری و له مه ش گرینگتر به هۆی یاسای کۆنه به ره ستانه و دژه ژنی رێژی می ده سه لاتداری ئێران، له گه ل زۆرتین هه لاواردن و بێ مافی به ره و روون.

حیزبی دیموکراتی کوردستان باوه ری به یه کسانیی مافه کانی ژنان له نیو بنه ماله و له کومه لگا دا هه یه و له م باوه ره دایه که هێنو توانا و شایسته ی ژنان هه یج له ئبی پیاوان که متر نه، به لام بۆ ئه وه ی ئه م هێز و توانا و لیوه شاوه ییه دهره تانی خۆن واندنیان هه بێ و خزمه تی کومه لگه ی مروفایه تی بکه ن. ده بێ به ستینی گونجاویان بۆ دروست بکری، بۆ ئه م مه به سته له لایه که وه ده بێ یاسا کانی ولات به ناوه رۆکیکی ئینسانی و یه کسانخواز نه بنووسرێنه وه و به خه باتیکی به رین و هه مه لایه نه، توندوتیژی به رامبه ر به ژنان و کولتوری پیاوسالارانه، پاشه کشه یان پێ بکری.

له م رژه دا که رۆژی جیهانی به رنگاربوونه وه ی توندوتیژی به رامبه ر به ژنان، جاریکی دیکه پێشتوانی له خه باتی ره وای ژنان دووپات ده که یه وه و له م پێناوه دا له هه یج یارمه تییه ک بۆ سه ره که وتنی ژنان له هاتنه دیی ئامانجه کانیان دا ده رێغی ناکه ی.

**سه ره که وێ خه باتی ره وای
ژنان بۆ هاتنه دی و یست و
داخوازه ره واکانیان له پێنا
یه کسانیی و به رامبه ری دا.**

**حیزبی دیموکراتی کوردستان
ده فته ری سیاسیی
۲۵ نوامبری ۲۰۱۳ی زایینی
۴ی سه رماوه زی ۱۳۹۲ی
هه تاوی**

کال و مه رداری و به خێو کردن و په ره و ده کردنی مندالان دانه خشی به رچاویان هه بووه به بێ ئه و ی هه یج سوودیک له به ره مه ی ره نجی خۆیان ببینن، له شه رو ناخوشیه کاندایه بوونه قوریانی، له پێناوی به رژه وه ندی مێردو کور و که چه کانیان دا تووشی ناخۆشترین رژه تاله کانی ژیان بوون، له قوناغی خه باتی ئازادیخوازانه ی که له که ماندا پالپشت و هاوکاری هه ره به هیزی شۆرش و پێشمه رگه بوون، ئه وه ی له توانایان دا بووه له هه لگرتنی چه کی پێشمه رگایه تی رابگره تا کار کردن له ریکخسته نه نه یینه کان و هاوکاری کردن و هه شاردانی پێشمه رگه کان درێغیان نه کردوه جیا له مانه ش که م نین له و شێره ژنانه ی که له دهر به دهری و خه باتی سه ختی سیاسی و چه کداریی دا له ته نه شت هاوسه ره کانیان بوون و له خزمه ت کردنی گه ل و نه شتمان دا پالشت و پێشتیوانیان بوون و تالی و سویری رۆژگاریان چێشته و له خۆشی و ناخۆشیه کانیان دا شه ریک و به شدار بوون، سه ره پای ئه مانه نه ک نا ئومید نه بوون به لکوه رووسوورانه و سه ر به رزانه به گژ ناخۆشیه کان دا چوونه وه . ژنان شایسته ی باشتین ژیان و شایانی ئازادی و ماف ره واکانیان و جیی خۆیه تی و ئه رکی هه موو لایه که نه ک له رۆژیکی ئاوا دا به لکوه له هه موو رۆژیکی سال دا دژی توندوتیژی و هه لاواردن به رامبه ر به ژنان بوه سته وه و ریز له مافه کانی ژنان بگرن و بۆ هاتنه دی یه کسانیی مافه کانی ژنان له گه ل پیاوان تی بکۆشن.

له خه باتی جه ماوه ری و به ره له ست بوونه وه ی هێزه په لامار دهره کانی کۆماری ئیسلامیش دا ژنانی کوردستان به تایبه تی له گونده کان زۆر جار دهر ژمنیان به چۆک دا هێناوه . به کورتی ژنانی کوردستان نه ک هه ر له بوا ری خه بات و تیکۆشان دا

له ریوره سمی ریز گرتن له ژنانی تیگوشه ری نیو ریزه کانی حیزبی دیموکرات

نیوه ژنانی تیگوشه هیمای خوشه ویستی و وهفاداری و به نه مگین که ساده و ساکار و بئریا ژیاون و ده ژین و سهره رای هه موو نه هه مته تیه کان وهک چیا به ربه رزه کانی نیشتمانی کوردان ره گتان له ناخی شوپشی زپینی حیزبی دیموکراتی کوردستاندا داکوتاوه. نیوهی ژانیز به هیمه تی به رزتان چوکتان به سهختی به کانی ژیان دا داوه و له پیناو په کسانی و به خته وهری دا شان به شانی هاوړتانی پیاو هاوونه ته مهیدان. له نیوان نیوه دا زورن ژنانیک که دواي شهید بوونی هاوسه ره کانیان به دپژده دانی ژنانی سهره رزانه له نیو ریزه کانی حیزب دا و به تهحه موول کردنی قورسای ژیان درگای ژیانیکی خوشیان به روی منداله کانیان کردوته وه.



ئو چهند دپره دلپیکه له به رانه به درهای بی سنووری تیگوشانی نیوهی ژنانی کولنه دری کوردستان و پزلیتان له نیوهی به ریز کاریکی پیروزه ریبه ری حیزبی دیموکرات نهک هه ر ئه مرؤ به لکوه له هه موو روزه کانی سالدا پیویسته نیوهیان له بیر بیت و به هیمه تی هه موو لایه کمان به رده وام بین له سهر سرینه وهی نابه رابه ریبه کان و هه وه ل بؤ یه کسانی له کومه لگاکه مان دا.

جی خویه تی که بلیم ئه مرؤ و پزلیتان له نیوهی به ریز له لایه نه ده فته ری سیاسیه وه به نرخ ترین دیاری و جوانترین و رازاوه ترین دیارییه وه بؤ نیوهی به ریز و بین شک له بوری رۆحیه وه له بازار و نه هه مته تیه کانی نیوهی ژانیز که م ده کاته وه.

له کوتای دا له لایه یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستان وه پر به دل سیاسی ریبه ری حیزبی دیموکراتی کوردستان و ده فته ری سیاسی ده کین بؤ ئه م هه نگاوه پر له مانا و اتاداریان.

هه ر بژین به شادی

یه کیه تی ژنانی دیموکراتی کوردستان
۲۹ ی گه لاویژی ۱۳۹۲ ی هه تاوی

هیرشبه ر راهه وستان و به ربه ره کانیان کرد. له هه مان کات دا ده بی و پیویسته به چاوی ریزو پیزانیه وه بپوانیه رولی ئه و ژنه خو نه ویستانه ی که له پشتی سه نکه ره کانه وه به وه نه ستو گرتنی ئه رکی خیزانیی خو یان و هاوسه ره کانیان، وهک چیا سهره رزه کانی کوردستان وره یان به هاوسه ره کانیان ده به خشی که قورس و قایمتر به گز دوژمن دا بچنه وه و ئه رکه نیشتمانی یه کانیان به جئ بگه یه نن.

ژنانی تیگوشه ری به شداری ئه م
ریوره سمه!

به شیکی زور له نیوهی به ریز، نیوهی خوراکر، نیوهی دایک، به بی ئه وهی چاوه پوانی ناو و ناویانگ بن به شدار بوون له شوپشدا و له راستیدا کولنه که ی ئه م شو رشه بوون. هه ر له پزیه کانی نیوه شدا که م نین ئه و دایکانه ی که شاهیدی مرگی رولنه کانیان بوون و له م ریگایه دا گه لیک مهینه ت و چه رمه سه ریان کیشاوه. له راستیدا نیوه نمونه ی دایکیکی فیداکار و جه سوورن که میژووی بزوتنه وهی کوردستان هیچ کات له بیرتان ناکات و له راستیدا نیوه سه مبولی خوراکری و به رخ دانی ژنانی کوردن له روزه لاتی کوردستان.

به چاو خشانندیک به سهر میژووی پر له هه ورازو نشیوی بزوتنه وهی کوردستان، ده رده که وئ که ژنانی تیگوشه و خه باتکاری کورد بؤ گه یشتن به ژازادی و مسوگر بوونی مافه نه ته وایه تیه کانی نه ته وه که ی شان به شانی پیاوانی تیگوشه رو خه باتکار، له به ره و پی شبردنی ئه م بزوتنه وه ره وایه دا به شداریان کردوه و ته نانه ت به شیکیشیان گیانیان فیدای ری بازی کوردایه تی کردوه. ژنان له ریزه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستاندا وهک نوینه ری به شیک له کومه لگای کوردستان رولیکی به رچاویان له تومار کردنی میژووی خه بات و تیگوشانی نه ته وایه تی دا گیراوه و توانیویانه له میژووی خه باتی ره وای نه ته وهی کورد له روزه لاتی کوردستاندا و له ریزه کانی ئه و حیزبه دا لاپه ره یه کی پر له شانازی بؤ خو یان تومار بکه ن و بین به سه مبولی هه موو ژنانی کوردستان بؤ گه یشتن به مافه کانیان. ناکرئ رولی ئه و ژنانه له بیر بکه ی که له سه نکه ری به رگری له ماف و ژازادییه نه ته وایه تیه کانی نه ته وه که یان دا، به نرخ ترین سامانی ژیانان واته گیانیان پیشکش به باره گای ماف و ژازادی کردو شان به شانی هاوسه رو برا پیشمه رگه کانیان دژ به سیاسی

بەرپۆوه چوونی سمیناریک بۆ باسی له سهر

«دیموکراسی له روانگهی جیاواز» و

«پێگهی ژنی کورد له کۆمهڵگای کوردی دا»

راو و بۆچوونی خۆیان سهبارت به باسی
کۆرپگێرهکان ئاراستهی بهشداربووان کرد.
ئهمهش دهقی باسهکهی ههلیمه
رهسوولی له سمیناری ناوبرا دا.

قۆناغی بهر له کۆماری
کوردستان
قۆناغی کۆماری کوردستان
قۆناغی رووخانی ریژی
پاشایهتی و سههرکهوتنی شۆرش
گهلانی ئێران تا ئێستاکه

بارودۆخی کۆمهڵایهتی ژنانی کورد له
روژهلاتی کوردستان له چهندین قۆناغی
میژوویی و کلتوری دا جیاواز بووه .
بۆ نمونه بهر له کۆماری کوردستان و له
سههردهمی کۆمار دا و له پاش رووخانی
کۆمار ئالوگۆرپهکان راستهوخۆ له سهر ژیان
و بارودۆخی ژنان دهبینرا . من ههول ده
دهم له م و تارهدا تیشک بخرمه سهر لایهنه
ئهرینی و نهڕینییهکانی ژنانی کورد له چهند
قۆناغی که ئاماژه م پێدا . له سههردهمی
نیزامی شاههنشاهی له ئێران دا و به تایبهتی
له سههردهمی دهسلانداریتی محمهد پهلای
پهلوی که پهیرهندی به باسهکهی منهوه
ههیه ژنان له ئێران و روژهلاتی کوردستان
له بارودۆخیکی نالهباردا ژیاون، ههلبهت
ههڵسهنگاندنی وهزعی ژنان له کوردستان
کاریکی ئهستهمه بهو هۆیه که کوردستان
له ناوچه ههژارو بێبهرهکانی ئێران بوو به
دوو له ههر چهشنه پێداویستییه ریفاهی
و پهروهردهیییهک . له و سههردهمدا ئهگهر
٣٨ له سهدی خۆپنکارانی زانکۆ له ژن
پێکهاتبون به دلنیاپییهوه لهو ریزهیه داو لهو
تهرکیبهدا هیچ باسیک له کجانی کوردستان
به شیوهی بهرچاو نهبووه . بهو هۆیه که
روانییهی کۆمهڵگهی کوردی پوانینیکی تهواو
سوونهتی بووه له سهر ژنان و خۆپنکار بۆ
کچانیان به ههرام زانییوه ، به جۆریک که
پێیان وابوو زانست بۆ ژنان دژایهتی له گهڵ
یاسای ئیسلامی ههیه و دهتوانی کۆمهڵگا
بهروه و مهترسی بهریت به واتایهکی دیکه



تارادهیهک له ژیر چهتری دهسلاتی کۆماری
کوردستان ههستیان به ئارامی و ئوقریهیی و
شوناسی خۆیان کردووه .
سکرتیری یهکیهتی ژنان له کۆتایی
ئهم باسهدا جهختی لهسهر ئهمه کردووه
که ژنان به هاوهدنگیهوه دهتوانن رۆلیکی
کاریگهریان ههبی له سهر بهرژهوهندی
خهبات و بزوتنهوهی یهکسانخوازی ژنی کورد .
دوای باسهکهی خاتوو ههلیمه
پهسوولی و له بېرگهیهکی دیکه ئهو
سمینارهدا فهتاح کاویان، تیکۆشهری دیرینی
حیزبی دیموکرات کورته شیعریکی واتاداری
لهو پێوهندییهدا بۆ بهشداران خۆپنکارهوه،
له درێزه سمینارهکهدا ئیقبال سهههری
که کورگیی دووهمی سمینارهکه بوو،
باسهکهی خۆی له ژێر ناوی دیموکراسی له
روانگهی جیاوازهوه پێشکیش کرد .
ئهندامی کۆمیتهی ناوهندی حیزب
باسی له لایهنه جواروجۆرهکانی دیموکراسی
کردو باسهکهی گری داوه به باسی فیمینیزم
له روانگه جواروجۆرهکانهوه و چۆنییهتی
سههرهلهانی دیموکراسی .
شایانی باسه له کۆتایی ئهم سمینارهدا
چهندین کس له بهشداربووانی سمینارهکه

یهکیهتی ژنانی دیموکراتی کوردستان
پۆژی شههمه، ٢٠ ی پهزهر سمیناریکی
هاوبهشی بۆ باسی لهسهر «دیموکراسی له
روانگهی جیاواز» و «پێگهی ژنی کورد له
کۆمهڵگای کوردی دا» بۆ ههلیمه پهسوولی،
سکرتیری یهکیهتی ژنانی دیموکراتی
کوردستان و ئیقبال سهههری ئهندامی
کۆمیتهی ناوهندی حیزبی دیموکراتی
کوردستان پێک هینا .
لهو سمینارهدا که به بهشداریی دهیان
کس له کادرو پێشمههرگهکانی حیزبو
ئهندامانی یهکیهتی ژنان بهرپۆه چوو، ههلیمه
پهسوولی له باسهکهی دا که له ژێر ناوی
«پێگهی ژنی کورد له کۆمهڵگای کوردی دا»
پێشکیشی کرد، تیشکی خسته سهر ژنانی
سیاسی و کۆمهڵایهتی ژنی کورد له چهندین
قۆناغی جیاوازی روژهلاتی کوردستان واته
بهر له کۆماری کوردستان و لهسههردهمی
کۆمارو پاش رووخانی کۆمار . ناوبراو
ههروهها تیشکی خسته سهر لایهنه ئهرینی و
نهڕینییهکانی ژنانی کورد له چهند قۆناغهداو
ههروهها ئاماژهیهکی وردی سهبارت به
بارودۆخی ژنانی کورد له سههردهمی
کۆمار دا کرد که ژنی کورد لهو سههردهمدا



هه‌بووه لهو سهردهمه‌دا به هيمه‌تی پيشه‌وا قازی محهمه‌د هينديک چاکسازی به قازانجی ژنان کرا که تا راده‌یه‌ک گۆرپانکاری بۆ ژنان به دواوه که هه‌لبه‌ت تاراده‌یه‌کیش کاتی بوون بهو هۆیه که پاس رووخانی کۆمار خه‌باتی ژنانله چوارچێوه‌ی رێکخراوی یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان بۆ ماوه‌یه‌ک پاوه‌ستان و پاشه‌کشه‌ی به‌خۆیه‌وه‌ بینی ئه‌گه‌رچی هه‌چ کات چرای ئه‌و خه‌باته به‌یه‌کجاری نه‌کوژایه‌وه‌و، له قۆناعه جیاجیاکاندا ئه‌گه‌ر لاوازیش بووبی دواتر پيشکه‌وتن و گه‌شانه‌وه‌شی به‌خۆیه‌وه‌ بینیوه . لیکۆلینه‌وه‌و خۆپنده‌وه‌ی پێگه‌و باروودۆخی ژنان له و سهردهمه‌دا کارێکی ئاسان نییه به‌وه هۆیه که سهرچاوه‌گه‌لی زانستی و کۆمه‌لایه‌تی که بتواندرێ که‌لکیان لێ‌وه‌رگیرێ ژۆر ده‌گمهن به‌لام به‌و حاله‌ش له‌ ماوه‌ی یازده مانگ ته‌مه‌نی پڕ له‌ سه‌روه‌ری کۆماردا گه‌لیک ده‌سکه‌وتی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی بۆ کورد به‌ دیاری هینا که ژنانیش لێی بێبه‌ش نه‌بوون و تاراده‌یه‌ک هه‌ستیان به‌ ئارامی و ئۆقره‌یی و هه‌سانه‌وه کرد. له و ده‌ورانه‌دا به‌ جۆرێک مه‌یدانیکی تازه بۆ تیکۆشانی ژنان کرایه‌وه‌که له‌لایه‌ک خه‌بات بکه‌ن بۆ یه‌کسانی نێوان ژن و پیاو و له‌لایه‌کی دیکه‌ش له‌ خه‌باتی نه‌ته‌وه‌پیش دا به‌شداری بکه‌ن و ژنان راسته‌وخۆ هاته‌نه‌ مه‌یدانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی. پيشه‌وا شێلگیرانه له‌ بیرى چاکسازی دابوو به‌ پێزبان له‌ بیرى ئه‌وه‌دا بوون که له‌ په‌روه‌رده‌و کلتوری خه‌لکه‌که‌دا سه‌باره‌ت به‌ ژنان ریفۆرم پیک بێت ژنی کورد که تا ئه‌وکات له‌ تاریکستانی نه‌ خۆپنده‌واری دا ده‌ژیا به‌ هۆی کلتوری سه‌قه‌تی کۆمه‌لایه‌تی

مانه له‌ لایه‌کی دیکه‌شه‌وه له‌و سه‌دهمه‌دا زه‌ماوه‌ندی ژۆره ملێ کارێکی ته‌واو باوو و ئاسایی بووه . ته‌لاق و جیاپه‌وه‌وه بۆ ژنان ئه‌سته‌م و بۆ پیاوان ژۆر ئاسان بووه هه‌روه‌ها بوونی دیارده‌ی چه‌ند هاوسه‌ری بۆ پیاوان له ئاستیکی به‌رز دابوو . له‌و سه‌ردهمه‌دا ژنان ژۆر قول نه‌یانده‌روانییه باروودۆخی خۆیان ئه‌وان ملکه‌چی ئه‌مرو فه‌رمانی پیاوه‌کانیان بوون، عه‌به‌ه و شه‌رمه‌یان له‌ مندالییه‌وه به‌ گوویی که‌ه‌کانیان دا ده‌چرپاند ، که‌چ نابێ ژۆر قسه‌ بکا که‌چ نابێ به‌ ده‌نگی به‌رز پێکه‌نی و پرسیار بکات، که‌چ ده‌بێ به‌ گوێ بێت و له‌ قسه‌ی براو بابی ده‌رنه‌چێ، ئه‌م زه‌خت و ژۆرییه به‌ داخه‌وه له‌ قۆناعه‌کانی دیکه‌شدا له‌ کۆمه‌لگای کوردی دا هه‌ر به‌رده‌وام بووه .

له‌ سه‌رده‌می کۆماردا

پيشه‌وا قازی محهمه‌د له‌ ۲۵ گه‌لاویژی ساڵی ۱۳۲۴ی هه‌تاوی حیزبێکی سیاسی به‌ ناوی حیزبی دیموکراتی کوردستان پیکه‌پێنا، هه‌روه‌ها له‌ ۲۵ رێبه‌ندانی هه‌مان ساڵدا کۆماری کوردستانی دامه‌زراند، کۆماری کوردستانده‌وله‌تیکی کوردی که‌مه‌مه‌ن بوو که له‌ سه‌ده‌ی بیست دا دامه‌زرا و به‌ رووداویکی گرنگی میژووی له‌ میژووی هاوچه‌رخێ کورد ده‌ژمێردرێت، کۆماری کوردستان له‌ سه‌رده‌میک دا دامه‌زرا که ئه‌ندیشه‌ی پیاوانخوازی پیاوسالاریدا به‌رۆکی کۆمه‌لگه‌مانی گرتبوو به‌لام، کۆمار و شه‌خسێ پيشه‌وا ئه‌ندیشه‌یه‌کی نووێ بوون که‌ بالیان به‌ سه‌ر کۆمه‌لگه‌ماند کیشا. ژنان به‌ر له‌ هاتنی کۆمار و پاش له‌ دامه‌زرانی کۆمار باروودۆخیکی جیاوازیان

داب و نه‌ریتیک زāl بوو که‌ پێگای به‌ هه‌چ چه‌شنه‌ گۆرپانکارییه‌ک له‌ پێناو باشبوونی وه‌زعی ژنان نه‌ده‌دا. باس له‌ قۆناعیکی میژوویی ده‌که‌ین که ئیستبدادی کۆن جیگای خۆیداوو به‌ ئیستبدادی نوێ ئه‌گه‌ر پيشووتر له‌ ده‌سه‌لاتی ئیستبدادی بنه‌ماله‌ی قاجار دا ژنان مافی به‌شداری کردن له‌ هه‌لبژاردنیان نه‌بوو، له‌ ئیستبدادی نوێشدا له‌ رواله‌تدا خه‌لک له‌ هه‌لبژاردن به‌شداریان ده‌کرد، ژنان ده‌یانتوانی ده‌نگ به‌دن به‌لام ده‌نگی که‌سیک له‌ سندوق ده‌هاته‌ ده‌ره‌وه‌ که له‌ پيشدا ده‌سه‌لات ده‌ست نیشانی کردبوو ته‌نانه‌ت جاری وابوو ئه‌و نوێنه‌ره‌ نه‌ک هه‌ر خه‌لکی شاره‌که نه‌بوو به‌لکو خه‌لکی ولاتیکی بیانیی بوو که‌ خه‌لک هه‌چ زانیارییه‌کی له‌ پيشینه‌و رابردووی له‌به‌ر ده‌ست دا نه‌بوو. مافی ده‌نگدان بۆ ژنان له‌ پیکه‌وتی ۶ی رێبه‌ندانی ساڵی ۱۳۴۱به‌ په‌سه‌ند گه‌یشته‌ یاسایه‌ک له‌ چوارچێوه‌ی شۆرشێ سپیدا که‌ تیدا هاتبووکه ژنان ده‌توانن له‌ هه‌لبژاردندا چ بۆ هه‌لبژاردن و چ بۆخۆپالۆتن به‌شداری بکه‌ن و به‌جۆرێک مافی هه‌لبژاردنی چاره‌نووسی خۆیانیان پێدا هه‌ر له‌و سه‌روه‌بنده‌دا خومه‌ینی ئه‌و یاسایه‌ی به‌ پیلانیکی پرمه‌ترسی وه‌سف کرد و له‌ گردبوونه‌وه‌یه‌که‌دا له‌ شاری قم گوێ ده‌وله‌ت به‌ پێچه‌وانه‌ی شه‌رع یاسا په‌سند ده‌کات، مافی ده‌نگدان به‌ ژنان ده‌دات، نامووسی موسلمانان له‌ خه‌ته‌ر و مه‌ترسیدایه‌ که‌چ و کور له‌ باوه‌شی یه‌کتیدا کوشتی ده‌گرن ، که‌جانی پاک و بێگه‌رد له‌ مه‌دره‌سه‌کان له‌ ژێر ده‌ستی پیاواندا ده‌رس ده‌خوێن. جیا له‌



و بنه‌ماله‌یی له زانست بئ به‌هره بوون به ده‌ستووری پێبه‌رانی کۆمار بواری خوێندنیان بۆ په‌خسا و له‌ راگه‌یاندرایک دا به‌م جۆره خه‌لکیان ئاگادار کردوه که «به‌ ئه‌مری پێشه‌وای به‌رزی کوردستان له‌ هه‌وه‌لی سالی تازه .. مه‌دره‌سه‌ی کچان دامه‌زراره و تا ئیستا له‌ حدوودی چل که‌س له‌ کچان و ژن بۆ خوێندن له‌ مه‌دره‌سه‌ دا نۆنۆوسیان کردوه و هه‌موو رۆژی کاتژمێر ۳ بۆ رۆژئاوا له‌ جیگای نۆیروا کۆ ده‌بنه‌وه‌و خه‌ریکی خویندن ده‌بن. له‌سه‌ر هه‌موو کچ و ژنێکی نه‌خوینده‌وار پێویسته له‌و نعمته‌ گه‌وره ئیستیفاده‌ بکه‌ن. له‌و سه‌رده‌مه‌دا بوو که‌ پێبه‌رانی کۆمار بیران له‌ سازکردنی پێکخراویک بۆ ژنان کردوه ئه‌وان بۆ جه‌زی ژنان و پاکێشانی سه‌رنجیان بۆ لای ئه‌وپێکخراوه‌یه له‌ بنه‌ماله‌کانی خۆیانه‌وه ده‌ستیان پێکرد به‌ جۆریک که‌ پێشه‌وا ژن و کچی خۆی هان ده‌دا له‌ ژبانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی به‌شداری بکه‌ن و ببن به‌ ئۆلگوو بۆ ژنانی دیکه‌ ش هه‌ر به‌و پێیه‌ له‌ ۲۴ ره‌شه‌مه‌ی ۱۳۲۴ واته‌ ۵۲ رۆژ پاش دامه‌زرانی کۆماری کوردستان به‌ فهرمی به‌کێه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان راگه‌یاندرای تیکۆشانی ده‌ستی پێکرد به‌کێه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان به‌ میتۆدیکی مودی‌پنه‌وه دامه‌زرا و. تووانی له‌ بواری رۆشنییری و کۆمه‌لایه‌تییه‌وه خزمه‌ت به‌ژنان بکا و پێداگیر بئ له‌ وه‌رگرته‌ی مافه‌کانی ژنان و چه‌سپاندنی مافه‌کانیان له‌ ده‌وله‌تی کۆماری کوردستان داووبۆ به‌که‌مین جار له‌ میژووی سیاسی کوردا، ژنانی کورد بوون به‌ خاوه‌ن ئۆرگانیزاسیۆنیکی دیموکراتو په‌کسانیکه‌وه له‌ نۆو کۆمه‌لگای کوردستان دا. له‌ په‌کێک له‌ کۆبوونه‌وه‌کانی ژناندا خاتوو عیقه‌تی قازی به‌م جۆره قسه‌ بۆ ژنان ده‌کات که‌ له‌ ژماره‌ ۳۷ رۆژنامه‌ی کوردستاندا بڵاو بۆته‌وه ئه‌و خانمه‌ ده‌لی :

خانمه‌کان گه‌وره مه‌سه‌له‌کی مه‌شه‌وور شێر چ نێر چ م. کورد خۆ به‌ شه‌هادته‌ی هه‌موو دونیایه له‌ هه‌موو که‌س ئازاته‌، ئه‌دی چۆن ده‌بێ به‌ خسووس ده‌ دنیا‌ی ئه‌وپۆ دا که‌ له‌ هه‌موو ده‌وله‌تیکی پیاو و ژن پێکه‌وه‌ کاری وولاتی خۆیان ئیداره‌ ده‌کهن و بۆ ئیداره‌ی وولاتیش خویندن و سه‌واد لازمه‌ و هه‌ر وه‌ک کابانی و خانه‌داری و مندال به‌خێوکردنیش. میله‌تیکی ئه‌و نه‌وعه‌ دایکانه‌ی هه‌بێ پۆژ به‌ پۆژ ده‌ سه‌رکه‌وته‌ن دایه‌. ده‌ جا وه‌ن به‌ خۆتان و مندالتانه‌وه‌ بخوینن. ژنان له‌ سه‌رده‌می ۱۱ مانگی کۆماری کوردستاندا ریگیان پێ ده‌درا له‌ کۆبوونه‌وه‌ گشتیه‌کاندا به‌شدار بن، ئه‌مه‌ش به‌و واتایه‌ بوو که‌ پێبه‌رانی کۆمار باوه‌رییان به‌ توانایی ژنان بووه‌روه‌ها ئه‌وان هه‌ستیایان به‌ پێویستی بوونی ژنان ده‌کرد که‌ شان به‌ شانی پیاوان وتار به‌دن و له‌ تیکۆشانی

سیاسی و ئیداریشدا به‌شداریی بکا ت . بپوای پێبه‌رانی کۆمار به‌ په‌کسانی نۆوان هه‌ر دوو په‌گه‌ز پێژه‌یه‌یک بوو که‌چوه‌ چوارچێوه‌ی کاری سیاسی کۆماری کوردستانه‌وه‌ بۆ به‌ره‌ودان به‌ توانایی و به‌هره‌کانی ئه‌و تووێژه کۆمه‌لگا که‌ هه‌ر وه‌ک ئاماژه‌ ی پێدرا تا ئه‌و سه‌رده‌مه‌ کپ کرابوو. ژنان له‌ کۆنفرانسه‌کانی خۆیان دا سوخه‌نرانیان ده‌کرد و باوریان به‌ خۆیان و قسه‌کانیان بوو لێره‌دا ده‌قی قسه‌کانی خاتوو شا سولتانی فه‌تاحی قازی دێنمه‌وه‌ له‌ کۆنفرانسی یایان که‌ له‌ رۆژنامه‌ی کوردستان ۲-ی بانه‌مه‌پی ۱۳۲۵ی هه‌تاوی/ ۲۲ی ئاویری ۱۹۴۶بلاو بۆته‌وه‌ که‌ به‌م جۆره ده‌لی : خوشکه‌کانی خۆشه‌ویست. سالها کورد له‌ ژێر ده‌ستی دوژمنان دا زه‌لیل و هه‌میشه‌ چاو له‌ ده‌ست و هه‌ناسه‌ سارد بوون، هه‌تا به‌ ئه‌ندازه‌یه‌کیان زۆلم و سه‌ختگیری لێ ده‌کردین که‌ نه‌مان ده‌توانی به‌ ئاشکرایي بلێین کوردين، ئه‌مما خودا روحمیکي وای به‌ مه‌ کرد که‌ ده‌وله‌تی ئێران بۆمب باردمان کرا و دوژمنان له‌ سه‌ر مڵک و مالی ئێمه‌ لاچوون و ته‌می به‌ده‌ختی له‌ سه‌ر شانی کوردان په‌وی و غه‌م و نه‌گه‌ه‌تیایان له‌ سه‌ر خه‌لاس بوو.

خوشکانی خۆشه‌ویست له‌ سالی بۆمب باردمانیوه‌ هه‌تا ئه‌وپۆ پێنج ساله‌. ئه‌لبه‌ته هه‌مووتان ئیتیلعوو هه‌یه‌ که‌ پێشه‌وای موعه‌زه‌می کوردستان ده‌ عه‌ززی ئه‌و پێنج ساله‌ی دا به‌ شه‌و و به‌ پۆژ خۆراک لێ هه‌لگیراو بوو بۆ ئێمه‌، خه‌ریکی ئه‌وه‌ی بوون که‌ برایان و خوشکانی خۆی له‌ ژێر ده‌ستی زالمان بێنێته‌ ده‌رێ . له‌ سایه‌ی هیممه‌تی خودایه‌وه‌ و زه‌حمه‌تی پێشه‌وای موعه‌زه‌می کوردان له‌و زه‌لاله‌ته‌ پزگارییان هات و پۆژی ره‌شیا و رووناکی که‌وت. ئه‌لعانه‌که‌ هه‌رچه‌ند به‌ده‌ور و پشتی خۆمانه‌وه‌ ده‌پوانین هێچ پۆژیکیان له‌و پۆژه‌ی خۆشته‌ر چاو پێ نه‌که‌وتوه‌

سیاسی دا ده‌نگیان هه‌بێ که‌ ئه‌م ئینتمایه خالیکي زۆر گرینگ بوو له‌ سه‌ر وه‌زی ژنان له‌ سه‌رده‌مه‌یه‌کدا که‌ ژنان گۆیه‌ی سوننه‌ت و عورف و عاداتی ده‌سه‌لات و کۆمه‌لگا بوون، ئه‌وان ده‌رفه‌تی هاته‌نده‌رێیان پیدراو تووانیان متمانه‌ به‌ خۆیان بکه‌ن و هێز و تواناییه‌کانیان وه‌گه‌ر بکه‌ن. بۆ نموونه‌ له‌ جێژنی سه‌ربه‌خۆی و ناساندنی پێشه‌وای کوردستان له‌ لایه‌ن ئامۆزگارانێ مه‌دره‌سه‌ی کچاندا خاتووعیسه‌مه‌تی قازی کچی جه‌نابی پێشه‌وای کوردستان به‌م جۆره‌ی قسه‌کردوه‌ که‌ له‌ ژماره‌ ۲۷ی رۆژنامه‌ی کوردستاندا بڵاوبۆته‌وه‌. یایانی گه‌وره‌، که‌ قه‌ده‌مو په‌نجه‌ کردوه‌ و ته‌شریفاتان هه‌یانه‌ به‌خێره‌اتنوو چه‌رز ده‌که‌م و هه‌میشه‌ ده‌ جێژن و شادی دا بن. ئه‌و پۆژه که‌ خزم و برایانی مه‌ ده‌ جێژن و بانگه‌یشتن دان و خوشی خوشییانه‌ که‌ میله‌تی کوردی له‌ دیلی پزگاری بووه‌ و به‌ ئازادیی گه‌یشته‌وون. ئه‌مه‌ش ده‌بوو چه‌ند جێژنمان گرتبا و هه‌موو پۆژی شیرینی خواردنمان با تا هه‌موو دنیا تێ گه‌یبیان که‌ ژنی کوردی له‌ پیاوان ئازادیی پێ خۆشته‌ر. ئیستا که‌ له‌وه‌ی وه‌پاش که‌وتوون پێویسته‌ شتیکی وابکه‌ین که‌ ئه‌مه‌ وه‌پیش که‌ینه‌وه‌ و پێگای وه‌ش ئه‌وه‌یه‌ هه‌رچی ژن و کچه‌ به‌ وورد و درشت پوو ده‌ خویندن و مه‌دره‌سان که‌ین. بژین ژنانی خوینده‌وار و ئازادی کورد. جه‌هانیی پێبه‌رانی کۆمار مه‌جالیکي زێپین بوو بۆ گه‌شه‌ و نیشاندانی لیهاوتویی . مینا خانم هاوسه‌ری پێشه‌وا وه‌ک یه‌که‌م به‌رپرسی پێکخراوی یه‌کێه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان دیاری کرا که‌ له‌ سه‌ره‌تا دا به‌ ناوی پێکخراوی یایان ده‌ست به‌کار بوو، خاتوو مینا ژنیکي لیهاوتو، رۆشنییر و سیاسی بوو میناخانم توانی له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا بگاته‌ ئه‌و ئاسته‌ی که‌ رۆلێکی کارا بگێرێ له‌ هاوکاری کردنی هاوسه‌ره‌که‌ی و له‌ ژبانی

که ده‌بینین ئالای موقه‌ده‌سی کوردان له ئاسمانی ده‌لاریته‌وه و کوردستانی گه‌وره به ئازادی و سه‌ربه‌خویی زنده‌گانی ده‌کا و هیچ مه‌نزهری‌کوو خوشتر و جوانتر چاو پئ که‌وتوه که هه‌موو پۆژی پێشمه‌رگه‌ی په‌شیدی کورد هه‌زار هه‌زار له‌و سه‌ر تا ئه‌و سه‌ری خیا‌بانی سه‌ف ده‌کێشن. خوشکه‌کانی خوشه‌ویست ده‌زانن ئه‌و هه‌موو خوشی و به‌شاره‌ته له ژێر سایه‌ی چیه‌وه‌یه، ئه‌وه له ژێر سایه‌ی سیبه‌ری پێشه‌وای موعه‌زه‌م دا به‌و پۆژه گه‌یشتون. ئه‌لعانیش که خودا ئه‌و پوحمه‌ی به ئینگۆ کردوه ته‌مه‌ناو لئ ده‌که‌م نابێ هیچ وه‌خت له ئه‌ولادانی خۆتان غافل بن، ئه‌لبه‌ته هه‌موو ده‌زانن که پاگرتنی وه‌تن به خۆبندن و ته‌علیم و ته‌ربیه‌ت ده‌بێ و ئه‌ولادانی خۆتان ناز به‌روهر فێر مه‌که‌ن، چون دونیا جیگای لئ قه‌وماو نییه و دنیا جیگه‌ی ته‌نه‌لی و بیکاران نییه هه‌تا وه‌ختیکه‌ی خودای نه‌خوایسته لێیان قه‌وما بتوانن ده‌ست بکه‌نه‌وه، له به‌ر وه‌ته‌نی خۆیان روحی خۆیان فیدا بکه‌ن و دوژمن به سه‌ر ئه‌وان دا غالب نه‌بێ و ته‌ماع ده‌مال و نامووسی وان نه‌توانن بکا.

هه‌لکراو بێ هه‌تا ئه‌به‌د په‌رچه‌می موقه‌ده‌سی کوردستان

به‌رقه‌رار و پایه‌دار بێ پێشه‌وای موعه‌زه‌م به گشتی ده‌توانین بڵێین که له و سه‌رده‌مه‌دا ئه‌م کارانه بۆ به‌رزه‌وه ندی ژنی کورد کران.

١- په‌ره‌پێدانی توانای پۆشنبیری و کۆمه‌لایه‌تی.

٢- سوود وه‌رگرتن له تواناکانیان له بواره جۆراوجۆره‌کاندا.

٣- هاتنه ده‌ره‌وه‌ی ژنان و کچان به‌ره‌و پێکخراوی یه‌که‌یه‌تی ژنانه‌ی دیموکراتی کوردستان و پێکه‌خۆشکردن بۆ کارکردن له پێناو یه‌کسانی ژن و پیاو و ده‌رچوونی ژن له قه‌فه‌زی دیلی کۆمه‌لگا دا.

٤- کارکردن له پێناو نه‌هێشتن و بنه‌برکردنی تووندوتیژی جه‌سته‌ی و ئامۆزگاری کردنی پیاوان و چاره‌سه‌رکردنی کێشه‌کان وه‌ک ده‌گێردیته‌وه له لایه‌ن شه‌خسی پێشه‌وا قازی محه‌مه‌ده‌وه.

به‌دوای نه‌مانی کۆمارو رووخانی رژێمی پاشایه‌تی و سه‌رکه‌وتنی شوێشی گه‌لانی ئێران تا ئێستاکه.

