



زیاد له راده‌ی ته‌له‌فزیۆن بێنن، بۆ ئه‌وه‌ی له‌ تاقیکردنه‌وه‌کان دا سه‌رکه‌وتووبن و سالی داها‌توو له‌ پۆلیکی سه‌رت‌ر دا ده‌رس بخوینن و هه‌روه‌ها بتوانن له‌ پشوی هاوینیش به‌ دلی خۆتان و به‌شێوه‌یه‌کی باش که‌لک وه‌ربگرن.

منداڵه‌ ئازیزه‌کان!

ئیمه‌ ستافی به‌رێوه‌به‌ری ناوه‌ندی منداڵپاریزی رۆژهه‌لاتی کوردستان و ستافی دنیای منداڵان به‌ دل ئاوا‌ته‌ خوا‌زین که‌ هه‌موو قوتابیان و خویندکاران له‌ ده‌رسه‌کانیان دا سه‌رکه‌وتووبن، سال له‌ دوا‌ی سال پله‌ی به‌رزی خویندن به‌ ده‌ست بێنن و بتوانن له‌ داها‌توو دا خزمه‌ت به‌ گه‌ل و نیشتمان بکه‌ن.

و له‌ ده‌رسه‌کانیان دوا که‌وتب‌ن یا له‌ تاقیکردنه‌وه‌کانی نیوه‌ی سال و مانگانه‌ دا نومه‌ری که‌میان وه‌رگرتی‌ت و پێویسته‌ له‌ تاقیکردنه‌وه‌کانی کۆتایی سال دا ئه‌و نومه‌ر که‌مانه‌ش پ‌ر‌بکه‌نه‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی بتوانن سالی داها‌توو له‌ پۆلیکی سه‌رت‌ر دا ده‌رس بخوینن.

قوتابیه‌ خۆشه‌ویسته‌کان!

بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ پێویسته‌ له‌م ماوه‌یه‌دا که‌ تاقیکردنه‌وه‌کان ده‌ست پێده‌که‌ن زیات‌ر له‌ جاران خۆتان ماندوو بکه‌ن و به‌ دانانی به‌رنامه‌ی گونجاو به‌ره‌و پیری تاقیکردنه‌وه‌کان بچن. به‌ دایک و باوک و گه‌وره‌کانتان بلێن که‌ له‌م ماوه‌یه‌دا واز له‌ سه‌فه‌ر و سه‌ردان و سه‌یران بێنن و زیات‌ر

وته‌ی نه‌مجاره‌مان

منداڵه‌ خۆشه‌ویسته‌کان! ئه‌م کاته‌تان باش.

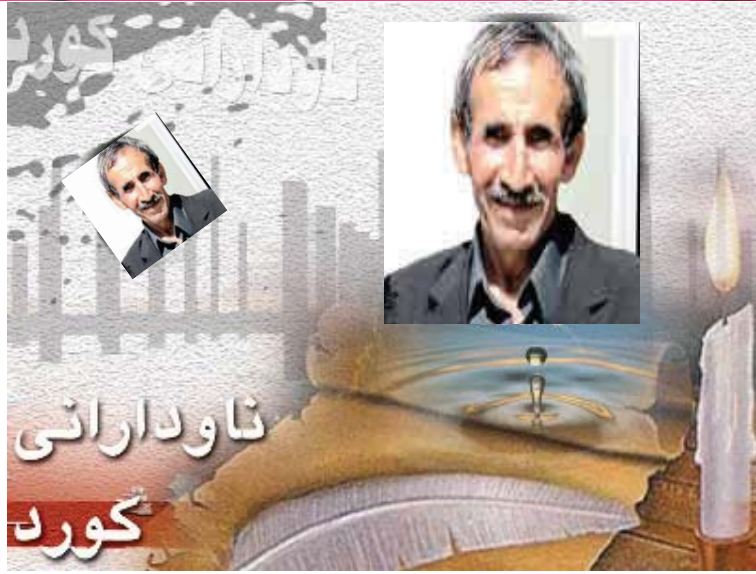
ئه‌وا ئه‌مسالی‌ش سالی خویندن به‌ره‌و کۆتایی ده‌روا‌ت و کاتی تاقیکردنه‌وه‌کان نزیک ده‌بیته‌وه‌. کاتی‌ک ئه‌م ژماره‌یه‌ی دنیای منداڵان ده‌گاته‌ ده‌ست ئیوه‌ی خۆشه‌ویسته‌ ته‌نیا چه‌ند رۆژیکی ده‌می‌نیت بۆ تاقیکردنه‌وه‌کانی کۆتایی سال له‌ هه‌موو قوتابخانه‌کان دا.

من دلنیام که‌ ئیوه‌ قوتابیه‌ ئازیزه‌کان زۆربه‌تان له‌ ماوه‌ی ئه‌م سال دا به‌شێوه‌یه‌کی ریک و پیک له‌ قوتابخانه‌ ئاماده‌ بوون و به‌ جوانی له‌ ناو پۆله‌کان دا گویتان بۆ مامۆستا‌کان راگرتوه‌، بۆیه‌ ترسیکتان له‌ تاقیکردنه‌وه‌کان نیه‌و به‌ بیترس و دل‌ه‌راوکی له‌ کاتی تاقیکردنه‌وه‌کان له‌ نیو پۆل دا ئاماده‌ ده‌بن.

به‌لام له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ش دا ره‌نگه‌ که‌سانیک هه‌بن که‌ به‌ هۆی جۆراوجۆر نه‌یان‌توانی‌ت به‌ ته‌واوی له‌ قوتابخانه‌ ئاماده‌ بن

پشتیوان و هاندهری ئیوه‌ بن بۆ ده‌رس خویندن. بۆ خۆ شتا ن واز له‌ یاریی نیو کۆلان کایه‌کردن و کامپیوتی‌ر و ئاتاری و سه‌یر کردنی





جەلال مەلەکشە

جەلال مەلەکشە سالی ۱۳۳۰ گوندى له گوندى " مەلەکشە" ی سەر به شاری سنه له دایک بووه. هەر له شاری سنه تا رادهی دیپلومی ئەدەبی دەرسی خویندوه. جەلال هەر له میژمندالییه وه دەستی به نووسینی شیعەر و پەخشان کردوه و سەرته نووسراوهکانی به زمانی فارسی بووه.

له دوا سالهکانی دهیهی چلی هه تا و بیه و ه به ره مه شیعرییهکانی له گوڤار و بلاڤۆکه فارسییهکاندا بلاو بووهتهوه. هەر لهو سالانهدا به هوی چالاکیی سیاسی دژی ریژیمی پاشایهتی چهند سال زیندانی کراوه. ژيانی جەلال مەلەکشە پر له ئازار و رهنج و دەرد بووه و زۆربهی ژيانی به تالی و ناخۆشی رابواردوه و زۆر له شیعەرەکانی بەرهمی گوشه‌ی زیندانه‌کانه. له بهستینی ئەدەبیاتی

فارسیدا سەرکهوتنی باشی ودهست هیناوه و هەر چهند هیچ کتیبکی به زمانی فارسی بلاو نه کردۆتهوه بهلام بووه به ئەندامی "کانوونی نووسه‌رانی ئێران". دواى سەرکهوتنی شۆرشى گهلانى ئێران به‌رهو ئەدەبیاتی کوردی گهراوه‌ته‌وه و له ماوهی چهند سال چالاکی له بهستینی ئەدەبی کوردیدا وهک شاعیر و نووسه‌ریکی لینهاتووی کورد ناو و ناوبانگی ده‌رکردوه. زۆربهی به‌رهمه کوردییه‌کانی له رۆژنامه و گوڤاره کوردییه‌کاندا بلاو کردۆته‌وه.

ماوهی ۱۴ سال وهک نووسه‌ر ئەندامی دهستهی نووسه‌رانی گوڤاری " سرهه" و کارمەندی ناوهندی سه‌لاحه‌دین ئەییووبی بووه و سه‌ره‌په‌رستیی به‌شه ئەدەبییه‌کانی گوڤاری سرهه‌ی له‌ئەستۆ بووه. ماوه‌یه‌کیش سه‌رنووسه‌ری گوڤاری «پرشنگ»

له شاری هه‌ولێر بووه. زۆرله شیعەرەکانی جەلال به زمانه‌کانی ئینگلیسی، فه‌ره‌نسی، رووسی و عه‌ره‌بی وه‌رگێڤدراونه‌وه.