له دوا‌ی نه‌مانی کۆمارێ کوردستان له مه‌هاباده‌که‌وه‌هه‌مووشتیک گۆرانی به‌سه‌ردا‌هات به‌لام و به‌رده‌وام بوونی هه‌زی ئازادی و سه‌ربه‌خویی هه‌رله هه‌ست و ناخی تاکی کورد دا مایه‌وه‌و، ژنانیش رۆلێکی مه‌زنیان دیت و به‌کرده‌وه به‌شداریی رووداوه‌کانین کرد، هه‌نگاویان بۆ ئازادی و یه‌کسانی هه‌لێناو میژووش شاهیده که خه‌باتی ژنان هیچی که‌متر نه‌بوه له خه‌باتی پیاوان و

وه‌ک پێشمه‌رگه به‌شداری به‌ره‌کانی شه‌ریان کردوه و هه‌بوونی ژنان و کچانی پێژه‌کانی خه‌باتی چه‌کداری و تا هه‌نوکه ئه‌م راستیه به به‌لگه‌وه ده‌سه‌لمێنن ژنان له پێپه‌وانه‌کانی دژی رژێمی په‌هله‌ویدا و پێپه‌وانه‌کانی دژی وێست و خواسته‌کانیان به‌شدارییان کرد. ئه‌وان له چاو‌رچیوه‌ی ماله‌کانیان هاتنه ده‌ری و دژی زوڵم و نابه‌رابه‌ری به زه‌هنیه‌تیکی ناسیۆنالیستییه‌وه راوه‌ستان ناسیۆنالیزم به‌لام پاش رووخانی ده‌سه‌لاتی محه‌مه‌د په‌زا شا و هاتنی نیزامی کۆماری ئیسلامی باروودۆخی ژنان چی به سه‌رهات؟ ئایا ژنان به گشتی و ژنانه‌ی کورد به تایبه‌تی له ژێر سیبه‌ری کۆمارێ ئیسلامیدا له چه‌وسانه‌وه و ژێر ده‌سته‌بوون پزگاریان بوو؟ خه‌لاتی کۆمارێ ئیسلامی بۆ ژنان له کۆمه‌لگادا هه‌زاری، برسی، به‌رباران، ئێعدام زیندان، له‌شفروشی، ئه‌شکه‌نجه، زوڵمی مه‌زه‌بی، هه‌لاوردن و ئاپارتاید، جیاوازی نه‌ته‌وايه‌تی و سه‌رکوت و خه‌فه‌قان بوو. ئه‌مه باروودۆخی ژنانه‌ی ئێران بوو پاش هاتنه سه‌رکای نیزامی ئیسلامی که تا ئێستاس هه‌ر به‌رده‌وامه و ژنانه‌ی کوردیش به‌هه‌مان شێوه‌ی و ئه‌و خه‌لاته‌ی که ئاماژه‌ی پێدرا راسته‌وخۆ له سه‌ر ئه‌وانیش ته‌عبیر و پێناسه ده‌کری و به هۆی ژێر ده‌سته‌بوونی گه‌لی کورد له رووی نه‌ته‌وه‌یی و سیاسیه‌وه زوڵمێک که له ژنی کورد ده‌کری هه‌موو کات خه‌سه‌ره‌کان له سه‌ر ژنانه‌ی کورد دووبه‌رابه‌ر بووه. بۆ هه‌مووان روون و ئاشکرایه که کێشه‌کانی ژنان کێشه‌ی سه‌ره‌کیی هه‌موو کۆمه‌لگای مرقایه‌تییه و هه‌تا ئه‌و کێشانه‌ش چاره‌سه‌ر نه‌کری ناتوانین باس له ئازادیی کۆمه‌لگا بکه‌ین، جیا له مانه‌ش ده‌زانین که زۆریه‌ی هه‌ره زۆری نه‌هه‌مه‌تییه‌کانی ئێمه‌ی ژن هه‌ر له بناغه‌وه به هۆی سیستمی زالی کۆمه‌لگاو واته سیستمی پیاوسالارو سه‌ره‌پۆوه خولقاون. ئه‌گه‌ر سه‌یری ئێستا و پابردووی خۆمان بکه‌ین ده‌بینین که رێژه‌ی تاوان، کوشتن، ده‌ستدریژی و توندوتیژی، خۆسوێندن، له‌شفروشی، خه‌ته‌نه‌کردن و ئه‌عتیاد به ماده‌هۆشه‌ره‌کان و به ده‌یان خه‌ساری دیکه به‌رده‌وام روه‌له زیاد بوون دایه و برینه‌کان نه‌ک به گۆیه‌ی پێویست ساریژ نابنه‌وه به‌لکوو قوول و قوولتر ده‌بنه‌وه . ده‌ره‌نجامه‌کان و ئه‌و باس و خواسته‌ی که له سه‌ر دۆزی ژن ده‌کری که‌م و زۆر سه‌رنجی جه‌ماوهر بۆ لای خۆی پاده‌کێش و خالی سه‌ره‌کیی کێشه‌کان دۆزراوه‌ته‌وه. لێره‌دا ده‌مه‌وه‌ی باس له‌و ته‌وه‌ره به‌که‌م که بۆ باش بوونی ئه‌م باروودۆخه و کردنه‌وه‌ی گری کۆیه‌ره‌کان پێویسته چی بکری و ئه‌گه‌ر پرسێک به ناوی بزوتنه‌وه‌ی ژنی کورد له ئارا دایه چه‌نده خواست و چاو‌ه‌په‌وانه‌کانی ژنانه‌ی به نه‌جام گه‌یاندوه. به هۆی خه‌فه‌قانی سیاسی

و فه‌زای پۆلیسی له کوردستان دا، ده‌ور گێڕانی چالاکی ژنان زۆر ئه‌سته‌مه. هه‌ر بۆیه به باویم میکانیزمی به‌رده‌وامی و کۆله‌دان پێویسته و که‌سایه‌تییه پێشکه‌وتنه‌وانه‌کانی ژنان ئه‌گه‌ر بێت و له به‌ره‌یه‌کی یه‌کگرتودا چالاکی بنوێنن ده‌رفه‌تی هه‌لسو‌ورانیان باشتر بۆ ده‌ره‌خسێ، هه‌لبه‌ت له ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌ی کوردستان و به ژنانه‌ی پێژه‌کانی ئه‌حزاب و بزوتنه‌وه ناسیۆنالیستییه‌کانیشه‌وه، به‌واتایه‌کی تر ئه‌گه‌ر حیزبه‌کانی کوردستان نه‌یان‌توانیوه له ده‌وری ستراتیژییه‌کی هاو‌به‌شی کوردستانی و له‌ژێر چه‌تریکی هاو‌به‌یمانی دا کۆ ببنه‌وه ئه‌وه ژنی کورده ده‌بێت پێشه‌نگ وه‌اندهر و رێگه‌خۆشکه‌ری هاو‌ده‌نگی بێت. حاشا له‌وه ناکری که‌چالاکی مه‌ده‌نی و که‌سانی غه‌م خۆر و دلسۆز چ به تاک و چ به کۆهه‌ن و کار ده‌که‌ن و تا پاده‌یه‌ک داواکانیان به‌رز ده‌که‌نه‌وه. هه‌لسو‌روانی ژن و بزوتنه‌وه‌ی ژنان پێویسته نه‌ریتی کاری هاو‌به‌ش و هاو‌ده‌نگ بوونیان له‌سه‌ر خاله‌ هاو‌به‌شه‌کان پتر له پابردوو بێت و به یه‌که‌ریی که‌لێن و بۆشاییه‌کانی نێوان خۆیان پێ بکه‌نه‌وه‌و ره‌وشیکی تازه بگره‌به‌ر. دیاره که بۆ هه‌موو ئه‌مانه‌ش هه‌ر وه‌ک ئاماژه‌م پێدا سه‌بر و به‌رده‌وامی پێویسته به‌و هۆیه‌که له‌و رێگایه‌دا هه‌ر وه‌ک تا ئێستاش دیتراوه چالاکی ژن له رۆژه‌لاتی کوردستان له‌گه‌ڵ سه‌رکوت و گوشاریکی زۆر به‌ره‌پوێبوو بوونه‌ته‌وه و زۆر جار پاپیچی به‌ندیخانه‌کانی کۆمارێ ئیسلامی کران. زه‌بروزه‌نگی کۆمارێ ئیسلامی هه‌ر له‌سه‌ره‌تای هاتنه سه‌ر کاریه‌وه تا ئێستاکه به‌رده‌وامه و تا ئێستاشی له‌گه‌ڵ بێ کۆمارێ ئیسلامی بروای به یه‌کسانیی ژن و پیاو نییه و هه‌رگیز دانی به مافه‌کانی ژن دا نه‌هێناوه‌وه‌هه‌موو کات هه‌ولێ په‌راویز خستنی ژنانه‌ی داوه‌و و تا ئێستاش بریاره‌کانی کۆنوانسیۆنی جیهانی دژ به چه‌وسانه‌وه‌ی ژنانه‌ی ئیمزا نه‌کردوه. که‌واته له وه‌ها باروودۆخیدا بوونی ژنانه‌ی ئازادخواز و فیمینست و به وه‌ و یه‌که‌ده‌نگ و به دوور له په‌رته‌وازه‌یی له به‌رانه‌بر ئاسته‌نگه‌کاندا ئه‌مریکی پێویسته. له کۆتایی دا جه‌خت له سه‌ر ئه‌مه ده‌که‌مه‌وه‌که به هاو‌ده‌نگیه‌وه ژنان ده‌توانن رۆلێکی کاریگه‌رتیان هه‌بێت و بێ گومان ئه‌مه‌ش له به‌رزه‌وه‌ندی خه‌بات و بزوتنه‌وه‌ی یه‌کسانخوازی دایه.

ژنانی پېشمه رگه و خهباتی نه ته وهی و یه کسانیکه خوازانه

کویتستان فتوحی

پاریژگای ویست ئاگدیری نۆرویت به هاوکاری سهنه رو ریکخراوی کۆمه لایه تی ئه م پاریزگایه، به بۆنه ی ۱۰۰ ساله ی دابین بوونی مافی دهنگان بۆ ژنانی نۆرویت، زنجیره یه ک کۆنفرانس و چالاکی که لتووری له سه ره نای سینتامبری ئه مسالدا به یۆوه برد.

کویتستان فتوحی، له سه ر پېشنیاری کۆمه لیک له ژنانی چالاکی کورد له نۆرویت و ئوروپا بۆ به شداری له م کۆنفرانسه و چه ندين به رنامه و چالاکی دیکه دا بانگه یشت کردبوو. به لام به و هۆیه وه که نه یوانی راسته وخۆ له و کۆنفرانسه و به رنامه کانی دیکه دا به شدار بئ، له ریگای وتاریکی قیدئویی یه وه، باسیکی له باره ی خهبات و تیکۆشانی ژنانی پېشمه رگه ی کوردستان، پېشکشی به شداری ئه م کۆنفرانسه کرد. ریکخه رانی کۆنفرانسه که، وێرای به داخوون له نه هاتی ئه م میوانه یان له کوردستانه وه، ئاماژه به خهبات و تیکۆسانی چه ندين ساله ی ئه م ژنه پېشمه رگه یه له مه یدان خهباتی یه کسانیکه خوازانه دا، وێرای بلاوکردنه وه ی کورته یه ک له ده قی کوردی و تاره ویدئویی که به ده نگی کویتستان فتوحی، وه رگێدرادی نۆرویتی و تاره که ی ناوبرایان به هۆی خاتو و خونه محه ممه دی، پېشکشی ئاماده بووان کرد. ئه مه ی خواره وه ده قی و تاره که یه:

به یزان سلوا!

له کوردستانه وه له گه لتان ده ویم و ژنیکی کوردم. کوردستان، ولاتیکی پارچه پارچه کراوی پۆژه لاتی نیوه راسته و کورد نه ته وه یه کی ۴۰ میلیونی به که ولاتانی تورکیه، ئێران، عێراق و سووریه به سه ر خۆیان دا دابه شیان کردوه. ده توانم بڵیم گه وره ترین نه ته وه ی بئ ده ولته ی ئه م رۆژگاره یین. ئه م ولات دابه شکراوی بنده ستی به نه ته وه یی، سه ته میکی دیکه شی خستۆته سه ر ئه و سه ته م هه لوار دانه ی ژنان له کۆمه لگه پیاوسالار و دواکه وتووه کاند له گه لی به ره وپوون، ئه ویش سه ته می نه ته وه یی به. ده مه وئ هه ر له م ده لاقه یه وه خۆتان پئیناسینم باس له مه ینه تی و ببه شی به کاند هه ر له و کاته دا باس له خهبات و تیکۆشانی ژنانی کوردستان بکه م.

ئه من کویتستان فتوحیم خه لکی رۆژه لاتی کوردستانم، ئه و پارچه یی کوردستان، که زۆر جار به کوردستانی ئێران ناو ده برئ. له کوردستان حیزبو ریکخراوی سیاسیی جۆراوجۆر هه ن. ژماره یه ک له وان شان به شانی خهبات بۆ به ده سه تپێنانی مافه نه ته وه یی به کاند، گرنگی به پرسه کۆمه لایه تی به کاند یه که له وان پرسی ژنان ده دن. حیزبی دیموکراتی کوردستان یه که له و حیزبانه یه. ئه منو خوشکیکم که له خۆم گه وره تره، له سه ره تادا به شیوه ی نه ئینی له پۆژه لاتی کوردستان کاری خهباتگێرانه مان ده کرد، به لام کاتیک هه ستمان کرد له ژیر چاوه دێری دابین مه ترسی گیرانمان له لایه ن داموده رگای جاسوسی و سه رکوئی پێژیمی ئێران هه وه له سه ره، چوینه ریزی پېشمه رگه کاند. له سالێ ۱۹۸۶ هه وه که ته مه نم ۱۸ سال بوو، هه تا ئیستا واته ماوه ی ۲۷ ساله، پېشمه رگایه تیم وه ک ریگایه ک بۆ خهبات و به ره ره کانی له گه ل هه ر دوو سه ته می نه ته وه یی و حینسی هه ل بژاردوه.

حه ز ده که م واتای «پېشمه رگه» بۆ

ئۆیه باس بکه م. له نیو نه ته وه ی کوردا، ئه و که سانه ی ئاماده ن ژیان و گیانی خۆیان فیدای ئازادی و به ختیاریی مرۆقه کانی دیکه بکه ن، پێیان ده گوێ پېشمه رگه. ئه و ژنانه ی له بزوتنه وه ی رزگاری خوازانه ی کوردستان دا بوون به پېشمه رگه و له باره ی هاتنه تێوکاری سیاسیی و خهباتگێرانه و چالاکی کۆمه لایه تی و مرۆقدۆستانه وه، پېشه نگی، به مانای واقعی پېشمه رگه ن. چونکه مه سه له که بۆ ئه وان، هه ر ته نیا، پوویه رو بوون له گه ل مه ترسی شه پو گیان له ده سته ن به هۆی هیزه چه کداره کانی پێژمه کانی ئێران، عێراق، تورکیه و سووریه نیه، پوویه رو بوون له گه ل بیرکردنه وه و پوانینی دواکه وتووانه ی کۆمه لگایه کی پیاوسالاریشه. ئه منیش وه ک ژنانی پېشمه رگه ی دیکه، له لایه که وه ده بوا ئه رکی رۆتینی پېشمه رگانه ی خۆم که داکوکی له خه لکی کوردستان و به رگری له خۆم هاو پێیانم له کاتی هێرش هیزه چه کداره کانی کۆماری ئیسلامی ئێران دا بوو به پۆیه ببه م، له لایه کی دیکه له ئه رکی پېشه نگانه ی خۆم وه ک ژنیکی وه ک داواکاریکی یه کسانیی ژن و پیاو غافل نه بم.

ئه و کات که بووم به پېشمه رگه، شاره کاند له لایه ن هیزه نیزامی به کانی کۆماری ئیسلامی یه وه، کۆنترۆل ده کران. هه ر بۆیه هه لسه ورا و چالاکی هیزه کانی پېشمه رگه، به زۆری له ده ره وه ی شاره کاند و له نیو خه لکی گوندنشین دا بوو. ئیمه ژنانی پېشمه رگه له نیو ژنانی لادێدا، زۆر ئه رک هه بوو که ده بووا جێبه جێیان بکه یین. به و هۆیه وه که کوردستان، له لایه ن پێژمه زۆرداره کانه وه، به ئه نه قسه ت له دواکه وتوویی ئابووری و کولتوری و کۆمه لایه تی دا پاگیراوه، به داخه وه ژنان و کچان به تابه تی له گونده کاند هه تا ئیستا له هه لومه رچیک زۆر خراپ دا ده ژین. هه ر بۆیه ئیمه له چه ند بوار دا ده بووا کار بکه یین. له باره ی

KVINNE/
STEMMER
2013

Konferanse om demokrati,
deltagelse og mangfold

QUESTAN
SALIH HASAN/
KURDISTAN
1968-

Journalist og kmenneske-
rettighetsforkjemper





نەدابایە، هیچ جیاوازی یە کمان لە گەڵ پیاویکی پێشمەرگە نە دەبوو. لە راستی دا بزوتنە وە یەکی نەتە وە یی و پزگاری خوازانە، ئەگەر پرسى ژنان و ماف و ئازادی یە کانی ئەوان پشتگوێ بخواوە نایا، لابرینی ستم و زۆرداری سیاسى لە سەر نەتە وە کە ی خۆی، بکا بە ئامانج، تووشى کەموکۆپی و لاوازی یەکی گەورە دەبێ. حیزبە سیاسى یە کانی کوردستان، تا رادەیک ئەم راستى یە تىگەشتوون و لە بەرنامە ی خۆیان دا بایەخیان بە مەسەلە ی ژنان داوە. بەلام هەر گرنگیدان بە ژنان لە بەرنامە و پەسەندکراره کاندای بۆ ئەوێ، ژنان پۆلى چالاکانە یان لە خەباتى نەتە وە کە یان دا هەبێ بەس نیه. دەبێ کارى عەمەلى و رەوشەنگەرانه لە نێو کۆمەلگە بەگشتى و بە تايبەتى لە نێو ژنان دا بکړ.

لە کوردستان ئەگەر لە و بارە یە و، واتە کار لە نێو ژنان دا، تا رادەیک پێشکەوتن و بەرە و پێشچوون هەبوو، دەبێ سوپاسى دوو دەستە لە مرقەکان بکەین. یەکە میان پیاوانى سیاسى دیموکرات و پووناکبیر لە نێو بزوتنە وە ی کورددا، کە بۆ خۆیان پێشەنگ بوون و بوون بە ئۆلگۆ بۆ تیکۆشەرانى نەتە وە کە یان. پێشە و قازى محەممەد، سەرکۆمارى کوردستان لە ١٩٤٦ یەک لە و کەسایەتى یانە بوو کە پێش هەموو کەس هاوسەرە کە ی خۆی (مینا خانم) ی هان دا بێتە نێو چالاکیى سیاسى و کۆمەلایەتى. هەروەها، وەک سەرکۆمارێک پێشینیاری دامەزرانى ریکخوازى بۆ ژنانى کوردستان کرد. کەسایەتى یەکی دیکە کە لەم بارە یە وە کاریگەری زۆرى لە سەر خەباتکارانى نەتە وە کە ی هەبوو، د. عەبدولرەحمانى قاسملو بوو کە لە دەیه کانی

ئازاد بوون و هیژى پێشمەرگە دە ی پاراستن، هیژە سیاسى یە کانی کوردستان، قوتابخانە یان کردبوو وە کتیبى خۆیندن و مامۆستایان بۆ مندالان و تەنانەت گەورە سالان دابین کردبوو. ژمارەکی زۆر لە ژنانى پێشمەرگە، وەک مامۆستا لە و قوتابخانە دا، دەرسیان دەگوتە وە. ئێمە ژنانى پێشمەرگە، هەروەها لە بارە ی خراپى یە کانی توندوتیژى بەرامبەر بە کچان و ژنان، لە گوندەکان دا کۆپو کۆبوونە وە مان پێک دینا. تەنانەت بە وادادچوونمان دەکردو ئەو کەسانە ی تاوان یان کردە وە ی زۆر توندوتیژ بەرامبەر بە هاوسەر و کچی خۆیان ئەنجام دەدا بە هیژى پێشمەرگە مان دەناسدن بۆ ئەوێ لە لایەن دامەزراره کانی بزوتنە وە ی کوردستانە و، لیکۆلینە وە یان لە گەڵ بکړ. باسى ئاکامە خراپە کانی بە زۆرە شوودانى کچانمان بۆ خەلک دەکرد. بەشیک لە کاتى خۆمان تەرخان کردبوو بۆ سکالای ئەو کچ و ژنانە ی لە بنەمالە دا لە گەڵ ستم و بەدەرەفتارى بەرە و پوو دەبوون و پێنۆنیمان دەکردن. لە راستى دا ژنان و کچانى گوندەکان، کە هیژى پێشمەرگە و بە تايبەتى ژنانى پێشمەرگە یان دەدیت دەگەشە وە. چونکە ئەوانیان بە پشتیوانى خۆیان دەزانى کە لە بەرامبەر ستم و هەلاوردن دا داکۆکى یان لى دەکەن.

لە پەنا ئەو کارانە شدا، پێویست بوو ژنان بە مافە کانی خۆیان ئاشنا بکەین و باس لە پێویستى یە کسانى ژنو پیاو لە خیزانو کۆمەلگە یان دا بۆ بکەین. ئەگەر ئێمە ی ژنانى پێشمەرگە لە و پرسە غافل بوايە نو گرنگیمان بە کێشە و گرفتە کانی ژنان لە کۆمەلگە دا

لە شاساغى و دەرمانى یە وە، پێویست بوو بە و ئیمکاناتە کە مە ی هەمانە، پێنۆنى و هاوکارى ژنان بکەین. فێریان بکەین لە کاتى سووپى مانگانە و لە کاتى دووگیانى دا، چۆن تەندروستى خۆیان بپارێژن. بە داخە وە هەتا ئیستاش زۆر لە گوندە کانی کوردستان، بنگە و ناوەندى دەرمانى و لە شاساغى یان لە لایەن دەولەتە وە بۆ دابین نەکراره. ژنان هەروا لە ئیمکاناتى وەک پێشگیری لە مندالبوون بێشەن. ٣٠-٣٠ سال لە مە و بەر بارودۆخە کە زۆر خراپتریش بوو. ئێمە بێشتر لە بنگە دەرمانى یە کانی نەخۆشخانە کانی شۆرشدا، بۆ ئەم جۆرە هاوکارى و پێنۆنى یانە، هیندیک ئاموزش درابوین. بەلام ئەوێندە هاوکارى و پێنۆنى یە ی لە دەست ئێمە دەهات، زۆر کەم بوو و تەنیا ئەو گوندە ی دەگرتە وە کە هیژى پێشمەرگە هاتوچۆی دەکردن.

لە بواری کۆمەلایەتى و کولتوریشدا، پێویست بوو لە نێو ژنان و لە نێو بنەمالەکان دا کار بکەین. ئەو کاتە زۆر دابو نەريت لە نێو خەلکدا هەبوون کە بە زيانى ژنان بوون. دیاره ئیستاش، ئەگەرچى کەمتر بوون، بە داخە وە لە نێو کۆمەلگای کوردستان دا هەر ماون. خەتە نە کردنى کچان، ئه ویش بە شتو یە کى زۆر بێبە زە یی یانە و بە ناتەندروستترین کەلوپەلو تیکنیکەکان، بە زۆر بە شوودان، هەلاوردن بە دژى کچان و ژنان بە تايبەتى لە بواری خۆیندن دا، لە دیاردانە بوون. ئێمە هاندەرى دایکەکان بووین کە کچەکانیان خەتە نە کەن و لە مەترسى یە کانی ئەو کردە وە ی ئاگادارمان دەکردنە وە. داوامان لە دایک و بابەکان دەکرد کە کچەکانیشیان بپنێ بەر خۆیندن. لە بەشیک لە گوندەکان دا کە



۷۰ و ههشتای زاینی، بزوتنه‌وهی کورد له پوژنه‌لاتی کوردستانی پیه‌رایه‌تی ده‌کرد. د قاسملو، بابه‌خی زۆری به پێویستی به‌شداریی ژنان له تیکۆشانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی‌دا ده‌دا. ده‌سته‌ی دووهم له مرۆفه‌کان که له‌م باره‌وه‌یه کاریگه‌ری‌یان هه‌بووه، ئه‌و ژنانه‌ بوون که له‌ پیزی پێشمه‌رگه‌و له‌ نێو پێک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌کانی کوردستان‌دا تیکۆشانیان هه‌یه. ئه‌وان له‌ نێو حیزب و پێک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌کان‌دا، هه‌میشه‌ وه‌ک ره‌خنه‌گرو وه‌ک هێزێکی گۆشار، له‌ دژی که‌مه‌ترخه‌می به‌رامبه‌ر به‌ پرسی ژنان له‌ کۆمه‌لگه‌و ته‌نانه‌ت له‌ نێو حیزبه‌کانیان‌دا، ده‌نگی ره‌خنه‌و ناره‌زاهه‌تی‌یان به‌رز کرد‌وه‌ته‌وه. کاریگه‌ریی ئه‌م دوو ده‌سته‌یه‌ له‌ مرۆفه‌کان‌و له‌ لایه‌کی دیکه‌وه، به‌رزبوونه‌وه‌ی وشاریی ژنان له‌ نێو کۆمه‌لگه‌و پێداگری‌یان له‌ سه‌ر مافه‌کانیان، بووه‌ به‌ هۆی ئه‌وه‌ ئێستا له‌ پێه‌ری ژماره‌یه‌ک له‌ حیزبه‌ سیاسی‌یه‌کانی کوردستان‌دا، پێژه‌یه‌ک له‌ ژنان ده‌بینرێن. ئه‌م پێژه‌یه‌ ئه‌گه‌ر چی زۆر که‌مه، به‌لام به‌ به‌راورد له‌ گه‌ل رابردو، ده‌بێ وه‌ک ده‌سه‌که‌وتیک سه‌یری بکړی. ئه‌م‌و کۆمه‌لێک ژنی دیکه‌ زیاتر له‌ پینچ ساڵه‌ له‌ پێه‌ریی حیزبێکی سیاسی گه‌وره‌ی کوردستان‌داین. جگه‌ له‌ وه‌ش به‌ هاوکاری و پشتیوانی پیاوانی یه‌کسانی‌خواز، توانیومانه‌ کۆمه‌لیک پره‌نسیپ به‌

قازانجی ژنان له‌ به‌رنامه‌و تیکۆشانی حیزبه‌که‌ی خۆمان‌دا جێگیر بکه‌ین.

به‌پێزانی به‌شدار له‌م کۆنفرانسه‌دا!

ده‌مه‌وێ باسی بواریکی دیکه‌ی تیکۆشانی خۆم ژنانی پێشمه‌رگه‌ی وه‌ک خۆمان بۆ بکه‌م، بواری راگه‌یاندن. ئه‌و ژنانه‌ی له‌ پیزه‌کانی پێشه‌وه‌ی بزوتنه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌یی‌و ئازادی‌خوایانه‌ی کوردستان‌دا، وه‌ک پێشمه‌رگه‌ به‌شدارن، له‌ راگه‌یاندنی حیزبو پێک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌کانی کوردستان‌دا، نه‌خشیان هه‌یه. ئه‌وان هه‌ولیان داوه‌ ئه‌م بواره‌ هه‌ر ته‌نیا بۆ گرنگیدان به‌ پرسی سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی به‌ کار نه‌هێنرێ و بۆ داکوکی‌کردن له‌ ماف‌و ئازادی‌یه‌کانی ژنان‌و برده‌ن‌پێشی ئه‌و پرسه‌ په‌وايه‌ش به‌ کار به‌هێنرێ. ئه‌م‌و ژنانی هاوکارو هاوخه‌باتم توانیومانه‌ به‌ وه‌پ‌خستنی گۆشارو ب‌لاوکراوه‌ی تایبته‌ به‌ ژنان، به‌ پێکه‌ینانی به‌رنامه‌ی رادیۆیی‌و ته‌له‌فیزیۆنی، به‌ دامه‌زراندنی ویلۆگ‌و م‌ال‌په‌ری ژنان، ئیمکاناتی راگه‌یاندنی حیزبو پێک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌کان‌و بزوتنه‌وه‌ی کوردستان، بۆ داکوکی له‌ ژنان به‌ کار بێنین. ئه‌م‌و له‌و ب‌په‌وايه‌دام، له‌ هه‌ر کۆمه‌لگه‌و ولایتیک که‌ خه‌باتیکێ ره‌واو بزوتنه‌وه‌یه‌کی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی له‌ گۆپ‌دایه‌و ژنانیش تی‌دا به‌شدارن، ژنان ده‌بێ هه‌م له‌ ناوه‌نده‌کانی ب‌پارادان‌و هه‌م له‌ راگه‌یاندن‌و تریب‌وونه‌کانی ئه‌و خه‌بات‌و بزوتنه‌وه‌ی‌دا، پشکو پۆلی دیاریان هه‌بێ بۆ ئه‌وه‌ی له‌و شوێنه‌ گرنگانه‌، ژنان پشت‌گۆی نه‌خرێن. به‌ سه‌رنجدان به‌و راستی‌یه‌شه‌ که‌ بۆ خۆم وێرایی به‌شداریی چالاکانه‌ له‌ کۆمه‌لێک راگه‌یاندن‌دا، ماوه‌ی چه‌ند ساڵه‌ سه‌رنووسه‌ری، روژنامه‌ی ئۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستانم گرت‌وه‌ ئه‌ستۆ، بۆ ئه‌وه‌ی له‌و سه‌نگه‌روه‌ داکوکی له‌ مافه‌کانی مرۆف به‌ گشتی و مافی ژنانی کوردستان به‌ تایبه‌تی بکه‌م. دیاره‌ له‌ کوردستان چه‌ندین کۆمه‌له‌و پێک‌خراو و ناوه‌ندی تایبته‌ به‌ ژنان هه‌ن که‌ هیندیکیان سه‌ربه‌خۆ هیندیکیان سه‌ر به‌ حیزبو پێک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌کان. ده‌بێ پێتان ب‌لێم که‌ چه‌ند ساڵیکه‌ ژنانی پێشه‌نگو پیاوانی یه‌کسانی‌خواز له‌ کوردستان، سه‌ره‌پای جیاوازیی پێک‌خراوه‌یی‌و بیرو ب‌چوونی سیاسی، له‌ گه‌ل یه‌کتر له‌ پێوه‌ندی‌دان، کۆپ‌کۆبوونه‌وه‌و که‌مه‌په‌ین‌و کۆنفرانسی تایبته‌ به‌ ژنان به‌پێوه‌ ده‌بن. به‌ هاوده‌نگی، ره‌خنه‌و ناره‌زاهه‌تی‌یه‌کانیان دژی سته‌م‌و هه‌لاوردن‌و توند‌وتیژی دژی ژنان راده‌گه‌یه‌ن. به‌ باوه‌ری من، له‌ هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌کو ته‌نانه‌ت له‌ ئاستی نا‌چه‌یه‌ی‌و جیهانی‌دا، ژنان سه‌ره‌پای جیاوازیی نه‌ته‌وه‌و ولات‌و زمان‌و ئایین‌و ره‌نگی پێست، پێویسته‌ بۆ پرس و ئامانجه‌ هاوبه‌شه‌کانیان، هاوخه‌بات و هاوکاری یه‌کتر بن. پێویسته‌ ئه‌زم‌وونه‌کانیان له‌ گه‌ل یه‌کتر بگۆینه‌وه‌و کێشه‌ی ژنانی کۆمه‌لگه‌و ولایتیکێ دیکه‌و شکان‌و سه‌رکه‌وته‌نی ئه‌وان به‌ هی خۆیان بزانن.

به‌پێزان!

تا ئێره‌ باسی ئه‌و ژنانه‌م بۆ کردن که‌ له‌ چیاکانی کوردستان‌و له‌ پیزی حیزبو پێک‌خراوه‌ سیاسی‌یه‌ خه‌باتکاره‌کانی کوردستان‌دا وه‌ک پێشمه‌رگه‌ تیکۆشانیان هه‌یه. ده‌مه‌وێ ئه‌گه‌ر به‌ کورت‌یتیش بووه، باسی ژنانیکێ دیکه‌تان بۆ بکه‌م که‌ له‌ نیوخۆی کوردستان، له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی دیکتاتۆر و ده‌ژنی پێژی کۆماری ئیسلامی ئێران‌دا چالاکی ده‌کهن. ژنانیک که‌ خه‌باتی مه‌ده‌نی ده‌کهن بۆ ئه‌وه‌ی ده‌نگی نا‌ره‌زاهه‌تی دژی قانونه‌کانی کۆماری ئیسلامی ئێران که‌ پ‌ر‌ن له‌ هه‌لاوردن به‌رامبه‌ر ژنان، به‌رز بکه‌نه‌وه. ئه‌وان له‌ پێگای خه‌باتی هێمنانه‌وه، داکوکی له‌ مافه‌کانی مرۆف ده‌کهن، تیشک ده‌خه‌نه‌ سه‌ر هۆیه‌کان‌و چه‌ندو چۆنی توند‌وتیژی دژی ژنان، پارێزگاری له‌ ژینگه‌ ده‌کهن، یان یاره‌متی ئه‌و ژنانه‌ ده‌ده‌ن که‌ تووشی مادده‌ سه‌رکه‌ره‌کان بوون. ژنانیکیش هه‌ن له‌ سه‌ر دیاره‌کانی وه‌ک خۆکۆشتنی ژنان، پا‌کردنی کچان‌و ژنان له‌ ماله‌وه، له‌ شغۆشی، نه‌خۆشیی ئایدز، کار ده‌کهن. به‌ داخه‌وه‌ ژماره‌یه‌ک له‌و ژنانه‌، له‌ لایه‌ن کۆماری ئیسلامی ئێران‌وه‌ له‌ سه‌ر کاره‌کانیان وه‌لانراون، یان تووشی به‌ندیخانه‌و ئازارو ئه‌شکه‌نجه‌ بوون. ئه‌م‌و پێم‌خۆشه‌ ئه‌و جۆره‌ ژنانه‌ش هه‌ر وه‌ک پێشمه‌رگه‌ ناو به‌رم. چونکه‌ ئه‌وانیش ئاماده‌ بوون، له‌ پێناوی ئازادی و به‌ختیاریی مرۆفه‌کانی دیکه‌و له‌ پێناوی دادپه‌روه‌ری، دیموکراسی و مافی مرۆف‌دا قوربانی ده‌ن.

ژنانی نوروژیی ژنانی میوان له‌ نه‌ته‌وه‌و ولاتانی جۆرا‌جۆره‌وه‌! پێروزیایی ئه‌م کۆبوونه‌وه‌ گه‌وره‌یه‌تان لێ‌ده‌که‌م که‌ به‌ بۆنه‌ی ۱۰۰ساڵه‌ی به‌ ده‌سته‌هێنانی مافی ده‌نگدان بۆ ژنانی نوروژی پێک هات‌وه. سپاسی شاره‌وانی پارێزگه‌ی ئوستا‌نگه‌رو سه‌نته‌ری یه‌کسانی‌خوازو پێک‌خراوی یونین ده‌که‌م بۆ پێکه‌ینانی ده‌رفه‌تی کۆبوونه‌وه‌و پێک‌نا‌ش‌نا‌بوونی ژنانی چالاکو پێشه‌نگی نوروژی نه‌ته‌وه‌و ولاتانی جیاواز. هه‌روه‌ها سوپاسو پێزانینی زۆر بۆ هه‌موو ئه‌وانه‌ی زه‌حمه‌تی زۆریان کێشا ئه‌م‌و له‌ یاده‌ خۆش‌و گرنگه‌دا به‌شدار بم. هه‌رچه‌ند به‌داخه‌وه‌ نه‌م‌توانی له‌نزیکه‌وه‌ به‌شداری بکه‌م.

هیوادارم ولاتی نوروژی هه‌ر وه‌ک له‌ دایین‌کردنی مافه‌کانی ژنان‌دا پێشه‌نگ بووه، له‌ بواری پشتیوانی له‌ خه‌باتی ژنان له‌ ولاتانی دیکه‌ش‌دا پێشه‌نگ‌و به‌رده‌وام بێ.

ئاواتم هاو‌پێوه‌ندیی زیاتری ژنانی جیهان‌و به‌ره‌و‌پێش‌چوونی خه‌باتی یه‌کسانی‌خوایانه‌ی ئه‌وانه‌.

کوێستان فتووحی له‌ پوژنه‌لاتی کوردستانه‌وه‌

قەبوولگەردى توندوتىژى دژى ژنان و چەند ھۆكاريك



ن: گەلاوېژ پەيرەوان

ھەر كە باس لە توندوتىژى دژى بە ژنان دەكرئ، راستەوخۆ ژن خۆى بە تاوانبارى ئەسلى لە قەلەم دەدرئ. لە ھالىكدا ئەو پياوانى كە توندوتىژى بەرانبەر بە ژنان ئەنجام دەدەن.

وھەميشيان (پاساويش) بۆ ئەم تاوانە، ئەوھە كە دەلێن:

ئەگەر ژن بۆ خۆى قەبوولى ئەو دياردەھە نەكاو بەرھەنگارى بێتەو، كە لە لاين پياوانەو بەرانبەريان دەكرئ، ئەوا پياوانيش ناتوانن لەم كارە قىزەونەيان بەردەوام بن و سنورىك بۆ ئەو كارەيان دادەنن.

بەلێ راستە، نابێ ژن چىدى لە بەرانبەر ئەو توندوتىژانەى بەرانبەر دەكرئ بێدەنگ و سەر كز بێ. چونكە ژنیش مرقفە و خاوەنى ھەموو ئەو ماف و ئازادىيانەى كە لە جاپنامەى جىھانى مافەكانى مرقفە دا ھاتو.

كەواتە نابێ ھىچ كەس و لاينەى لە ژيەر ھىچ چەشنە پاساويك دا زيان و ئازارى جەستەى و دەروونى پێ بگەيەن.

بە دلنایيشەو ھەرگىز ژنان ھەز بە توندوتىژى و بېھۆرمەتى بە خۆيان و كەسايەتییان ناكەن، كە دەبێتە ھۆى رووخانى ناخيان و ھەستى خۆ بەكەم زانينيان.

ھەر وەك دەبىنى ئاژەل بە ئاژەلى خۆى لە كاتى ئازاردانى دا دژكردەو لە خۆى نیشان دەدا.

ئيتىر ژن كە خاوەنى ئەقل و شعورىكى فراوانە بۆ تەھەموولى وھا دياردەھەكى دژيو دەكا؛ داخوا ئەو ھۆكار و فاكترەنە چين كە وا لە ژن دەكا، تەقەبوولى وھا دياردەھەكى

نامرؤفانە بكا؟ ئەگەر بمانەوئ بە شىوھەكى ورد و دەقيق ھەموو لاينەكانى ئەم دياردەھە شى بگەيەنەو، بېگومان كاتىكى تايبەت و كەسانى شارەزاي پېويستە تاكوو بە وردى لە ھەموو ئەو ھۆكارانە بگۆلنەو و چارەسەرى گونجاويان بۆ بدۆزنەو.

لێرەدا من ئاماژە بە چەند ھۆكاريك وەك نمونە دەكەم:

ھۆكاري «پەرەردەى خىزانى»
بەو پيپە كە خىزان يەكەى كۆمەلگايە و مندال تىیدا چاؤ بۆ ژيان دەكاتەو و سەرەتاي پەرەردەيشى ھەر لەو خىزانەدا دەست پێ دەكا، بېگومان كاريگەرى راستەوخۆى دەبێ لە سەر پەرەردە و دروست بوونى كەسايەتییەكەيشى.

تيروانينى خىزان بۆ تاكەكان لە نير و مئ و يان بۆ كۆپ و كچ، كە تيروانينىكى جياوازه و كاريگەرى ھەيە لە سەر جۆرى پەرەردەكەيان. ھەر وەك دەبينن جياوازيەكى بەرچاؤ ھەيە لە بەينى مندالى كۆپ و كچ دا، كۆپ خاوەنى گشت دەسەلاتىكى رەھايە لە نيو خىزاندا، واتە كۆر لە نيو خىزاندا ريز و شكۆيەكى تايبەتى ھەيە لە بەرانبەر كچ دا، كۆپ بۆى ھەيە بە كەيفى خۆى شتەكانى دەرووبەرى تاقي بكتەو و بپيار لە سەر ھەندئ شت بدا، ھەتا لە سەر چارەنووسى خوشكەكەشى. واتە برا بۆى ھەيە لە سەرچونە دەروو و شىوھەى لىباس لەبەر كردن و رفيقايتى خوشكەكەى لەگەل كچانى ديكە، كە مافىكى سادە و سەرەتايى كچە و تا دەگاتە ئەوھى بپيار لە سەر ژيانى ھاوبەيشى دەدا.

بەو ھۆيە كۆپ بە پشت و پەناى باوكى و جىگەرەوى دادەنرئ ھەر بۆيە وا پەرەردە دەكرئ كە مووبەموو لە رچكەى باب و باپيرانى لانەدا و پەيرەوى ياساكانى ئەوان بكا.

كۆپ وا پەرەردە دەكرئ كە ئەو جياوازه لە خوشكەكەى و دەبى ئاگاي لىي بىت و چاوەدئرى بكا، چونكە ئەو بە پەرژين و چارشىوى سەرى خوشكى پېناسە كراو و دەبى باش ئاگاي لىي بيت و نەھيلىت لەو بنەمايانە لابدا كە خىزانەكەى بۆى ديارى كردو.

لە زۆرىك لە نيو خىزانەكاندا، كچ ھەر لە سەرەتاو بە پەرەردەھەكى غەلەت و دواكەوتوانە گەرە دەبى و تىكەل بە كۆمەلگا دەبىت.

لە بەرانبەر كۆپدا كچ لە كەمترین مافەكان

بەھرمەندە، كچ بۆى نىە ئەو شتانەى لە دەرووبەرى ھەيە تاقي بكتەو تا بزانن چەندە تىياندا سەرکەوتوو دەبى واتە ئەو بەھرە و توانايانەى كە ھەيەتى بە ھىچ شىوھەك بە ديار ناكەوئ.

گوپى كچ بە كۆمەلە وشەيەك پەرەكرئ و دەناخندري كە نەك كۆمەك بە پەرەردەھەكى دروست ناكا، بەلكو وا لە كچ دەكات ھەستى بپوا بەخۆبوونى تىدا دروست نەبى. وەك: (تۆ كچى و نابى زۆر قسە بكەى - نابى بە تەنيا بچیتە دەروو - پىكەنين بۆ كچ عەيە - كاركردن لە دەروو بۆ كچ نەگونجاو -....).

لە كۆمەلگەى ئيمەدا ھەرچى سيفەتى باش و جوانە خراونەتە پال كۆپ و بە پىچەوانەشەو سيفەتە خراپ و ناشيرينەكانە بە كچەو لكينراون.

بۆ كۆپ (بەھيژى - ژيرى - نەترس - بويزى ... ھتد) بەلام بۆ كچ (زەعيفە - كەم عەقل - بىتوانايى - ترستۆك -.... ھتد)

سروشتييە كەسايەتى ھەر دوورەگەزىش لە سەر بنەماى ئەو سيفەت و پېناسەى كە دەدریتە پالى شكّل دەگرئ. ھەر بۆيە كچ لە چاؤ كۆپ كەسايەتییەكى لاوازترى ھەيە و ھەستى بپوا بە خۆبوونى تىدا كەم و زەعيفە.

بە ھۆى ناوشيارى داىكىشەو كچ بە جۆرىكى تر و بە پەرەردەھەكى غەلەتى ديكە پەرەردەيى، و كاريگەرى راستەوخۆشى بە سەرپەرەھەيە.

ئەويش ئەو بېروباوەرە باو و دواكەوتوانەى داىكىەتى كە وەك جيازي بە كچەكەى دەبرئ؟؟ ھىندىك بېروباوەرەى سواو كۆن ھەن وەك

شتە بۆ ماوھىيەكان نەسل بە نەسل دەمىنەو و دەگوازىتەو و وەك مۆتەكە باليان بە سەر ژيانى ژناندا كيشاوە و وا بە سانايى لىيان قوتار نابن.

ھەندىك لەو نەريتە باوانە بە ھۆى جىگير بوونيان لە ناخى كۆمەلگەدا، بە داخەو لە لاين ژنانەو بە تەواوەتى باوھپيان پى ھاتو و وادەزانن ئەو بەشيكە لە ژيانى ئەوان و ھەيان لە ئەزەلەو بۆيان ديارى كراو، ھەر بۆيە ئەوانيش وەك وینەيەكى سەرەكى پيشانى كچەكانى خۆيان دەدەنەو.

كچ لە منداليیەو بە چاوى خۆى دەبينن داىكى لىي دەدرئ و ناھەقى بەرانبەر دەكرئ، بەلام داىكى بە بىدەنگى دەمىنیتەو و ھىچ دژكردەوھەك نیشان نادا.



بیانوو بداته دەست تاکهکانی کۆمه‌لگا و خۆی له زمانی ئه‌وه‌که‌سانه‌ بپاریزێ که کار و پیشه‌یان چاوه‌دێری کردنی ئه‌وه‌ ژنانه‌یه‌. خۆ ئه‌گه‌ر ژنێکی ته‌لاق‌دراو بیه‌وێ بۆ جاریکی دیکه‌ ژیان درووست بکاته‌وه‌ ئه‌وه‌ چه‌ندین داستانی جۆراوجۆری دیکه‌ سه‌ر هه‌ڵده‌دا.

هه‌ر وه‌ک له‌پیشدا باسمان کرد ژن له‌ بوا‌ری ئابوریه‌وه‌ سه‌ربه‌خۆ نیه‌ و پشتیوانیکی باشی ئابوری نیه‌. ئه‌گه‌ر له‌ دوا‌ی جیا‌بوونه‌وه‌ش له‌ می‌رده‌که‌ی بیه‌وێ کار بکا و له‌ سه‌ر پێی خۆی راوه‌ستن، دیسان ده‌که‌وێته‌ به‌ر توانجی کۆمه‌لگا و ناتوانی به‌ ئاسانی کار بکا و خۆی و مندا‌له‌کانی له‌ چاوه‌روانی یارمه‌تی ئه‌م و ئه‌وه‌ رزگار بکا.

زۆر جاریش ژن له‌ حا‌له‌تی کارکردندا به‌ره‌رووی چه‌ندین جۆر توندوتیژی ده‌بیته‌وه‌، هه‌ر ئه‌وه‌ی که له‌ نێو کۆمه‌لگادا به‌و جۆره‌ هه‌ڵسوه‌وتی له‌گه‌ڵ ده‌کرێ بۆ خۆی جۆریک توندوتیژییه‌.

له‌ کۆتاییدا ده‌بی بڵێم: داخۆ ژن له‌ کام په‌روه‌رده‌ و پشت‌ئه‌ستور به‌ کامه‌ ئابوری، وه‌ یان له‌ کامه‌ کۆمه‌لگه‌دا بتوانن رووبه‌رووی ئه‌وه‌ توندوتیژیانه‌ بیته‌وه‌ که له‌ نێو بنه‌ما‌له‌ و کۆمه‌لگه‌دا ده‌ره‌قی ده‌کرێ.

ئهم باب‌ه‌ته‌ له‌ سمیناری 25 نوامبه‌ری 2013دا پێشکesh کراوه‌.

(میراس‌دا).

به‌و هۆیه‌ که له‌ شه‌رعی ئیسلامدا به‌شی دوو خوشک مساویه‌ به‌ یه‌ک برا‌و هه‌مووشمان باش ئاگاداری ئه‌وه‌ هه‌ین که یاسا‌کانی ئه‌وه‌ ولاتانه‌ی که کوردیان به‌ سه‌ردا دابه‌ش کراوه‌ سه‌رچاوه‌که‌ی شه‌ریعه‌تی ئیسلامه‌. هه‌ر بۆیه‌ ژن هه‌یچ جۆره‌ پشتیوانیه‌کی ئابووری شک نابا تا‌کوو بتوانی خۆی و مندا‌له‌کانیشی پێ بژین.

سروش‌تی ژن به‌ جۆریکه‌ زۆر له‌ پیاو بۆ مندا‌له‌کانی سۆزدارتر و خه‌مخۆره‌، هه‌ر بۆیه‌شه‌ ئاماده‌یه‌ له‌ پێناو داها‌تووی مندا‌له‌کانی به‌رگه‌ی هه‌ر جۆره‌ ناره‌حه‌تی و ناحه‌قیه‌ک بگه‌ڕێ بۆ ئه‌وه‌ی مندا‌له‌کانی په‌رته‌وازه‌ و بێ‌ناز نه‌بن. واته‌ ژیا‌نی خۆی ده‌کاته‌ قوربانی مندا‌له‌کانی. هۆکاری دیدی کۆمه‌لگا:

ئیمه‌ باش ده‌زانین که تیروانیی کۆمه‌لگا بۆ ژن تیروانییکی دوا‌که‌وتوا‌نه‌ و زۆر جیا‌وازه‌ له‌ پیاو، ئه‌مه‌یش وای‌کردوه‌ ژن زیاتر کۆیله‌ و ژێرده‌ست بێ.

کاتی‌ک ژن و می‌رد له‌ یه‌ک‌تر جیا ده‌بنه‌وه‌ و ته‌لاق ده‌که‌وێته‌ نێوانیان ئه‌وه‌ ژنه‌ ده‌که‌وێته‌ به‌ر غه‌زه‌بی قسه‌ ق قسه‌‌لۆکی نێو کۆمه‌لگه‌. خۆ ئه‌گه‌ر هۆکاری نێوان ناخۆشیی و لێ‌کجیا‌بوونه‌وه‌که‌شیان پیا‌وه‌که‌ بێ، به‌و هۆیه‌ که ژن پێ‌ویسته‌ له‌ پێناو مندا‌له‌کانیان هه‌موو شتی قه‌بو‌ول بکات.

وه‌یان ژن ئه‌گه‌ر ته‌لاق بدری مایه‌ی عه‌یبه‌ و شو‌ره‌یه‌ بۆ خه‌یزان و بگه‌ر بۆ تایه‌فه‌شی. ژنی ته‌لاق درا‌و به‌ چا‌وێکی گومان‌او‌ی و شکست خواردو‌و سه‌یر ده‌کرێ له‌ کۆمه‌لگادا. ژنی ته‌لاق درا‌و ده‌بی زۆر ئا‌گای له‌ هه‌ستان و دانیش‌تنی خۆی بێ و هه‌ول بدا

ئیت‌ر کچ له‌گه‌ڵ ئه‌م دیارده‌یه‌ گه‌وره‌ ده‌بی و با‌وه‌ر به‌وه‌ دینێ که ئه‌وه‌ سروشتی ژنه‌ و ده‌بی به‌و شی‌وه‌یه‌ بژی. هۆکاری ئابوری:

سه‌ربه‌خۆ نه‌بوونی ژن له‌ با‌ری ئابوریه‌وه‌، هۆیه‌کی سه‌ره‌کی دیکه‌ی ژنه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بێ‌ده‌نگ و سه‌رک‌ز بێ له‌ به‌رانبه‌ر توندوتیژیه‌کی که ده‌ره‌قی ده‌کرێ.

هه‌ر وه‌ک ده‌زانین تا‌کوو ئیستاشی له‌گه‌ڵ دا‌بی، ژن به‌ رێ‌ژه‌یه‌کی زۆر له‌ با‌ری ئابوریه‌وه‌ سه‌ربه‌خۆ نیه‌ و وا‌به‌سته‌یه‌ به‌ پیا‌وه‌وه‌، واته‌ رێ‌ژه‌یه‌کی که‌م له‌ ژنان له‌م بوا‌ره‌دا سه‌ربه‌خۆن و خا‌وه‌ن کار و مو‌وچه‌ی خۆیان. کورد وته‌نی ده‌ستیان له‌ گیرفانی خۆیان دا‌یه‌.

ژن له‌ ما‌لی با‌وکی چا‌وه‌پ‌وانی ده‌ستی با‌وکی و برا‌یه‌ و که‌ شو‌یشی کرد بۆ کرینی سه‌ره‌تایه‌ترین پێ‌دا‌ویسته‌یه‌کانی ده‌بی ده‌ست له‌ ها‌وسه‌ره‌که‌ی پان‌کاته‌وه‌. له‌م حا‌له‌ته‌دا که ژن نه‌توانی سه‌ره‌تایه‌ترین پێ‌ویسته‌یه‌کانی ژیا‌نی خۆی و مندا‌له‌کانی دا‌بین بکات، ئیت‌ر چۆن و به‌ چ جو‌رته‌تیک بریار بدا به‌ره‌نگاری می‌رده‌که‌ی بیته‌وه‌، وه‌یان لێی جیا بیته‌وه‌؟

له‌ کۆمه‌لگه‌ی ئیمه‌دا کچ که‌ شو‌ی کرد و چ‌وه‌ ما‌له‌ می‌رد، ئیت‌ر ده‌بی به‌ می‌وان له‌ ما‌لی با‌وکی و له‌ رووی نایا دا‌وای هه‌یچ جۆره‌ ها‌وکاریه‌ک بکا جا نه‌خوازه‌ به‌ یه‌ک‌جاری بچێته‌وه‌ ما‌لی با‌وکی و یه‌ک یا چه‌ند مندا‌لیشی له‌گه‌ڵ‌دا بی‌ت، ئیت‌ر چۆن و به‌ چ شی‌وه‌یه‌ک بتوانی بژی.

خۆ ئه‌گه‌ر با‌سی‌کیش له‌ (ئیرس) و میراس بکه‌ین، ئه‌وه‌ پێ‌ویستی به‌ شیک‌ردنه‌وه‌ نیه‌، هه‌موومان باش ده‌زانین که کچ زو‌لم‌یکی گه‌وره‌ی لێ ده‌کرێ له‌ کاتی باشه‌ میراتدا

بۆ سرینه وهی توندوتیژی خه باتیکی

به رین و هه مه لایه نه پیوسته



ن: کویستان فتووحی

بۆ نمونه فرهژی که له کوردستاندا بوونی ههیه، ده توانی پهره به توندوتیژی بدا. چونکه ته ناههت به پێچهوانه ی رێوشوینه ئیسلامیه کان که ده گوتی ده بۆ هینانی هاوسهری دوهم ئیزن له هاوسهری به کهم وه رگرن، پیاوان به شیوه یه کی گشتی ئیزن له هاوسهری به کهم وه رناگرن، بۆیه ده مه قاله له و باره وه له زۆر کات دا ده گاته توندوتیژی و بێگومان له و نێوه دا ژنه له هه مووئه ندامه کانی دیکه ی بنه ماله زیاتر ده که ویتته بهر رهفتاری توندوتیژی. یان ئه گه ر کچیک پێوه ندیبی خۆشه و یستی له گه ل کوریک ببه ستن، له لایه ن بنه ماله که یه وه ده که ویتته بهر ئازار و ئه زیهت و هه ره شه لێ کردن یان له لایه ن کۆمه لگه وه ناوی ده زێڕ و...! کۆنترۆلکردنی رهفتاری ژن و کچ له لایه ن پیاوانی بنه ماله وه توندوتیژییه، به لām به به هانه ی ئه وه ئه وه رهفتارانه به شیکن له کولتوری کۆمه لگه به ناوی پاراستنی که لتور و نه ریت زۆریه ی ژنان ئیعتراز نا کهن، ئه مه ش له مانه وه و په ره دان به توندوتیژی دا کاریگه رن. هه ر ئه وه ی له زۆر له ولاتان دا زۆریه ی کچان و ژنان له ترسی سزا خیزانییه کان ئاماده نین توندوتیژی خیزانی به پۆلیس رابه یه نن یا هیژیکه دادوهری له هیژیک له ولاتان دا پێداچوونه وه یه که له و باره وه ناکا و به مه سه له یه کی تاییه تی داده نئ، به و هۆیه وه ئاماری توندوتیژییه کانی نێو مال راست و ده رخهری راستی به کان نین. به و حاله ش ئاماره کۆکراوه کانی ریکخراوه جیهانییه کانی مافی مرۆف سالانه هه روا راجله کینه رن.

شه ر پیوه ندی راسته وخوی له گه ل توندوتیژی هه یه

شه ر ئینسانه کان له ناو ده با چ ژن چ پیاو. به لām به رئه نجامه کانی شه ر هه میشه ژن زۆر زیاتر له پیاو زیانی لێ بینوه. ده ستریزی کردنه سه ر ژنان و کچان کرده وه یه کی هاویه شی سه رده می شه ره هه م له لایه ن هیژی ده وله تییه وه، هه م له لایه ن گرووپه چه کداره کانه وه. له نێو دۆخی شه ردا هه میشه مرۆفه بێده سه لاته کان ده که ونه بهر هیژشو سووکایه تی و ئازار. بۆ نمونه له کوردستان ژنان زۆر جاره هوی پێشمه رگه بوونی هاوسه ر یان برایان که تونه ته بهر ئازار

هه لآوردنانه ی له لایه ن قانون و ده سه لاتی ولاته وه ده سه پێن.

ههروه ها شه ر، که لتور، هه ژاری فه ره هنگی و ئابووری، ئاینیه کان، و... ئه مانه هه موویان ده توانن سه رچاوه ی توندوتیژی دژی ژنان بن. حاشای لێ نا کرێ ئه وه ی ئه مرۆ بۆ کۆمه لگه ی مرۆفایه تی گرنگه، ئه من و ئاسایش و باشبوونی باری ئابوورییه. ئه مانه ده توانن زۆر کێشه ی دیکه که یه که له وان توندوتیژیی دژی ژنان چاره سه ر به کن یان که م به کنه وه. به لām خۆ ئه گه ر کۆمه لگه ی بێ کێشه مه حال بێ که هه یچ شتیک مه حال نیه! دیسان ده کرێ رێگه له په ره سه ندنی توندوتیژی دژی ژنان بگه ردرێ که بۆته هوی زۆر روژره شی و به ده به ختییه کانی کۆمه لگه ی به شه ری.

مافه کانی مرۆف جیهانیین. توندوتیژی دژی ژنانیش پێشیلکردنی مافه کانی مرۆف له هه ر کۆمه لگه یه که دا. ژنانی هه ر ولاتیک، هه ر کۆمه لگه یه که خوێنده وار و نه خوێنده وار، دارا و نه دار، دیندار و بێ دین و... هه ر هه موویان هه ره شه یه کی هاویه شیان لێ ده کرێ. ئه ویش توندوتیژییه. له زۆر ولات دا توندوتیژی له لایه ن ده وله ته وه یه که به قانون به رپوه ی ده با، یان له لایه ن گرووپه چه کداره کانه وه یه، یان له هه مووی به ریلۆتر له لایه ن کۆمه لگه و بنه ماله وه یه.

به گشتی حکومه ته کان به رپرسیارن له ئاست هه ر توندوتیژییه که دژ به ژنان دا. له کۆمه لگه کۆمه لگه نه ریتی و ئاینیه کان، ئاین کراوه ته که ره سه یه که بۆ به رته سه ککرنه وه ی ئازادییه کانی ژن. بۆ نمونه داسه پاندنی حیجابی زۆره ملی به سه ر ژنان دا جوړیکه له توندوتیژی دژی ژنان. ژنان به پۆشیینی جلوه رگی دلخوازی خویان له لایه ن ده سه لات و کۆمه لگه وه توشی سزاو سووکایه تی ده بنه وه. ههروه ها له کۆمه لگا نه ریتییه کانی دنیا دا بۆ نمونه کوردستان، ئه فغانستان، عێراق و... که نه ریته کانی ژبانی ده ره به گایه تی و عه شیریه ی زۆر ریشه داره، ژن وه ک مولک و مال چاوی لێ ده کرێ و ده ستریزی کردنه سه ر مافه کانیان به بێ سزا ده مێنێته وه. ئه مانه ش له مانه وه و درێژه دان به رهفتاری توندوتیژی ئامێزدا کاریگه ری زۆری هه یه.

توندوتیژی دژی ژنان دیارده یه کی جیهانییه که به پێی تاییه ته ندیبی فه ره هنگی، کۆمه لایه تی و ئیتنیک له هه ر کات و شوێنیک ده توانی به شیوه ی جوړاوجوړ ده رکه ویت. توندوتیژی دژی ژنان نه ئاساییه و نه په سنده کراویشه، به لکوو پێشیلکردنی ئاشکرای مافی مرۆفه. هه ربۆیه ریکخراوی نه ته وه یه که گرتووه کان گرنگیه کی جیدی به م مه سه له یه داوه و ده وله ته کانی ئه رکه دار کردوه له زێڕ یاسا نێونه ته وه یه یه کان دا به رپرسی پاراستنی مافه کانی ژنان بن. له ماده دی ۴ ی به یاننامه ی پێشگیری له توندوتیژی دژی ژنان دا ها ته: «ده وله تان ده بێ توندوتیژی دژی ژنان مه حکووم به کن و، نابێ هه یچ دا بونه ریت یان تیبینی ئایینی، به کنه بیانوو بۆ ئه نجام نه دانی ئه رکه کانیان له پێوه ندی له گه ل نه هیشتنی توندوتیژیدا. ده وله تان ده بێ به که لکوهرگرتن له هه موو شیوه گونجاوه کان و بێ راوه ستان، سیاسه تی نه هیشتنی توندوتیژی دژی ژنان هه تا سه ر ئه نجامه که ی درێژه پێ بدهن.

هۆکاره کانی توندوتیژی دژی ژنان

توندوتیژی ژنان ده کرێ له و نایه کسانیا نه دا ببینرێ که رێگری له یه کسانیی ژن و پیاو له ژبان دا ده کن. توندوتیژی هه م ریشه ی له نایه کسانیی دایه و هه میشه په ره ی پێ ده دا. نایه کسانیی و هه لآوردن نکۆلی کردنه له وه ک یه که بوونی ئینسانه کان له باری مافه کانیانه وه. هه لآوردنی ره گه زییه رێگه له ژنان ده گرێ که نه توانن باس له مافو ئازادییه کانیان به کن. به تاییه تی ئه و

ژنانی وشیار و ئازا، ژنانیک که ئاشنان
به مافه کانیان، ژنانیک که له‌بوری ئابورییه‌وه
سه‌ربه‌خۆن، ئاسان ده‌توانن به‌ره‌نگاری
توندوتیژی خیزانی ببه‌وه. هه‌روه‌ها پیاوان
ده‌بن هه‌و به‌شی ئه‌و خه‌باته بکریڻ چونکه

[illegible]

جۆره‌كاني نازار و ئه‌زيه‌تي جه‌سته‌ي،
لېدان و کوتان، کيشاني قز، سوتاندن و
توپره‌لدان، ده‌ستدرېژي جه‌سته‌ي ده‌گريته‌وه
که‌ ئه‌و جۆره‌ توندوتيزيپانه‌ ره‌نگه‌ بۆ ه‌موو
ژنان به‌ بې سهرنجدان به‌ خوښنده‌واري، نژاد و
باري بنه‌ماله‌ي، روويدا.

به کارهیتانی قسه ی رهق و جنیو،
بیانوپیگرتنی په یتا په یتا، هاتوهاوار و
هه لسوکه وتی خراپ، سووکایه تی، هه لسوکه وتی
دهسه لاتدارنه و حوکم کردن و دهستوربدانی
په یتا په یتا، دهنگ داگۆپین، هه ره شه ی ئازار
و کوشتنی خۆ ی یا ئه ندامانی بنه ماله که ی،
ریگرتن له دیتنی دۆستان و ئاشنایان و زیندانی
کردن، له ماله وه به توندوتیژی له درژی ژنان
له قه له م دهریښ. ئه و جوړه توندوتیژییه
دهبیته هو ی سه ره لدانی گیانی هه ست کردن
به پووچی، یان خو له ئیویردن، راکردن له
تیکه لاو بوونی کومه لایه تی و دله راوکه له ژنان
دا. ئه و توندوتیژییه له راستی دا ژن ده کاته
بوونه وهریکی بئ ئیراده و ناجالاک.

چۆنیەتی بەرهنگاربوونەوهی
توندوتیژی دژی ژنان

به لām زۆر ریگا هیه بۆ که مکردنه وهی
ئهم دیاردیه. دهسه لات و قانون، دوست
کردنی مالی ئارام بۆ چه وانه وهی ژنانی بێ پهتا،
پشتیانینی یاسایی له و ژنانی به ره وهی
توندوتیژی دهبنوه، به شداری کردن له



دڙی ژنان ته ڪو ڪاٺ ڏهڻ ڏهڻ ڇ بکري؟
ريڪخراوه ڪاٺي ڪڙمه لڳي مهدهني
هڪ ريڪخراوه ڪاٺي ژنان، ريڪخراوه ڪاٺي
مافي مڙڻو ڇالاڪه ڪاٺيان و..... ههروهه
رووناڪيرياني نيڙ ڪڙمه لڳه، هڪ نووسهران،
شاعيران، ماموستاياني قوتابخانه ڪان و...
دهتوانن له ريڳي و شيار ڪرند هه ڪڙمه لڳه به
ژن و پياوهه له هه مڪرند هه ته تاونه
هه ناوي توندوتيزيه دڙي ژنان روليان
هه بي. ته وان دهتوانن تيروانيه ڪان بڙ
توندوتيزي دڙي ژنان بگڙن، ٿيدي ناي به
مهسه له يه ڪي شه خسي و تاييه تي و هه لتووري
چاوي لي بکري و بهم بيانوويه چاويوشي
لي بکري. ته هه تاونه دڙي مڙڻا هتي و دهني
ڪڙو ڪڙمه له نونوهه ته وهيه ڪاٺي لي ٺاگادار
بکري ته وهه ههروهه له دڙي توندوتيزي دڙي
ژنان ناره زابه تي دهريسن و دهنگه نارازيه ڪان

کئی بهرپر سیاره له مهر کوشتنی ژنان

ژنان و ریکخواه کانی پاریزگاری له مافی ژنان و کومه لگه مدهنی دهکونه چالاکي و نه ووداوه مه حکوم دهکهن. به لام بۆ تا به ئیستا نه و چالاکي و ههنگاوانه نه یانتوانیوه نه ووداوانه بنبر بکهن؟ یان بۆ نه یان توانیوه نه و کیشه کومه لایه تیانه ی که هۆکارن بۆ گیان له دهستدانی نه و ژنه چاره سهر بکهن؟

دهکرت نه مهش هۆکاری خوی هه بی وهک نه بوونی ئاستی پۆشنبری پیویست له کومه لگا. به لام نه و پیاوه ی که له ولاتیکی پیشکەوتوی وهک ولاتیکی ئوروپایی دهست ده بات بۆ کوشتنی هاوسهره که ی، ئایا نه و تاکه ی کومه لگا دوی چه ندین سال ژیان نه ی توانیوه نه و کلتوره پیاوسالاریه ی

وچونه زانکۆ یان خۆشه ویستی نیوان دوو گهنج یاخود داوی جیا بونه وه له ژیانیکی هاوبهش که ناتوانن درێژه به و ژیا نه بدن، یان ریگه پی نه دان به کارکردنی نه و ژنه له ده ره وه ی مال، یاخود رازی نه بون به نه وه ی که هاوسهره که ی ژنی به سهر بیی، یان چه ندین هۆکاری له م شیوه که مافی ژنه وهک پیاو به لام به داخه وه ده بینین که هه ندیک له پیاوان نه مانه به مافیکی ره و بۆ ژن نازانن و له به رانه ردا ژیا نی لئ ده ستپنن و دواتر ده لئین به هۆکاری کومه لایه تی کوژرا یان خوی ژیا نی له خوی ستانده وه .

کاتیک دوو هاوسهر ده زانن چیت ر ناتوانن پیکه وه درێژه به ژیا نی هاوبه شیا ن بدن، باشتترین ریگه بۆ ده رباز بوونی خویان



روژه عه زیزی

به داخه وه نه وه ی که له ماوه ی چه ند مانگی پیشوو بۆ ژنان له کوردستان به تایبته پارچه کانی باشور و روژه لات رویداوه ته نانه ت له ده ره وه ی کوردستانیش له ولاتانی ئوروپایی کاره ساتی زۆر دلته زین

و جه رگ بپن. که روژانه بیسه ری چه ندین هه والی دلته زینی کوشتنی ژنان له لایه ن هاوسهر یان باوک یان براکانیان بوون، یاخود به شیوه یه کی تر بوونه هوی نه وه ی که نه و ژنه نه وه ند له ژیا ن بزار بوویت خوی کوتایی به ژیا نی هیناوه .

نه وه ی که من ده مه وئ لیره دا باسی بکه م نه وه یه که بۆ بیده نگین؟ مه به ست له وه تاکیکی کومه لگه یان ریکخواو چالاکانی مافی مرؤف و چالاکانی مافی ژنانه . بۆ ده بی بیده نگ بین به رانه ر نه و هه موو کاره سات و روداوه دلته زینانه ی روبه روی ژنی کورد ده بیته وه؟ به داخه وه له ولاتانی ئوروپایی په وه ندی کورد ناویکی دیارو تا راده یه ک ناسراوه بۆ کوشتنی ژنان به تایبته له ماوه ی چه ند مانگی رابردوو.

نه گه ر سه رنجه مان دایبته بلا بونه وه ی نه وه والانه، زۆریه ی نه وه والانه به شیوه یه ک داریزژاون که هۆکاری نه و روداوه ده گیرنه وه بۆ هۆکاری کومه لایه تی. ئایا نه م هۆکاره کومه لایه تی به ده بی چی بئ که روژ نه ی ژنیکی کورد له پیتاوی نه بیته قوربا نی؟ ئایا مه به ست له وه هۆکاره کومه لایه تی به کیکی له مانه یه؟ درێژه پیدانی خویندن



خوی له ناو به ریت؟ بیگومان نه و که سه که بیروباوهریکی پیاو سالاری هیه هه ر به و بیر و باوهره شه وه ده چیت نه و ولاته و گۆرانکاری به سه ر بیر و بۆچونی ناهیتن و دواتر به یه کیکی له وه هۆکاره کومه لایه تیانه ی که باسم کردن کوتایی به ژیا نی هاوسهره که ی یان خوشک و که که ی ده هیتن و په ره ونده یه کی خراپ بۆ خوی و میله ته که ی له و ولاته له

له کیشه و گرفت و هه ره وه ها دا بین کردنی ژیا نیکی ئارام بۆ مندا له کانیان جیا بونه وه یه . چونکه ژیا نی هاوبهش که به شیوه ی شه ر و جه نجال بئ له دواروژ کاریگه ری له سه ر باری ده روونی مندا له کانیان ده بی و باشتترین ریگه دوی گفتوگو و پیکه وه نه گونجان و چاره سهر نه کردنی کیشه کان جیا بونه وه یه . کاتیک هه والیکی کوشتنی ژنان بلاو ده بیته وه، چالاکانی مافی مرؤف و مافی

توندوتیژی پیاوان دژی ژنان



ن: فەریدە نەفیسە

و: سەید جەلال سالحی

توندوتیژی بە دژی ژنان لە بنەمالەو پێوەندییە نزیکەکانو لە کۆمەڵگادا کێشەیهکی جیددی کۆمەڵگایە کە هەر شەیهیهکی مەترسیدارە بە دژی هەموو کۆمەڵگای مەروفاوەتیو بە تایبەتی ساغیو سەلامەتی مندالان دەخاتە مەترسییەوه. توندوتیژی بەدژی ئافەرەتان کێشەیهکی جیهانیو تایبەت بە ولات، نەتەوهو گرووپێکی تایبەت نیە کە بە شیوەگەلی جۆراوجۆر کەمو زۆر نیهادینه بووهو بە شیوەیهکی سیستماتیکی دووبارە دەبیتهوهو دەبیته نۆرمیک. لە پێوەندی لەگەڵ پێناسەو چۆنیەتی توندوتیژی دا روانگەگەلیکی جۆراوجۆر هەیەو ئەوهی کە ئەمڕۆکە لە هیندیك له ولاتان بە توندوتیژیو دەستدریژی دەژمێردرئو تاوانە، بەرھەمی هەولۆ بەرەبرەکانی سالانیکی دووردیژی ناپەرەزایەتیو بەرەبرەکانی ژنانو ئازادیخوازانە. بەلام بەداخەوه ئەمە تازە سەرەتای کارەو ئیستاش لە چوار قۆرینی دنیا کۆژانی ژنانو ژنان بە درەندانهترین شیوە دەبینن. هەرەکی ئاماژەم پێکرد ئەم کردەوه درەندانه چۆن پێناسە دەکریو چی ناو دەنێی توندوتیژی! لێکۆڵینهوهو ئەزموونە جۆراوجۆرەکان ئاماژە بە هیندیك فاکتو هۆکاری وەک هەلاواردنی چینهیەتی، رەگەزی، دواکەوتویی فەرھەنگی، رۆلی ئایین (مذهب) و بیروباوەرو دەسەلاتی پیاوسالاری کردووە. راستیەکی ئەوەیە کە هەمووی ئەمانە لە پێکەنینی توندوتیژیو بە تایبەتی توندوتیژی بە دژی ژنان رۆلیان هەیە، بەلام پرسیاریک کە لێرەدا دیتەپیش ئەوەیە کە کام یەک لەوانە هەلقولایی ئەوی دیکەیه؟!

رەنگە بە ئاماژەکردن بە هیندیك له توندوتیژییەکان بگەیینە هۆکاری سەرەکی. هەر جۆرە ناحەقییەکی جیسمی، رۆحی، سیکیسو ئابووری بە نێسبەت ژنانەوه توندوتیژی دەژمێردرئ کە هەر کامیان بە نۆرە خۆیان دیسان هۆکاری دروست بوونی دەیان توندوتیژی جۆراوجۆرە کە لە نووسینیکی واکەمدا ئیمکانی پێژانە سەر هەموویان نیە، بەلام ئەگەر بە یەکیک لەوان کە ئابوورییە ئاماژە بکەین، دەبێ بگەڕێینەوه سەر مەسەلە ی هەلاواردنی چینهیەتیو سیستمی دەسەلات

بەسەر کۆمەڵگادا. هەموو سیستمە جۆراوجۆرە دەسەلاتدارەکان بە درێژایی میژوو پیاوانەو دەسەلات بە دەست پیاوانەوه وەک رەگەزێکی زāl بووه، زāl بوونی رەگەزێک لە بەرامبەر رەگەزی دووھەمدا کە ژنان بن. کەواتە پیاوان شانسو هەلی زیاتریان بۆ دۆزینەوهی کارو گەشەکردن و پەرەسەندنی ئابووری بووهو ئەم سیستمە دوو جۆرە توندوتیژی رەگەزیو ئابووری بە دژی ژنانی لەگەڵ خۆی هێناوه کە لە ئاکامدا ژنانی ناچارو تەسلیم بە ژبانی کۆیلاوەتی کردووە. ئافەرەتان بۆ بژیوی ژیان واتە، دەکری بڵێن تەنیا بۆ زیندوو مانەوه، حازر بە کردنی کارگەلیکی دژوارو تاقەت پڕووکێن بوون بە کەمترین حەق دەستەوه کە ئیستاش درێژە ی

بەسەر کۆمەڵگادا. هەموو سیستمە جۆراوجۆرە دەسەلاتدارەکان بە درێژایی میژوو پیاوانەو دەسەلات بە دەست پیاوانەوه وەک رەگەزێکی زāl بووه، زāl بوونی رەگەزێک لە بەرامبەر رەگەزی دووھەمدا کە ژنان بن. کەواتە پیاوان شانسو هەلی زیاتریان بۆ دۆزینەوهی کارو گەشەکردن و پەرەسەندنی ئابووری بووهو ئەم سیستمە دوو جۆرە توندوتیژی رەگەزیو ئابووری بە دژی ژنانی لەگەڵ خۆی هێناوه کە لە ئاکامدا ژنانی ناچارو تەسلیم بە ژبانی کۆیلاوەتی کردووە. ئافەرەتان بۆ بژیوی ژیان واتە، دەکری بڵێن تەنیا بۆ زیندوو مانەوه، حازر بە کردنی کارگەلیکی دژوارو تاقەت پڕووکێن بوون بە کەمترین حەق دەستەوه کە ئیستاش درێژە ی

بەسەر کۆمەڵگادا. هەموو سیستمە جۆراوجۆرە دەسەلاتدارەکان بە درێژایی میژوو پیاوانەو دەسەلات بە دەست پیاوانەوه وەک رەگەزێکی زāl بووه، زāl بوونی رەگەزێک لە بەرامبەر رەگەزی دووھەمدا کە ژنان بن. کەواتە پیاوان شانسو هەلی زیاتریان بۆ دۆزینەوهی کارو گەشەکردن و پەرەسەندنی ئابووری بووهو ئەم سیستمە دوو جۆرە توندوتیژی رەگەزیو ئابووری بە دژی ژنانی لەگەڵ خۆی هێناوه کە لە ئاکامدا ژنانی ناچارو تەسلیم بە ژبانی کۆیلاوەتی کردووە. ئافەرەتان بۆ بژیوی ژیان واتە، دەکری بڵێن تەنیا بۆ زیندوو مانەوه، حازر بە کردنی کارگەلیکی دژوارو تاقەت پڕووکێن بوون بە کەمترین حەق دەستەوه کە ئیستاش درێژە ی

کۆمەڵە بەرپرسیارە لە مەرگ کوشتنی ژنان

نمونه وەك كێشەى نێوان خەسو و بووك يان دوو هەوێ يان دوو براژن يان چەندىنى دىكە . بە هۆى ئەوەى كێشەيهەكيان لە گەل يەكترههيه و ئەوى تريان واى كردوه كه لە هاوسەر يان باوك يان برا ژيانى ژنه بستیئى و ببيته هۆكارێك بۆ كۆتايى پيڤهينانى ژيانى هاوڕهگەزەكەى خۆى .

لە كۆتاييدا دەمەوێت بڵێم با چيتر دەستتان بە خويى ئازىانتان سور نەبێت، چيتر مەبنە هۆى ئەوەى ژيانىكى شيرين لە كەسێك بستیئى، ئاوات و ئارەزووى كەسانىك مەخەنە ژيەر گەل، چونكە هەموو مەوێك مافى خۆيەتى ئەو جۆرەى دەيههوى دريژە بە ژيانى بدات. با چيتر بێدەنگ نەبين لە بەرانبەر ئەو تاوانەى پوبهپووى ژنان دەبێتەوه، با لە خۆمان ژنانەوه دەست پێكەين كە رێگە نەدەين هاوڕهگەزەكانمان ئاوا بە ئاسانى ببە قوربانى دواكەوتوى و كۆمەڵەى پياوسالارى .

با هەموومان هەر تاكيكى كۆمەڵەمان و گشت چالاكانى مافى مەوێ و رێكخاوەكانى مافى ژنان هەول بەدەن بۆ بنیاتنانى ژيانىكى ئارام دوور لە هەر چەشنە توندوتیژى و كوشتنىكى ژنان .

زياتر چينهەكانى كۆمەڵە بە مافەكانيان ئاشنا بكەين . بەلام بۆ تا ئیستا ئەو سمينار و كۆرانە نەگەشتونە ئەنجام؟ بە دلنایابهوه ئەم كێشەيه پيويستى بە ليۆردبونهوهو خويندەهوى زياتره .

ياسا وەك پارێزەرى مافى مەوێكەكان ئەژمار دەكەن، بەلام لە ولاتىكى وەك ئيران و رۆژەلاتى كوردستان كە ياسا و دادگاكانى ئەو ولاتە زۆر بە ئاشكرا و لە چەندىن بڕگەى ياساكانيدا باسى نابەرانبەرى نێوان ژن و پياو و توندوتیژى و بەردباران كردنى ژنان دەكەن، كەواتە ئەو هۆكارىكە بۆ پوودانى ئەو هەموو قەتلانەى كە دەكەن بەرانبەر ژنان و هەر جارەش بيانويهكى بۆ دەهێندريتهوه و تاوانەكەى پێ پەردەپۆش دەكەن .

هۆكارىكى دىكە دەگيرمهوه بۆ خودى ژنان، چەندىن جار پوويداوه كە بە هۆى پيلانى ژنىك بۆ هاوڕهگەزەكەى خۆى بۆتە هۆكار ژيانى ژنىكى دىكە بستیئەن . بۆ

پەيوەندى بە كوشتنى ژنان تۆمار دەكات . يەكێكى دىكە لەو هۆكارانەى كە لە ماوهى رابردوو چەند كیژىكى گەنجى پێ بووه قوربانى، هۆكارى خواست بۆ دريژە پيدانى خويندە و چوونە زانكۆ بوو . بىگومان خويندە و بردنە سەرى ئاستى رۆشنبيرى و خويندەوارى هۆكارن بۆ بەرهو پيشچوونى كۆمەڵەى كوردى، بەلام بەداخهوه هەندىك چوونە خويندەنگە و زانكۆ بۆ كچان بە كارىكى نارهوا دەزانن و رێگر دەبن لە دريژە پيدانى خويندە تا ئەوێ رێگە بە خۆيان دەدەن كە گيانى ئەو كچە بستیئى . باشە بۆ دەبێ لە سەر ئەوێ كەسێك پيش بكەوێ و ئاستى زانيارى بچيته سەر بكورژى؟ ئەمانە پرسىار گەلێكن كە بەردەوام دەبێ بە دواى وەلامەكانياندا بگەريين و هېچ وەلامىكى دروست و مەنتقى بۆ نادۆزريتهوه .

بەردەوام دەليين دەبێ لە رێگەى بەريۆهبردنى كۆرو سمينارى تايبەت هەولێ زياتر هۆشياركردنەوى كۆمەڵە بەدەين و

توندوتیژی پیاوان دژی ژنان

سپینههوى ستهمى رهگەزى توندوتیژى نیه . پێم خۆشه ئەگەر كەسێك روانگەيهكى دىكەى هەيه، بىخاتەپوو .

٣: ئايا پياوان دەسلالتو توندوتیژيان پێخۆشه؟ دووبارە وايير دەكههوه كە لە كۆمەڵگەيهكى چينايەتىدا توندوتیژى چەوسانەوه بەدژى هەردووكيان هەيه، بەلام چونكە كۆمەڵگە پياوسالارو سيستمى پياوسالارىيهو قانونه دواكهوتووكان لە بەرژههەندى پياوان دايه، هەربۆيه پياوانيش كەمو زۆر نە تەنيا دەسلالتو توندوتیژيان پێ ناخۆش نيه، بەلكوو بە باشيش كەلكى لىوهردهگرن . بۆيئنه: بەپيى قانونه دواكهوتووكانى ئيسلام (ئەوه روانگەى نووسەر) پياويك دەتوانى چوار ژنى رهسمىو چەند دانە سيغهشى هەبن (دياره سيغه لە مەزەهەبى شيعەدا هەيهو لە مەزەهەبى سوننىدا حەرامه) . تا ئیستا زياتر ئەوهەمان ديوه كە پياوان بە قازانجى خۆيان كەلكيان لىوهرگرئوه تاكوو ناپەزايەتى كردن .

١: بۆچى ئەم نووسراوهيه سەرلەنوێ لە سەرەتاوه پێژاوهتەوه سەر ئەوێ كە توندوتیژى چيهو چۆنە؟ لەگەل ريزم بۆ چالاكانانى بزوتنەهوى يەكسانى . بە بپواى من چالاكانانى بەرگرى لە مافەكانى ژنانو مافى يەكسانى بە پلەگەليكى زۆر ئيستاش لە پيۆهەندى لەگەل بيرى پياوسالارى بەسەر شووشهيا دەپواو قاچيكي دەترۆنگن و بە جیددى بەرخورد لەگەل بيرى پياوسالارى ناکرێ .

٢: ئايا ئەگەر مەسەلەى ستهمى چينايەتى لەنيو بچن، مەسەلەى توندوتیژىو هەلاواردنى رهگەزى بە دژى ژنان لەنيو دەچن؟ بەبپواى من كاريگەريهكى ئەريئى زۆر لەسەر بارودۆخى ژنان دادەنن، بەلام بە ماناى

رهزىلى سيستمىكى سەرمايهدارو پياوسالاره كە ژنانى ناچار بە قەبوول كردنى بێبەزەيبىيانەترين توندوتیژى سيكسى، دەروونىو جەستهيى كردوهو دەى چەوسينيتهوه . كەواتە بە بپواى من تا ئێره دەست كورتىو بيركردنەوى پياوسالارى دوو هۆكارى سەرەكئين كە بە توندترین شيۆه توندوتیژى لەگەل ژنانى پێدەكەن و سەداسەد هۆكارى دىكەش رۆليان هەيه وەك ژيانى هاوبەشى زۆرهملئ كە دەتوانن لە كلتورى پياوسالارىيهوه بگره تا مەسەلەى نەدارىو ئايين رۆليان هەيه، بەلام ويستم ليۆرهدا سەرەتا بچمە سەر رۆلى ئابورىو لە داهااتودا رۆلى هۆكارى تريش باس بكەم . وئ دەچن پرسىارگەليك لە پيۆهەندى لەگەل ئەم نووسراوهيدا بۆمان ببيتهپيش، وەك:

رۆلى ژن له كۆمه‌لگای كوردستاندا

رووداوكان لئ زهوت كراوه . ئه‌وان سه‌ره‌پای ئه‌و هه‌موو سته‌م و پيش‌ئيلكاری و هه‌روه‌ها فه‌ره‌نگی دواكه‌توی كۆمه‌لگا له‌ باری زانستیشه‌وه هه‌ولیان داوه وه‌دوا نه‌كه‌ون و تا ئه‌و جیگایه‌ی ده‌رفه‌تیا بۆ خولقایی خۆیندووایه‌ و پله‌ زانستیه‌كانیان تیپه‌پاندوه .