جەلال مەلەکشە دواى ئەوهی چهند سال له باشووری کوردستان گیرسایه‌وه، ئیستا دووباره له شاری سنه نیشته‌جی بوته‌وه. سالی ۱۳۸۳ ی هه‌تاوی به‌شیک له شیعەرەکانی جەلال له کتیبیکدا به ناوی "زپه‌ی زهنجیری وشه‌ دیله‌کان" چاپ و بلاو بووه.

ئاواتیک

ناخۆ ده‌بی

ئهو رۆژه‌ بێ

کاوه‌ی کورم

جاتای سه‌فه‌ر کاته‌ شانی؟

ده‌لالانی به‌ر گاراژی شاری سنه

هاوار بکه‌ن:

سلیمانی، سلیمانی!

سه‌رچاوه‌: کتیبی زپه‌ی زهنجیری وشه‌ دیله‌کان

قسه‌ی خوێش بۆ پیکه‌نین



دوکتور: هیندیک جار
پیت وایه خواردنت که مه و
ئیشتیات نییه؟
نهخۆش: به‌لی دوکتور:
که‌ی ئه‌و حاله‌ته‌ت هه‌یه؟
نهخۆش: ئه‌و کاتانه‌ی که
تیر خواردم خواردبم.

روژیک بۆ تافیکردنه‌وه برده
مه‌له‌وانگه‌یه‌ک بۆ ئه‌وه‌ی که بزائن
ئه‌و شیتانه چهنده چاک بوونه‌ته‌وه.
مه‌له‌وانگه‌که ئاوی تیدا نه‌بوو. هه‌موو
شیته‌کان خۆیان تی هاویشت و دست
و لاقیان شکا جگه‌له یه‌کیکیان. لێیان
پرسی ئه‌ی تو بۆ نه‌رویشتی؟ گۆتی
ئاخر من مه‌له‌ نازام.

فرۆشکای که‌لوپه‌لی یاریه‌کان



بووکه قژ زه‌رده‌که:

خۆزگه کچیکى مېهره‌بان
منى بکریبایه و هه‌موو
شه‌ویک قژی داھینابام
ولای لایه‌ی بۆ گوتبام.
ورچه نه‌رمۆله‌که: خۆزگه
مندالیکى هاروھاج منى
بکریبایه و ئه‌وه‌نده‌ی
کابه پیکردبام تا چلکنى
بکردبام، بۆ ئه‌وه‌ی
دایکى بیخستبامه نێو
لیباسشوو بییه‌که‌یانه‌وه.
ماشینه ره‌شه پۆلیسییه‌که:
خۆزگه کورپیک منى
کریبایه، بۆ ئه‌وه‌ی زوو
زوو دهنگم له خۆم
دهرهینابا.

کردن و منیش بۆم
هه‌لبگرتایه.

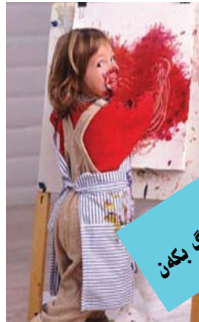
تفه‌نگه ناوییه‌که:

مندالیان بکریبایه،
بۆ ئه‌وه‌ی ئاوم به
منداله گرینۆک و
جینگه‌تۆکه‌کان دا
بکردایه. **تۆپه ره‌نگاو**
ره‌نگه‌که‌ش: خۆزگه
زوو بیان کریبام، بۆ
ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌نده خلۆر
بووبامه‌وه تا بمتوانیبایه
هه‌موو جیهان ببینم.

ئا: هانا وریا

ماشینه بچووکه‌که:

خۆزگه کورپیکى
بچکۆله منى کریبایه،
باره‌لگره‌که‌مى پر
کردبا له که‌لوپه‌لی یاری



منداله خوێشبوسته‌کان نهم نه‌ماشینه به‌ دلی خوتان ره‌نگ بکهن



ناوه‌ندى مندالپاریزی روژه‌ه‌لاتی کوردستان
ده‌ری ده‌کا.

www.Kurdistanukurd.com

سه‌رنووسه‌ر: عوسمان بیورانی * ده‌سته‌ی نووسه‌ران: هانا وریا، باران، تریفه سادقی *

مۆنتاژو دیزاین: فریا ئه‌سه‌په‌ندار

دنیای منداڵان

زینده و هری ئەم ناوه
 خه و له چاویان زپاوه
 هاوری ئەگرن بۆ یاری
 له میترگ و دەم رووباری
 مندا ل و کیژو کالان
 هاوری تیکرای منالان
 شاد و دەم به پیکه نین
 هاتون له بۆ گولچنین
 ئەلین ئەم کوردستانه
 یادگاری باپیرانمانه
 خواجه بمینتی بۆمان
 ببی به چهتری سه رمان