بوونی سه‌دان كچ و ژنی نووسه‌ر و ئه‌دیپ و خاوه‌ن پله‌ی خۆیندنی به‌رز سه‌لمینه‌ری ئه‌و راستیه‌یه . ژنانی ئیستای كورد ئه‌و باوه‌په‌یان تیدا دروست بووه كه‌ ئه‌وانیش ده‌توانن له‌ رینگای هه‌ول و تیکۆشانه‌وه له‌ سیاسه‌ت و كۆمه‌لگادا ده‌وری به‌رچاویان هه‌بێ و له‌ ئاستیكی به‌رینه‌ردا خه‌باتی خۆیان بۆ نه‌هێشتنی زۆلم و نابه‌ربه‌ری درێژه پێ بدن

هه‌مووی ئه‌م شتانه‌ ته‌نیا به‌شیکی كه‌من له‌ رۆلی ژن له‌ كۆمه‌لگای كوردستان و هیوادارین



هه‌م به‌ هه‌ول و خه‌باتی ژنان و هه‌میش به‌ باوه‌په‌یتانی نیوه‌كه‌ی دیکه‌ی كۆمه‌لگایانی پیاوان به‌ مافه‌كانیان رۆژیک بێت كه‌ به‌ته‌واوی یه‌كسانی ئیوان ژن و پیا له‌ نیشتمانه‌كه‌ ئیهمدا بێته‌ دی . هه‌ر وه‌ك شاعیری گه‌وره‌ی نه‌ته‌وه‌كه‌مان عه‌بدوڵا په‌شیویش ده‌لێ:

له‌بن كۆمه‌ی خۆله‌میشدا
تۆ ژيله‌مۆی گه‌شی خولیا
له‌ گێژه‌نی تاريكیدا
تۆ بریسكه‌ی به‌فری چیا
له‌ بیابانا - هاژهی چه‌م و
له‌ نه‌هاتا - هه‌لمی نان و
له‌ غوربه‌تا - داڵده‌ و په‌نا
كلیلاری به‌هه‌شتی تۆ
تۆ نه‌ك نیوه‌: هه‌موو دنیا

و نابه‌ربه‌ری گیانی لئ ستاندوون . ئه‌وانه‌ش هه‌مووی ده‌رخه‌ری ئه‌و راستیه‌ن كه‌ خه‌باتی ژنی كورد هه‌ر زیندوه‌و تا به‌ چۆك داھیتانی داگیركه‌رو ده‌سته‌به‌ر كردنی مافی یه‌كسانی هه‌ر به‌رده‌وام ده‌بێ .

ژنی كورد ئه‌گه‌ر كه‌متر له‌ پیاوان ده‌رفه‌تی کاریان له‌ ده‌روه‌ی مأل بووه هه‌ر له‌ ماله‌كانی خۆیان و له‌ رینگای جۆراوجۆری وه‌ك چینی فه‌پش، ئاژده‌لاری، خه‌یاتی و زۆر کاری دیکه‌ له‌ دابینكردنی ئابووری بنه‌ماله‌كه‌یان به‌شدار بوون . هه‌ر چه‌ند زۆریه‌ی ئه‌و كارانه‌ له‌ هه‌ژاری خه‌لكی كوردستان سه‌رچاوه‌ ده‌گرێ به‌لام گرینگیه‌كه‌ی له‌وه‌ دایه‌ كه‌ خۆی وه‌ك مرۆفییکی یه‌كسان و به‌توانا به‌سه‌لمینه‌ی .

ئه‌وان رۆژان و شه‌وانی زۆر له‌ مالدیا خه‌ریکی چینی فه‌پش، خه‌ریکی دروونی جلو به‌رگن، له‌ ماله‌وه‌ ئاژده‌ل به‌خێو ده‌كه‌ن و له‌ گونده‌كانی كوردستان و پیاوان له‌ كاروباری كشتوكاڵدا به‌شدارن، له‌ كوره‌خانه‌كاندا چه‌نده‌ها ژن و كچی كورد له‌گه‌ڵ پیاوان خۆیان وه‌به‌ر کاری سه‌خت و دژواری خشت بپین داوه‌و ئه‌وانه‌ش ته‌نیا به‌شیکن له‌و كارانه‌ی ژن بۆ ده‌ربازبوون له‌ هه‌ژاری



شه‌ونم هه‌مه‌زیه‌ی

پاش تیپه‌پینی ٦٧ ساڵ له‌ دامه‌زرانی یه‌كه‌مین ریکخراوی پيشكه‌وتوو و خاوه‌ن به‌رنامه‌ی ژنان له‌ كوردستان، ژنانی كورد سه‌ره‌پای هه‌وله‌ به‌رده‌وامه‌كانیان، ئیستاش رینگایه‌کی دوورو درێژیان له‌به‌ر دایه‌ . ئه‌وان له‌ ماوه‌ی ئه‌و ساڵانه‌دا شان به‌ شانی پیاوان له‌ خه‌باتی رزگارخوازانه‌ی نه‌ته‌وه‌كه‌مان به‌شداریان كرده‌ . بۆ سه‌لماندنی بوونی خۆیان هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای هێرشه‌ی هێزه‌كانی رێژی کۆماری ئیسلامی بۆ سه‌ر خه‌لكی كوردستان به‌ سه‌دان ژنی كورد بۆ ديفاع له‌ خاك و نیشتمانه‌كه‌یان به‌رگی پيشمه‌رگایه‌تیا له‌ به‌ر كردو له‌م رینگایه‌شدا كه‌م نه‌بوون ئه‌و كچ و ژنانه‌ی گیانی خۆیان به‌ختی رینگای ئازادی نه‌ته‌وه‌كه‌یان كرد .

له‌ هه‌مان كاتدا كه‌ به‌شداري له‌ خه‌باتی چه‌قخوازانه‌ی نه‌ته‌وه‌كه‌یان ده‌كه‌ن، به‌ربه‌ره‌كانی ئه‌وان له‌گه‌ڵ زۆر داب و نه‌ریتی نادروستی كۆمه‌لگاش درێژه‌ی هه‌یه‌و له‌م رینگایه‌ش دا هه‌م له‌ لایه‌ن كۆمه‌لگا و هه‌میش له‌ لایه‌ن ده‌سه‌لاتی سه‌ركوتنه‌ری ئیسلامی ئێرانه‌وه به‌رده‌وام گرفتیا بۆ ساز ده‌كه‌ن و له‌مه‌ریان بۆ داده‌نێن .

له‌ ماوه‌ی ئه‌و چه‌ند ساڵه‌دا به‌ ده‌یان ژنی كورد له‌ لایه‌ن ده‌زگا



و بێ ده‌ره‌تانی ئه‌نجامی ده‌دا . له‌ هه‌مان كاتیشدا له‌ هه‌موو لایه‌كه‌وه ده‌چه‌وسینه‌وه‌و زۆریه‌یان له‌م كارانه‌دا هه‌ر چه‌شنه‌ مافیکی بیمه‌ و پشتیوای قانونیان دوا

ئهمینه‌تیه‌كانی كۆماری ئیسلامیه‌وه به‌ تۆمه‌تی یه‌كسانخوازی و چالاکی بۆ ده‌سته‌به‌ر كردنی مافه‌كانیان گیراون و حوكمی زیندانیان به‌سه‌ردا سه‌پاوه‌و هیندیکیشیان په‌تی سیداره‌ی زۆلم

پەرسەندى مىژۋىي خىزان



ن: كۆمار بەھارى

بۇ ئەۋەي تېگەشتىنمان بۇ خىزان لە كۆمەلى
 ھاۋچەرخدا تەۋا و بىكەم و كورتى بېت پېۋىستە
 ئامازەيەك بۇ قۇناغ و پەرسەندەكانى مىژۋىي
 خىزان بەكەن لە كۆمەلە دېرىنەكاندا، لىرەدا بە
 كورتى تىشك دەخەينە سەر رەۋشى خىزان لە
 كۆمەلگاي يۇنان و رۇمانى كۇندا.
 ۱- خىزان لە لاي يۇنانىيە كۆنەكان: لەو
 كۆمەلگايەدا خىزان لە شىۋەي باوك سالارى
 دەناسرىتەۋە.

مىژد خاۋەنى ھىز و دەسلەت بوۋە، بە سەر
 ژن و رۆلەكانىدا بالادەست بوۋە. باوك يان پىاو
 توانىۋىيەتى رۆلەكانى خۇي بەتايىبەتى كچەكانى لە
 ھەموو شىك بېبەرى بكات. بىنەمالە و رەجەلەكش
 تەنيا بۇ پىاو بوۋە.
خىزان:

كوپان و كچان لە سەر ئاكار و ئايىن و
 پەرۋەردە و فېركردى ئەو و مافەكانى مەشق
 پىكرىدوۋە و يەكسانى لە نىۋان كچان و كورپاندا
 ھەتا تەمەنى ھەوت سالى درىژەي كېشاۋە. لە
 پاش ئەو تەمەنە كورپان دەنېردانە بەر خويىندەن لە
 قوتباخانە و خويىندىنگاكاندا بۇ فېرېۋىنى زانست و
 ھونەر و سىياسەت و بازەرگانى و مەشقى سەربازى.
 كچانىش رىگايان پىنەدەدرا لە مال بىتە دەرۋە، لە
 روۋى پەرۋەردەي كۆمەلەيەتتەۋە مەشق و راھىتەنى
 مىشكىيەۋە گرېنگىيەكان پىنەدەدرا تەنيا فېرى
 ھونەرەكانى مالدارى دەرگان لە نىۋ مالى خوياندا.

بەم پىيە يەكسانى و دادپەرۋەرى لە نىۋان
 كورپان و كچان بە ھېچ جۇرىك بوۋى نەبوۋە و
 پىادەنەكراۋە. لە كۆمەلى يۇنانىدا پەيۋەندى پىاو
 بە كەنىسە و دەۋلەتەۋە بە ھىز بوۋ و توانىۋىيەتى
 ناپەزايى لە سەر ھەلەي ژنەكەي دەرېپىت و
 مارەيەكەي ۋەرىگىتەۋە، بەلام لەگەل ئەۋەشدا
 رىژەي جىابوۋنەۋە كەم و نزم بوۋ. دەرگىت بلىين
 پەرەگرتى خىزان بە شىۋەيەكە كۆمەلى يۇنانى
 كۇندا دەگەرېتەۋە بۇ ھىزى بازوۋى پىاۋان و لاۋازى
 ژنان لە روۋى بايۇلۇژىيەۋە لە بەرامبەرى پىاۋاندا،
 بۇيە ژن بە پەلەي دوۋم ھاتوۋە لە دۋاي پىاۋەۋە.

۲- خىزانى رۇمانى كۇن:
 خىزانى باوك سالارى لە رۇمان لەو پەرى

مىراتيان لىدەسەندرايەۋە تەنانت ئەگەر پىۋىسى
 ھاۋسەرىتى بوۋنەكەشيان ياسايى بوايە.

خىزانى رۇمانى رىگايى دا بوۋ بە جىابوۋنەۋەي
 ژن و مىژد ئەگەر ھاۋسەرىتى بوۋنەكەيان ناھكومى
 بوۋايە، بەلام پىۋىسى جىابوۋنەۋە بە شىۋەيەكى
 گشتى كەمتر روۋى دەدا چۈنكە پىۋىسى بەۋە
 دەرگە لە پىۋەرسى ئاھەنگىدا ئەنجام بىدرايە
 كە تىچۈنەكەي كەمتر نەبوۋ لە ئاھەنگى
 ھاۋسەرىتى. لە سەدەي سىيەم و دوۋەمى پىش
 زايىنىدا گۇرپانكارى بە سەر خىزانى رۇمانى دا
 ھاتوۋە بەتايىبەتى لە لاي چىنە بالاكان، ژنان لە
 ھەندىك كۆت و بەند و ۋابەستە بوۋن رىگايان
 بوۋە، ۋە ھەندىك رۆلىان ۋەرىگرتوۋە كە جاران تەنيا
 بۇ پىاۋان بوۋە ۋەك: خىزمەت كىردى سەربازى و
 بەدەستەپىنانى ئازادى. ئەۋەش سەلمىترا كە مافيان
 ھەيە لە بىرپار دەرگىندا، ئەو گۇرپانكارىيانەش بوۋنە
 ھۇي بالادەستى ژنان بە سەر پىاۋاندا بەلام دۋاي
 ئەۋەي كۆمارى رۇمانىا گۇرا بۇ ئىمپىراتورىيەتى
 رۇمانىا ئەم رەۋشەي خىزان ۋەك خۇي نەمايەۋە و
 گۇرپانى بەسەر دا ھات.

كىشەي جىابوۋنەۋە بوۋ بە يەككىك لە دياردە
 كۆمەلەيەتتەكان لە كۆمارى رۇمانىدا بە تايىبەتى لە
 قۇناگەكانى كۆتايى تەمەنىدا. جىابوۋنەۋەي ژن و
 مىژد بوۋ بە كارىكى ئاسايى و ئاسان و بە ئارەزۋىي
 يەككىكان دەرگا تەنانت ئەگەر لايەنى بەرامبەر
 ئارەزۋىي لە مانەۋەي ھاۋسەرىتتەش بىۋايە، بۇيە
 ژيانى ژن و مىژدەيەتى لە نىۋەندى چىنە بالاكاندا
 دارپما.

گەشە و مەزنايەتى دا بوۋە، باوك خاۋەنى ھىزىكى
 گەۋرە بوۋە و مافى ئەۋەي ھەبوۋە بىرپارى لە سەر
 چارەنوۋسى رۆلەكانى بدا بە بەخىۋىكرىدەن يان بە
 رىگارىۋون لىيان.

كچان تا لە مالى باوكيان دا بوۋن لە ژىر
 كۆنترۆلى باوكيان دابوۋن پاشان كە چۈنەتە مالى
 مىژدى خۇيان ئەو دەسلەتە گۋاستراۋەتەۋە بۇ
 مىژدەكانيان.

باوك لە خىزانى رۇمانى كۇندا، پىشەۋايى
 پەرۋەردەيى و ئابوۋرى و ئايىنى بوۋە، ئەو
 رىۋەرسەمە و رىز و بە پىرۇز راگرتانەي لە نىۋ
 مالدا پىادە دەرگان، باوك راستەۋخۇ سەرىپەرشى
 دەرگەن و مىندالەكانى لە سەر دادەھىتان. پىكەپىنانى
 ھاۋسەرىتى لە خىزانى رۇمانى كۇندا بىرىتى بوۋە لە
 پەيمان بەستى شەخسى و بە رەزەمەندى باوكى
 ھەر دوۋ لايەن كراۋە، بەلام كوپ بۇي ھەبوۋە ئەو
 ھاۋسەرىتتە ھەلبۇەشەتەۋە (ئەگەر بە زەبرى
 ھىزىش بوۋ بىت، كىردۋىيەتى) لە كاتىكتا ئارەزۋىي
 لە كچىك نەبوۋە كە باوكى وىستۋىيەتى بۇي
 بخوازىت. گەرچە خىزان پىكەپىنان لە سەر بىنەماي
 ھاۋتايى و يەكسانى كۆمەلەيەتى ھەر دوۋ لايەن بوۋە
 دەبوۋايە ھەر دوۋىكان لە يەك ئاستى كۆمەلەيەتى
 دا بوۋنايە. بەلام پىاو ھەر زوۋ دەسلەتە بە سەر
 ژندا دەرگە دەست و پارىزگارى لەو دەسلەتەي
 دەرگە. تەنيا لەو كاتانەدا ژن جىگاي مىژدى
 دەرگەۋە و بە ئەرەكەكانى پىاۋەلدەستا خۇ ئەگەر
 لە نىۋان كەسۋىكارى ژن و مىژددا (كوپ و كچادا)
 يەكسانى نەبوۋايە لە روۋى كۆمەلەيەتتەۋە ئەۋە
 مىندالەكانى ئەم جۇرە خىزانانە مافى ھاۋولائىي و

بنه ماله . پیکهینانی ژيانی هاوبه ش و جياپوونه وه

ئاماده کردنی: مه سعوود فه تحي پوور

- بنه ماله مه سه له يه کي گشتيه که له هه ر گۆشه نياگايه که وه، به هه ر شپۆاز و زمانیک چاوی لئ بکهين و لئ بدويين و باسی بکهين، به هه ر واتا و فه لسه فه يه که وه وه دواي که وين..... بمانه ويئ و نه مانه ويئ به شيوه يه کي راسته وخۆيان ناراسته وخۆ له گه ل باسکردنی ديارده کانی جيهانی دا باس له خۆمان و نزیکترین که سه کانی ده ورره به رمان ده که ين به ژيانی ئاسانی کيشه و گرفته کانددا ده چنه خواره وه.

- ئه گه ر ئيمه بمانه ويئ له سه ر هه ر مه سه له يه کي که باسی له سه ر ده که ين سه رکه وتوو بين و له دوان له سه ر ئه و پرۆسه يه تووشي گرفت و يا خود هه له نه بين له پله ي يه که م دا ده بئ هه ول بۆ ناسين و ناساندنی و زانینی واتای راسته قينه ئه و پرۆسه يه يا ئه و مه سه له يه به دين. هه ر بۆيه ليرده دا به پتيويستی ده زانم چه ند واتايه ک له چه مکی بنه ماله يان خيزان روون بکهينه وه.

- چه مکی خيزان يا بنه ماله: وهک هه موومان به رده وام له گه ل خيزان سه روکارمان هه يه به ئاشکرا ده زانين که بنه ماله بچووکترین ئه ندای کۆمه لگايه. له بنه ماله دا تا که که س له دايک ده بئ و گه شه ده کات و گه وره ده بئ و بۆخوی ده بئته ئه ندایيکی ئه و بنه ماله يه و ده بئته که سيکی سه ربه خۆی پشت به خۆبه ست و موسته قيل.

- به هۆی جياوازی و له يه ک نه چوونی بير و بۆچوونه کانی مرۆف و زانايان له بواری کۆمه لئاسی و بنه ماله يه يه وه نه تواناوه واتا و چه مکیکی تايبه ت بۆ بنه ماله ديارى بکړئ هه ر بۆيه چه ند واتايه کي جياواز بۆ ئه م پرۆسه يه داناوه که ئه گه ر زياتر له سهريان بکۆلینه وه به هۆی ئه م واتا جياوازه و له لای يه کتريدانانايان واتايه کي دروست و تايبه ت ده توانين پهيدا بکهين: ۱- چه مکی سيکی، ۲- چه مکی رهفتاری، ۳- چه مکی کۆمه لايه تی

چه مکی سيکی: به پتي ئه م روانگه يه خيزان بریتی به له پتوهندی سيکی نتيوان ژن و پياو که ئه رکی ئه م پتوهنديه نه وه خستنه وه و گرنگيدان به منداله.

چه مکی رهفتاری: له م تيروانينه دا بنه ماله به ستراوه ته وه به وه چه شاننه ی رهفتاری

که پرۆسه ی هاوسه ريتی، و په يوه ندييه کان هاوسه ريتی، هه لباردنی هاوسه ر، ياساکانی هاوسه ر، شوینی ژن و گۆرانکاریيه کان که به سه ر هاوسه ريتی و جياپوونه وه دا هاتبوون، پتيان وايه ئه و چه شاننه کاریگه ري راسته وخۆيان له سه ر تا که کانی بنه ماله هه يه. چه مکی کۆمه لايه تی: له م گۆشه نياگايه وه بنه ماله بریتی به عوزوکی کۆمه لايه تی ريکخراو وابهسته به داب و نه ريت و قانوونه وه. به و پتوهنديه تايبه تيانه ش جيا ده کړتیه وه که له نتيوان به شدار بووان و پیکهينه رانی ئه و يه که يه ده کړتیه وه.

به هۆی بریک وردیینی و شيوه کاری و ليکۆلینه وه بۆمان ده رده که وي که وا به ستراوه ته وه و پتوهندييان پیکه وه هه يه ئه گه ر ئيمه ئه وانه له لای يه ک دانتيين ده توانين واتايه کي تايبه ت هه ر وهک له سه ره وه ئاماژه مان پتي کرد ديارى بکهين ئه وه ش ئه ويه که له حاله تی گشتی دا بنه ماله بریتی به له: پرۆسه يه ک و شوپنيک که له ويئ دا به له به رچا وگرتنی چه شنه رهفتارييه کان دوو که س هاوسه ريتی و ژيانی هاوبه ش پیک دین و له نزیکي و پتوهندی سيکی ئه و دوانه ئه ندایيکی بنه ماله زياتر ده بن و به چه ند که س ده گا که ئه و بنه ماله يه وهک يه که يه کي کۆمه لايه تی شوپنه واری راسته وخۆی له سه ر کۆمه لگا هه يه.

بنه ماله وهک يه که و ريکخراویکی کۆمه لايه تی له نتيو کۆمه لگا دا چه ند قوناخیک تيپه ر ده کات:

۱- قوناغی يه که م يا سه رتا: ئه و قوناغه راسته وخۆ ده که ويته پيشی هاوسه ريتی و ژيانی هاوبه ش که له م قوناغه دا ئاماده کاری بۆ ژيانی هاوبه ش ده کړئ که سۆز و عاتيفه و ئيخساس به سه ر پتوهندی هه ر دوو لايه ن (کوړ و کچ) دا زال ده بئت.

۲- قوناغی دووه م يان قوناغی دواي ده ستپيکردنی

هاوسه ريتی (به کرده وه): کاتيک که ژن و پياو هاوکاری ده که ن و به شدار ده بن و له چوارچيويه ماليکدا يا شوپنيک دا نيشته جي ده بن و به رپرسيه تی منداله کانايان به ئه ستۆ ده گرن. له م قوناغه دا ديد و بۆچوونه کان سه باره ت به خۆيان و به و گروپه ی ئه ندایمان تيډا ده ستنيشان و ديارى ده کړت.

۳- قوناغی سيپه م که له م قوناغه دا زياتر گرنگی ده درئ به مندال و هه ول ده درئ و گه شه پيدان و پيگه ياندنی منداله که و ئاماده کاری بۆ ئه وه ی که به شيوه ی پتيويست و باش ئه و منداله ره وانه ی نتيو کۆمه لگا بکه ن تا له به ئه ستۆگرتنی کاروباری نتيو کۆمه لگا دا ئاماده بئ.

ئه گه ر ژن و پياو پتوهنديه يه کي ئاسایی و قايميان بوو ئه وه بنه ماله له م قوناغه دا زياتر پته و و توندوتۆل ده بئت.

۴- قوناغی چواره م: ئه م قوناغه له پروی ده ست به تالی دايک و باوک سه باره ت



به لښېر سر او پټې منډال ګانېان بړېک له قوڼاغې په کهم ده چېت دواى ټووهى که منډال ګانېان ره وانهى کومه لگا کرد تا زياتر پشټ به خوږيان بېه ستن.

۳- پټکه هينانى ژيانى هاوېهش «هاوسه رگيرى»

هه لېږاردنى هاوسه ر

گرينګر تين ئيش و بړيار له ژيانى موږدا هه لېږاردنى هاوسه ر، ټم هه لېږاردنه پټويستى به راده يکى بالا له عقل و کامل بوون و کارى هوشيارانه هيه. نابې له پووى خون و خيال و ټنډيشه وه بې، هه لېږاردنى هاوسه ر په کهم پله و سهره تاي ترين قوڼاغه بۇ ژيانى بنه مال ټيکى ټارام و سهرکه وتوو ټه گهر به شيوه يکى دروست بېت و به پټچه وانه ټه گهر نادرست و به بې هوشيارى بې مالوړانکه ر ده بې هر وهک دوزانين هه لېږاردنى هاوسه ر شتيکى جياوازه له هه لېږاردنى هاوکرو دراوسى و هاورى چون ټوانه هه موويان به ټوبى خوږيان جيگای گورين و گورانکارين و جيا بوونه وهى هاوسه ر ده بېته هوى ټيکچوونى بنه مال و شوينه وارى خراپ و دلته زين له سهر تاک تاکى ټندامانى ټو بنه مال ټي ده دنى هر بوي ټم هه لېږاردنه جياوازه له هه موو هه لېږاردنه کان.

بۇ ټووهى که ټيمه له پرؤسهى هه لېږاردنى هاوېهش «هاوسه ر» دا به رنده بين و تووشى هه له نه بين و به گشتى په شيمان بوونه وهى له دوا نه که وټه وه و ژيانى سهرکه وتوومان هه بې، ده بې هر له ټووه لدا قابم کارى له بناغهى ژيانمان دا بکه ين و ټووهش ده گريته وه سهر هه لېږاردن ټيکى دروست و شياو به له بهرچاوگرتنى چنده فاکته رټيکى کارى گهر که زانايان بړياريان داوه له سهر ټم فاکته رانه به شيوهى گشتى «کومه لايه تى، شارستانيه ت، که سېتى. ټو فاکته رانه بریتين له «له په کچوون يان هاوتاي، نزيکى، تيرکردنى پيداويستيه شه خسيه کان، بېرؤکهى هاوسه رى نمونه يى، جياوازي».

هاوتاي: مه به ست له هاوتاي له په کچوونه که به فاکته رټيکى ټوومان ټيکى به هيز حسابى له سهر ده کن له پرؤسهى هه لېږاردندا. ټو فاکته ر ده توائى بواره کانى ټم پرؤسه په بچووک و به رته سک بکاته وه. تاکه که س پى بزائى يا نه زائى له هه لېږاردنى هاوسه ردا بۇ ټو که سه ده گه پى که هاوتاي خوږين، له رووه کانى «نژاد، ټايين، ته من، روښن بېرى، ټابوورى و کومه لايه تى» په وه هاوشانى خوږين، و هه روها ټو که سه هه لده بړيى که له بوارى ټاره زوو و ويست و خوږگوه له خوى ده چېت. ۲- نزيکى: گه ليک زانايان پټيان وايه که تاکه که س به شيوه يکى سر وشتى ټو که سانه ده ناسى و لييان تيده گات که له نزيکيه وه ده ژين، يان کارى له گه ل ده کات يان لييه وه فير ده بن، ټمه ش تا راده يکى زور بوارى هاوسه رگرتن له

نيوانياندا به هيز و فراوان ده کات.

خه لکى بۇ ټووهى بتوانن هاوسه رى ژيانيان هه لېږارن پټويسته په کتر بينن و په کتر بناسن و بگونجىن له گه ل په کتر و پټکه وه هه لېکن. که ټم دوو فاکته ر په کته وه و به گشتى به زمانى خو مالى و له نيو کومه لگای ټيمه دا وهک ته فاهوم باسى لي ده که ين که وهک سهره تاي ترين فاکته رى هه لېږاردنى هاوسه ر به شيوهى شياو ټاماژهى پى ده که ين. ټه گهر ټم فاکته ر له بهرچاو گيرا دوو لايه ن (کوړ و کچ) به باشى په کترييان ناسى ټم جاره مه سه له يکى دیکه يانى تيرکردنى پيداويستيه يا ټينترارات و ته وه قوعات دټه گورى که

ه هه م به لايه نى دیکه ټووه ټو سى فاکته ر به شيوهى سر وشتى و زنجيره يى و پيوه نديدار ټيکه ل ده بن و ژيانى هاوېهش ټو کات ده توائى ژيانىکى سهرکه وتوو بى. جا ټه گهر بنه مال ټيکى سهرکه وتوو پټکه ات به شيوهى راسته وخو له سهر کومه لگا شوينه وارى باش داده نى چون هر وهک پټشتر باسمان کرد تاکه که س له نيو بنه مال ټيکى دا پيده گات و ره وانهى کومه لگا ده بېت يانى له وه پټش ټندامى بنه مال ټيکى به لام ټيستا ټندامى کومه لگاشه و ده توائى له سهر کومه لگاکه يى هه م خراپ و هه م چاک کارى گهر بېت.

جيا بوونه وه يان ته لاق

خه لکى بۇ ټووهى بتوانن هاوسه رى ژيانيان

هه لېږارن پټويسته په کتر بينن و په کتر بناسن و بگونجىن

له گه ل په کتر و پټکه وه هه لېکن. که ټم دوو فاکته ر

پټکه وه و به گشتى به زمانى خو مالى و له نيو کومه لگای

ټيمه دا وهک ته فاهوم باسى لي ده که ين

ته لاق يا دابرا ن له په ک ريگايه که بۇ کو تايى هينان به و ه زعى که پټى نارازين به تاييه تى له پرؤسهى ژيانى هاوېهش دا که وهک ټاخرين ريگا که لکى لي ورده گيرى. وهختيک که هر کام له لايه نه کانى (کوړ و کچ) به وه زعیک گه يشتن که ټيدى ريگا چاره نه ماوه و هه موو هه وليک دراوه بۇ چاره سهرى به لام بى ټاکام بووه به رامهر به کيشه يک که له گورپى دايه. داواى ته لاق يا جيا بوونه وه ده کرى. لي رده دا پټمخوشه چاوپک به ټامارى هاوسه رگيرى و ته لاق له ماوهى چنده سالى رابردودا بکه ين. ټم چوار خانوه ټامارى ته لاق له ماوهى چنده سالى رابردود له کومه لگای ولاتى ټيران نيشان ده دا. رده به ندى ولاتى، چواره مين ولاته له باره ي زورى ته لاقه وه، که له سايتى ټامارى ته لاق له ټيران و جهان وه رگيراه:

به لام ټووه هوکارانه که ده بنه هوى ته لاق و ليک جيا بوونه وهى دوو که س ټم هوکارانه هه نديکيان پټوهندى به خودى تاکه که سه وه هيه و به لام هينديکيان له ده ست تاکه که س دا نيه. ټه وانهى وا پټوهندى به تاکه که س دا نيه بریتين له و کيشانهى که ده گه پټه وه سهر له شى موږ که په کيک له وانه نه زؤکى په چ لايه نى پياو و چ لايه نى ژن. به لام باقى ته وارى ده گه پټه وه سهر

ټم ټينتراراته وهک زانايان و ټيمه ش بو مان ده رکه وتوووه بریتين له: پټويستى بۇ هاوسوزى، ټاره زوو له په سندکردنى ره خنه و سهر زه نش و سزا، پټويستى بۇ پټکه وه بړياردان و وه لادمانه وه له گه ل په کتري دا، پټويستى بۇ هه لاتن له بالاده ستى که سانى تر، حزه ي سهر به خو بوون و پشټ به خو بيه ستن، ټه گهر دوو لايه ن ټم پيداويستيان ه يان له گه ل په کتر باس کرد و ده توائين بلين ټووه دوو که سه په کتر ده رک ده کن.

ټه گهر ټم دوو قوڼاغه سهرکه وتو وانه تيپر بوو ته نيا فاکته رټيک که من به شيوه ي ته جرويه به ده ستم هيناه و زوريش گرینگه، متمانته.

متمانته يان باوهر: ټم فاکته ر په کيکه له و فاکته رانه که ټه گهر له گورپى دا نه بى نه ته فاهوم و نه ده رک مانايه کيان نيه. ټووه باوهر په که ده توائى ټووه دوو فاکته ر به هيز بکات. چون ټه گهر هر کام له دوو لايه نى کوړ و کچ زور به که مى بى باوهر بن به رامهر به په کتر هه ست به وهى ده کن که له به ټاکام گه يشتن به و دوو فاکته ر هه ش درؤيان له گه ل کراوه و شايد راستيان له گه ل په کتر بى. ټه گهر باوهر يش له نيوانيان دا نه قشى به ست و هر دوو له هه م باوهر يان به خوږيان بوو

هاوسره که ی ئه و بگوریتته وه به که سیک دیکه .
شویننه واری ته لاق

ته لاق هه وهک باسما کرد شویننه واری
خراپ و مالویرانکه ره له سه هه هاوسره کان
داده نئ و زور جاریش ئه و ژیا نه ی ئه وان
ئاو پته به مندا ل بووه و له سه مندا له کان یان
مندا له که شئ شویننه واری هه یه .

شویننه واری جیا بوونه وه له سه
هاوسره کان: ئه و شویننه واران هه م ماددییه و
هه میش مه عه وی

مادی: هه مومان ده زانین که پرۆسی
هاوسه رگیری و ئیزدواج کردن پایبند و
پیویستییه کی زور به مالی دنیا و پاره یه کی زور
هه یه دهیجا ئه گه ر ئه و ژیا نه ش سوودی نه بوو
دیارد هه که ئه و خه رج و مه سه رفه ی که کراوه به
فیرو ده چ و پاشان ئه و خه رج و پووله ی که
دوای ته لاق به ژن یا به پیاو ده درئ ئه وه ش له
جی خویدا شویننه واری هه یه .

به لام ئه وه ی گرینگ شویننه واری مه عه وییه
که ژن و پیاو دوای ته لاق و جیا بوونه وه تا ماوه ی
٤ تا ٥ سالی ش هه موو پید او یستییه عاتفی و
هاوسوژی و جنسییه کانیا ن سه رکوب ده کن .
له لایه کی دیکه وه ئیمکانی هاوسه رگیری بو
ئه وان تا راده یه که م ده بیته وه . به تاییه تی
له نیو ژنان دا . ژنان به داخ وه به هوی ئه وه ی
که له کومه لگه ی ئیمه دا به چاو یکی نزم چاو
لی ده کرئ . بو پیاویش ئه و شته پیش دئ به
تاییه تی ئه گه ر ئه رکی پیگه یاندنی مندا له که ی
پی سپی درایی .

شویننه واری جیا بوونه وه ی دایک و باوک له سه مندا ل

ئه و جیا بوونه وه یه ئه و مندا له به جوریک
بار دینئ که به رده وام ترس و دل راو که ی له دل
دایه له وه ی که دایکی به جی هیشتوه ئاخو
باوکی به جی ناهیلئ و به پیچه وان وه .
مرو فیکی عوقده یی بار دئ که به دایم له
فکری دل ره قی و بی روحمی و توله ئه ستانده وه
دایه له نیو کومه لگه دا جیگه و پیگه یه کی
به رچاوی نابئ ئه گه ر ببیش بوخوی باوهر
به وه ناکات هه میشه خه موک و گوشه گیر و
مونزه وییه . هه ست به خو ش ناکات . چو وکترین
کنشه که بو ی پیش دئ له به رامبه ری دا
ته سلیم ده بی و هیندیک جاریش ئه گه ری هه یه
ده ست به خو کوشتن بدات .



سا ن	ناماری هاوسه رگیری	ناماری ته لاق
١٣٨٤	٧٨٧٨١٨	٨٤٢٤١
١٣٨٥	٧٧٨٢٩١	٩٤٠٣٩
١٣٨٦	٨٤١١٠٧	٩٩٨٥٢
١٣٨٧	٨٨١٥٩٢	١١٠٥١٠
١٣٨٨	٨٩٠٢٠٨	١٢٥٧٤٤
١٣٨٩	٨٩١٦٢٧	١٣٧٢٠٠
١٣٩٠	٨٧٤٧٩٢	١٤٢٨٤١
١٣٩١	٧٩١٦٥٦	١٢١٠٠١

که ئه گه ر تاکه که س به ته واوی به راده ی عه قلی
بالا بگات ده توانئ ئه و کنشه یه چاره سه ر بکا .
که له نیو کومه لگه ی ئیمه دا ئه و دیارده یه باوه .
که پی ده لئ دلیسی .

دلیسی دیارده یه که راسته وخو
ده گه ر پته وه سه ر متمانه یانی پیاو ی که ژنه که ی
یا هاوسه رکه ی هه ره ها به پیچه وان وه دیت که
له گه ل که سیک دیکه راوه ستاوه و پیوه ندیه کی
به جوریک تیکه لییا ن هه یه گو فتمان ده کن ،
له گه ل یه که پیده کنن یا هه ر شتیک دیکه . به
فه وری زهنیه تیک غه له ت به میشکی ده گات
که ئه وه له گه ل ئه و فلان که سه پیوه ندیا ن
هه یه که ده گه ر پته وه سه ر دوو باوهر: ئه وه ل
یان ئه وه ده ی ئه و هاوسه ره ی خو ش ده وئ که
حه سوودی و به خیلی به وه ده کای که که سیک
دیکه ش له و به ره بیا و فه قه ت ده بی هی ئه و
بی . یان له پله ی دووه م دا بی متمانه یی هه م
به هاوسه رکه ی و هه م به خو ی ، شایه د پر سیا ر
بی چو ن بی باوهر به خو ی ، ئه و که سه هیشتا
به و باوهر و قه ناعه ته نه گیشته وه که شیا و
لایه قی هاوسه رکه یه تی بویه ش ده ترسئ که

تاکه که س . که ده بنه ره فتاری . ئه گه ر وهک
ئاماره مان پی کرد بناخه ی ژیا ن قايم بی
کنشه کان که مترن ئه و قايم بوونه ش پیویستی
به له به رچا وگرتنی فاکته ره کاریگه ره کان
و هه لئاردنی هاوسه ر هه یه . هیندیک له و
هوکارانه ی که زوریا ن جه خت له سه ره وهک
بیانوویه ک بو جیا بوونه وه ئه مانه ن:

١- زینا کردن و ناپاکی هاوسه ری تی
٢- زیا ن - له زوربه ی کومه لگه کاند ا مافی
ژن و میرده داوای جیا بوونه وه بکه ن ئه گه ر
به هوی پیوه ندی هاوسه رییا نه وه زیا ن به
هه ردو وکیان یا ن به یه کیکیان بکه ویت ئه و
زیا نانه هه م ده توانئ مادی بی و هه م مه عه وی .
ئه له به ته جیگای ئاماره یه که ئه م هوکاره ی
پیوه ندی به کومه لگادا هه یه . شایه د له هیندیک
کومه لگادا کنشه نه بی .

٣- جیاوازی و ناکوکی و ملامانئ نیوان
ژن و میرد که ژیا نی هاوسه ری تی بکا به دۆزه خ .

٤- توندو تیژی جه سته یی و ئه قلی
هیندیک جار بریک بیروبو چوونی هه له ش
ده بیته هوی ئه وه ی که داوای جیا بوونه وه بکرئ

به‌شداری کردنی ژنان به ریژه‌یه‌کی زیاتر له نیو کایه‌کاندا

ریژه‌ی به‌شداری کردنیان زیاتر بیت، بۆ نمونه له نیو ریکخراویک چه‌ندین کچ و ژن هه‌ن کاری ریکخراوه‌یی ده‌که‌ن به‌داخه‌وه هه‌ندیک جار له‌بری پشتیوانی و هاوکاری و یارمه‌تیدانی یه‌کتر، هه‌لی دژایه‌تی یه‌کتر ده‌ده‌ن و ململانیی له‌گه‌ل یه‌کتر ده‌که‌ن، ئه‌مه‌ش کاریگه‌ری خراپی ده‌بیت بۆ خودی خۆیان، بۆیه پێویسته کچان و ژنان له‌نیو ریکخراوه‌کان و دامه‌زراوه‌کان زیاتر و باشت‌ر پالپشت و هاوکار و یارمه‌تیده‌ری یه‌کتر بن بۆ ئه‌وه‌ی هه‌ر خۆیان خاوه‌ن هێزو سه‌نگ و قورسایی خۆیان بن بۆ به‌رگری کردن له‌ مافه‌کانیان، وه خودی خۆیان داگۆکی کاری مافه‌په‌واکانیان بن ئه‌مه‌ش پۆلی ده‌بیت بۆ به‌شداری کردنیکی چالاکانه‌ی زیاتر هه‌روه‌ها کچان و ژنان به‌و په‌ری دلیری و بوێرانه‌ درێژه به‌ خه‌باتی مه‌ده‌نیانه‌ی خۆیان بدن و به‌ شیوه‌ی پراکتیک به‌شدار ده‌بن له‌ کۆی پرۆسیسی به‌ریوه‌بردنی وولات و خاوه‌ن پێگه‌یه‌کی به‌هێزو تاییه‌ت ده‌بن له‌ ره‌وتی به‌ره‌و پێش بردنی کۆمه‌لگه‌ و هه‌لسۆراویکی دیارو ناسراو بن له‌ جموجۆله‌ سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و مه‌ده‌نیه‌کان دا.

وه‌کوو ریژه‌یه‌کی چاوه‌پوانکراو حزوو بوونیان نیه یاخود به‌ به‌روارد به‌ پیاوان ریژه‌که‌یان زۆر که‌مه، به‌ چاره‌سه‌ری ئه‌م گرفته و له‌بار بردنی ئه‌و دیارده خراپانه‌ی ده‌بنه‌ هۆکاری دروست بونی کێشه‌که، پێویسته ئه‌و پیاو و کوپانه‌ی له‌ ناو کایه‌ سیاسی و مه‌ده‌نیه‌کان و دامه‌زراوه‌کان کاتیکی خۆیان به‌شدارن و کار ده‌که‌ن ده‌بیت دایک و خوشک و هاوسه‌ره‌کانی خۆیان به‌هێنه‌ ناو دامه‌زراوه‌کان به‌مه‌به‌ستی به‌شداری کردنیان بۆ ئه‌وه‌ی به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک خه‌لک خۆپێندنه‌وه‌ی هه‌له و خراپیان له‌لا دروست نه‌بیت ئه‌مه له‌لایه‌ک له‌ لایه‌کی تره‌وه کاریگه‌ری ده‌بیت له‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ بۆ ئه‌وه‌ی کچان و ژنان له‌لایه‌ن که‌س و کاریانه‌وه‌ رینگه‌یان پێ بدە‌دریت بۆ ئه‌وه‌ی به‌شداری چالاکانه و مه‌یدانیانه‌یان هه‌بیت، هه‌روه‌ها به‌شداری کردنیکی چالاکانه‌ی ژنان به‌ ئاستیکی به‌رزو سه‌رنج‌پاکێشه‌وه که‌ بیسه‌لمێنن که‌ ژنان و کچان توانای کارکردنیان هه‌یه ئه‌وه راسته‌خۆ ژنان په‌یام ده‌ده‌ن به‌ کۆمه‌لگه‌ که‌وا ئه‌وانیش کاریگه‌ریان هه‌یه و ده‌بیت، به‌م شیوه‌یه‌ کۆمه‌لگه‌ش زیاتر دان به‌ تواناو کارامه‌یی و به‌شداری کردنی کچان و ژنان داده‌نیت، له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌وانه‌ش هۆکاری تر هه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی



به‌کر فه‌یسه‌ه کاکه‌شه‌ین

هه‌لبه‌ت به‌شداری کردنی ژنان له‌ نیو کایه‌ سیاسی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و مه‌ده‌نیه‌کان، کاریکی زۆر گرنگ و پێویسته، چونکه به‌شداری ژنان هه‌م بۆ خودی خۆیان باش و کاریگه‌ر ده‌بیت تا به‌ ده‌ورو به‌ره‌که‌یان بێنن ئه‌وه‌تا ئیمه‌ توانای به‌شداری کردنیکی کارا و چالاکانه‌مان هه‌یه، و هه‌م له‌ ئه‌سنای به‌شداری کردنیان دامه‌زراوه‌کان سوود له‌ توانا و کارامه‌یه‌ ژنان وه‌رده‌گرن بێگومان ئه‌مه‌ش ده‌بیت هۆی زیاتر به‌ره‌وپێش بردنی دامه‌زراوه‌کان و گه‌شه‌سەندنی کۆمه‌لگا وولات، ئه‌گه‌ر به‌ نمونه‌ باس له‌ به‌شداری ژنان بکه‌ین

له‌ ره‌وتی کاری ریکخراوه‌یی یاخود بێن به‌شداریان له‌ ریکخراوه‌کانی کۆمه‌لی مه‌ده‌نی هه‌لبه‌ت به‌ هۆی هه‌ندیک کۆسپ و به‌ربه‌ست له‌ کۆمه‌لگه‌ دیته‌ به‌رده‌م به‌شداری ژنان، چونکه خۆپێندنه‌وه‌یه‌کی نادروست هه‌یه و به‌دی ده‌کریت له‌لایه‌ن هه‌ندیک عه‌قڵی دواکه‌وتووێ چه‌ق به‌ستوو که‌ گوايه‌ نابیت کچان و ژنان بچنه‌ ناو کایه‌ سیاسی و مه‌ده‌نیه‌کانه‌وه به‌ هۆکاری جیاجیا و پاساوی ئالۆژیکی له‌وانه‌ زۆر جار باس له‌وه‌ ده‌کریت به‌شداری کچان و ژنان له‌ نیو کایه‌کان ده‌بیت هۆی له‌که‌دار کردن و نه‌مانی ئابرووی ئه‌و که‌سانه‌و خانه‌واده‌کانیان، بمانه‌وێت یان نا ئه‌و خۆپێندنه‌وه‌ و دیده‌ له‌ که‌مه‌لگه‌ی کورده‌واری به‌دی ده‌کریت و بوونی هه‌یه، کاریگه‌ری خۆشی هه‌بووه له‌و بواره‌دا، بۆیه تائێستا به‌شداری ژنان له‌ نیو کایه‌ سیاسی و مه‌ده‌نیه‌کان



ترساندنې منډالان له لايه ن

دايک و باوک و کاردانه وه کاني

ن: باوکی لايه

به زبې و دلوفانن، متمانېان به خويان ههيه متمانېشيان به دهوړوبه ريشي ههيه، ههز دهکات يارمه تي هه موو که سيک بدات، که سيکی نهرم و نيان و له سه رخو دهبيت، هه موو که سيکی خوځ دهوځ، ههز به قازانجی هه موو که سيک دهکات، منال والي بکريت هيوو نوميدیکي به نايندهی خوۍ ههبيت و هه ميشه گه شېين بيت، نه وهی ناوی ترسه له ناخيدا نه بيت به لکوو نه م ژيانه ی

زوری ليکوله رهوان و دهروناسان له چهندين توږينه وه بويان ده رکه وتوه که نه و منالانه که به ردهوام ترسینراون به شتي خورافيات جياوازن له و منالانه ی که ناشنان به چيروکي خوځ يان نه و منالانه ی که زورترين کاتيان به سه ر دهبن به سهيرکردنی فليمی ترسناک و شهړ و شوړ و توندوتیژی جوړه منالیکيان به ردهوام وهک شتيک به دوايانه وه بيت وهک سيهر، به ردهوام

بخه وه نه گينا ديوه که بانگ دهکهم بتخوا، قهرهجه که له بهر ده رگا وه ستاوه نه گهر نه خه وی بانگی دهکهم قه پت ليگرې، نه م ترساندنه ی منال يان نه م شيوازه ده رپينه و چهندين ده رپيني تري نه شياوی له م شيوازه که له سه رزاري هه ندي له دايکانه وه بيسراوه و ده بيسريت له و کاتانه ی مناله کانيان ده خه وينن ته نها له بهر نه وهی مناله کانيان بنون دايکيشی هه ندي کارى تر بکات، يان کاتيک مناله کانيان ده خه وينن نه و انيش پيداگرى نه وه دهکهن تا چيروکيان بونه گيرپنه وه نانون که چي هه ندي له دايکان له رابردوو نېستاشی له گه لدا بيت له بری گيرانه وهی چهندين چيروکي خوځ و به سود که منالان ناسوده بکات له پووی دهرونیه وه و راسته وخو بنون هه لده ستن به گيرانه وهی چهندين چيروکي دور له راستی و نه فسانه يان بؤ ده گيرپنه وه تا بنون، باشه دايکی به پړز تو مناله که ت به شيوه يه کی کاتي خه واند به لام شتانيک له هزريدا چه که ره دهکات که به خه ياليشی نه يديوه چونکه زوربه ی چيروکه نه فسوناويه کان باس له ديويک دهکهن که به قه دهر شاخېکه و پوزانه خوراکي زهميکی چهندين پياوی گه وره ی زور به هيزه يان لچي نه وه نده گه وره يه داويه تی به شانیا و له م جوړه چيروکه بئ بنه مايانه نه م جوړه چيروکه نه گهر نه ژمارى زهره ر و زيانه کانه ی بکي زور زياتره تا سوده که ی دلنيام قازانجی بؤ منالان هيچ نيه، نه وهی تيبينی کراوه له لايه ن هه ندي له باوکان يان گه نجان وه کاتيک ده رپاوا ته بازاپ بؤ تو مارگه کان داواى درامای ترسینهر و شهړو توندوتیژی دهکات و له ماله وه يش هه موو سه يری دهکهن به گه وره و بچوک و مناله وه که نه م هيش ترسيک له ناخی منال دروست دهبيت . نه و په قنارو و ناکارانه ی له و فليمه ترسینهرانه ديويه تی دورنيه وهک جوړه نه خو شيه کی دهروونی له ناخيدا نه بيته شتيکی به ردهوام، يان له کاتي نوستينيدا خه و به و شتانه وه بيبيت که له فليمه که ديويه تی، ترساندنې منال به و شتانه ی که دورره له راستيه وه وه له باو باپيرانه وه بومان به جي ماوه وهک زوربه ی



له لا خوځ بکهين نهک ههر له ته مهنی مناليه وه ههز به مردن بکاته وه و هيچ نوميدیکي نه بيت و په شېين بيت، زور گرنگه به تيپه رپونی ته مهنی منال دايک و باوک له گه ل تيپه راندنی ته مهنی منال ناشنایان بکه ن به شتانيکی به سودو به که لک که بؤ دواړوژيان کاردانه وهی باشی ههبيت هه ميشه بيرکردنه وه يان بيرکردنه وه يه کی باش بيت نهک به پيچه وانه وه چونکه منال وهک هدير وايه چونت بویت به و شيوه يه که له ناو ده ستايه يان وهک په ربه يه کی سپی ههر چيت بویت نه وه دهنوسی .

خراپ بير دهکهنه وه، متمانېان به خويان و هاوړيکانيشيان نيه، گيانی يارمه تی وليتورده ييان نيه بؤ هيچ که سيک، که سانيکی توندوتیزيان ليده رده چيت، به ردهوام بير له تو له سندنه وه دهکهنه وه، سوزو به زه ييان بؤ هيچ که س نيه، ههز به راستگویی و چاک هه لسوکه وت کردن له گه ل که سدا ناکات به لکوو به پيچه وانه که يه وه په قنار دهکات، نه و که سانه ش که سه يری فليمی سودبه خش دهکهن يان چيروکي به سودييان له لايه ن که س و کاريانه وه بؤ ده گيرپنه وه که سانيکی ليتورده و به سود بؤ کومه لگان، راستگون له گفتارو کردارياندا، خاوه ن سوزو

داهینان و یاخی بوون

نوال السعداوی و . له عه ره بیه وه «یاسین له تیف»

کاته ی که چاوم ئه بله ق ده بیت که چی هر نیم. تا ئیستاش ئه وه ی له تینووسی سهرده می مندالیم نووسیومه بللوم نه کردوته وه، نهک له ترسی ناگر، چونکه باوک و دایکم له ترس نازادیان کردم و توانیم پویه پووی جیهان بیمه وه به پوخساریکی شوراو بئ نارایش و حجابیه وه. به لام تینووسه که ی مندالیم تا ئه مرق له ته قینه وه ی نه وه ی و زه په ترسناک تره. توژیته وه مکان سه لماندویانه عه قلی مندالان «پیش نه وه ی ملیان که چ پئ بکریت بؤ یاساکان له مال و قوتابخانه» پتر داهینه رانه یه له عه قلی باوکان. له هه ندیک ولاتانی جیهان هه ولکی نوئ دهستی پیکردوه که مافی هه لباردن له سالی دهیه مه وه ببه خشریته مندالان. له سهره تای یونایری ۱۹۹۳ خویندنی زانستی داهینان و یاخی بوون له زانکوی دیوک له شاری دیرهام له ویلایه تی نورس کارولینا له ئه مریکای باکور دهستی پئ کرد. من دهه ژام ئه و کاته ی ده میست خویندکارانی کچ و کرپ بانگیان ده کردم به «پروفیسور سادوی» ئه و ناوه به که سیک ی تر تیده گه یشتن، زاکیرم کۆ ده کرده وه دووباره پیکم ده خسته وه درکم به وه ده کرد من له کویم. به بیرمدا دیته وه حکومتی میسر پاسه وانی چه کداری سه پاند بوو به سهر ماله که مدا له جیزه و «بودی جارد» بؤ پاراستنی ژیانم که مه ترسی کوشتنم له سهر بوو به هوی چیرۆکی کورته وه که له خه یاله وه نوسی بووم. ئه و کات میسر له دۆخیکا ده ژیا ناویان لی نابوو سهرده می «ارهاب» شتیکی ته مومژاوی بوو وه کو ناگری ئه و دنیا، هه وال گه لیک تیده په پین له سهر لیسته کانی تیرۆر و مردنی بیرمندان و ئه دبیه کان. ناوی خۆم نه بینه وه وه کوو «بیرمه ندیک یان ئه دبیک» ته نها له لیستی مردندا نه بیت. دواچار دهستم کرد به وانه گوتنه وه ی زانستیکی نوئ ناوم لینا «داهینان و یاخی بوون». زانکۆ گه لیک له ده ره وه ی میسر بانگ هیشتیان کردم بؤ وانه وتنه وه ی خویندکارانی خویندنی بالا له ماوه ی بیست سالی رابردودا، هه ندیک جاریش تاسه ی میسر پالم پیوه ده نیّت و ده گه ریته وه، به لام ئه و کاته ی ده گه ریته وه بیر له گه پانه وش ده که م، من به سروشت خۆشم له پیشه ی وانه وتنه وه نایهت، له یه که م پیگه یشتنم له گه ل خویندکارانی کچ و کرپ پیان ده لیم: - ناتوانریت داهینان و یاخی بوون بوتریته وه،



وئاسماندا هیه، ژیان و مردن، پۆج و جهسته، خواو شهیتان، نیروم، زانست و هونه ر، گه نج و مندال، به سالچوو، و پیره کان و ئه وانیت. بیرۆکه ی یاخی بوون به خه یالکی سانای سروشتی تیده په پیت، منداله کچ و کوره کان ئه زمونی ده که ن، وه کو چۆن به هه و نه فاس ده دن و تیشکی خۆر ده بینن. به لام سیستمی په روه رده به شداره دژ به سروشتی زگماکی، ووشه ی یاخی بوون له خه یالدا ده به ستیته وه به ئه شکه نه جو سوتاندن له نیو ناگردا. نهک به و چیرۆکی که له معریفه وه هه لده هینجریت. چیرۆکی گوناچه که ی حه و له لای مندالان ده پاریزیت که چۆن له خودا هه لده گه ریته وه به ری معریفه ده کاته وه. له ته مه نی ده سالاندا مفکره «تینووسینه» نه پینه که م له ترسی ناگردا شارده وه، نامه یه کم تیتدا نویسوو بؤ خودا و داوام لیکرد بوو لایه نگری براکه م نه کات ته نها له بهر ئه وه ی ئه و ی به کوپ دروست کردوه و منیشی به کچ دروست کردوه. براکه م هه میشه دوو به رابه ر جه ژنانه ی به نسیب ده بوو، سه رباری ئه وه ی هه میشه له قوتابخانه دهر نه ده چوو، منیش سه رباری ئه وه ی به نمره ی به رز دهر ده چووم هه میشه به شم دوو به رابه ر گسکدان و پاک کردنه وه ی ئاو ده سه که بوو. که په تیکیان مامۆستای ئابین به راسته له په نه جی ده سه کانمیدا گوتی ئه وه ی نامه بؤ خودا بنوسیّت له ناگری جهه نمدا ده سوتیتریت. حه فتا سال تیه پی و بئ ئه وه ی بزائم، هه روه ها کاتیش وێرانه ده بیت ئه و

جهسته مان له دۆخی ئارام گرتندا ناگوریت بؤ دۆخی بزاون و جوله، ته نها ئه و کاته نه بیت که «هزریکی نوئ» به خانه کانی میشکا تیده په پیت بؤ ئه نجامدانی کاریک. بؤ نمونه کرپنی نانیک، یان به شداری کردن له شوپشدا بؤ گورپنی سیسته می حوکمرانی؟. توژیته وه گه لیک له مه پ «میشک» ئه نجامدراوه بؤ چۆنیته ی به ره م هینانی هزوو گه راندنه وه ی یاده وه رییه کان، ئه نجامه کان و ده رچوون که هزی نوئ یان ئه وه ی پی ده وتریّت «داهینان» له ئاسمانه وه له پی وه چی ئیلاهییه وه ناهینریتته خواره وه یان گردنکی شهیتانی نییه، یان له عه قلی ناوه وه نه سه ته وه هه ل ناقولیت، یان شتیکی نییه له عه قله وه ده رچیت. داهینان بریتیه له تروپکی بالایی عه قل و درک کردن که ئه و کاته ی نه ست ده گوریت بؤ هوشیاری، خه یال ده گوریت بؤ حه قیقه ت. خانه کانی میشک له توانیدا هیه «خه یالی» ئه و شتانه بکات که نیین، له یاد کردنه وه ی خه ونه کانی مندالییه وه هه ل ده قولیت و ده به سرتیه وه به نازاره کانی ئیستاو پرسه کانی پاشه پۆژه وه. کرداری داهینان له میشکا پشت به م «گریدانه» ده به ستیت له نیوان کات و شوین. له نیوان خه یال و حه قیقه ت، یان له نیوان پۆج و هه ست. داهینان هه لده ستیت به خه یال و یادکردنه وه، به سه تنه وه ی نیوان ئه و شتانه ی که پیکه وه په یوه ست نیین، له توانیدا هیه هه وه په ریته دروست کراوانه بسپریته وه که له نیوان زه و ی

له گهڵ ژنیکی بههرمهندی کورد له ولاتی هولهند

دیمانه: ئایهت مرادی فهر



ناهیده رهشیدیان خهلی شاری سنه، نیشتهجی هۆلەند، نووسەری چوار فەرهنگی هۆلەندی - کوردی و کوردی - هۆلەندی و فەرانسی - کوردی و کوردی - فەرانسی و چەند کتیی هۆنراوه و پەخشان. فەرهنگەکانی له سی ولاتی هۆلەند، بلژیک و فەرانسه چاپ و له ناو خیزانه کوردهکانی ئەم سی ولاته بلو بووه. لقی خویندنی ئەو ئەندازیاری کیمیا و له لقی پۆشش وەک رەنگ و مەرکەبی چاپ و لاستیک پسپۆره و ئەزمونی کارکردنی چەند کارگای کیمیاوی رەنگ و مەرکەبی چاپ و لاستیک دروست کردنی له ئێران و هۆلەندا هەیه. لقی خویندنی هۆکار بووه له گەشه کردنی ناخ و دەروونی ئەو خانمە که هەمیشە بیر و فیکری کوردستان و کێشهکانی کۆمەلگای کوردستان له مێشکیا و له بەرچاوی بووه. بۆیه دەست به کاری نووسین دەکات بۆ پێشخستن و خزمەت کردن به کۆمەلگای کوردستان. له سەرەتا دەست ئەکات به نووسینی دوو فەرهنگی هۆلەندی - کوردی و کوردی - هۆلەندی. دواتر دوو فەرهنگی فەرانسی - کوردی و کوردی - فەرانسیش دەنووسیت. وەک خوی دەلیت: کاتی بینیم فەرهنگەکانم له هۆلەندا له لایەن خەلی کوردی نیشتهجی هۆلەند پێشوازی لی کرا، زۆر خۆشحال بووم و ئەمە بوو به هۆکاری نووسینی دوو فەرهنگی تری فەرانسی - کوردی و، کوردی - فەرانسی که به خۆشیهوه ئەوانیش له فەرانسه و باشووری بلژیک بلو بووهوه. دواي به هۆی نووسینی ئەم فەرهنگانە و شارەزا بوون له چەند زمان، دەستی کرد به نووسینی چەند کتیی هۆنراوه و پەخشان و هەروەها چەند چێڕۆکی ئامۆزگاری و رۆمانیک که هێشتا سەرقالی ئەو رۆمانەیه و حەز دەکا به هاوکاری هاوولاتیانی ئەو رومانە که باس له سەردەمی راپەڕینی خەلی ئێران دەکات تەواوی بکات و به ئەمجورە زۆرتر خزمەت به کۆمەلگای کوردستان بکات. ئەم خانمە دوو مندالی هەیه که سەرقالی خویندن و فێربوونی چەندین زمانی ئوروپاییین. دەرکێ ئەم خیزانه ناوی زمان له خویان بگرن، بۆ ئەوه به چەند زمانی ئوروپایی وەک هۆلەندی و ئینگلیزی و فەرانسی زالن و کوردی و فارسیش دەزانن.

پێشکەوتنی کۆمەلگا و تاکه
هاوپیوهندییهکی گرێدراوه به یهک،
کهواته بۆ ئەوهی ژنانیش لهو
جوارچێوهدا سەرکهوتن به دەسبێتن و

بێت، یان له ناو خیزانی هۆنەرپەر و کەسایەتی پەروردا، پەرورده بووبیت. کۆمەلگایەک که مافی ژنان دابین دەکات، یاسا پشتگیری له ژن دەکات. له کۆمەلگایەدا ژن دەتوانیت مافی خۆی بناسیت و پیاویش دەگاتە ئەو ئاسته که مافەکانی ژن دەناسیت و ریز له یاسا دەگریت. پەرورده کردن و ناسینی بههرمهندی و توانمەندیی ژن دوو فاکتەری سەرەکی له کەم کردنهوهی کێشهی ژناندا، خۆی ژن بهرلهوهی که ژن بێت، مرقه و هەر مرقیک مافی هەیه پیویسته مافه سەرەتاییهکانی جیبهجی بکری،

به مافهکانیان بگهڕوانگهی به پێرتان
چیه؟
 ناهید رهشیدیان: پێشکەوتنی کۆمەلگا و کێشهی ژن به یهکه وه به ستراره، ئەگەر کۆمەلگا پێش بکهوێ، ئەوه ژنیش گەشه دەکات و پێش ئەکهوێت. ژن ئەگەر له کۆمەلگای دواکهوتوودا پەرورده بێت و زۆر کێشه و گیروگرتی خیزانی و کۆمەلایەتی لهگەڵی بێت، به ئاسانی ناتوانیت خۆی لهگەڵ کۆمەلگای پێشکەوتوودا بگونجین. ژنی کورد به دهگمەن توانایی ئەوهی ههبووه که خۆی دهریخات، مهگەر ئەوهی که خویندنی بهرزی

«پینگەى كۆمەلایەتى و رەگەزىيەكان

لە بزووتنەوہى ھەقەدا»

ئا: عىسمەت نىستانى

پېشەكى:

ئامازدەدان بە بزووتنەوہى ھەقە لىرەدا تەنیا بۆ بەرچاۋ روۋنى خويئەرانە. مەبەستى سەرەكى لە نووسىن و ئامادەکردنى ئەو بابەتە خستەروو و تىروانىنى بزووتنەوہى ھەقە لە مەر پىنگەى ژن و رەوشى خىزان لەو بزووتنەوہى دايە. بزووتنەوہى ھەقە تىزىكى ماستەرە كە لە لايەن قارەمان نادر شىخ بىزىنى پىشكەش بە ھەكەلتى زانستە مروفايەتى و كۆمەلایەتەكانى زانكۆى كۆيە كراۋە. ئەو تىزە بە سەرۆكايەتى پ.د.خەلىل عەلى مراد و ئەندامەتى پ.د. جەواد ھەقى عەلى چۆم ھەيدەرى و پ.د. ياسىن سەردەشتى و بە سەر پەرشىيارى پ.د. كەمال عەلى مەمەد گەتوگۆى لە سەر كراۋە.

بەلام گرىنگىدان بە سەرەستى ژنان بە يەككە لە كۆلەكە سەرەكەيەكانى بەرنامەى بزووتنەوہى ھەقە دادەنرى.

چونكە باۋەريان وابوۋ كە ھىچ جياۋازىيەك لە نىۋان ژن و پياۋدا نىيە، ھەر دوو رەگەز بە كەردەو بەشدارن لە مافە كۆمەلایەتى و ئابورى و سىياسى و ئاينىيەكادا و پىۋىستە لە پىناۋ بەرجەستەبوۋنى سەرەكەوتن و دارشتنى بەرنامەى تۆكەو پتەو بۆ ئاينەدى بزووتنەوہى ھەقە و نەۋەكانى داھاتوۋ راۋىژ بە ژنان بىرئ و بى جياۋازى بەشدارى لە كۆر و كۆبوۋنەۋەكاندا بكن، ئازادانە بىروراي خۆيان دەرەبىرن.

ديارە ئەو شىۋازە لە سەردەمى مامە رەزا يەككە لە بەرپۆەبەرانى بزووتنەوہى كەوتە بوارى جىيەجى كەردنەۋە و ھەولى تەۋاۋى خستەگەر لە پىناۋ رىزگاركردى ژنان لە ستم و زولم و داب و نەرىتى كۆن و بەسەرچوۋ كە كۆمەلگا تىي كەوتبۋ. ئەو بزووتنەوہى تۋانى ژنان بىيئتە نىۋ كۆر و كۆبوۋنەۋەكان و بەشدار بن لە دەركردى بىرار و راسپاردە و لە ھەمان كاتىشدا كۆيىبىستى رىنمايى و ئامۆزگارىيەكانى شىخ و خەلىفەكان و... ھتد بن. لە لايەكى دىكەۋە ئەو بزووتنەوہى تۋانى رۆلى كارىگەر بىەخشىت بە ژنان و جياۋازىيەكانى نىۋان دوو رەگەزى كۆمەل كەم بكانەۋە و ژنان زياتر ھەست بە بوۋنى كەسايەتى خۆيان لە نىۋ بزووتنەوہى كەدا بكن، بەلام لە لايەكى دىكەۋە دەرئەنجامى خراپى لىكەۋتەۋە و

بزووتنەوہى بىرىتى بوۋن لە باروودۆخى سىياسى - كۆمەلایەتى، ئاينى، نىشتەمان پەرۋەرى و... ھتد.

ئەو بزووتنەوہى ھەولى بەرجەستەكردى دادى كۆمەلایەتى و ھاۋكارى و يەكسانى و پىكەۋە ژيان و دابىن كرىنى برايەتى و رەخساندى زەمىنەى ئاشتىخۋازى بۆ خەلكى كوردستان داۋە.

لە لايەكى ترەۋە ئەو بزووتنەوہى گرىنگى داۋە بە ھىنانە پىشەۋەى ژنان بۆ نىۋ كۆر و كۆبوۋنەۋە و بەشدارى پىكردىان لە بەرپۆەبەردن و پرس و راۋەرگرتن و ھەۋلەدان بۆ پىادەكردى يەكسانى رەگەزى لە نىۋان كۆمەلگا.

يەكەم: پىنگەى ژن لە بزووتنەوہى ھەقەدا:

ئەگەر چاۋ لە كۆمەلگاي كوردى بكنەن ژن لە كۆمەلگاي كوردى بە نىسبەت كۆمەلگاكاني دراوسى ئازادى زياتريان بوۋە، ژن گۆى لىي گىراۋە و لە ھىندىك شوپىندا رابەرايەتى ھۆزەكانيان كەردوۋە، وىراي ئەۋەدى كە لە ھەموۋ ناۋچەكانى كوردستان ۋەكوۋ يەك تەماشاي ژنيان نەكەردوۋە و روانگەى جياۋازيان ھەبوۋە. بزووتنەوہى ھەقە ۋەك بزووتنەوہى كى كۆمەلایەتى و چاكسازىخۋاز ھەر لەگەل دەرەكەوتنى تۋانى ژنان لە مالىكانيان بىئە دەرەۋە. ھەر چەندە سنورى جوغرافيا و تەمەنى ئەو بزووتنەوہى كەم بوۋ و نەيتۋانى كارىگەرى گۆرپانكارى لە كلتور و داب و نەرىتە ئاينى و كۆمەلایەتەيەكانى خەلكى كوردستان بكا،

بزووتنەۋە كۆمەلایەتى و ھەرھەنگى و ئاينىيەكانى كوردستان بە شىكى گرىنگى شارستانىيەتى كوردستان پىك دەھىنن، ھەر چەندە ھىندىك لەو جولانەۋانە مۆۋەكەيان ناديارە و زۆرىنەى زانبارىيەكانيان نەنوسراۋەتەۋە و بەشىۋەى زارەكى باسيان لىۋە كراۋە. ھىندىكىش بە شىۋەى ناتەۋاۋ و پىچىچر لىي دۋان.

يەككە لەو بزووتنەۋە و جولانەۋە ئاينى و كۆمەلایەتەيەكى كە لە بىستەكانى سەدەى بىستەمدا لە باشۋورى كوردستان دەرەكەوتن، بزووتنەۋەى ھەقە بوۋ.

دەرەكەوتنى بزووتنەۋەى ھەقە ھاۋكات بوۋ لەگەل ئەۋەدى كە ھىشتا دەسەلاتى سەرۆك ھۆز و ئاغاكان لە كوردستان لەۋپەرى بەھىزى دابوۋ.

بزووتنەۋەى ھەقە لە نىۋ كۆمەلگايەكى بچوۋكى جوتيارى و شۋانكارەيى و چىنە زەھمەتكىشەكان و چەوساۋەكاندا سەرى ھەلدا و بانگەشەى بۆ سەرەستى و يەكسانى رەگەزى و نەھىشتى جياۋازىيەكانى نىۋان نىرۆمى دەرەك و ھەولى چاكسازى لە بەشىك لە داب و نەرىت و كلتورى كوردەۋارى دەدا.

مۆۋەى سەرھەلەدانى ئەو بزووتنەۋەى لە گۈندى شەدەلە و سەرگەلوۋە دەست پىدەكا، گۈندى شەدەلە ژىنگە و پىنگەى سەرەكى بزووتنەۋەكە بوۋە دەكەۋىتە ناۋچەى سوورداش و سەر بە پارىزگاي سلىمانىيە و ۱۲ كىلومەتر لە سلىمانى دوۋرە. ھۆكارەكانى دروست بوۋنى ئەو

چەند تۆمەتى ناھەزىيان بۇ ئاشىرىن كىردى
رووخسارى بىزوتتەوھەكە و تىكشكاندى
كەسايەتى بوو لە رووى جەماوهرىيەوہ . بۇ
وېتە لەم رووہوہ ھارۆلد ھانسن دەلېت:
بىزوتتەوہى ھەقە ژن پەرستىن بەلام بە
پىچەوانە محمد سەعید فەقى محمود دەلى:
باسى تىكەلبوونى ژن و پياو لە بىزوتتەوہى
ھەقەكانم زۆر بۇ باسكرا بوو كە لە ھەكتر
ناگەرېتەوہ و كارى ئاشەرعى ئەنجام دەدەن

بزووتنه‌و‌ی هه‌قه‌خانه‌قایانه‌بووه‌بۆ
و‌ینه‌خانه‌قای‌کلکه‌سماق‌لانه‌ی‌لیقه‌وماوانی
کی‌شه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی‌ژنان‌و‌ئ‌و
که‌سانه‌ی‌که‌له‌ژێر‌کاریگه‌ری‌چه‌رووسته‌م
هه‌لاتیوون،‌چونکه‌دیارد‌ه‌ی‌کوشتنی‌ژنان
له‌نیۆ‌کۆمه‌لگای‌کوریدا‌هه‌بووه،‌ئ‌وه‌ش
کاریگه‌ری‌له‌سه‌ر‌ده‌روونی‌ژنان‌کردوه‌و
به‌شیک‌له‌ژنان‌مال‌و‌منداڵیان‌جێ‌هێشتوه
و‌دوای‌بزووتنه‌و‌ی‌هه‌قه‌که‌وتوون،‌ئ‌و
ژنانه‌له‌نیۆ‌بزووتنه‌و‌ی‌هه‌قه‌دا‌خاوه‌نی
ری‌ز‌و‌خۆشه‌ویستی‌بوون.

بزووتنه‌وهی هه‌قه ژن به ژن - گه‌وره
ژماره ٣٨ | سه‌رم‌او‌ه‌زی ١٣٩٢ | ٣٢

به بچوکی به کاریکی ناشایست و ههله
زانیوه و ریگریان لی کردوه و ههولی
که مکردنه وه یان داوه . ئه و کات که خیزانییک
ته نیا کوپی بوايه ژن هینان بوی کاریکی
قورس بووه چونکه دیارده ی ژن به ژن و
گه وره به بچوک باو بووه .

بزووتنه‌وهی هه‌قه له نیو کۆمه‌لگایه‌کی

به مہبہ سستی رزگار کردن له و دیاردانه که
ژنان دهبوونه قوربانی حز و ئاره زووه کانی
پیاوان.

بزووتنه‌وه‌ی هه‌قه‌ بوون، نه‌یان هیشتوه‌ که
مندالیان ببی به‌ تاییه‌ت ئه‌و خیزانانه‌ی که
له‌گه‌ل حه‌مه‌ سور له‌ که‌لاو قوت ده‌ژیان،
پاساویان بو ئه‌وه‌ش ئه‌وه‌ بووه‌ که‌ بوونی
مندال ئازاوه‌ و ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌ و
تیکچوونی شیرازه‌ی بزووتنه‌وه‌که‌ به‌ دوا‌ی
خوی دا ده‌هینیت. حه‌مه‌ سور به‌ چاوی
پیرۆزیه‌وه‌ چاوی له‌ ژنان کردوه‌، دیاره‌ ئه‌و
جۆره‌ روانینه‌ له‌ ژن له‌ ته‌واوی گروپ و
لایه‌نه‌کانی بزووتنه‌وه‌که‌ دا بووه‌،
به‌لام گروپه‌کانی دیکه‌ ریگه‌یان
له‌ مندال بوون نه‌ده‌گرت.

یه کهم ژنه بیژهری کورد له رادیوی دهنگی تاران



میدیا زهندی له سالۍ ۱۹۴۰ له شاری مه‌هاباد له‌دایک بووه. له تهمه‌نی ۱۷ سالۍ‌وه هاتووه‌ته بواری راگه‌یاندن و له رادیو کوردی تاران دهستی به کار کرد. له سالۍ ۱۳۳۷ که به‌شی رادیو کوردی ئیران له شاری تاران بۆ یه‌که‌مین جار کرایه‌وه، هاوکاری خوی له گهل ئهم ناوه‌نده‌دا به فهرمی دهست پیکرد. هه‌روه‌ها له سالانی شه‌سته‌کاندا (۱۳۴۱ تا ۱۳۴۳ ی هه‌تاوی) له ناوه‌ندی رادیو و ته‌له‌فیزیونی کرماشان و دواتریش له سنه و رادیو تاران وه‌کوو بیژهر دريژهي به کار دا.

میدیا زهندی، به گشتی له ۴۰ سال له‌مه‌وبه‌روه چالاکي خوی له رادیو کوردی تاران که‌به‌رنامه‌ی بۆ ده‌روه‌ی ئیران بلأوده‌کرده‌وه، دهست پیکردبوو.

به‌ره‌مه هه‌رمانه‌کانی هه‌سەن زیره‌ک له ئه‌لبومي‌کدا به ناوی ”ترانه‌های حسن زیرک“ واته گۆرانییه‌کانی هه‌سەن زیره‌ک له ئیران به شیوه‌ی فهرمی بلأوکرایه‌وه. ئهم به‌ره‌مه بریتیه له سیزده گۆرانی سالانی شه‌سته‌کان له رادیوی کوردی کرماشان و تاران که به شیوه‌ی کاسیت و سی دی له تیراژیکي زۆر و له ئاستیکي به‌رزدا به باشتيرين کواليتي بلأوکرایه‌وه.

خاتو میدیا زهندی هاوسه‌ری هونه‌رمه‌ندی گۆرانیبیژي ناوداری کورد ”هه‌سەن زیره‌ک“ و یه‌که‌مین بیژه‌ری ژنی کوردی رادیوی کوردی تاران، له کاتژمیر ۲۰/۵ ی ئیوارهی رۆژی هه‌ینی ۲۰ ی جوونی ۲۰۰۸ له نه‌خوشخانه‌ی تووس له پایته‌ختی ئیران کۆچی دوايی کرد.

فیه‌ستیقایلی موزیک و گۆرانی و هه‌لپه‌پکتي کوردی به‌پۆه‌چوو که له و کۆردها ریژ له ژماره‌یه‌ک له موزیک‌زانانی کوردستان گیرا له‌وانه هونه‌رمه‌ندی گۆرانیبیژ ”هه‌سەن زیره‌ک“ که له‌وئ خاتوو میدیا زهندی به ناوی بنه‌ماله‌ی هه‌سەن زیره‌ک خه‌لات و تابلوی ریزلینانی ئه‌و فیه‌ستیقایله‌ی پېبه‌خسرا.

میدیا زهندی له کتیبیکدا به ناوی ”چریکه‌ی کوردستان“ که له کاتی ژیا‌نی هه‌سەن زیره‌ک به هاوکاری دکتور محهمەد سدیق موفتی زاده بلأوکرایه‌وه و پیکه‌اتبوو له ژیا‌ننامه‌ی هه‌سەن زیره‌ک به هۆنراوه‌ی خودی زیره‌ک؛ وتاریکی سه‌باره‌ت به پینگه و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی هونه‌ری هه‌سەن زیره‌ک نووسیه‌وه. هه‌روه‌ها بۆ خوی دواتر هه‌مان کتیبی به شیوه‌یه‌کی جوانتر و ریکوپیکتر بلأوکرده‌وه.

له سالۍ ۲۰۰۴ دا به هه‌ول و تیکۆشانی میدیا زهندی هاوسه‌ری هه‌سەن زیره‌ک و ژماره‌یه‌ک له هونه‌رمه‌ندانی وه‌ک سه‌عید فهرچ‌پووری و هونه‌ردۆستانی دیکه، له لایه‌ن کۆمپانیای فهره‌نگی هونه‌ری ”ماهور“ که ناوه‌ندیکی زۆر به‌ناوبانگه، ۱۳ گۆرانی له

پیشه‌ی سه‌ره‌کی خاتو ”میدیا زهندی“ بیژه‌ری له رادیو کوردی تاران بوو که هه‌والی ده‌خوینده‌وه، هه‌روه‌ها له زۆربه‌ی چیرۆکه‌کانی رادیو و زنجیره‌ی دراما‌کانی کوردی که له رادیو و ته‌له‌فیزیونی ئیران و رادیو کوردی تاران و که‌نالی ئاسمانی سه‌هر بلأو ده‌کرانه‌وه، وه‌کوو کاری دۆبلاژ له ستافه‌کاندا هاوکاری ده‌کرد.

میدیا زهندی، له گهل هونه‌رمه‌ندی گه‌وره ”هه‌سەن زیره‌ک“ که ئه‌وکات ئه‌ویش له رادیو کاری ده‌کرد، ژیا‌نی هاوسه‌ری پیکه‌تینا. ئاکامی ئه‌و ژیا‌نه هاوبه‌شه، دوو که‌ به ناوه‌کانی مه‌هتاب (ئاره‌زوو) و مه‌هناز (ساکار). زیره‌ک بۆ که‌که‌کانی چه‌ندین گۆرانی ئاماده کردووه، له‌وانه ”غونچه‌ی دل‌که‌م مه‌هتابه، غونچه‌ی دل‌که‌م ئاره‌زوو، بۆم ببه گۆل زوو به زوو“.

له مانگی گۆلانی سالۍ ۲۰۰۴ دا، به مه‌به‌ستی پیزانین و قه‌درناسی و ریزگرتن له سالانی چالاکي هونه‌ری هونه‌رمه‌ندانی ناوداری موزیکي کوردی له لایه‌ن قوتابیا‌نی کوردی زانکۆی شه‌هید به‌هه‌شتی له تاران،

ئەو رۆژە كە بۆنى ژنم لىھات!

مريەم قازى



ئەو نووسراۋەيە پېشكەشە
بە ھەموو ئەو ژنانەي كە
توانىيان بەرگى ھەزاران سالە
لەخۇيان دادپن و تارىفكى
شياۋى مۇۋىكى راستەقىنە بۇ
خۇيان دارىژنە ۋە .

ئەو رۆژە بۆنىكى سەير
خۆشم لىدەھات تازە بوو؛
بۆنىكى تەپ و دەسلېنە دراو و
نەناسياو. تەنانەت بۆخۆشم
پېم سەير بوو! دەگەل ۋەكە
كە بەتايىبەت ژنەكان بەدېۋىنگى
چاۋيان لىدەكردم و لەوانەشە
بلىم برىكىشم لىدەترسان
چونكە بۆنىكى ھەزاران سالەم
لىنەدەھات بۆنىكى تازە و

ئەزمون نەكراو بوو. بۆنى ملدان و
دلتنەنگى نەبوو! بۆنى جەرگىك نەبوو كە
ددانى بەسەر داگىراي! بۆنى دللىك بوو
كە تازە لە سىنگىك ھاتبىتە دەر و لە
سەردەستم ھەروا تىپەي دەھات و پەپى
ھەلداۋىشت . دەگەل ۋەكە چەند پارچە
كراۋو لە ھەموو كاتىك زىندووتر بوو! بۆ
خۆم ئەرخەيان بووم، پېشتەر شەۋانە
دەترسام، دەبوو دەگەل كەسىك نووستام
دەبوو كەسىك لەپەنا با، بەرۆژ دەبوو
بم زانىبا كى چۆنم چاۋ لىدەكا؟ دەبوو
ئەرخەيان بووبام لە رەزامەندى ھەموو
لايەك !! بەلام ئىستا چ فرىنىك بوو كە
ھىچكام لەوانەم بەلاۋە گرینگ نەبوو !