ن: حه قبین

کوردستانمان شیرینه

کوردستانمان شیرینه
 خاک و ئاوی زپینه
 شاخ و دۆلی به فرینه
 له سه ر رووی ئەم زه مینه
 ئاوی گه لی سازگاره
 هه وای خۆش و له باره
 خاوه ن گه لی ناوداره
 له ناو جیهاندا دیاره
 خواجه هه ر ئاوه دان بی
 جیگه ی خۆشی و سه یران بی

دیاری: خانی سۆفی

به هاری نیشتمان

سروه ی به ری به یانی
 په یامی جوانی هانی
 خو په ی کانی و به فراوان
 گڤه و هاژهی شه تاوان
 شو پرسی گۆل له هه رلا
 موژده ی به هاری هینا
 په پوه له ی پر خه ت و خال
 ئەفرن له م یال بۆ ئەویال
 کولمی گولان ماچ ئەکه ن
 نیشتمان ئاوا ئەکه ن

مه تهل

ده یکوژمه وه خوینی نیه، که ولی ده که م چه رمی نیه.

هه شتی لاقه، چواری چاوه، پشتی داره و پاشی پیاوه.

له رووی ده ری مه لایه، له ژووریش دا حاجیبه.

سیتی له سیتبه ری، دوویان له تاوی.

ئەم مندا له خۆشه و یستانه ش وه لامی دروستی مه ته له کانی ژماره
 ۱۰۶ ی دنیای مندا لانیا ن داوه ته وه
 ۱. ئەسرین قوبادی ۲. کۆسار فتوحی ۳. ئەوین بامرادی

مندالە خوشەویستەکان!

بۆ ئەم ژمارەى گۆڤارە خوشەویستەکەمان واتە دنیای مندا لان، باسى سىکچوون دەکەین. بزانی سىکچوون چیه وچ ئاسەوارىکى خراپ لە سەر جەستەى ئیتمە دادەنى و تا چەندە مەترسیداره؟ سىکچوون بە تەنیا نەخۆشى نیە، بەلکۆ یەکیک لە نیشانەکانى چەندین نەخۆشى یە کە تووشى کۆئەندامى ھەرس و بەشەکانى دیکەى لەش دەبى.

مروڤىکى ئاسایى زۆر بە کەمى روژى لە جاریک زیاتر دەچیتە سەر ئاودەست بۆ پىسایى کردن، ھەرچەند جۆرى خواردنەکان کارىگەرىی لەسەر چوونە ئاودەست دادەنن و ئەگەر نەفەرەکە لە روژدا شتى ئاوهکى و سەوزە و میوهى زۆرى خوارد یان خواردنەکەى چەور بوو، ئەوہ سروشتى یە، رەنگە روژى تا دوو جار کارى پىسایى بکا، ئەویش

پىسایى یەکەى نە زۆر توندە و نە زۆریش شل. بەلام ئەگەر لەوہ زیاتر بى و ھەر وہا پىسایى یە کەى زۆر شل بوو ئەوہ پىی دەلین سىکچوون، کە گەلیک ھۆکارى جۆراو جۆر و جیاوازی ھەیه وەک ڤایرۆسەکان، بەکترىا، کەرۆدەکان و ھیندیک لە کرمى نیو رىخۆلەکان. دیارە ئەم ھۆکارانە لە وەرزی ھاوین لەو ولاتانەى کە گەرمینن دیتە پىش کە بە سىکچوونى ھاوینەش بە نیو بانگە واتە کە لە وەرزی ھاوین دا بوو پىی دەلین سىکچوونى ھاوینە.

مندالە ئازیزەکان! ھەمیشە مندالان زیاتر لە بەردەم مەترسى نەخۆشییەکاندان تا گەرەسالان. کەواتە بۆ سىکچوونیش تا تەمەن لە خواروہتر بى مەترسى یە کەى زیاترە، مەترسى لە سىکچووندا لە دەست دانى ئاو و خوینى لەشە، چونکە کەم بوونەوہى ئاو و خوینى لەش برى خوین لە

لەش دا کەم دەکاتوہ و خوینەکە خەستر دەبى و بۆ ھەموو بەشکانى لەش ناچى و لەوانە یە گورچیلەکان باش کار نەکەن و برى میزکەم دەبیتوہ و ئەگەر زوو چارەسەر نەکرى، گورچیلەکان لە کاردەکەون. لە کاتى تووش بوون بە سىکچوون ھەول بەدن شتى ئاوهکى و شلەمەنى زۆر بخۆنەوہ تا قەرە بووى ئاوى لەشتان بکرىتوہ ولەبیرىشتان نەچى کە بچنە لای پزىشک و ئەو دەرمانانەى کە بۆى دانان بە رىک و پىکى بیانخۆن.

ئەگەرچى دەرمان بۆ خۆى تال و ناخۆشەو دەرمان خواردن خوش نیە، بەلام بۆ ئەوہى زوو نەخۆشینەکەمان چاک ببیتوہ و تووشى کیشەى گەرەتر نەبىن دەبى دەرمانەکان بخۆین و بە قسەى پزىشکەکان بکەین.

ن: سید جەلال سالى

جیاوازییەکانى ئەم دوو وینەیه بپینتوہ



هاوړی به

به ریگاچاره یه که. پاسان ههنگیکي
بچکوله که به "ههنگه زیړینه" به ناو
بانگ بوو وتی: شازنی من هیچ ریگا
بگوازیته وه.



هاوړنی ټو ساله زور گهرم بوو
به شیوه یه که که ټاوی رووباره کان
وشکی کرد و زهوی زهرد بوو
ههروه ها گوله جوانه کانیش سیس
ببوون. ههنگه کان شیله ی گولیان
دهست نه ده که وت تا ههنگوینی لی
دروست بکه ن.
شازنی ههنگه کان هه موو
ههنگه کانی کو کرده وه و پنی وتن:
پیویسته ههنگه به توانا کان رای
خویان بلین، بو ټه وهی له م پارچه
زهویه ی که خه ریکه ده بیته بیابان
له ناو نه چین.
یه کیک له ههنگه کان وتی: شازنی

ههنگه بچکولانه که وه لامی دایه وه:
هه رچه نده پیشنیاره که م به ره والته
شیتانه دیاره، به لام به ته واری
هوشمه وه خسته م به ردم ټیوه.

شازن گوتی: به لام چون؟ ټاده ی
بوامنی روون بکه وه.

ههنگه بچکوله که گوتی: وه ک

زانیمه رقی ټیمه به رامبه ر به ورچه

توره که ده گه ریته وه بو هیرش

کردنی ټو بو سهر شانه کانمان و

دزینی ههنگوینه که مان. له بهر ټه وه

ناومان لی ناوه ورچه تووره، و

که وتوته سهر زاری هه موان له

دارستانه که دا. به لام به باوهری من

ټو په لاماری ټیمه ی ههنگ نادات

به لکوو ټاره زووی ههنگوینه که مان

دهکات. بویه پیویسته گفتوگوی له

گه ل بکه ی و به لینی پی بدین گه ر

شانه کانمان بو کیلکه تازه که بگوازیته وه.

بالیان چه پله یان لی دداو
دهیان گوت: ریگاچاره یه کی
گونجاوه.

ههنگیک پنی گوت: راسته

ټیمه ده توانین برۆین بو لای

گرده سه وزه که به لام ټه ی

شانه کانمان؟ ههنگیک تر

له و لاره گوتی: وایه، کی

شانه کانمان بو بگوازیته وه؟ له

کاتیکدا که هه موو ټازه لانی

دارستان له پیوه دانی

چزه کانمان ده ترسن.

ههنگی زیړین پیی گوتن: ورچه

توره که بوامنی ده گوازیته وه.

پیش ټه وه ی هه راوهوریا به رز

بیته وه شازن هه موانی بیده نگ

کرد، به زهرده خه نوه به ههنگه

بچکوله که ی گوت: ټایا شیت بوویت

ههنگی زیړین؟ نازانی ټو دوژمنی



من، له پشت گرده سه وزه که
کیلکه یه کی پر گول هه یه.

ههنگیک تر: جگه له ماندوو

بوونیک زور له وانه یه نه توانین

بگه یه جینی مه به ست.