ئەم بۆنە خۆشم بۆنى فرىنى
لىدەھات بۆنى ئەو شۆپانە لە ئاسمان
كە كەم كەس دەستى پىپادەگەيشىت
! نەختىكىش دەترسام لە زەوى دور
بىوومە ۋە بى ئەۋەي لە فرۆكەيەك دابم
تەنيا دىبوو مەتمانەم بە بالەكانى خۆم

ئەو بەرگە درۆيە كە شەۋى بوۋىكىنى
دايانە دەستم تا لە دۋاي پېشكىش كىردى
كچىنى دەست لىنەدراوم لەبەر خۆمى
ھەلگىشم فرىم دابو و ھاۋىشتبوومە نىو
ئاۋرى ھەموو ئەو نىگا زەندەق جۋانەي تىم
پامبوون ، ئەو پىستە بۆنىكى دەسكردى
لىدەھات ۋەكوو بۆنى بۆقەكەي چىرۆكى
كچى پادشا كە جادوۋگەرىكى فېلباز
لەبەرى ھەلگىشا! ئەو رۆژە روت روت
بىوومە ۋە ، ھىچ شىكىم نەشاردەۋە رىك پى
بە ھەموو نىگاكان دەنگم ھەلپى و وتم
نا! ئەو رۆژە كە بۆيەكەم جار درۆم نەكرد
رۆژىك بوو ھەموو پىپيان گوتەم درۆن! و
لەورۆژەۋە پىم خۆشە ھەموو پىم بلىن
درۆن! ئىستا لەورۆژەدا دەژىم كە بۆنى
شلكە نەمامىكى تەپ و بى، بۆنى مۇۋىكى
روت، بۆنى ژنم لىدە .

كردبا بە ھاندانەكانى خۆم ، بە بىر و
باۋەرەكانى خۆم! ھىچ نىگايەك يارىدەي
نەدەدام، ھىچ دەستىك بۆم پانەدەۋەشا
، ھەموو ئامازەيان بە ھەلدېرىك دەكرد
كە لە ئاكامى پوانىنەكانم بوو ، تەنانەت
ئەۋانەي ۋەك خۆم ژن بوون نەيان دەدېتم
بەم روالەتە تازەۋە نەيان دەدېتم! ئا لە
ۋى بوو وازم لە وانىش ھىتا! ئا لە وىش
بوو لە تەنۋورەي رەزامەند كىردى ئەۋانى
دى رىگارېم ھات! ئەۋەي ئەۋان بە ولاتى
پەشە بايەكانىيان دەزانى بۆ من چلە
پۆپەي ھەموو ئارەزوۋەكانم بوو ، ئەم
شۋىنەي ئەۋان بە قولتېرىن و دوورتېرىن
شۋىنى جەھەندەمىيان دەزانى بۆم
بەرتېرىن سىرود و دەست پىپانەگەيشتو
تېرىن سوۋچى ئاسمان بوو، ئەو پۆژە
پۆژىك بوو كە بە درۆ نەژىام، بە درۆ
بەرەۋپىرى كەس نەچوم، بە دل گريان
نەبوو بە لىو پىكەنن ، بە بىر پى نەبوو
بە زار خۆش وىستن ! پوالەتى ژنىكى
رەزامەندم بە خۆمەۋە نەگرت!

حیزبی دیموکراتی کوردستان ریژی

له ژنانی تیکۆشهری نیو پیزهکانی حیزب گرت



نەسرەوتنە پێژان لێ بگیردرئ.

کاک خالید عەزیزی لە بەشیکێ دیکە قسەکانی دا تیشکی خستە سەر ئەوەی کە کاتیک ژنان دەتوانن لە بەپێوەبردنی ئەرکەکانیاندا سەرکەوتوو بن کە پالێشت و پشیتیوانی یەکتەر بن، هاندەر و هاوکاری یەکتەر بنو ئەوە ئەریکە کە بەرگری لە یەکتەر بکەن.

لە برێگەکانی دیکە ئێو رێپەرسمەدا پەیمانی یەکیەتیی ژنانی دیموکراتی کوردستان بەو بۆنەیەو لە لایەن حەلیمە رەسوولی، سکرتیری یەکیەتیی ژنانەو خۆیندراپەو و هەرەها کورتە شیعریک لە لایەن سەرە فەتاحی خۆیندراپەو و گۆری هونەری حیزبی دیموکراتی کوردستانیش بە چەند گۆرانی رێپەرسمەکەت پتر پازاندووە.

لە برێگە سەرەکی ئێو رێپەرسمەدا کە بۆ پێدانی لەوحی پێژانێکی دەرستەری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان بە ژنانی تیکۆشەر بە پابردووی پتر لە دوو دەیه خەبات تەرخان کرابوو، نزیکی بە ۹۰ کەس لەو ژنانە لەوحی پێژانین و پێژانێکی حیزبی دیموکراتیان لە دەست کاک فەتاح کاویان، مستەفا مەلولودی کەمال کەریمی وەرگرت.

شایانی باسە کە دوا پێشکێشکردنی پێژنامەکان پەیمانی سیاس و پێژانینی ئێو ژنە تیکۆشەرە لە لایەن خاتوو گەلاویژ پەیرهوان خۆیندراپەو.

لەو رێپەرسمەدا کاک خالید عەزیزی، سکرتیری گشتیی حیزبی دیموکراتی کوردستان بەو بۆنەیە و تەیکە کورتی پێشکێش کردو لە سەرەتای قسەکانی دا ئاماژە بەو کرد بۆ حیزبیک کە هەر چەند پۆژ لەو پێش جێژنی دامەزرانی خۆی گرتو پێی نایە شەست و هەشت ساڵە تەمەنی خۆی، بۆ حیزبیک کە حیزبیک جەماوەری بوو و شانازی دامەزرانی کۆماری کوردستانی پێ براو، بۆ حیزبیک کە لەو سەردەمدا رێبەری لێوێشەو حیزبو سەرۆک کۆماری کوردستان خێزانی خۆی هان دەدا بۆ ئەوەی لە کاروباری سیاسی و چالاکی پێوەندیدار بە کاروباری ژناندا بەشدار بێ، بێرۆکە بەشداریی ژنان لە حیزبەدا نەهەدینە بوو و بۆتە کلتور.

سکرتیری گشتیی حیزب بە ئاماژە بە دەور و پۆلی ژنان لە مێژووی خەباتی ۶۷ ساڵە حیزبی دیموکرات و خەبات و قوربانیانی ژنان لە مێژووی سیاسی پۆژەلاتی کوردستاندا و بە سەرنجدان بەوەی بەشی قورسی ئەرکی راگرتنی کەشی خێزان بە تاییبەت لە بارودۆخی سەخت و دژواری خەباتی چەکداری حیزبی دیموکرات لە سەر شانی ژنانی نیو پیزهکانی حیزب بوو، رایگەیاندا جێی خۆیەتی ئەو خەبات و تیکۆشانو

سکرتاریی حیزبی دیموکراتی کوردستان لە رێپەرسمێکی تاییبەتدا ریزی لەو ژنانە نیو پیزهکانی حیزب کرد کە پتر لە دوو دەیهیه لە سەنگەری تیکۆشان و خەباتی نەتەوایەتی دا تێدەگۆشن.

لەو رێپەرسمەدا کە بەیانینی پۆژی سێشەممە، ۲۸ ی گەلاویژ لە بنکە دەرستەری سیاسی حیزبو بە بەشداریی سەدان ژنە پێشەمەرگەو ژنانی نیو پیزهکانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و بە ئامادەبوونی بەشیک لە ئەندامانی دەرستەری سیاسی و رێبەری و کادرو پێشەمەرگەکانی حیزبی دیموکرات بە پێوە چوو، لەوحی پێژانێکی دەرستەری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان پێشکێش بەو کۆمەڵە ژنە نیو پیزهکانی حیزب کرا لە پتر لە ۲۰ ساڵە شانبەشانی مێردو بنەمالەکانیان لە سەنگەری خەبات و تیکۆشان دان.

له پێوهندی له گهڵ رێزگرتن له ژنانی ریزه کانی حزب



ههست کردن به مهسهلهی نهتهوهیی و باوهڕی قوولی خۆمان بووه به رێبازی حیزبی دیموکراتی کوردستان که ئێمه ی هێشتۆتهوه بۆ درێژه دان به خهبات و تیکۆشان له شۆپشدا.

هر بۆیه به دلناییهوه ئێمه چاوه پوانی پاداشت و رێزلێنان نه بووین و نین. به لام ئه وهی که ئه مرۆ حیزبی دیموکرات ریز له خهبات و خۆراگری ژنان له ریزی شۆپشدا دهگرێ، جیگای خۆشحالی و شانازییه بۆ ئێمه و دلنایاتان ده کهینه وه که وا ئه م رێزلێنان و قه درزانییه ی حیزبه که مان ده کهینه هه وینی په یمان وه لێن نوێ کردنه وه له گه ل خوینی شه هیده کانمان که تا دوا هه ناسه پشتیوانی تیکۆشان بۆ سه ره رزی خاک و ولات بین و رێبازی حیزبی دیموکراتی کوردستانیش هه ر تاکه رێبازی گه یشتن به ئازادی و سه ره بخۆی گه ل و ولاتمان بێ.

سه ره که وێ خهباتی رهوا و به ره هقی گه له که مان له رۆژه لاتی کوردستان به رێبه ری حیزبی دیموکراتی کوردستان.

به سپاسه وه
هه تاوی ۱۳۹۲/۵/۲۹

له وه ها بارودۆخیکدا که گه ل و نیشتمانمان به و شیوه یه تووشی و ژێرده ستیه ی هاتوه و ژنی کورد به و شیوه یه بچورمهت و بێ ماف بێ، ئیتر ئێمه چۆن ده مانته وانی بێ ته فاوته بین و ده ست له سه ر ده ست دا بێتین له به رانه ر ئه وه مووه بێ مافیه ی گه له که ماندا، بی هه لوێست بین و یان چاوه پوانی خه لات و پاداشت بکه ین. ئه وه ی به پێی مه جال و توانای خۆمان کردوومه ته نیا به شیکی که م له و ئه رک و وه زیفه ی که له سه ر شانی خۆمان بووه هه یه به ئه نجام گه یاندوه.

بێگومان بۆ به ئه نجام گه یاندنی ئه و ئه رکه شمان، رێبازی حیزبی دیموکراتی کوردستان بۆ ته ریبازی خه باتمان و، ئه ویش به م هۆیه یه که ئامانج و داخوازییه کانی گه له که مان له به رنامه و رێبازی ئه و حیزبه دا به دی کردوه و پێمان وابوه له چوارچێوه ی سیاسه تی دروست و ئوسولیه کانی دا گه له که مان له رۆژه لاتی کوردستان به ئاوات و ئامانجه کانی خۆی که ئازادی و سه ره بخۆیه ده گا. ئه وه راسته که ئێمه زۆربه مان له سه ره تاوه به هۆی هاوسه ره کانمانه وه په یوه ست بووین به و حیزبه وه، به لام هه ر وهک له سه ره تاوه ئاماژه ی پیکرا ئه وه

به ناوی سه ره جه م ژنانی خه باتکاری نێو ریزه کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و به تایبه تیش ئه و ژنانه ی له م رێوره سمه دا له وحی رێزلێنانیان پێ به خشرا، سپاس و ده ست خۆشی به ده فته ری سیاس ی حیزبی دیموکراتی کوردستان ده که ین و ده ستی خه بات و شۆپشیان ده گوشین.

به راستی ئه مرۆ، رۆژیک میژوویه له ژیا نی ئێمه ی ژنانی نێو شۆپشدا. ئه ویش به و هۆیه وه که هه رگیز چاوه روانی خه لات و ریزلێنان نه بووین و نین. چونکه هه ر شتیکی که کردوومه ته نیا ئه رکی سه ر شانی خۆمان به ئه نجام گه یاندوه. هه ر تاکیکی کورد که باوه ری به ماف و ئازادیه کانی گه له که ی هه یه، ئه رکی سه ر شانیه تی به دل و گیان به رگری له خاک و ولاتی خۆی بکات. ژنیش به شیکه له تاک ی کورد و جیا نییه له و کۆمه لگایه.

هه ر بۆیه به هه ست کردن به و زۆلم و داگیرکارییه ی دوژمنانی کورد به رانه ر به نه ته وه که مان ده یکه ن ئێمه ش به ئه رکی خۆمان زانیوه له به رانه ر ئه و بێ ریزی و ماف پێشێل کردنه ی نه ته وه که مان بێ ده نگ نه بین و قورس و قایم راوه ستین و ببینه پشت و په نای شۆپشه که مان.

ژن له‌میژووی هونه‌ری ویت‌کی‌شاندا

به‌یان سه‌لمان

بۆ ره‌خسانن نمایشی کاره‌کانیان بکه‌ن و به‌شداریی پیشه‌نگاکان بکه‌ن.

له‌به‌شی دووه‌می سه‌ده‌ی هه‌شته‌وه کۆمه‌لی ژن تیکۆشان له‌پیتاو ناسینه‌وه‌یان وه‌ک هونه‌رمه‌ندیکی پله‌یه‌ک له‌بری ئه‌و پله‌ دووه‌ی پیتۆتر که‌ به‌سه‌ریاندا سه‌پیندرابوو. به‌و جۆره‌ ژن هاتنه‌ مه‌یدان و کۆمه‌له‌ ژنیکی ئه‌و بواره‌ په‌یدا بوون که‌ ده‌ستیان به‌پورتی «خودکیشان» کرد. دیاره‌ له‌سه‌ده‌کانی پیتۆتر بۆچوونی جودا هه‌بووه‌ له‌نیوان خوکیشانی پیاو و ژن؛ ئه‌وه‌ی تییینی ده‌کرێ بۆ نموونه‌ پیاو خۆی وه‌ک نوینه‌ری به‌زدان ته‌ماشاشا کردوو، ئه‌گه‌ر به‌راوردیک بکه‌ین له‌نیوان دوو هونه‌رمه‌ندی پیاو و ژن، له‌دوو ماوه‌ی جیاوازا، سه‌رنجده‌ده‌ین که‌ هونه‌رمه‌ند مارتن فان هیمیسکی Maarten van Heemskerck

(۱۵۷۴-۱۶۹۸) له‌ تابلۆی (سان لوقا وینه‌ی مریه‌می پاکیزه‌ ده‌کیشی) وینه‌ی خۆی به‌سیمای (سان لوقا) کیشاوه‌، (سان

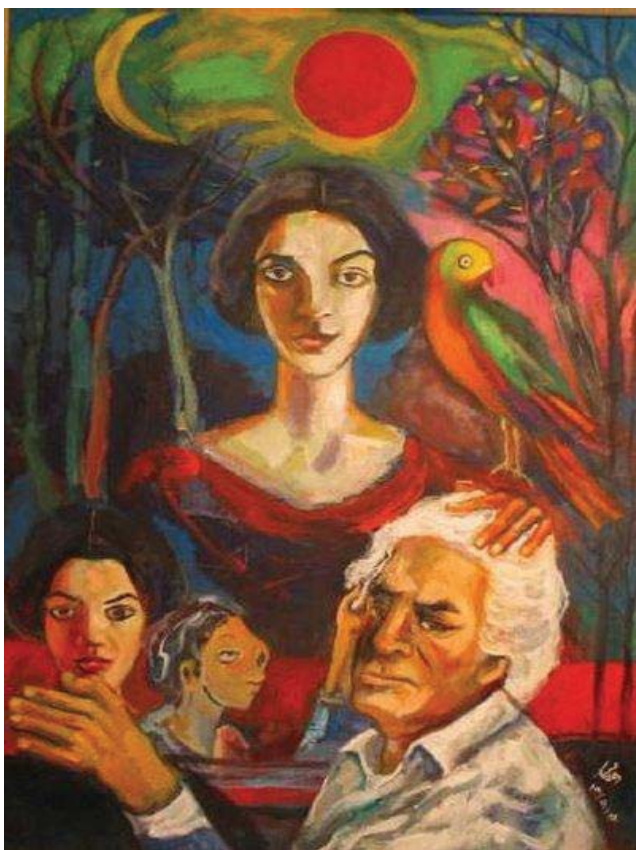
یاخود ده‌ستیان له‌هونه‌ردا هه‌بووبی هه‌ر به‌شاراوه‌یی و له‌ودیه‌ په‌رده‌کانه‌وه‌ کاریان کردوو. له‌سه‌ده‌ ناوه‌راسته‌کاندا له‌کۆی ۲۲۹ ناوی هونه‌رمه‌ندی ده‌سترنه‌گین و نه‌قاشیی ژن ته‌نها یانزه‌ ژنیان لی ده‌ستنیشان کردوون که‌ بۆ ئه‌و کاره‌ شیاون. ئه‌وانه‌ی دواتریش کاریگه‌رییان به‌سه‌ر گه‌شه‌ی هونه‌رییه‌وه‌ بووه‌ ناویان هه‌ر له‌سته‌یه‌دا ماوه‌ته‌وه‌. له‌فه‌ره‌نسا، له‌سه‌ده‌ی چوارده‌ کۆمه‌لی ژنی هونه‌رمه‌ند هاتبوونه‌ کاییه‌ی هونه‌ری هه‌مه‌جۆر وه‌ک بورگۆت Burgot کچی هونه‌رمه‌ند ژان لو نواری Jean Le Noir که‌ به‌کاری ده‌سترنه‌گینی نه‌خشی کتیب به‌ناوبانگ بوو، یان مه‌رگریت فان ئیک Margarete van Eyck خوشکی هه‌ردوو برایانی هونه‌رمه‌ند فان ئیک که‌ له‌کاره‌کانیاندا هاوکاری ده‌کردن بۆ ئه‌وه‌ی ته‌نانه‌ت ئیمزای به‌سه‌ر به‌ره‌مه‌یکه‌وه‌ هه‌بێ.

له‌ساڵی ۱۶۴۸ لویسی شانزه‌، پاشای فه‌ره‌نسا (ئاکادیمی رۆیال)ی دامه‌زراندو بریاریدا بۆ جیاوازی ره‌گه‌ز هونه‌رمه‌نده‌کان بپاریژێ. ئه‌م بریاره‌ی لویسی شانزه‌ راسته‌ ده‌رگایه‌ک بوو بۆ هاتنه‌ ناوه‌وه‌ی ژن بۆ ئه‌و بواره‌، وه‌لی ده‌رگایه‌ک بوو به‌ته‌سکی ژن پیندا ده‌چووه‌ ژووری، چ له‌به‌ره‌نه‌وه‌ی بۆیان هه‌بوو له‌یه‌ک کاتدا ژماره‌یان له‌چوار ژن زیاتر نه‌بێ، له‌به‌ر ئه‌وه‌شی که‌ بۆیان نه‌بوو بچنه‌ کلاسی وانه‌کیشان، یان وانه‌ی هونه‌ر بلینه‌وه‌، یاخود پله‌یه‌کی ئاکادیمی بگره‌نده‌ست، جگه‌ له‌وه‌ی بری ئه‌و پاره‌ی کۆمه‌کی خوینده‌ی (زه‌ماله‌) پیتشیان ده‌دا زۆر که‌م بووه‌؛ به‌لام له‌لایه‌کی دی ده‌رفه‌تیا

به‌دریژایی میژوو ژماره‌ی ژنی هونه‌رمه‌ند که‌م بووه‌، ئه‌و چه‌ند هونه‌رمه‌نده‌ی له‌میژووشدا ناویان ده‌برێ هه‌ر ئه‌وانن و دووباره‌ ده‌بنه‌وه‌. ئه‌وه‌نده‌ش ژماره‌یان که‌مه‌ له‌بیر ده‌چنه‌وه‌. ئه‌و ده‌قه‌ نووسراوانه‌شی بۆیان ته‌رخانه‌کراوه‌ ئیجگار که‌من و نابنه‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی به‌لگه‌نامه‌ی پیتپیتبه‌ستراو. له‌ته‌ک هونه‌ر، ته‌نانه‌ت ئاماژه‌ش به‌و ژنانه‌ ناکرێ که‌ بریکی زۆر نووسین و نامه‌یان له‌سه‌ر هونه‌ر و ژیانی خۆیان نووسیوه‌. ئه‌گه‌ر هه‌ر وه‌ک هه‌موو سه‌رچاوه‌ی باس قسه‌ له‌و میژوووه‌ تاله‌ی ژن ده‌که‌ن وه‌ک هونه‌رمه‌ندیک که‌ مافه‌کانی پیتشیلکراوه‌و تا راده‌یه‌کی زۆریش به‌ره‌مه‌کانیان پیتگۆیخراون، یاخود بایه‌خی خۆیان پینه‌دراوه‌، بگره‌ هه‌موو هه‌ولیکیش دراوه‌ پێ له‌ده‌رکه‌وتنیا بگری و له‌وانه‌شه‌ تا ماوه‌یه‌کی دوورو درێژ به‌شاراوه‌یی ماپه‌نه‌وه‌. دیاره‌ هۆیه‌کی سه‌ره‌کیش هه‌بووه‌ بۆ ئه‌م کیشه‌ی شارنده‌وه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ که‌ ئه‌و کچه‌ هونه‌رمه‌نده‌ی شوویان ده‌کرد دواتر ناوی میژده‌کانیان هه‌لده‌گرت ئه‌مه‌ش ئه‌رشیفی ژیانه‌نامه‌یانی ده‌سپیه‌وه‌ یاخود نه‌ده‌دۆزرانه‌وه‌. ئه‌مه‌ له‌پال ئه‌وه‌ی گه‌ر ژنی هونه‌رمه‌ندی زۆر لیه‌تاتوش هه‌بووبن له‌چوارچێوه‌ی هونه‌ری ده‌سترنه‌گین چوارچێوه‌ دراو و ئه‌و هونه‌ره‌یان نه‌خراوته‌ به‌رچاو وه‌ک هونه‌ریکی پیشه‌یی (پروفیشنال). ئه‌گه‌ر له‌نیو کورده‌واریی خوشماندا به‌و سه‌رده‌مانه‌دا بچینه‌وه‌ تاکو ئیستاش جۆره‌ هونه‌ری ده‌سترنه‌گینی وه‌ک فه‌رش چنن، به‌په‌و نه‌خش و نیگاری نیو مال به‌کاری هونه‌ری ته‌ماشاشا ناکرێ، له‌کاتیکدا زۆر به‌چاکی ده‌کرێ رینمایی ئه‌و ژنانه‌ بکرێ تا به‌ره‌و به‌ره‌مه‌می هونه‌ریی پروفیشنال بچن.

پسپۆری بواری ده‌روونناسیی و لیکدانه‌وه‌ی وینه‌، لوپۆی ماک دیرمۆت Leroy McDermott، له‌ساڵی ۱۹۹۶ پاش کۆمه‌لی توژیته‌وه‌و تاقیکردنی په‌یکه‌ره‌کانی (قیۆس) له‌چاخی به‌ردیندا ئه‌گه‌ری زۆری ئه‌وه‌ ده‌خاته‌ به‌رچاو که‌ یه‌که‌مین داھێتانه‌کانی مرقایه‌تی ژن بووبن، چوونکه‌ شیوه‌ی ئه‌و قینوسانه‌ خۆبه‌ره‌مه‌نیانه‌وه‌ی له‌شی ژنه‌و له‌ کاری ژن ده‌چن.

ژن ئه‌گه‌ر هونه‌رمه‌ندیش بووبن،





لوقا) شەفيعى ھونەر و دەست رەنگىيىيە، ھونەرمەندى پىاۋ كە بە شىۋەيە ئامادەبوۋنى خۇدى لە تابلۇيەكدا دەخاتە بەرچاۋ بۇ ئەۋەيە ئەۋ لايەنە پىرۋزە نىشاندا كە ئەۋ ھەلگىرى خاۋەندىتى ھونەر. لە كاتىكدا لە تابلۇ (مىريەمى پاكىزە و مىندالەكە) ژنە ھونەرمەندى ئىتالى سۇفونىسبا ئەنگىسۇلا Sofonisba Anguissola (۱۵۳۵-۱۶۲۵) ، لە سىماي مىريەمى پاكىزە وىنەي خۇي كىشاۋە، ئەمەش بەداهىتلىكى ئاستى مۇۋى سەيرى دەكرى، چۈنكە بەرزىۋونەۋەي تىدا نىيە بۇلاي يەزدان. لەگەل سەرھەلدانى ئەۋ سەردەمانەي بە مۇدىرن پىناسەي دەكەن ھونەرمەندە پىاۋەكان وىنەي خۇيان كىشاۋە، ئەۋە ژنان كاتىكى زۇريان وىست، بەتايىبەتى لەفەرەنسا كە لەسەرەتاي سەدەي ھەژدەۋە ئەۋ بەرھەمە ھونەرىيانە دەرگەۋتن كە ژن بە فلچەي خۇي وىنەي خۇي دەكىشا، ئەمەش لەسەر دەستى ئىليزابىت سۇفى شىرۋىن Elisabeth-Sophie Cheron بوو كە ئىستا وىنەكەي لە مۇزەخانەي لوۋرە. ديارە ھۇي ئەمەش بۇ ئەۋ ماۋە دژۋارە دەگەرپتەۋە كە فەرەنسا بە ھۇي (شەرى ئايىنى) لەت لەت بىۋو و جىي ھونەر بەگشتى لەق بىۋو؛ لە كاتىكدا خۇدىكىشانى ژنە ھونەرمەندەكان لەناۋەرپاستى سەدەي شانزەھەم لەھولاندەۋ ئەلمانىاۋ ئىتالىا تەۋاۋ چالاک و تىبىنىكراۋ بوو. نمونەي ژنە ھونەرمەندەكانى ئەۋ سەردەمە ھونەرمەندى ھۇلەندى ژودىت لىستەر Judith Leyster و ھونەرمەندى ئىتالى رۇزالبا كاررىيرا Rosalba Carriera كە ناۋبانگىكى ئەۋروپى دەرئەكات.

لە سەردەمى ئىمپىرىسۇنىزم (الانطباعىيە) كۆمەللى ژنى لىپاتۋوش لەھەمۋو لايەكى دۇنياۋە دەرگەۋتن ۋەك مارى كاسات Mary Cassatt، لەئەمىرىكا، بىرت مۇرىسۇ Berthe Morisot لە فەرەنسا كە شاعىرى فەرەنسى بەناۋبانگ مالارمىيە گەۋرەترىن ھاۋرې و دلەندى تابلۇكانى بوۋەۋ ئىفا گۇنزالىس Eva Gonzales كە خۇيىندكارو مۇدىلىكى ھونەرمەند ئىدۋارد مانىيە بوۋە. لەدۋاي شۇرېشى فەرەنسىيەۋە ھەلومەرجى ژنان لە فەرەنسا باشتر بوو، بەلام ھىشتا كۇسپى زۇر دەخرايە پىي بەھرىيان، ھونەرمەندىكى ۋەك رۇزا بۇنۇر Rosa Bonheur كە ناۋبانگىكى جىھانى دەرگەدبوو و بەيەكىك لەفىگەرە فېمىنىستەكانى سەردەمى خۇي ناسرابوۋ، ناچار بوۋە ھەر شەش مانگىك بچىتە پۇلىس و داۋاي مۇلەتى لەپىكردىنى پانتۇل بكات

بەچاكى جىي خۇيان كىرۋتەۋە، ناۋى ۋەك ئانىت مىسەجىر و سۇفى كال، يايۋى كۇساما، تاتيانا تروۋى، مونا ھەتۋوم و دەيان ھونەرمەندى تر كە پانتايى ھونەرى نىۋنەتەۋەبىيان داگىركردوۋە. ژنى ھونەرمەند ۋەھا تەماشاكراۋە كە پەراۋىز بىت، سەرھەلدانىشى ھەر بەپىشتى بىنەمالەۋ پىشت بەستىن بەناۋدارى مېردو برا و ھەندى جار تا پلەي سى و چۋارى ناۋدارىي خىزان چۋو، بەشىكى باشى ئەۋ ھونەرمەندە ژنانە بىسەتتەۋە بەناۋى كەسىكىان تۋانىۋىانە بگەنە ئەۋ ئاستانە. وىنەي باۋى ژنى ھونەرمەند ۋەھا بوۋە كە بەراۋرد بىكرىت بەپىاۋ. پىاۋ(ئارشىتېيە) ئەۋ نۇرمەيەۋ ژن لادانە لەۋ نۇرمە، واتە نمونە ئەسلەكە ئەۋە، كە ژنىكى لىپاتۋوش پەيدا دەبى پىي دەللىن: «بەرھەمەكانى لەھى پىاۋ دەچى».

تا بتۋانى بچىتە ھەندى شۋىن كە پانتۇل جۋولەي ئاسانتر دەكرى. تابلۇ بازارى ئەسپ فرۇشتىن بەناۋبانگترىن بەرھەمىتى و ئىستا لە مۇزەخانەي مېتروپۇلىتان مېوزىيەم ئارت لەنېۋيۇرك Metropolitan Museum of Art, New York نىمايشكراۋە. لەگەل سەدەي بىستە ھونەرمەندانى ژن جىي خۇيان باشتر كىردەۋە، بەلانى كەمەۋە لەۋلاتانى رۇژاۋا ئەمە راستە. ھونەرمەندانى ژن دەگەنە ئاستى ۋەرگرتنى خەلاتى ناۋدار ۋەك خەلاتى «رۇما» Rome. ناۋدارترىنيان ئودىت پۇقى Odette Pauvert لە سالى ۱۹۲۵ و ژان لوروو Jeanne Leroux لەسالى ۱۹۲۷ و ئىرما كالىبژيان Irma Kalebdjian لەسالى ۱۹۳۰ و ئەلىس رىشتەر Alice Richter كە دوۋجار ئەۋ خەلاتەي پىدراۋە لەسالى ۱۹۳۳ و ۱۹۳۹. بى ئەۋەي ھونەرمەندى جىھانى ۋەك «فرىدا كالو» مان لەبىرچى. لەم سەردەمەدا ھونەرمەندى ژن

ژن زور دوره، ژن زور نزيکه!

ئيسماعيل ئيسماعيل زاده

پيدەكەن!

لە دەستیڤیدا، يەكەم رۆژباشی درەفتی
سیو ریک دەگوشی و
بەوێتر،

تەلیک لەنیوان شەو و بەیان دەفاتە سەما
ئای کە شەو و ژان و ئەوین چ ئاوازیکن بو
فویندن.

ئێستا لە ئاسمانی ژندا

دوو کۆتر

نسخ دەفەنە سەر لیووە نەتاشراوەکانی
زاتیکی هاوشیووی فوی!

ژن، زور دوره

بۆنی بە دەمارەکانی هەموو شەوڤیدا
دەگەرئ
ژن، گۆلدانیکی تۆفتر و قولتر و کۆنتری
هەلگرتووه،

بۆن بە لیوی چیه سالی مردوووه دهکا
مردوووهکانی پیاو،

مردوووهکانی خاک لە شەرگی نیوان
من و فویندا،

مردوووهکانی فوی کە بەرەو بەرۆکییهوه
خزیون!

ژن زور نزيکه!

فوی لە هەموو شوینیکی رۆژ دەفشیئ!

ئێستا لە ژن، باران بەژانەویدی،

با- بەژانەویدی،

خاک بەژانەویدی،

من و تەنانت تۆش بەژانەویدی!

ژن لە نیو ئەو هەموو گەمارۆییدا،

پینچ خولهک ...

کائی هه له بجه یی

ههست به ئازاری دلم کهی

به لام رهنگه نهو کاته درهنگ بی و

فریای سړینی دوا فرمیسکیشم نه کوهی

رهنگه کاتی له گهل زه رده پیری ئیواره یه کی

پایزا

دهستی خوړ نه گرم و ئاوا نه بزم

ئینجا بییت و له گهل مانگدا، له بهر په نجه رهی

ژووره چولنه کهم ده رکوهی

ده لیگه ری با دونیا بکه مه پینچ خولهک

تیدا ههست به ماچیکت کهم

لیمگه ری بو پینچ خولهک بژیم

توند به ئه شق و سوزده باوهشت کهم

پینچ خولهک له ئامیزی تودا

ته مهنیکی دریژ تره له پینچ سده به بی

تویی

پینچ خولهک گریان له باوهشی تودا

خوشتره له پینچ هه زار هه ندهی روکشی بی

تویی

لیگه ری ته نها بو پینچ خولهک

سه رم له سه ر شانت دانیم گه ر هه ونیش بی

لیگه ری ته نها پینچ خولهک

ههست به بونت بکه له ته نیشتم

گه ر ته نها هه یالیکیش بی

لیگه ری ته نها بو پینچ خولهک
سه رم له سه ر شانت دانیم گه ر هه ونیش

بی

لیگه ری ته نها پینچ خولهک

ههست به بونت بکه له ته نیشتم

گه ر ته نها هه یالیکیش بی

با ته نها پینچ خولهک کات بووه ستینم و

بکه ریینه وه بو یه کهم جار ده برینی

ئه شقمان بو یه کتری و

بو ئه و کاته ی له نیو وشه ی یه کا ئه ژیا یی

با ته نها پینچ خولهک کات بکه ریینه وه

ئه و روژهی

له ئامیزی پایته فتیکا یه کمان بیی و

چه ند ساتیکی بچه وک له یه ک راماین

رهنگه سه یر بی لات

بلی ئه کهم کچه شیت بووه

به لام گیانه له دیر زه مان وه

ئه وه ی ئاشقه شیت بووه

روژئی دادی ههست بهم هه یاله شیتهم

کهی

له رزانی فرمیسکیتا

نەزۇكى

ئا: جېھان بېتووشى

نيوھى ھۆكۈرى باۋەپبەخۇبۈنى پياۋان
وژنان نەزۇكى كە زۆرىشيان لەو خانمانە دايە
كە بە ھۆى گىرانى مندالدا نيانەۋە دەبىت
كە ناھىلىت كە سىپىرم (تۆۋ) بگاتە ھىلكە و
بېشىنرئ. ئەو چلك ھەلگرتانەى كە تووشى
كۆئەندامى زاۋىز دەبىت دەبىتە ھۆى نەزۇكى
لە زۆر حالەتدا ۵۰٪ زىنە نەزۇكەكان تووشى
نەخۇشى (ئاندۆمىتريوس) بوونەتەۋە ۋەھمو
ئەو شتانەى تىرش كە نەزۇكىيان بە دواۋەيە
برىتىن لە:

ھىلكەدانى جۆرى (پۆلى كىتىك) كە ئەم
جۆرەش برىتتېيە لە ھۆكۈرىك بۆ نەگەياندى
نەخۇشى (تايرۇيد) ھەروھە بەكارھىنانى
دەرمانى دژە سىكپرى دەتوانىت بېتتە ھۆى
نەزۇكى لە دوايدا ئەو خانمەى كە دەرمانى
دژە سىكپرى بەكار دەھىننىت لە وانەيە پاش
نەخواردنى بۆ ماۋەى ۴ تا ۵ سالل نەتوانى
ھىچ ھىلكەيەك دروست بكات. سود ۋەرگرتن
لە (IUD) دەتوانىت بېتتە ھۆى چلك كىردن
لە ئەنجامدا گىرانى لولەى بۆرى مندالدا.
بەرنامەى خۆراكى لە نەزۇكى ژناندا كاريگەرى
بەرچاۋى ھەيە ئەو خانمانەى كە كىشىيان
بە شىۋەيەكى ناسروشتى كەم يا خود زۆرە
دەبنە رىگەر بۆيان لە ھىلكە دروست كىردن
دا گرېنگىترىن ھۆى سەرھەلدىنى نەزۇكى لە
پياۋاندا. بەرھەمھىنانى سىپىرمە بە شىۋەى
تەۋاۋەتى ھەروھە لە حالىكدا كە رىژەى
ھاتنە دەرەۋەى سىپىرم لە ھىلكە گونەكانەۋە
بە ھۆى چلك ھەلگرتن و تووش بوونى چەند
نەخۇشىيەكە ۋەكۈو سوزاك دەبىتە ھۆكۈرى
نەزۇكى ۋە ھەروھە ئەو پياۋانەى كە ئىش لە
شۈپتە گەرمەكان دەكەن ۋەكۈو نانەۋاخانە لە
راستىدا پلەى گرمى دەبىتە ھۆى ناتەۋاۋى
لە دروست بوونى سىپىرم بە شىۋەيەك كە
حەمامى گەرمىش دەتوانى بۆ ماۋەيەكى كەم
ھۆكۈرى كەمى دروست كىردنى سىپىرم دەبىت
ھەروھە ئەو پياۋانەى كە گونەكانيان لە
ناۋ كىسەى تايىبەتدا نىە دوۋچارى نەزۇكى

ئەگەر ئەم دەرەجە ھەرارەتە بەرز نەبۆۋە لە
مانگەكانىتدا ئەۋە ھىلكە دروستكىردن روو
نادات. ئەگەر دوۋبارەش بۆۋە ئەۋا ماناى وايە
ھىلكە دروستكىردن روو دەدات. ئەگەر ھىلكە
دروستكىردن روو بدا دەبىت چاۋدىرى بىرئىت
بزانىن لەگەل سىپىرم يەك دەگرىت يان نا. بە
سودۋەرگرتن لە جۆرىك شەپۆلى رادىۋىي لە
بۆرى مندالدا.

بە شىۋەيەكى گىشتى بە كەم كىردنەۋەى
نەزۇكى ئەم خالانە رەچاۋ دەكەين:

۱- كىشى خۇتان لە شىۋەيەكى
مامناۋەند رابگرن ژنى ساغ پىۋىستى بە (۲۰)
گالۆرى چەۋرى ھەيە.

۲- چاۋەروانى ۋ سەبرگرتن گرېنگىترىن
خالە: كاتىك كە بىرپار دەدەن بىنە خاۋەنى
مندال گرېنگىكى زۆرى ھەيە كە لە سەر

دەبنەۋە بەكارھىنانى دەرمانىش لەۋانە
دەرمانى شىپىرەنچە دەتوانى بەرھەمھىنانى
سىپىرم كەم بىكاتەۋە ھەروھە ئەۋانەى كە
ترياك ۋ ھەشيش دەخۇن دوۋچارى نەزۇكى
دەبن. يەكەم ھەنگاۋ لە دەرخستنى نەزۇكى
زانىنى پىناسەيەكى تەۋاۋە لە نەزۇكىيە كە بە
پىي ئەۋ پىناسە گىشتىيەى كە كراۋە برىتتە
لە نەبوونى سىكپرى بۆ لىكۆلىنەۋەى نەزۇكى
لە پياۋاندا تاقىكىردنەۋەى تۆۋ ئەنجام دەدرىت
بۆ سىكپرى رىژەى بۆ يەك مىلى لىتر تۆۋ
دەبىت ۲۰ مىليۇن سىپىرم ھەبىت لە پياۋانى
ساغدا ۶۰ تا ۱۲۰ مىليۇن سىپىرم لە ھەر



ئەساسى رىژەۋىكى رىكۋىپىك لە كاتىكى
باشدا ۋاتا ئەۋ كاتەى كە ھىلكەكە تىيدا
دروست دەبىي يا خود سىپىرمى تىدا دروست
دەبىت.

۳- پىۋىستە لە كاتىكى گونجاۋدا بىرپارى
مندالۋون بەدەن ۋاتا لە تەمەنىكى گونجاۋ
خوار (۳۰) سال.

مىللىتريكدا ھەيە.
ۋەك چۆن دەبىت ژمارەى سىپىرمەكان
بە ئەندازەى تەۋاۋە ھەبى ھەروھە دەبىت
جولەشيان تەۋاۋە بىت.

سادەترىن تاقىكىردنەۋەى بۆ لىكۆلىنەۋەى
نەزۇكى ژنان دەرخستنى ئەۋ خالەيە كە ئايا
ھىلكە دروست كىردنى روو دەدات يان نا بۆ
ئەۋ كارەش دەبىت ھەموو رۆژىك پلەى گەرمى
لەشى لە ژىر كۆنترۆلدا بى بۆ ماۋەى يەك
مانگ ئەگەر ھاتوۋ ھىلكە دروستكىردنى روو
بدات پلەى گەرمەى دەبىت بەرز بوۋىتەۋە

تەنبا بۇ ھاوسەران.. « كاتى تايىت بۇ خۇت دروستىكە »



زۆرىي ھاوسەران بېيەش لىي بە ھۆى جىاوازى نەرىتى خەوتنى نىوانىانە ھە .

ھەرىكە لە ژن ومېرد لەكاتىكە ھە بۇ كاتىكى تر پىويستىان بە كاتىكى تايىتە ھەى بە تەنبا بن و تايىتە تەندىتى خۇيان ھەرىگن، ھەروەكو پەندە ئىنگلىزىيەكە دەلىت « كاتى تايىت بۇ خۇت دروستىكە » و ئەمەش شتىكى گرنگە بۇ پزگارېوون لە ماندووبوونى ھاوسەرىگىرى كە مانگ بە مانگ و سال بە سال كەلەكە دەبىت و دواجار دەبىتە بەرىستىك لەنىوان ھاوسەراندا كە پەنگە زۆر وىرانكەرىپىت. رۆژنامەى گاردىيانى بەرىتانى راپرسىيەكى لەسەر چۆنىتى پزگارېوون لە ھەرزېوونى خىزانى بەبەشدارى ژمارەىك لە ھاوسەران ئەنجامدا ھە . ئەنجامى راپرسىيەكە دەرىخستو ھەند ھەنگاوىكى سادە ھەى كە بەشدار دەبىت لە رەواندە ھەى ئەم پىشويىيە و يەكەمىن ھەنگا و برىتە لە ھەى ھەرىكە لە ژن و مېرد شوئىتىكى تايىت بەخۇيان ھەبىت و تىيدا رۆژانە كاتىمىرىك تەرخان بىكەن بۇ پىشودان و بىرىكەندە ھە بە بى ئە ھەى لايەنەكەى دىكە يان مندالەكان بىزارى بىكات. ھەروەھا ھەرىگرتنى پىشويەكى باش لە شەودا شتىكى زۆر گرنگە كە ئەمەش

چەند ھەلىيەك دەربارى روتانە ھەى قىز

بىتە ھە بەھىز بىت، بەلام گەر ئەم كورتىكەندە ھەى بە بەرنامە نەبىت دروست نىە و زىان بە قىز دەگەىيەنىت .

۵- خاوكەندە ھەى يان لول كەندى قىز بە بەكارھىنانى ئامىرەكان زىانى نىە: ئەم دىاردەى زۆر دوورە لە راستى ھەى چەكە ئەم ئامىرەكانە دەبنە ھۆى قرتاندى قىزەكە لە رەگەكەىيە و زىان بە قىزەكە دەگەىيەنىت .

۶- پويانندە ھەى قىز ھىچ چارەسەرىكى نىە: ئەمە زۆر دوورە لە راستى ھەى چەكە دوو رىگا ھەى بۇ كەمكەندە ھەى ئەم پويانە ھەى ئەوئىش يان رىگەى سىروشتىيە كە بەكارھىنانى زەيتەكانە يان رىگەى پزىشكىيە .

رەنگە ئىستا زۆرمان ئەگەر پىاو بىت يان ژن دووچارى پويانە ھەى قىزمان بوبىتىنە ھەى، كە ئەمەش يەكەكە لە ھۆكارە ناخۇشەكان كە زۆرىمان چەندىن چارە ھەولى چارەسەركەندىمان داو ھەى سىروشتى و پزىشكىمان گرتوتە بەر، بەلام نەگەشتوئەتە ئەنجام ئەمەش ھۆكارەكەى دەگەپتە ھەى بۇ ئە ھەى چەند رىگەىكى دروست بە نادروست دادەنىن كە ئەمانەن .

۱- بەكارھىنانى ئامىرەكانى قىز وشك كەندە ھەى كە خۇى لە راستىدا زىان بە قىزمان دەگەىيەنىت، بەلام ئەگەر بە ھەل بەكاربەئىرىت واتە كاتىك بەكارىدەھىئىن نابىت زۆر لە قىزمان و پىستى سەرمانە ھەى نىك بىت .

۲- كەوتنە خوارە ھەى تالەكانى قىزمان رۆژانە: ھەموو كەسىك لە ئىمە رۆژانە چەند تالەك قىز لە سەرى دەكەوتتە خوارە ھەى كە ئەمەش دەگەپتە ھەى بۇ ئە ھەى خانەكانى سەر بەردەوام لە نوى بوونە ھەىدان بۇ ئەمەش ئەو قىزانەى كە خانەكانىان مردون دەكەون، ئەمەش رىژەىكى كەمە بەلام ئەگەر رىژەكەى زىارىدىك دەبىت سەردانى پزىشك بىرىت .

۳- ماساژكەرد پىستى سەرمان: رەنگە ئىمە زۆرچار وا ھەست بىكەىن گەر سوورى خۇين لە سەرماندا زىاد بىكات ئەوا خانەكان گەشە دەكەن و قىزمان زىاد دەكات بەلام ئەمە دروست نىە چەكە زىاد بوونى سوورى خۇين لە سەردا ھىچ كارىك ناكاتە سەر تالە قىزەكان .

۴- كورتىكەندە ھەى قىز ئەگەر زۆر ئەنجام بىرىت: رەنگە زۆرىمان ھەمىشە قىزمان كورت بىكەىنە ھەى تاكو زووتر دىرئ



بیبار چاودپاریزیت

له ناوی سپی

تویژینه وه یه کی پزشکی نویی فهره نسی ئه وه ی روون کرده وه که بیبار که دهوله مهنده به قیتامین «سی» ده بیته هوی پاراستنی مرؤف له چهن دین نه خوشی به تایبه تی دورخستنه وه ی چاود له توش بوون به نه خوشی.

به گوته ی پزیشکه کان بیبار چاودپاریزیت له «ناوی سپی» و ههروه ها توپی چاودباشتر دهکات و چالاکتری دهکات، له هه مان کاتدا پاریزگاری دهکات له چاودژی نه خوشیه کانی تر و ههروه ها توش بوون به که م و کورتی بینین و چاودکزی.



وهرزش نهکردن له

سیگارکیشان خراپتره

هه موومان دهزانی که سیگارکیشان زور زیان له تهن دروستیمان ده دات، به لام که ممان دهزانی که نه بوونی جولّه به شیوه یه کی پوژانه هه مان پژه و زیاتریش زانی هه یه له سه ر تهن دروستیمان. دانیشتنی زور و نه نجام نه دانی چالاکی وهرزشی وه که سیگارکیشان وایه و بۆ خوپاراستن پیویسته لانی که م روژانه نیو سه عات وهرزشی ریپویشتن نه نجام بده ی.

پاش چهن دین لیکۆلینه وه له زانکۆی به رشه لۆنه، ده رکه وتوه که سانی که م جولّه زیاتر روویه رووی نه خوشی قهند و شیرپه نجه ده بنه وه. زانایان وهرزشیان به ده رمانی سحری داناه که هه موان سوود مهن دهکات به کاریگه ره بی شوماره کانی. تاوه کو له ته مهن دا بچینه پیشه وه، مه ترسی که م جولان زیاتر ده بیته و نه و کاته زیاتر تووشی نه خوشی پشت ئیشه



و قه له ویی و لاواری
سییه کان ده بین،
ههروه که نه بوونی
جولّه ی پیویست ده بیته
هوی خاوبوونه وه ی
سووی خوین و ناآرامی
خیراتر به سه رماندا زال
ده بیته.

هه شت حه فته ی خایه ند، به لام ماوه ی چاره سه ری به له کبوونی نه ینوکه کان ۳ تا ۶ مانگی پیچوو.

ههنگوین و پیکهاته کانی چاره سه ری

نه خوشی به له کی ده که ن

به له کی نه خوشیه که که به شیکی هه ره زوری خه لک تووشی ده بن، ئه ویش به هوی هه ندی کاریگه ری گه وره له سه ر تهن دروستی تاک، بۆ ئه م مه به سه ته ش دکتور ئه گارید جه مال سه روکی کۆمه له ی عه ره بی بۆ چاره سه ری به له کی و نه دنامی ئه کادیمیای ئه وروپی بۆ نه خوشیه کانی پیست وتی» پیویست ناکات تووشبوانی ئه م نه خوشیه بکه ونه ژیر ده له پاوکۆوه، چونکه توانراوه چاره سه ریکی تازه ی نه خوشی به له کی له ماده ی سروشتی به ره م بینن و بگوازنه وه بۆ بواری ده رمان.

لیکۆلینه وه که له سه ر

۷۴ حاله تی تووشبوون

به نه خوشی به له کی

نه نجامدراوه، و ده ره نه نجامه که

ده ریخستوه که توانراوه

چاره سه ری ۸۶٪ نه خوشانی

به له کبوونی پیست بکریته، و

چاره سه ری ۱۰۰٪ تووشبوونی

به له کی ئاشکرا کراوه، و

ماوه ی چاره سه رکردن چوار تا



دکتور ئه گارید وتیشی، به کاره پێانی چاره سه ری پیکهاته کانی ههنگوینی کالروبوولیس و چاره سه ری شاهانه و شه مای ههنگوین ژه هری ههنگ، به گرنگترین چاره سه ر داده نرین، به تایبه ت بۆ چاره سه رکردنی نه خوشی به له کبوونی پیست.



پێکهێنانی سمیناریک به‌بۆنه‌ی ٢٥ نوامبر

له‌لایه‌ن یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستانه‌وه



شهریک و به‌شدار بوون ،سهره‌رای ئه‌مانه نه‌ک نا ئومید نه‌بوون به‌لکوو رووسوورانه و سهر به‌رزانه به‌گۆ ناخۆشیه‌کان دا چوونه‌وه .

له‌و په‌یامه‌دا هاتوه که حیزبی دیموکراتی کوردستان باوه‌ری به‌یه‌کسانی مافه‌کانی ژنان له‌نیو بنه‌ماله و له‌کۆمه‌لگا دا هه‌یه و له‌م باوه‌ره دایه که هه‌یزو توانا و لێهاتووایی ژنان هه‌چ له‌ ئی پیاوان که‌متر نه‌یه ،به‌لام بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌م هه‌یز و توانا لێوه‌شاهویه‌یه دهره‌تانی خۆ نواندنیان هه‌بێو خزمه‌تی کۆمه‌لگه‌ی مرقفایه‌تی بکه‌ن، ده‌بێ به‌ستینی گونجایان بۆ دروست بکری، بۆ ئه‌م مه‌به‌سته له‌لایه‌که‌وه ده‌بێ یاساکی و لات به‌ ناوه‌ رۆکیکی ئینسانی و یه‌کسانخوازه‌ بنوسرینه‌وه و به‌ خه‌باتیکی به‌رین و هه‌مه‌لایه‌نه ، توندو تیژی به‌رامبه‌ر به‌ ژنان و کولتوری پیاو سالارانه، پاشه‌کشه‌یان پێ بکری.

خوێندنه‌وه‌ی به‌یاننامه‌ی هاوبه‌شی هه‌وت ریکخراوی ژنانی رۆژه‌لاتی کوردستان له‌لایه‌ن مه‌ندانه‌ حه‌بیبه‌زاده، ئه‌ندامی به‌رپوه‌یه‌ری یه‌کیه‌تی ژنان بره‌گه‌یه‌کی دیکه‌ی ئه‌و سمیناره‌ بوو.

له‌ به‌شیکه‌ی دیکه‌ی به‌رنامه‌کانی ئه‌و سمیناره‌دا ٢٥ مۆم بۆ ریزگرتن له‌ یادو بیره‌وه‌ری ئه‌و ژنانه‌ی له‌ پێناو خه‌باتی یه‌کسانخوازی و سپه‌نه‌وه‌ی هه‌لاوردنه‌کانی دژی ژنان گیانیان به‌خت کردوه، له‌لایه‌ن سۆه‌یلا قادری،

نیه، پێشکرانی مافی ژنان له‌ زۆریه‌ی شارو ناوچه‌کان به‌رچاوه و سالانه به‌ هۆی ئه‌و توندو تیژییه‌ رووکی و جه‌سته‌یانه‌ی که دژ به‌ ژنان ده‌کری و له‌ ئاکامی سته‌م و جه‌وسانه‌وه دا ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ ژنان ئاگر له‌ جه‌سته‌ی خۆیان به‌ ربه‌دن.

له‌ درێژه‌ی ئه‌و په‌یامه‌دا هاتوه ژنانی کورد به‌ درێژی قوناغه جۆراو جۆره‌کانی ژنانی کۆمه‌لایه‌تی له‌ کۆمه‌لگه‌کان دا له‌ ته‌نیشته‌ پیاوان بوون و له‌ هه‌موو بواره‌کانی ژیان دا به‌ تاییه‌تی له‌ کارو باری کشت و کال و مه‌رداری و به‌ خێو کردن و په‌روه‌رده‌کردنی منداڵان دا نه‌خشی به‌ر چاویان هه‌بووه به‌ بێ ئه‌وی هه‌چ سودیک له‌ به‌ره‌می ره‌نجی خۆیان ببینن، له‌ شه‌رو ناخۆشیه‌کاندا بوونه قوربانی ، له‌ پێناوی به‌رژه‌وه‌ندی می‌ردو کور و که‌چه‌کانیان دا تووشی ناخۆشترین رۆژه تاله‌کانی ژیان بوون، له‌ قوناغی خه‌باتی ئازادخوازه‌ی گه‌له‌که‌ماندا پالپشت و هاوکاری هه‌ره به‌هه‌زی شۆرش و پێشمه‌رگه‌ بوون، ئه‌وه‌ی له‌ توانایان دا بووه له‌ هه‌لگرته‌ی چه‌کی پێشمه‌رگایه‌تی را بگره تا کار کردن له‌ ریکخسته‌ نه‌هێنه‌کان و هاوکاری کردن و هه‌شاردانی پێشمه‌رگه‌کان دره‌غیان نه‌کردوه جیا له‌ مانه‌ش که‌م نین له‌و شێره‌ ژنانه‌ی که له‌ دهره‌وه‌ری و خه‌باتی سه‌ختی سیاسی و چه‌کداری دا له‌ ته‌نیشته‌ هاوسه‌ره‌کانیان بوون و له‌ خزمه‌ت کردنی گه‌ل و نیشتمان دا پالشت و پێشتیوانیان بوون و تالی و سویری رۆژگاریان چێشتوه و له‌ خۆشی و ناخۆشیه‌کانیان دا

یه‌کیه‌تی ژنانی دیموکراتی کوردستان رۆژی دووشه‌مه‌، ریکه‌وتی ٤ی سه‌رمه‌وه‌زی ١٣٩٢ به‌رامبه‌ر له‌گه‌ل ٢٥ ی نوامبری ٢٠١٣ ی زاینی به‌به‌شداریه‌ به‌شیکه‌ به‌رچاوه له‌ ئه‌ندامانی رێبه‌ری حیزبی دیموکراتی کوردستان و کادرو پێشمه‌رگه‌ و به‌به‌شداریه‌ ئه‌ندامانی ریکخراوه‌که‌و کۆمه‌لێک میوان سیمیناریکی به‌بۆنه‌ی پۆژی جیهانی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی توندو تیژی دژی ژنان پیک هه‌نا .

ئه‌و سیمیناره به‌ ساتیک بیده‌نگی بۆ گیانی پاکه‌ شه‌هیدان ده‌ستی پێ کردو پاشان په‌یامی ده‌فته‌ری سیاسی حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ بۆنه‌ی ٢٥ نوامبر له‌لایه‌ن کاک هه‌سه‌ن قادرزاده‌وه پێشکه‌ش کرا.

له‌و په‌یامه‌دا هاتوه که به‌ داخه‌وه ئیستاش له‌ زۆریه‌ی ولاتان و ته‌نانه‌ت له‌ ولاته‌ پێشکه‌وتوه‌کانیش دا توندوتیژی له‌ دژی ژنان له‌ ئاستی بنه‌ماله و کۆمه‌لگاش دا به‌رپوه‌ ده‌چێ و ئازاری رووکی و جه‌سته‌یی ژنان ده‌درێ. ژنان ئه‌و ماف و شوبه‌ شیاوه‌یان پێ نه‌دراوه که بارته‌قای رۆلیان له‌ راگرته‌ی بالانسی ژبانی مرقف و نه‌خشیان له‌ بنه‌ماله‌و کۆمه‌لگا دا بێ، له‌ ولاتی ئێرانیش به‌ هاتنه‌ سه‌رکاری کۆماری ئیسلامی له‌ دواي شۆرشێ سالی ١٣٥٧ ژنان ئه‌م بره‌ که‌مه له‌ ماف و ئازادییه‌کان که هه‌یان بوو، ئه‌ویشیان لێ زه‌وت کرا و له‌ جیاتی به‌شداریه‌ له‌ به‌رپوه‌بردن و ئیداره‌ کردنی کارو باری ولات کونجی ماله‌وه‌یان پێ ره‌وا بیه‌نا. له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردستانیش دۆخی ژنان هه‌چ باشت



چۆنە .

لە پەنیلێکی دیکە ئێو سەمینارەدا کە بۆ باس لە سەر چەمکی «قبولکردنی توندو تیژی لە لایەن ژنانو ھۆکارەکانی» تەرخان کرابوو، گەلاوێژ پەپرەوان، جیگری سکرێتێری یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان باسی لە چەندین ھۆکاری سەرەکی کرد کە پەرە بە پوودانی توندو تیژی زیاتر لە دژی ژنان دەدەن.

دوای نزیک بە دوو کاتژمێر گۆتایی بە کاری سەمینار ھات.

کۆیستان فتووحی ، چیمەن رەفیق و فەریبا وەیسێ کە سالانێکی زۆر لەو پێنوو دەستەبەریکردنی ئازادییەکانی ژنان خەبات دەکەن، داگیرسێندران . لە بەشی دووھەمی کاری ئێو سەمینارەدا زەینەبی بایزیدی، چالاکێ سیاسی باسێکی لەسەر توندوتیژی بەرامبەر ژن لە دادگا و زیندانەکانی کۆماری ئیسلامیدا کردو لە زۆر پەرەندەووە باسی لەم بابەتە کرد کە چالاکێ سیاسی ژنو گیرانو زیندانیکرانی چ گاریگەرییەک لەسەر جەستە و پووح و پەوانی ژنان دادەنێو پاشان تیشکی خستە سەر ئێوێ کە کاردانەوێ کۆمەلگا بە گشتی لە دوای ئازاد بوونی ژنان لە زیندان

پێکھێنانی سەمینارێک بۆ د.عەتیە حەمە سەعید

بۆ پێسبوونی ژینگە و ئێو ئیمە مۆڤین کە بە نەپارستنی پاک و خاوینی دەبینە ھۆی زۆربە نەخۆشییەکان . دوکتور عەتیە لە بەشیکی دیکە لە قسەکانیدا باسی لە کەم بوون و کێشە زووی ژنان کرد و بۆ پێس بوونی ژینگە و خواردنی ناسالم . شایانی باسە کە بەشیکی زۆر لە ئەندامانی یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان و کادر و پێشمەرگەکانی حیزب بەشداری ئێو سەمینارەکان بوون .



رۆژی پێنج شەممە پێکەوتی ١٤/٩/١٣٩٢ی ھەتاوی بەشی ئامووزشی یەکیەتی ژنانی دیموکراتی کوردستان سەمینارێکی بۆ دوکتور عەتیە حەمە سەعید لە ژیر ناوی «ژینگە و ژیان» پێک ھێنا .

لە سەرەتای سەمینارەکان دوکتور عەتیە کورتەبەک لە ژبانی خۆی باس کرد و دواتر باسی لە پاراستنی ژینگە کرد کە کێ بەرپرسە لە پاراستنی دارستان و ئاژەل و ھەروەھا گوتی ئێو نەخۆشییەکانی کە ئیستا مۆڤ تووشی دەبێت دەگەریتەو

سمیناری حەوت ریکخراوی ژنانی رۆژەلاتی کوردستان

بەبۆنەی ٢٥ ی نۆفامبر لە شاری سلێمانی

فەمینیسیم».

• پەزا ئەسکەندەری، رۆژنامەنووس و لیکۆلەر بە باسیک لە ژێر ناوی «باس لە رێگەچارە توندوتیژی، نەک خودی توندوتیژی».

• عیسمەت نستانی لەلایەن بەکێتیی ژنانی دیموکراتی کوردستان و بە باسیک لە ژێر ناوی «جۆرەکانی توندوتیژی و هەولە نیو دەولەتییهکان بۆ بەرهنگار بوونەوه دژی توندوتیژی دژ بە ژنان».

• فاتمە عوسمانی لەلایەن ریکخراوی بەکێتیی ژنانی دیموکراتی کوردستان ئێران بە باسیک لە ژێر ناوی «ژنیفاکال و دەسکەوتی



سمیناری هاوبەشی حەوت ریکخراوی ژنانی رۆژەلاتی کوردستان بە بۆنەی ٢٥ ی نۆفامبر. پۆزی شەممە، ٢ ی سەرماوەز و لە ژێر درووشمی «پەرەدە و فیرکردن و راگەیانندن دەکرێ رۆڵیکی گرینگی هەبێ لە کەمکردنەوهی توندوتیژی» لە شاری سلێمانی باشووری کوردستان گیرا، بە ساتیک وەستان بۆ پێزگرتن لە گیانی پاکێ شەهیدان، بە تایبەت ئەو ژنە شەهیدانە بە ناحەق گیانیان لێ ئەستێندراوه، دەستی پێ کرد.

لەو سمینارەدا ئەو باس و تەوارانە پێشکێش کران:

• سنوور حەنیفی لەلایەن ریکخراوی ئاسۆی

ژنی کورد بە باسیک لە ژێر ناوی «پەرەدە و

راگەیانندن چ رۆڵیکی هەیه لە کەمکردنەوهی توندوتیژی؟»

• لەیلا دیوبەندە لەلایەن ریکخراوی ئازادی ژنان «نینا»

بە باسیک لە ژێر ناوی «هۆکار و چارەسەری پرسێ ژن».

• ئارەزوو یاساناس لە لایەن ریکخراوی کۆمەڵەی ژنانی

رۆژەلات بە باسیک لە ژێر ناوی «رێگاچارەکانی توندوتیژی

دژی ژنان».

• زەینەب حوسێنی لەلایەن کۆمیتەی ئافەرەتانی سازمانی

خەبات بە باسیک لە ژێر ناوی «خەباتی ژنان و چەمکی

گرینگی بۆ ریکخراوەکانی ژنانی رۆژەلاتی کوردستان»
شایانی باسە بەشیکی دیکە ئەو سمینارە بۆ باسو
تاوتویی پرسێ پێوەندیدار بە ریکخراوەکانی ژنانی رۆژەلاتی
کوردستان تەرخان کرابوو.

بهريوه چوونى كۆنفرانسى سالانەى كۆمىتە ناوچەى ترۆندهمى

يەكەتەى ژنان ديموكراتى كوردستان

ژنان راپورتى كار و چالاكى كۆمىتە ناوچەى ترۆندهمىيان به تير و تەسەلى پيشكەش به بهشداربوانى كۆنفرانسەكه كرد و بهشداربوان راپوچوونى خويان سەبارەت به كارەكانى يەكەتەى ژنان و ھەروەھا بارودۆخى يەكەتەىيەكه و پخەنە و پيشنيارەكانى خويان به وردى ھينايە بەرباس.

لە بەشى كۆتايى ئەو كۆنفرانسەدا، ھەلبەرزادىك بۆ ديارى كردنى ئەندامانى بەريوه بەرى كۆمىتەى نوێى يەكەتەى ژنان بەريوه چوو كه چەند خوشكىكى بە ئەزمون ئەركى بەريوه بەرى كۆمىتەى ترۆندهمىيان بەستۆوه گرت.



پۆزى شەممە پێكەوتى ۱۲ى ئۆكتۆبرى ۲۰۱۳ زايىنى، به بهشدارى بەريزان مەحبوب رەحيمى بەرپرسى يەكەتەى ژنان، فەوزيە ئەحمەدى و فەريدە مەعروفى ئەندامانى بەريوه بەرى يەكەتەى ژنان، كۆنفرانسىك به مەبەستى نۆژەنكردەنەوى كۆمىتەى ناوچەى ترۆندهمىيم لە «نۆروژ» بۆ ئەندامانى يەكەتەى ژنان لەو ناوچەى پێكەت.

كۆبوونەوێكه به يەك خولەك بۆ دەنگى بۆ گيانى پاكي شەھيدان دەستى پێكرد و پاشان مەحبوب رەحيمى باسكى لە سەر وەزەيەتى ژن بەگشتى و كارو چالاكىەكانى ريكخراوى يەكەتەى ژنان لە ماوێ رابردودا پيشكەش كرد.

ناوبراو ئاوپىكى خيراى لە سەرەتاي دامەزنانى يەكەتەى ژنانى ديموكراتى كوردستان لە سالى ۱۹۹۴ى زايىنى لە ولاتى نۆروژ دايەو و بەرەوپيش چوونى رۆژ لە دواى رۆژى ئەو پيكخراوى گەپاندەو و بۆ كارو خەباتى ئەو ژنانەى كه لەو پيكخراوىدا ئەندام بوون و ھەوليان داو و ئەو ريكخراوى لە لايەن ئورگانە حكومەتى و فەرھەنگى جۆراوجۆرەكانى ئەو ولاتە بە رەسمى بناسيندري.

دواتر خوشكە فەوزيە ئەحمەدى لە سەر چۆنيەتى كاركردن و پتەوتر كردنى تەشكىلاتى يەكەتەى ژنان باسكى پيشكەش كرد. ھەر لە بەردەوامى كۆنفرانسەكهدا، بەريزان فەريدە مەعروفى و روناك خاتوونى ئەندامى بەريوه بەرى يەكەتەى

كۆبوونەوێكه دەستەى بەريوه بەرى

يەكەتەى ژنانى ديموكراتى كوردستان كۆمىتەى سوئيد



دەستەى بەريوه بەرى يەكەتەى ژنانى ديموكراتى كوردستان كۆمىتەى سوئيد، رۆژى يەكشەممە پێكەوتى ۲۸-۷-۲۰۱۳ بە ئامادە بوونى تيكراى ئەندامان و ھەروەھا به بهشدارى ھاوپي گولالە شەرفكەندى كۆبوونەوێكه وەرزانی خۆى بەست.

ئەندامان لەو كۆبوونەوێكه جيا لە ديارىكردى كار و چالاكى داھاتوو پېژانە سەر باس كردن و بەسەر داچوونەوێكه چالاكىەكان و دەستنيشان كردنى خالە لاواز و بەھيزەكانى ماوێ كار و تيكۆشانيان و ھەر لەو پيۆھنديدا ئەندامانى دەستەى بەريوه بەرى بپارياندا بۆ ھەرچى بەھيز كردنى پيۆھندي يەكەتەى ژنانى ديموكراتى كوردستان كۆمىتەى سوئيد و بەرين كردنى كارو چالاكىەكانى داھاتووى كۆمىتە ھەموو ھەولێ خويان بخەنە گەپ.

به بۆنه‌ی ۱۰۰ ساله‌ی داینبوونی مافی دهنگدان بۆ ژنانی تۆروئ

سمیناریک له شاری کریستیانساند به‌پۆه‌چوو



۷۰۰ هه‌زار كه‌سه‌وه‌یه .

خاتوو کریستین

تیشکی خسته سهر

کیشهو بارودۆخی ژنانی

په‌نا به‌رو پێژه‌ی چالاکیی

ئه‌وان له ئاست ژنانی

به ره‌گه‌ز تۆروئیی . به

پێی لیکۆلینه‌وه‌کان

ژنانی هیندوستان

ئاستی خویندنی بالاییان

له سه‌رووی هه‌موو

په‌نا به‌ران ژنانی تۆروئیشه . ۷۰ له‌سه‌د

ژنانی هیندوستان له‌و ولاته‌ بره‌وانامه‌ی

به‌رزى خویندنیان هیه . کاتیکی باس

له‌ خویندنی به‌شداریی مه‌یدانی کار له

نیوکۆمه‌لگه‌دا ده‌کری، ژنانی پاکستان،

ئه‌فغانستان و سوّمالی له‌ خوارووی ئه‌و

ریزه‌بنییه‌دان .

شایانی باسه‌ له‌ کوردستان کوێستان

فتوحی به‌ له‌ به‌رچاوگرته‌ی چالاکیوونی

له‌ دوو مه‌یدانی خه‌باتی نه‌ته‌وه‌یی و

یه‌کسانیه‌خوازی‌دا، هه‌روه‌ها دژوار بوونی

بارودۆخی خه‌بات و تیکۆشانه‌که‌ی، وه‌ک

تا که‌ میوان له‌ کوردستانه‌وه‌ بۆ ئه‌و

سمیناره‌ ده‌عوته‌ کرابوو . له‌ لایه‌کی

دیکه‌ کوێستان، ژنیکی پێشمه‌رگه‌یه‌و

ژنانی پێشمه‌رگه‌، ژۆر جار له‌ بیرکراون و

وه‌ک پیوێست ریزیان لی‌نه‌گیراوه‌ .

هۆیه‌کی دیکه‌ی ده‌ستنیشان کردنی ژنیکی

پێشمه‌رگه‌ بۆ ده‌عوته‌ بۆ به‌شداریی

له‌م چالاکیانه‌و ناساندنی وه‌ک ژنی

نموونه‌، ئه‌و خاله‌ بوو که‌ له‌ بارودۆخی

ئێستای کوردستان‌دا، ژنانی هه‌لسووپی

ناو پیکه‌راوه‌و حیزبه‌ سیاسیه‌کان هان

بدرین بۆ تیکۆشانی زیاتر . دیاره‌ ئه‌و

میوانه‌ سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی ده‌عوته‌نامه‌ی

پیکه‌ره‌انی سمیناره‌که‌ی بۆ چوو بوو و

ده‌وله‌تی تۆروئ له‌ گه‌ل ویزاکه‌شی

موافقه‌تی کردبوو، له‌ به‌ر هیندیك هۆ

نه‌یتوانی راسته‌وخۆ له‌م سمیناره‌دا

ئاماده‌ کردنی : خونه‌ خاس

پۆژی ٤ی سێپتامبر به‌ به‌شداریی
کۆمه‌لێکی ژۆر له‌ که‌سه‌یه‌تیی نووسه‌رو
ئاکادیمی، به‌پۆه‌به‌رانی شاری پارێزگای
ویست ئاگدێر، نوێنه‌رانی پیکه‌راوی
جۆراوجۆری تۆروئیی له‌ شاری
کریستیانساندو چه‌ند ژنی کورد،
سمیناریک به‌پۆه‌ چوو .

ئه‌و سمیناره‌ درێژه‌ی زنجیره‌یه‌ک
کۆپو کۆبوونه‌وه‌و چالاکیی جۆراوجۆر بوو
که‌ له‌ سه‌رانه‌ری تۆروئ به‌ بۆنه‌ی ١٠٠
ساله‌ی وه‌ده‌سته‌هێنانی مافی ده‌نگدانی
ژنان له‌و ولاته‌ به‌پۆه‌ چوون . به‌لام له‌
شاری کریستیانساند که‌ شاری کامیلا
کۆلیته‌و ئه‌م سال دووسه‌ده‌مین ساله‌ی
دایکبوونی ئه‌و خاتونه‌ بوو، بایه‌خیک
زیاتر به‌ چالاکییه‌کانی تایبته‌ به‌م یاده‌
درا .

سه‌ره‌تای به‌رنامه‌که‌ به‌ نیشاندانی
چه‌ند کورته‌ فیلم ده‌ستی پێ کرد . کورته
فیلمه‌کان باسی ژنانێکیان ده‌کرد که
جێپه‌نجیه‌یان به‌ ره‌وتی به‌ره‌وپێشچوونی
خه‌باتی ژنانه‌وه‌ دیاره‌ که‌ کامیلا کۆلیت
یه‌ک له‌وان بوو، هه‌ر وه‌ها باس له‌ ژنانی
نموونه‌ی خۆراگری و تیکۆشان له‌ نیوچه‌ند
ولاته‌و نه‌ته‌وه‌یه‌ک که‌ له‌ ولاته‌ی تۆروئ
که‌سانێکیان وه‌ک په‌نا به‌ر هه‌یه‌ . فیه‌تنام،
کۆلۆمبیا، ئێران، ئیریتره‌، ئه‌فغانستان و
هه‌روه‌ها کوردستان . له‌ به‌رنامه‌که‌دا
کورته‌یه‌ک له‌ ژیان و تیکۆشانی ئه‌و ژنانه‌و
په‌یام و تارێ ئه‌وان به‌ فیلم پێشان درا .
هه‌روه‌ها چه‌ند وتارو په‌یامی زانستی و
هونه‌ری پێشکه‌ش کران . خاتوو کریستین
هینریکسین باسیکی به‌ پێزی له‌ باره‌ی
ژنانی په‌نا به‌ر له‌ تۆروئ پێشکه‌ش کرد .
ئه‌و گوته‌ی تۆروئ، په‌نا به‌ری ٢٢٠ ولاته‌ی
له‌خۆ گرتوه‌ . به‌ پێی ئاماری تازه‌، ئێستا
له‌ تۆروئ ژماره‌ی په‌نا به‌ران له‌ سه‌رووی

به‌شدار بیته‌، به‌لام به‌ قیدی و تارێ خۆی
ناردبوو . دیاره‌ به‌شیک له‌ وتاره‌که‌ی
خاتوو کوێستان به‌ ده‌نگو ره‌نگی خۆی
بلاو کرایه‌وه‌و دواتر وه‌رگیراوی تۆروئیی
ئه‌و وتاره‌ که‌ ئیداره‌ی ته‌رجمه‌ کردبووی،
له‌ لایه‌ن خونه‌ خاس پێشکه‌شی
به‌شدارانی سمینار کرا .

له‌ کۆتایی به‌رنامه‌که‌دا خاتوو ئانه
کریستین ئۆلسن پارێزگاری پارێزگه‌ی
ویست ئاگدێر په‌یامیکی شایانی خوینده‌وه‌
که‌ تیی‌دا به‌شداریی ژنانی په‌نا به‌ر له‌و
شاره‌و به‌ گشتی درێژه‌ده‌رانی پیکای
خه‌باتی کامیلا کۆلیتی به‌رز نرخاند . ئه‌و
پیداگری کرد له‌ سه‌ر گرنگی ده‌نگی
ژنان له‌ هه‌موو به‌شه‌کانی کۆمه‌لگه‌و
ولاته‌دا . هانی ژنانی‌دا که‌ تیکۆشن
بۆ پیکه‌ی خۆیان و به‌شداریی بکه‌ن له‌
هه‌لبژاردنه‌ دیموکراتیکه‌کان‌دا وه‌ک
پێزیک له‌ ده‌سه‌کوت و خه‌باتی میژوویی
ژنان .

ده‌قی وتاری کوێستان
فتوحی له‌ لایه‌ره‌ ١١ی ئه‌م
ژماره‌یه‌ی «ژنان» دایه‌ .

به‌رێوه‌چوونی وورکشۆپیک له لایهن رێکخراوی جیهانی ژنیفاکالهوه

باسیکی دیکهی ئهو ورك شوپه له‌سه‌ر له‌سه‌ر به‌لگه‌نامه و بانگه‌وازی ژنیفاکال له‌سه‌ر پاراستنی مافی منداڵان له‌کاتی شه‌په‌کاندا بوو. سه‌ره‌تا خاله‌کانی ئهو به‌لگه‌نامه‌یه‌ بۆ به‌شداران شی کرایه‌وه دواتر باس له‌وه‌ کرا که به‌ هیچ جۆریک منداڵانی خوار ته‌مه‌ن ۱۸ ساڵ نابێ له‌ شه‌پدا به‌شدار بکړن، کاری قورسیان پێ بکړی و له‌ مه‌یدانه‌کانی شه‌پ دوو بخرینه‌وه، هه‌رکات منداڵیک له‌ کاتی شه‌پدا ئازاری پیگه‌یشت به‌ چ شیوه‌یه‌ک هاوکاری و قه‌ره‌بوو بکړته‌وه.

له‌و ورك شوپه‌دا هه‌موو به‌شداربووان به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رچاو و باش له‌ ئالوگۆری نه‌زهر و ده‌وله‌مه‌ندکردنی بابه‌ته‌کان دا به‌شدار بوون. هه‌روه‌ها چهند پێشنیاری گرینگ له‌سه‌ر جونیته‌ی هاوکاری ئهو رێکخراوه‌و باشت



روژه‌کانی ۲ و ۳ ی د‌یسامبری ۲۰۱۳ له‌ لایهن رێکخراوی جیهانی ژنیفاکال (GENEVA CALL) ورك شوپیک بۆ ۵ حیزبی روژه‌ه‌لاتی کوردستان ۳ کۆمه‌له‌ و ۲ دیموکرات پێکه‌ینا، له‌مه‌ر ئیمزاکردن و پابه‌ندبوون به‌ ۳ به‌لگه‌نامه‌ی تایبته‌ به‌ قه‌ده‌غه‌کردنی مینی دژه‌ نه‌فه‌رکاتی شه‌پ، پاراستنی مافی منداڵان له‌ کاتی شه‌په‌کاندا و هه‌روه‌ها قه‌ده‌غه‌کردنی توندوتیژی سێکسی دژی ژنان (جینده‌ر) که له‌گه‌ڵ ئهو ۵ حیزبه‌ ئیمزا کراوه.

له‌و ورك شوپه‌دا هه‌ول‌دراوه‌و ماددانه که له‌و به‌لگه‌نامه‌دا هاتوه‌و هه‌روه‌ها شیوه‌ی به‌رێوه‌بردنیان بۆ به‌شداران شی کراوه و جونیته‌ی روونکردنه‌وه و باسکردنی ئهو به‌لگه‌نامه له‌ رێگای گرتنی کۆڕو کۆبوونه‌وه‌کان. له‌ روژی یه‌که‌می ئهو ورك شوپه له‌ لایهن به‌رێوه‌به‌رانی باسیک له‌سه‌ر ناساندن و پابه‌ندبوون به‌و به‌لگه‌نامه‌کانی ژنیفاکال پێشکه‌شکرا.

دواتر هاتنه‌ سه‌ر باسه‌ سه‌ره‌که‌یه‌کان و شی کردنه‌وه‌ی یه‌که‌م به‌لگه‌نامه که سه‌باره‌ت به‌ مین بوو له‌و باسه‌دا کورته‌یه‌کی له‌سه‌ر میژوویی مین و به‌کاره‌یتانی له‌ شه‌ره‌کان و ئاسه‌واره‌ خراپه‌کانی که له‌ دوا‌ی ته‌قینه‌وه به‌ جێ ده‌مین.

باسیکی له‌سه‌ر به‌کاره‌یتانی مین له‌ کوردستان و ئهو ناوچانه که له‌ کوردستان مینرێژکراون، ئهو رێکخراوانه که بۆ

به‌رێوه‌بردنی ئهو به‌لگه‌نامه‌ له‌ لایهن هه‌ر ۵ رێکخراوه‌ پێشکه‌شی نوێنه‌رانی ئهو سازمانه کرا.

کۆی کاری ئهو دوو روژه وه‌رگرتنی زانیاری رێنوینی وه‌رگرتنی به‌شداربووان له‌سه‌ر به‌رێوه‌بردنی هه‌رکام له‌ به‌لگه‌نامه‌کان و کاتی جه‌نگدا، هه‌روه‌ها جێ به‌جی کردنی ئهو به‌لگه‌نامه‌ له‌ لایهن رێکخراوه‌کان و دان‌ه‌وه‌ی راپۆرتی سالانه به‌ سازمانه بوو. له‌ لایهن حیزبی دیموکراتی کوردستانیشه‌وه هه‌یه‌تیک به‌شداریان له‌و وورکشۆپه‌دا کرد.

هه‌لگرتنه‌وه‌ی مین هاتونه‌ته‌ کوردستان بۆ مین هه‌لگرتنه‌وه، دانی ئاماریکی نیسبی له‌ زیانکه‌وتوانی ته‌قینه‌وه‌ی مین (ئه‌وانه که کۆژاو و برینداربوون).

دواتر باس له‌ به‌لگه‌نامه‌ی دووه‌می ژنیفاکال واته به‌لگه‌نامه‌ی قه‌ده‌غه‌کردن و پابه‌ندبوون به‌ توندوتیژی سێکسی دژی ژنان (جینده‌ر) له‌ کاتی شه‌ره‌کاندا، سه‌ره‌تا باسیک له‌سه‌ر خاله‌کان و شی کردنه‌وه‌ی ئهو به‌لگه‌نامه‌یه‌ کرا، دواتر باس له‌ ئه‌رك و وه‌زیفه‌ی ئهو لایه‌نه به‌شدار بوانه‌ی شه‌ره‌کا که پێویسته له‌ کاتی جه‌نگدا پێش به‌ هه‌ر توندوتیژییه‌کی سێکسی بگرن که دژی ژنانده‌کری یا شیوه‌ی یارمه‌تی دان به‌و ژنانه هه‌روه‌ها شیوه‌ی ئاموزش و فێرکردنی خاله‌کانی ئهو به‌لگه‌نامه‌ له‌ نیو ئه‌ندامان و که‌مه‌کاندا.

به‌شداری هه‌یه‌تی یه‌کیه‌تی ژانی دیموکراتی کوردستان کۆمیتهی سوئید، له‌ کۆبوونه‌وه‌ی سالانه‌ی رێکخراوی مافی ژنی کورد

کوردستاندا له‌ لایه‌ن به‌پێژ ناھید موکری ده‌ستی پێکرد و ئه‌وجار بۆ تیشک خستنی زیاتر له‌ سهر بابه‌ته‌که‌ ده‌رفه‌ت درا به‌ به‌شدار بووان تا پاو بۆچوونی خویان له‌ سهر بابه‌ته‌که‌ و به‌گشتی له‌سهر پرسى ژن ده‌ربهرن. پێویست به‌ ئامازیه‌ که‌ په‌یامی یه‌کیه‌تی ژانی دیموکراتی کوردستان له‌لایه‌ن شه‌هلا مورته‌زازه‌ خویندرايه‌وه‌ و له‌ په‌یامه‌که‌دا پێژ له‌ تیکۆشانی ئه‌ندامانی رێکخراوه‌ی مافی ژنی کورد گیرابوو و داوا کرابوو که‌ ژنان بۆ وه‌ده‌ست هه‌ینانی مافی په‌گه‌زی خویان هه‌نگاه‌کانیان یه‌کخه‌ن تا له‌ په‌وتی گۆرانکاریه‌کان که‌ زۆر به‌خێرایی دێن و ده‌پۆن، دوا نه‌که‌ون. هه‌روه‌ها له‌ به‌شیک دیکه‌ له‌ په‌یامه‌که‌دا هاتبوو که‌ ژنانی کورد به‌گشتی ده‌بێ هه‌ولێکانیان بۆ لێک نێزیک بوونه‌وه‌ و یه‌کده‌نگ بوون دژ به‌ هه‌ر چه‌شنه‌ سته‌م و هه‌لاوردن چر که‌نه‌وه‌ و تێبکۆشن شوینه‌واری هه‌موو ئه‌و بریاره‌ چه‌وتانه‌ی کۆماری ئیسلامی که‌ ده‌یان ساله‌ له‌ دژی ژنان سه‌پاندوویه‌تی، به‌سپه‌نه‌وه‌.