شازنی ههنگه کان وتی: ههنگه کان

ټیوه راست ده که ن به لام پیویستمان

چار به چار به شینک له ورچه تووړه!
 هه نگوینه که مانی دده دینی، هه روه ها
 له مه به و لاوه چیت پڼوه ی نادهین.
 هه ننگه کان ژاوه ژاوی خو شیان لی
 بهرز بؤوه و چه پله یان لی دده دا...
 چاو چنوک مه به! هه نگوینت دده دینی
 و له چزووه کانمان به دوورده بیت...
 له مه زیاتر چیت ده ویت؟
 ورچه گوتی: داواکاریبه کی
 وره به خشه. باشه چییه؟ لیت



شاژنیش گوتی: ئه ی ئافه رین
 هه نگی خنجیلانه! به راستی تو له
 نه ویه کی ژیریت! دستبه چی کار
 بؤ هیئانه دی پیشنیاره که ت ده که یین.
 له گه ل هه ل هاتنی خور کومه لیک له
 هه ننگه ژیره کان به ره و مالی ورچه
 تووړه که به پړی که وتن. شاژن سوور
 بوو له سهر نه ویه هه ننگه زیړینه که
 سهر کرده یان بیت.

هه ننگه کان به سهر ورچه که وه
 ده فرین گیزه گیزیکی به هیزیان
 نایه وه بؤ ئاشکرا کردنی گه یشتنیان،
 ورچه که لیتان ترسا، وایزانی وهک
 جارانی پیشوو هاتوون پڼوه ی بدنه،

ده پرسم: پیش ئیستا به چ ناویک بانگت
 کردم؟

له م وشکی و بی ئاوییه به پرسم، که
 به هه مان شیوه منیشی گرتوته وه؟!
 هه ننگه که به ده نگیکی دؤستانه وه

هه ننگه که به شهرمیکی زوره وه
 گوتی: ورچه تووړه! ورچه که به
 تالییه وه وه لامی دایه وه:

گوتی: ئه ی ورچی باش

ده مانه ویت به گورج و

گولیی خوت شان که مان

بؤ بگوازیته وه، له

به رامبه ر ئه م کاره

چاکه ش به لیت پی

ده دین که بریک

هه نگوینت پیشکه ش

بکه یین. ورچه که به م

قسانه دلخوش بوو و

گوتی: به راستی ئه مه

بیزو که یه کی باشه... واته له مه ولا چیت
 به منه وه نادهن؟

هه ننگه زیړینه: بی گومان، بی گومان!

ورچه که: من رازیم، به لام مه رجیکم



بؤیه به تووړه پییه وه هاواری کرد: ئه م
 تو له سندنه ویه ئه مرؤ مانای چییه؟
 ماو یه کی زوره تامی هه نگوینی ئیوه م
 نه کردوه!

هه نگی زیړین چووه به رده م
 ورچه که و گوتی: سلوت لی بیت

ئا: باران

هه یه...
 هه ننگه زیړین گوتی: ورچه تووړه!

روژهللاتی بنه‌رته‌تی چهند وته‌یه‌کی پیشک‌ه‌ش به ئاماده‌بووان کرد و پاشان چه‌ندین بر‌گه‌ی پیش‌بر‌کی‌ی زانیاری و‌گورانی و نوکته‌و قسه‌ی خو‌ش له لایهن قوتاییانه‌وه پیشک‌ه‌ش کرا، له دوا بر‌گه‌ی ریوره‌سمه‌که‌دا قوتاییان و ماموستاییان به هه‌له‌په‌ر‌کی‌ی گشتی ریوره‌سمه‌که‌یان رازنده‌وه. شایانی باسه‌ که ئه‌م ریوره‌سمه‌ نزیک به ۳ کاتزمیری خایاند.

دوانیوه‌رۆی روژی پینج شه‌مه‌مه ۱۳۹۰/۲/۸ ریوره‌سمیک به بۆنه‌ی نه‌ورۆزو سه‌ری سالی نویی کوردی و جیژنه‌کانی راه‌په‌رین به به‌ش‌داری ماموستاییان و قوتاییان و ناوه‌ندی مندالپاریزی روژهللاتی کوردستان له خویندنگه‌ی روژهللاتی بنه‌رته‌ی به‌رپوه‌ چوو. له سه‌ره‌تای ریوره‌سمه‌که‌دا ماموستا " نه‌به‌ز ئه‌کره‌م عه‌بدوللا" به‌رپوه‌به‌ری خویندنگای