پۆژی شه‌ممه‌ پێکه‌وتی ٢٨ی سێپتامبر، هه‌یه‌تیکی یه‌کیه‌تی ژانی دیموکراتی کوردستان کۆمیتهی سوئید پێک هاتوو له‌ موژده‌ عه‌زیزی ئه‌ندامی ده‌سته‌ی به‌رپه‌ری و به‌ هاوڕێیه‌تی شه‌هلا مورته‌زازه‌ به‌شدارییان له‌ کۆبوونه‌وه‌ی سالانه‌ی رێکخراوه‌ی مافی ژنی کورد کرد که‌ له‌ شاری ویسترووس به‌رپه‌وه‌ چوو.

شایانی باسه‌ کۆبوونه‌وه‌که‌ به‌ باسپکی تیر و ته‌سل له‌ سهر پۆل و پێگه‌ی ژنی کورد له‌ ئالوگۆره‌ سیاسیه‌کانی

پیکه‌ینانی سمیناریک بۆ به‌رپرسی ته‌شکیلاتی یه‌کیه‌تی ژانی دیموکراتی کوردستان، شه‌هین مورته‌زازه‌



پۆژی چوارشه‌ممه‌ پێکه‌وتی ٩ی ئۆکتۆبر ٢٠١٣ به‌ هاوکاری رێکخراوه‌ ناھکومییه‌کان سمیناریک بۆ شه‌هین مورته‌زازه‌ به‌رپرسی ته‌شکیلاتی یه‌کیه‌تی ژانی دیموکراتی کوردستان پێک هات.

خاتوو شه‌هین باسپکی سه‌باره‌ت به‌ توندوتیژی کۆمه‌لایه‌تی، توندوتیژی خێزانی، یاسایی، ئایینی، سیاسی و ئابووری پیشکesh کرد. شایانی باسه‌ که‌ به‌شیک به‌رچاو له‌ رێکخراوه‌ ناھکومییه‌کان له‌م سمیناره‌دا به‌شدار بوون و هه‌یه‌تیکی یه‌کیه‌تی ژانی دیموکراتی کوردستانیش به‌شداریان له‌و کۆپه‌دا کرد که‌ بریتی بوون له‌ خه‌دیجه‌پوورمه‌ند ئه‌ندامی راوێژکاری ئه‌ندامانی رێکخراوی یه‌کیه‌تی ژنان، سه‌هین قادری و شه‌هین حوسینی.

بیانیه ی ۷ سازمان زنان شرق کردستان

به مناسبت ۲۵ نوامبر روز جهانی مبارزه با خشونت علیه زنان



مدوام در تکاپو باشد. خشونت علیه زنان در جمهوری اسلامی به طرق مختلف گسترش یافته که کارشناسان اجتماعی و فعالین حقوق زنان را نگران کرده است. در رژیم ایران قاپاچ و خشونت جنسی و کشتن زنان بطور مشهود و با اسامی مختلف گسترش یافته است. تن فروشی تبدیل به یک پدیده منحوس در

جامعه شده است. آداب و رسوم ضد زن و ضد انسانی ختنه دختران، فرهنگ ضد زن بودن را به شیوه ای هراس انگیز ارتقا داده است. ازدواج دختران کمتر از ۱۸ سال خارج از دادگاه آشکارو مشهود می باشد. در ایران فضای سرکوب بر ضد فعالین حقوق زنان بیشتر شده است که در یکی دو سال اخیر ده ها کس از شخصیت های فعال جنبش زنان دستگیر شدند که در سطح بین المللی انعکاس یافت. در حال حاضر نیز ده ها زندانی سیاسی زن در زندان اوین و زندانهای دیگر ایران و کردستان هستند که حتی اجازه ملاقات هم ندارند و به حبس دراز مدت محکوم شده اند. به طور کلی خشونت علیه زنان سالهاست که مانند یکی از سخت ترین دردهای جامعه بشری مشهود است و این پدیده در جوامع عقب مانده و مذهبی، که قوانین مذهبی نقش بسزا و سرنوشت سازی در سیستم اداری و حکومتی آنها دارند، به طور مداوم به زنان آسیب رسانده است. به طور کلی این دسته از اجتماعات مولد خشونت بوده اند. نتیجه تحقیقات در ۵۰ کشور جهان نشان می دهد که ۱۰٪ تا ۵۰٪ زنان از طرف همسران مورد خشونت جنسی واقع می شوند و نزدیک به یک سوم و نیم از این دست خشونت ها، خشونت روانی را نیز به دنبال داشته است. در هر ۱۸ دقیقه در جهان یک زن جان خود را بر اثر خشونت از دست می دهد و این آمارها بطور کلی نشانگر وضعیت بد زنان است، این تنها گوشه ای کوچک از آنهمه خشونت است که بر نصف جمعیت جهان اعمال می شود. در این مناسبت اعلام می داریم که در جهت ریشه کن کردن شیوه های خشونت علیه زنان، وظیفه و مسئولیت خطیر و تاریخی بردوش فعالین زنان است. دستگاه های تبلیغات سازمانهای

خشونت یکی از پدیده های خطرناک جهان است که خطری بزرگ بر ساختار جامعه دارد. هر رفتار و عملکرد تند و خشن چه از نظر فردی و چه از نظر جمعی که بر اساس فاکتورهای جنسیتی انجام شود و سبب شکنجه و آزار جنسی و روحی یا فیزیکی و محدود کردن آزادی زنان شود، خشونت نام دارد. زنان و انسانهای آزادیخواه هر سال در روز ۲۵ نوامبر، روز جهانی مبارزه برای محو خشونت علیه زنان، همه شیوه های خشونت را که از طرف جامعه مردسالار، درمحل کار، اجتماع و خانواده اعمال میشود، با سازماندهی تظاهرات و گردهمایی و بیانیه و غیره، محکوم می نمایند. تنها در انجام تلاش و مبارزه بی وقفه سازمانهای مدافع حقوق زنان و فشار انظار عمومی عدالتخواهانه جهان بود که از ۱۷ دسامبر ۱۹۹۹ مجمع عمومی سازمان ملل متحد با صدور قطعنامه ای، ۲۵ نوامبر برابر با ۴ آذرماه را به نام روز محو خشونت علیه زنان اعلام نمود. در ایران تحت سلطه آخوندها بیشتر از ۳ دهه است که با حمایت قوانین مرتجعانه حکومتی، به طور سیستماتیک علیه زنان خشونت اعمال می شود. تبعیض جنسی و اهانت روزانه به زنان، تبدیل به هویت و بخشی تفکیک ناپذیر از محتوای رژیم ایران شده است. اگر خشونت بخشی از پدیده علاج ناپذیر اجتماع است که به طرق مختلف بر طبقه کارگرو قشر زیردست جامعه تحمیل می شود و زنان بخش اصلی قربانیان این خشونت ها هستند، در نظام آخوندی با حمایت قانون و آئین نامه های حکومت و دولتی، این ستم و بی عدالتی ها قانونی می شوند. اگر بخواهیم نظری بر وضعیت زنان در منطقه بیندازیم، انکار ناپذیر است که زنان نقش بزرگی را ایفا نموده و می نمایند. در تحولات منطقه پس از انقلابهای موسوم به بهار عربی، زنان در ایام انقلاب شانه به شانه مردان، مشارکت فعالانه ای در تظاهرات و تأسیس گروه های انقلابی داشتند، اما علیرغم اینها زنان در مرحله انقلاب و پس از آزادی نیز، مورد چندین خشونت و تندی قرار گرفتند و هیچ محصول جدیدی از این تحولات بدست نیآورده و حقوق آنان بطور مداوم پایمال می شود. مبارزه علیه خشونت، پروسه ای دراز مدت و کلی است و تنها با یاد کردن از این پدیده منحوس در یک روز بخصوص خاتمه نمی یابد. در این وضعیت لازم است زن کورد بطور مستمر نقش برجسته ای در مراحل گوناگون مبارزه علیه این پدیده داشته باشد و لازم است برای تحقق عدالت اجتماعی و زدودن سیستم مردسالارانه و بردگی ملی و فرهنگی متحجرانه رژیم ایران بطور

جامعه مدنی، نهادهای صنفی و مدیا و در رأس آنها قوانین و حکومت می توانند بهترین نقش و مسئولیت را در این زمینه ایفا کنند و برای مقابله با خشونت ها می توانند مکانیزمی مناسب ایجاد کنند و مشکلات مربوط به خشونت علیه زنان و خانواده را تعقیب نمایند. با ایجاد گردهمایی و سمینارهای مختلف سعی داشته باشند گزارشهای فصلی درباره مشکلات زنان تهیه نمایند. بسیار ضروری است دستگاه های تبلیغات به انتشارخبر کشته شدن یا سوختن زنان اکتفا نکرده و تمامی امکانات خود را برای پروژه های آگاهگری جامعه مربوط به مشکلات زنان و تقلیل مشکلات به کار بگیرند. همچنین بطور مداوم با سازمانهای مدنی و مراکز مدافع زنان همکاری باشند. هر فرد از جامعه در هر سطح و قشری در قبال ریشه کن کردن پدیده خشونت خود را مسئول بداند و این نیز در حال و آینده مایه تحقق جامعه ای خوشبخت می باشد. درخاتمه اعلام می داریم آزادی و برابری زن و مرد و محو هر گونه خشونت علیه زنان زمانی تحقق می یابد که مبارزه ای بدون وقفه را آغاز کنیم. پیروز باد مبارزه زنان برای عدالت و برابری

آسوی زن کورد

سازمان آزادی زنان کردستان - نینا

کومه زنان شرق

کومیتة زنان سازمان خبات کردستان

ایران

اتحادیه زنان دمکرات کردستان

اتحادیه زنان دمکرات کردستان ایران

اتحادیه زنان اتحادیه دمکرات کردستان

۲۰۱۳/۱۱/۲۵

۱۳۹۲/۹/۴

چرا کردها به فمینیسم نیاز دارند

دلار درک ترجمه از انگلیسی: سما.ش



۱۶ ساله بودم با اتوبوس برای شرکت در تظاهرات در مقابل شورای اروپا به سمت استراسبورگ می‌رفتیم، مسیری که به گمانم برای بسیاری از فعالین کرد در اروپا مسیر شناخته شده ای است. به همراه جوانان دیگر در قسمت عقبی اتوبوس نشسته بودیم، که با دو دختر و برادرهایشان آشنا شدم. دخترها از من کمی بزرگتر بودند و برادرهایشان کوچک تر. یکی از برادرها علاقه مند به دختری بود که پشت سرش نشسته بود و این چیزی نبود که بخواد مخفی کند، البته تا زمانی که خواهرش - که در کنار من نشسته بود - به صورت مخفی به پسری که پشت سر ما بود پیام می فرستاد و نباید برادرش متوجه میشد، ماجرای معمولی بود. زمانی که برای استراحت پیاده شدیم

در مورد کاری که در اتوبوس انجام داده بود از او سوالی کردم که در جواب گفت "برادرش اجازه نمی‌دهد که با پسرها صحبت کند". من متوجه نشدم که در یک صحبت دوستانه دو نفره چه چیزی می تواند اشتباه باشد؟!

هر کسی که در اتوبوس حضور داشت به نوعی درگیر مکالماتی معمولی بود و بسیار طبیعی بود! چطور برادر کوچکتر از تو حق دارد با هرکسی که می‌خواهد لاس بزند، اما در مقابل به خواهر بزرگترش اجازه نمیدهد در بحث های معمولی دوستانه شرکت کند؟!

من بزرگترین دختر یک خانواده مهاجر کرد بودم که در آلمان بزرگ شده و به ظاهر نسبت به جامعه کردها خیلی لیبرال بودم، من زمانی نوجوان بودم به این مهم پی بردم. من درکنار والدینی بزرگ شده ام که به من می‌گفتند از لحاظ اقتصادی و اجتماعی روی پای خودت بایست و وابسته به هیچ مردی نباش، شاد باش و این برای زندگی کافی است.

حتی فکر می‌کردم خانواده من مانند خانواده های غربی رفتارهایی سهل انگارانه نداشتند، من متوجه نبودم که بسیاری از خانواده های کرد همچون ما نیستند. نمی‌خواهم خودپسند به نظر بیایم، اما من

می‌کنند. موج سوم فمینیسم رویکردی غنی و فرهنگی، قومی و بدون جنسیت دارد که به نیازها و منافع زنان در جای جای جهان حساس است. ما برای عدالت اجتماعی، حق تعیین سرنوشت، برابری و صلح می جنگیم. با این حال و متأسفانه، تجربه به من آموخته ایده هایی به آنها اشاره کردم و امری رایج نیز محسوب می شوند، برای بسیاری از کردها نه رایج بوده و نه عمومیت دارد.

پدر سالاری مسئول بسیاری از مسائلی است که باعث شده جامعه ما آنطور که باید و شاید مترقی و کامل نباشد. قتل ناموسی، ازدواج اجباری - ما همه می دانیم زندگی و داستان های وحشتناک زنانی که قربانی شده اند بی اهمیت تر است از آن چیزی که مردان خانواده به آن می‌گویند "ناموس"! این شرم آور است چون هنوز نیز در این مفهوم به اصطلاح غرور و افتخار وجود دارد. چگونه ما خواهان رهایی ملی هستیم، در صورتی که اکثریت زنان ما در زندگی خود هیچ استقلال ندارند؟

جالب است که با توجه به سابقه تاریخی کردها، زنان کرد نسبت به زنان دیگر جوامع خاورمیانه، در اجتماع بسیار مترقی تر بوده اند. بسیاری از رهبران زنی وجود دارند که از سوی جوامع کرد از احترام و جایگاه مهمی برخوردار هستند.

خیلی خوش شانس بودم که خیلی دیرتر با مردسالاری که در فرهنگ ما ریشه هایی قوی دارد مواجه شدم.

من به دوستان زیادی که نمود عینی بسیاری از کلیشه های جنسیتی غم انگیز بودند و برای نشان دادن تبعیض طاقت فرسای جنسیتی روزمره نمونه هایی عالی بودند، عادت کرده بودم. اما چند ماه پیش، کاملاً شوکه بودم وقتی می شنیدم که دختری می‌گفت "دوست پسرش او را مجبور می کند که قبل از خروج از خانه، برای اینکه بداند چه لباسی پوشیده از خودش عکس بگیرد، زیرا دوست پسرش باید لباس ها را تایید کند.

به نظر می رسید او فهم این مسائل مشکل دارد، چرا که من فکر می‌کردم این برخورد نقض کامل حریم شخصی او است. زمانی که به او گفتم لزومی ندارد خواسته های غیر قابل باور و مسخره او را تحمل کند، گفت "نگاه کن، تو یک رادیكال هستی، مثل یک فمینیست" ... به من گفت رادیكال؟!

مردم معمولاً زمانی که من در مورد فمینیسم صحبت می‌کنم عقب نشینی می‌کنند. آنها با کلیشه های جنسیتی که رسانه ها و مردسالاری هراس انگیز به تصویر کشیده از فمینیسم رانده شده‌اند. بسیاری با تحریف و نادیده گرفتن فمینیسم از آن چشم پوشی

با توجه به توزیع جنسیتی پارلمان ترکیه، حزب BDP* دارای بیشترین نسبت زنان نماینده بوده و ریاست حزب به نوعی طراحی شده است که یک زن و یک مرد ریاست را بر عهده دارند. خبرنگاران ترکی که هیچ گرایشی به مسئله کرد ندارند، اعتراف می‌کنند که زنان کرد از جمله زنانی هستند که به احتمال زیاد خود را از قید و بند پدرسالاری رها کرده‌اند.

همراه با مبارزه ملی، ما علیه زن ستیزی و سکسیم* رایج در فرهنگمان نیز مبارزه می‌کنیم. بنابراین تا زمانی که زنان ما اجباراً در حوزه‌های خانگی محبوس شده‌اند نمی‌توانیم به سمت یک فرهنگ آزاد پیش برویم، پس باید تلاش کنیم.

مردسالاری توسط مردان کرد و متأسفانه زنان بوجود می‌آید. این [مرد سالاری] بوسیله هر یک از اعضای فرهنگ ما نهادینه شده است. پس نیاز به یک تلاش آگاهانه فراوان است تا نسبت به این بیکفایتی و سواستفاده‌ای که به دنبال آن می‌آید مطلع شویم. بسیاری احتمالاً موافق هستند که قتل ناموسی چیز وحشتناکی است، اما آنها هنوز داشتن فرزند پسر را به دختر ترجیح می‌دهند.

این واقعا منجر کننده است که ببینید با عدم توجهی که در فرهنگ ما نسبت به زنان [وجود دارد]، خشونت‌های وحشتناک همچون خشونت خانگی، تجاوز و قتل ناموسی در قبال زنان اعمال می‌شود. جایگاه ما در گفتمان حقوق بشر کجاست وقتی که خود را

به آتش می‌کشیم تا توجه رسانه‌ها را به آرمان ملی خود جلب کنیم، ولی این را به نظر خانواده‌ها و می‌گذاریم تا فرزندان دخترشان را به جرم عاشق شدن مجازات کنند. بحث متداول دفاع از کودکان در مقابل بدی‌ها بسیار ریاکارانه می‌شود اگر که همان والدین هیچ مشکلی با به زور شوهر دادن دخترانشان به آدمی کاملاً غریبه، تبعید کردن آنها از محیط خویش بدون هیچ احترام و استقلالی که در زندگی نداشته باشند.

زمانی که بهار پس از بازدید از ۱۵ اعتصاب کننده از استراسبورگ برمیگشتم در داخل اتوبوس مردی که خود را دانا می‌انگاشت به طرز شرم‌آوری از موضعی

احمقانه و پدرسالارانه در خصوص حقوق زنان سخنوری می‌کرد. او به شوخی در مورد همسرش که به دلیل بیماری در خانه مانده بود گفت "پهانه او الکی بوده است." و احساسش کاملاً خنده‌دار بوده، و همانطور که به تحقیر عمومی همسرش بسنده نکرد افزود "شما میدانید که من فعال حقوق زنان هستم، اما هرگز در زندگی ام ظرفی را نشسته‌ام." مکثی کرد و در حالی که انتظار داشت دیگران به گفته‌هایش بخندند گفت "من و همسرم با هم سازش کرده‌ایم. من به او گفتم در مقابل هر کتابی که میخوانی من برایت تکه‌ای طلا میخرم..." من در کیفم جزوه آنیا فلچ (Anja Flach) "زن گریلای کرد" داشتم، و تقریباً برخاستم و جزوه را به صورتش زدم.

نکته‌ای که با گفتن این داستان‌ها سعی دارم بگویم این است که ما در جامعه‌ای زندگی می‌کنیم که هیچ سوالی از [فرهنگ] پدرسالاری نداریم و همه تمرکز ما بر روی جنبه‌های آزادی ملی

لازم است ما دختران را به کسب تحصیلات،

هنر، ورزش، تفکر انتقادی و اعتماد به نفس

ترغیب کنیم. ما نیازمند آنیم که از قربانی شدن

آنها جلوگیری کرده و آنها را توانمند سازیم.

است که ما نسبت به واقعیتی که نیمی از ما برده هستند بی‌توجهی می‌کنیم. ما در جامعه‌ای زندگی می‌کنیم که مردانی که حتی نگرش‌های مترقی و آزادی خواهانه دارند نگرشهای جنسیتی خود را که "زنان فرودست هستند" را نمی‌توانند پنهان کنند. حس این که مردان حق دارند به زنان نگاه فرودستانه داشته باشند بسیار وحشتناک است و نگران کننده تر از آن این است که زنان ما این فرودستی را بعنوان یک حق طبیعی پذیرفته‌اند.

من نمیخواهم که مردم دخترعموی من را برای تصمیمی که برای ادامه تحصیل و زندگی در یک شهر دیگر متهم کنند به اینکه "او میتواند آزاد باشد" و این آزادی را

چیز بد بدانند. من نمیخواهم دوستانم در خانه بمانند و به تظاهرات یا جشن نروند صرف اینکه دوست پسرشان به آنها گفته! من نمیخواهم وقتی وارد فیس بوک می‌شوم ببینم دختر ۱۴ ساله کردی در ستاتوسی اظهار داشته "هرچند لباس عروسی ات گران قیمت باشد وقتی نوارقرمز بر روی آن نیست هیچ ارزشی ندارد" (چگونه چنین چیزهایی میتواند از ذهن جوان او عبور کند؟). من نمیخواهم مردم ریاکارانه برای آزادی و برابری در زندگی اجتماعی مبارزه کنند و بعد که به خانه برگشتند همسر و بچه‌های خود را کتک بزنند.

من درک می‌کنم که این قراردادهای فرهنگی باید در بستر ویژه مورد ارزیابی قرار بگیرند و انقلاب نمی‌تواند یک شبه اتفاق بیافتد، اما بسیاری از مردان در جامعه ما رضایت را در جایگاه استبدادی یافته‌اند. آنها به خود جرات می‌دهند که حکومت‌های فاشیستی را نقد کنند، در حالی که همان بی‌عدالتی را بر شریک زندگی و فرزندان‌شان اعمال

می‌کنند. ما نمیتوانیم برابری را بپذیریم اگر تبعیض مضاعف علیه زنان کرد ادامه داشته باشد. باید فاشیسم را در خانه متوقف کنیم.

لازم است ما دختران را به کسب تحصیلات، هنر، ورزش، تفکر انتقادی و اعتماد به نفس ترغیب کنیم. ما نیازمند آنیم که از قربانی شدن آنها جلوگیری کرده

و آنها را توانمند سازیم. اما همچنین ما احتیاج داریم به آموزش دادن پسران و زیر سوال بردن امتیازاتی که از آن لذت می‌برند. آنها باید متوجه شوند هرگونه که می‌خواهند نمی‌توانند با زنان رفتار کنند. جامعه پدرسالار ساختاری اجتماعی است که بیش از آنکه چیزی را درست کند آن را نابود کرده است؛ به دلیل آنکه زنان را در موقعیت فرودست نگه داشته است، زمان آن است بپایخیزیم و به یکدیگر احترام بگذاریم.

حتی الان که من این مطلب را می‌نویسم من دوست دارم فکرم را بیان

برده‌داری مدرن زنان و دختران



در حال حاضر مهم ترین مصادیق برده داری در جهان معاصر عبارتند از: کار اجباری، ازدواج‌های برده‌وار، بردگی خانگی، بردگی کودک و کار وثیقه‌ای که با توجه به آسیب‌پذیری زنان و کودکان در اغلب جوامع، قربانیان اصلی برده‌داری مدرن را این دو گروه تشکیل می‌دهند.

گزارش گزارشگر ویژه سازمان ملل متحد در مورد اشکال مدرن برده‌داری، که در اجلاس بیست و چهارم شورای حقوق بشر مورد بررسی می‌گیرد، حاوی نکات تکان‌دهنده‌ای در خصوص نقض حقوق زنان و کودکان است.

افرادی که در سراسر جهان، قربانی کار اجباری هستند حدود ۲۱ میلیون نفر تخمین زده شده‌اند؛

البته این تعداد فقط بخشی از قربانیان برده‌داری مدرن را دربر می‌گیرد و از جمله شامل قربانیان ازدواج‌های برده‌وار، بردگی خانگی، بردگی کودک و کار وثیقه‌ای نمی‌شود. به این ترتیب به نظر می‌رسد آمار واقعی افرادی که قربانی اشکال مدرن برده‌داری در سراسر جهان هستند، بیش از این خواهد بود.

امروزه اشکال مدرن برده‌داری در اقصی نقاط جهان وجود داشته، اما در برخی مناطق جهان رواج بیشتری دارد. مطابق گزارش سازمان بین‌المللی کار در سال ۲۰۱۲، تعداد افراد شاغل در وضعیت کار اجباری به ترتیب در مناطق مختلف جهان عبارتند از: ۶۰۰ هزار نفر در خاورمیانه، ۱/۵ میلیون نفر در اتحادیه اروپا و کشورهای توسعه‌یافته، ۱/۶ میلیون نفر در اروپای مرکزی و جنوب شرقی و کشورهای مشترک‌المنافع وابسته، ۱/۸ میلیون نفر در آمریکای لاتین و کارائیب، ۲/۷ میلیون نفر در افریقا و ۱۱/۷ میلیون نفر در آسیا و اقیانوسیه.

گزارشگر ویژه سازمان ملل متحد در این خصوص می‌گوید: زنان در رابطه با اشکال مدرن بردگی، از آسیب‌پذیری بیشتری برخوردارند، زیرا معمولاً به دلیل عدم دسترسی برابر به آموزش و نیز برخی سنت‌های فرهنگی در جوامع مختلف، امکان مشارکت در بازار و فعالیت در مشاغل با شرایط مطلوب را از دست می‌دهند و مجبور می‌شوند به کارهایی تن در دهند که در زمره برده‌داری مدرن تلقی می‌گردند.

ازدواج‌های برده‌وار و بردگی خانگی دو شکل از اقسام برده‌داری مدرن مربوط به زنان

ساعات کاری آن معمولاً ۱۶-۱۷ ساعت است، بدون مرخصی و زمان استراحت بسیار دشوار خواهد بود.

کارهای دشواری نظیر حمل بارهای سنگین و نیز کار با مواد سمی، از جمله ویژگی‌های کار خانگی است. همچنین اذیت و آزار جسمی، روانی و جنسی در وضعیت‌های بردگی خانگی انجام می‌گیرد. کارفرمایان در این مشاغل عمدتاً پاسپورت و اوراق هویت کارگران را اخذ کرده و همین امر ترک این کارها را بسیار دشوار می‌کند. همچنین کودکانی که به عنوان خدمتکاران خانگی کار می‌کنند، در معرض اذیت و آزارهای متعددی از جمله جسمی، جنسی، ساعات کاری زیاد، منزوی شدن و عدم دسترسی به آموزش قرار دارند.

به این ترتیب با توجه به گزارش گزارشگر ویژه سازمان ملل متحد در مورد اشکال مدرن برده‌داری که به اجلاس بیست و چهارم شورای حقوق بشر ارائه گردیده، نمی‌توان این واقعیات را انکار کرد که اولاً، نقض حقوق افراد در ضمن بهره‌کشی اقتصادی، اجتماعی یا جنسی در سراسر جهان به عنوان یک نگرانی یا دغدغه جهانی مطرح است؛ اگرچه اشکال آن با گذشته قدری متفاوت شده است و البته در مواردی فرهنگ و رسوم غلط اجتماعی به آن دامن می‌زند، و ثانیاً آسیب‌پذیری بیشتر زنان و کودکان در عرصه‌های مختلف اجتماعی و اقتصادی، اعمال نظارت و حمایت بیشتر از این گروه‌ها را طلب می‌کند که باید مورد توجه نهادهای دولتی و خصوصی قرار گیرد.

و دختران است. در ازدواج‌های برده‌وار یکی از زوجین در حد یک کالا تنزل می‌یابد و طرف دیگر بر وی اعمال مالکیت می‌کند. بنا به اعتقاد گزارشگر ویژه، رویه‌هایی نظیر چندهمسری خصوصاً در مواردی که توأم با خشونت خانگی باشد، می‌تواند به منزله معیارهایی برای ازدواج‌های برده‌وار محسوب گردد. البته این رویکرد به چندهمسری ممکن است مورد انتقاد برخی کشورها از جمله کشورهای اسلامی که آن را تابع ضوابط و مقرراتی می‌دانند، قرار گیرد.

همچنین گزارشگر ویژه تصریح می‌کند که بدن زنان در بسیاری از فرهنگ‌ها به حیثیت خانواده گره خورده و اگر دختری از ازدواج امتناع نماید، ممکن است توسط طرف مقابل دزدیده و یا ترور شود، توسط خانواده خود مجبور به ازدواج شده و یا به وی تجاوز صورت گیرد. در چنین وضعیت‌هایی هیچ حمایت قانونی از زنان قربانی به عمل نمی‌آید. همچنین در ازدواج‌های برده‌وار، زنان به منزله برده شوهر و یا خانواده وی تلقی می‌شوند. ازدواج‌های برده‌وار هنوز در برخی مناطق جهان محقق می‌شود. به عنوان نمونه در گینه‌نو بنا بر برخی گزارشات، زنان قربانی ازدواج‌های اجباری، فریب کارانه و برده وار می‌شوند. کودکان نیز ممکن است قربانی ازدواج‌های استثمارگرانه شوند.

کار خانگی یکی از بزرگ‌ترین خدمات صنعتی در جهان به شمار می‌رود، اما به دلیل اینکه در قلمروی خصوصی قرار دارد چندان مورد ارزیابی واقع نمی‌شود. بسیاری از زنان در کار خانگی، خود را به لحاظ اجتماعی و فیزیکی منزوی تلقی می‌کنند. زندگی در این مشاغل که

چرا باید نسل در نسل وارث رنج و محرومیت باشیم/

خواهان صلح و گفت و گو هستیم



درگیریهایی گاه و بیگاه مسلحانه و غیر مسلحانه، انفجار مین، بازداشت و شکنجه‌ی فعالان، احکام طولانی مدت زندان و از همه فاجعه‌بارتر «اعدام» از مصادیق و مظاهر خشونت سیاسی در مناطق کوردنشین است.

ما زنان و مادران کورد از خود میپرسیم ما که هیچ مردمی را از زبان و حقوق خود محروم نکرده‌ایم چرا باید نسل در نسل وارث رنج محرومیت باشیم؟ چرا باید ما، خانواده‌هایمان و بویژه کودکانمان تبعیض را با گوشت و پوست خود احساس کنیم؟ چرا باید زمینه بیزاری جوانان ما از این محرومیتها و تبعیضها همواره فراهم باشد در حالیکه حتی یک اصل ۱۵ قانون اساسی با همه کاستیهایش پس از این همه سال به اجرا درنیاید؟ جوانان کورد چه دارند؟ اقتصادی شکوفا، شغل و کار

چه تفاوتی با خواسته‌های سایر زنان ایران دارد؟

بسیاری از خواسته‌های ما مبتنی بر رفع تبعیض جنسیتی و برابری حقوقی زنان و مردان، با خواسته‌های سایر زنان ایران کاملاً یکسان است اما خشونت سیاسی و عوارض آن مشکلی بسیار جدی در جامعه ماست. اگر در خشونت خانگی و اجتماعی با شما همرنج و همدردیم اما خشونت سیاسی بر بسیاری از ابعاد زندگی ما تأثیرات سوئی گذاشته است که احتمالاً برای دیگر زنان ایران که در استانهای محروم زندگی نکرده‌اند قابل تصور هم نیست. خشونت سیاسی ابعاد اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و حتی خصوصی ما را تحت تأثیر قرار داده است. محرومیت از حقوق سیاسی و مدنی، عدم توسعه اقتصادی، نگاه دائم امنیتی به کوردستان،

جمعی از زنان فعال کردستان با انتشار بیانیه ای خواستار گفت و گو و مذاکره برای پایان خشونت ها شده اند. این زنان نوشته اند که به مثابه دیگر زنان جهان همیشه خواهان صلح و گفتگو بوده و هستند. آنها چاره توقف این خشونتها را تنها و تنها گفتگو می دانند: گفتگو با فعالان مدنی و سیاسی خود این مناطق: می توان تمهیداتی فراهم آورد تا مردم نمایندگانی برای مذاکره برگزینند و به طور اساسی و عملی در پی رفع مشکلات و احقاق حقوق برآمد. اعدام، خشونت و نفرت چاره ساز نبوده و نیست.

متن این بیانیه به شرح زیر است:

برای زنان فعال در عرصه‌های مدنی و سیاسی کوردستان بسیار پیش آمده که از سوی سایر زنان فعال ایران مورد پرسش قرار گیرند که خواسته‌های آنان

مناسب؟ نشاط، تفریح و شادی؟ امکان فعالیت قانونی مدنی و سیاسی؟ جوانان ما که از رنج تبعیضات به ستوه آمده‌اند به کدام راه روی آورند؟

امکان فعالیت در سازمانهای غیر دولتی ممنوع چراکه مظنون به فعالیت سیاسی‌اند. چاپ روزنامه و کتب کوردی ممنوع، اگرچه ظاهراً در قانون منع نشده است. نقد و نوشته‌های انتقادی ممنوع چراکه سزایش بازداشت و زندان است. امکان تأسیس احزاب سیاسی در داخل و پیوستن به احزاب خارج هم که کلاً ممنوع است. صحبت از حقوق سیاسی و مدنی هم ممنوع چرا که در آنصورت تجزیه طلبند! همه اینها در حالیکه نیروهای اطلاعاتی قدرت بلامنازع کوردستانند و احکام قوه قضائیه تحت فرمان آنان صادر میشود، معلم فعال مدنی به اتهامات واهی و غیر واقعی به چوبه دار سپرده میشود چرا که حاضر نیست از گناه ناکرده توبه کند، موسس سازمان حقوق بشر کوردستان به یازده سال حبس محکوم میشود چرا که از نقض مکرر موارد حقوق بشر گزارش تهیه کرده‌است. روزنامه نگاران یکی پس از دیگری دستگیر شده به زندانهای طویل‌المدت محکوم میشوند چراکه از نابرابریها نوشته‌اند. آیا میدانید با کشتن فرزند و یارانش، شیرین، احسان، حبیب و بسیاری دیگر هیچ کدام از مشکلات کوردها حل نشده بلکه این زخم عمیق مدام چرکین تر میشود؟ آیا میدانید که اکنون فرزند کمانگر

قهرمان ملی کوردهاست؟ وقتی که هرگونه فعالیت مدنی برای رفع تبعیضات ممنوع است دیگر عجیب نیست که امکان تمایل جوانان به مجاری دیگر فراهم شود. چرا باید جوانی که نه در درگیری و نه با اسلحه دستگیر شده، بصورت گروگان نگه‌داشته شود تا در صورت بروز درگیری برای انتقام و چشم زهرگرفتن اعدام شود؟ جوانی که حتی در رای دادگاه او قید شده که با کتاب دستگیر شده است!

آیا سالها اعدام توانسته مشکلات این جامعه را حل کند، مردم را بترساند و از درخواست حقوق شهروندی و برابری و عدم تبعیض اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی و آزادی زبان مادری باز دارد؟ خشونت خشونت می‌آفریند و سرکوب تنها نفرتها را انباشته میکند. انفجار نفرتها خطرناک است.

ما مادران کورد اغلب داغیده‌ایم. ما مایل نیستیم که فرزندانمان از ما و سربازان به اجبار به سربازی رفته در هیچ درگیری مسلحانه‌ای کشته‌شوند. ما درد از دست دادن عزیزان را خوب می‌فهمیم. اشک مادران و پدرانی که اگر پول داشتند سربازی اجباری فرزندانمان را بخرند و اکنون زنده بودند، اشک ما هم هست. چرا باید زمینه ای فراهم کرد که جوانان جانمان به لب رسیده و به اسلحه پناه ببرند؟ آیا وقت آن نیست که با بازنگری جدی در سیاستها و اعمال

ناکارآمد گذشتگان، در شیوه برخورد تغییراتی شجاعانه ایجاد کرد؟ آیا شکستن تابوی حل این معضلات سختتر از شکستن تابوی گفتگو با آمریکاست؟

ما زنان کورد به مثابه دیگر زنان جهان همیشه خواهان صلح و گفتگو بوده و هستیم. چاره توقف این خشونتها تنها و تنها گفتگو است. گفتگو با فعالان مدنی و سیاسی خود این مناطق. میتوان تمهیداتی فراهم آورد تا مردم نمایندگانی برای مذاکره برگزینند و به طور اساسی و عملی در پی رفع مشکلات و احقاق حقوق برآمد. اعدام، خشونت و نفرت چاره ساز نبوده و نیست.

اسامی امضا کنندگان:

رویا طلوعی، کویستان فتوحی، توران زندی، شراره شمامی، اسمر معماری، سحر دیناروند، حلیمه رسولی، شیلان صالحی، شکوفه قبادی، شهلا دباغی، مرزه جوانمرد، سهیلا قادری، لیل زریبار، مریم فتحی، باران میلان، گلاله سمیعی، کویستان گادانی، تروسکه صادقی، شلیر درویشی، شلیر شبلی، شلیر باپیری، کویستان عمرزاده، لیلا محمدی، روزه عزیزی، سارا محمدی، جمیله انوری، سنور یونس، پخشان احمدی، مینا لبادی، آواره جلالی، شلیر حسنپور، شهین شهلایی، گلشار محمودی، شعله قادری، روفیا رمضانعلی، فریده دارایی، زینب ایلخانی، شهناز قرآنی، چنور مهرپرور، صبری بهمنی، ارکیدیه آبیدر، پروین خالندی

ادامه‌ی:

چرا کردها به فمنیسم نیاز دارند

برای یکپارچه کردن اروپا آغاز به کار کرد اساس این سازمان بر پایه مردمسالاری، حقوق بشر و زمامداری قانون است. * BDP مخفف (Bariş ve Demokrasi Partisi) حزب صلح و دموکراسی

* سکسیسم از لحاظ مفهومی مشتقی است از کلمه ی "راسیسم" که توسط جنبش زنان آمریکا در دهه شصت به عنوان تعریفی از فشار و تبعیضی که روی زنان به صرف جنسیت‌شان اعمال می‌شود، اطلاق شده است. امروزه سکسیسم معنای گسترده تری به خود یافته است. در علم روانشناسی سکسیسم به معنای هرگونه تبعیضی است که بر اساس تفکیک جنسیتی صورت می‌گیرد.

Anja Flach's "Women in" *
"the Kurdish Guerilla NNroj" منبع

کنیم، حداقل میتوانیم سر پدرسالاری سو استفاده گر را که در اذهان بسیاری از ما دروغها گفت است، همچون انگلی که از تسترون تغذیه می‌کند قطع کنیم. "ملتی آزاد نیست، مگر اینکه زنان آن آزاد باشند" این جمله را بارها و بارها با خود تکرار کنید تا جایگزین ذهن فئودالی تان شود.

توضیحات مترجم

* دیلار دیرک، روزنامه نگار و فعال زنان متولد انطاکیه و در آلمان بزرگ شد * شورای اروپا: سازمانی جدا از اتحادیه اروپا است که از سال ۱۹۴۹

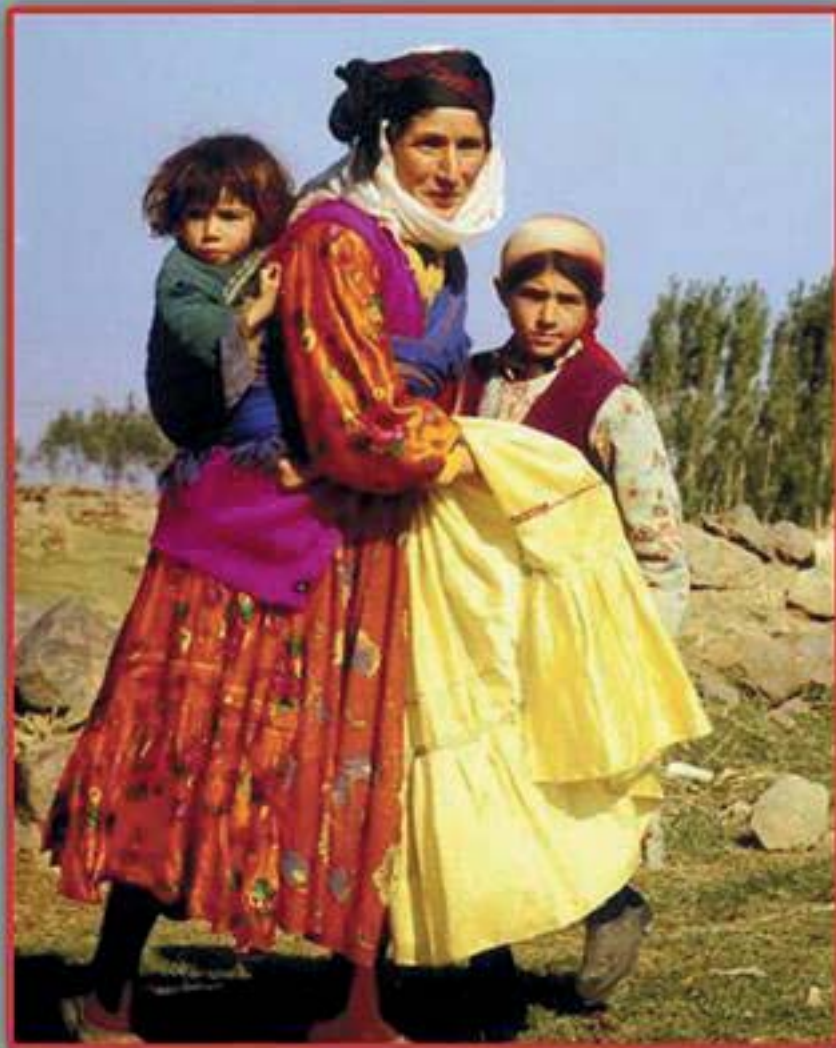
کنم و این نوشته توسط کردهای بسیاری خوانده شود؛ بویژه مردان کرد. ما باید از شرمساری درباره برخورد نادرست با زنان در اجتماع با استناد به این پیش فرض که "این دقیقاً همانگونه است که در فرهنگ ما آمده" دست برداریم. من بر این اعتقاد هستم که، اگر فرهنگ باعث میشود که یک نفر در اجتماع احساس غرور کند و به زندگیش معنا ببخشد، آنها را نباید در زندگی کامل و به کمال رسیدن محدود کنیم. فرهنگ چیست، به جز طراحی انسانی ما، ما میتوانیم جامعه خود را آنچنان که می‌خواهیم تغییر و فرم دهیم، حتی اگر نمیتوانیم مستقیماً دولت را سرنگون



WOMEN

Democratic Women Union of Kurdistan

No : 38 Date : DEcember 2013



دیمه نیکو ژنی کورد