دیداریک له گهڵ قوتابییهکی سه‌رکه‌وتوو

به‌شی سریانیی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌ی هه‌ولێر خه‌لاتی ریزلینانی سالێ ۲۰۱۱ ی خوی له قوتابخانه‌ی هه‌رموته‌ی کۆیه به موکریان چوکه‌لی، قوتابی کوردی رۆژه‌لاتی کوردستان به‌خشی. دنیای منداڵان به‌م بۆنه‌یه‌وه ئه‌م



وتویژه‌ی له‌گه‌ڵ موکریان پیکه‌یتاوه. - **دنیای منداڵان:** خۆت به کورتی بناسینه؟

- **موکریان:** من ناوم موکریان چوکه‌لی یه، له رۆژی ۲ی رێبه‌ندانی سالێ ۱۳۷۷ له شاری کۆیه له‌دایک بووم. باوکم خه‌لکی بۆکانه و دایکم سه‌قزی، به هۆی کاری سیاسی روویان کردۆته باشووری کوردستان. ئێستاش له پۆلی شه‌شه‌می سه‌ره‌تایی له قوتابخانه‌ی هه‌رموته‌ی بنه‌ره‌تی ده‌خوینم.

- **دنیای منداڵان:** سه‌باره‌ت به‌و خه‌لاته که وه‌رتگرتوو که‌می‌کمان بۆ باس بکه؟

- **موکریان:** من هه‌رله سه‌ره‌تاوه که چووومه قوتابخانه له پۆلی یه‌که‌وه

باشم خویندوه و هه‌ولێشم داوه که باشتر بخوینم. ئه‌م سالێش له سه‌ره‌تای ده‌سپیکردنی قوتابخانه‌وه باشم ده‌ست پێ کرد وله کۆرسی یه‌که‌م به یه‌که‌م ده‌رچوووم، و له دوا‌ی ئه‌وه‌ش هه‌ر به باشی درێژه‌م به خویندن دا. رۆژی ۱۵ی خا‌که‌لی‌وه‌ی ۱۳۹۰ ئا‌گادار کرام که من له لایه‌ن وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌وه خه‌لات کراوم بۆیه هه‌ر ئه‌م رۆژه دایکم و باوکمیان ئا‌گادار کرده‌وه که بێته قوتابخانه، له رێبه‌سمیکی تاییه‌ت دا له لایه‌ن به‌رپۆه‌به‌ری قوتابخانه ئه‌و خه‌لاته که له لایه‌ن وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌وه به‌شی سریانیی نێردرابوو دایان به من، ئه‌و خه‌لاته زیاتر هانده‌رم بوو بۆ ئه‌وه‌ی له داها‌توو دا له بواری خویندن زیاتر به‌ره‌و پێش بچم.

- **دنیای منداڵان:** له سه‌رکه‌وتنه‌کانت دا کێ هانده‌رو پش‌تیوانت بووه؟

- **موکریان:** دایکم و باوکم و مامۆستا‌کانم ها‌و‌کارییان کردووم بۆ ئه‌وه‌ی بێم به قوتابی‌ه‌کی سه‌رکه‌وتوو، هه‌روه‌ها بۆخۆم به پێی به‌رنامه کارم کردوه.

- **دنیای منداڵان:** بۆ ئه‌وه‌ی مندا‌لانی دیکه‌ش وه‌ک تۆ سه‌رکه‌وتوو بن چ قسه‌یه‌کت بۆیان هه‌یه؟

- **موکریان:** هیوادارم هه‌موو مندالیک به باشی بخوینێ چونکه خویندن تاکه رینگایه بۆ گه‌یشتن به ئا‌واته‌کانمان. هیوادارم هه‌موو مندالیک سه‌رکه‌وتوو‌بیت له ده‌سه‌کانی و سه‌ری دایک و

بابی به‌رز بکات. مندا‌لان ده‌بی بۆ ده‌سه‌کانیان به‌رنامه دانین و کاتیک له قوتابخانه گه‌رانه‌وه یه‌که‌سه‌ر روو نه‌که‌نه کوچه‌و کۆلانه‌کان و به پێی ئه‌و به‌رنامه‌یه‌ی که بۆخوین دایان ناوه کار بکه‌ن. دوا‌ی ئاماده کردنی ده‌سه‌کانیان پێ‌وشوینی یاری کردن بکه‌ون.

- **دنیای منداڵان:** له ئاخ‌ردا چ په‌یام و قسه‌یه‌کت هه‌یه بۆ دنیای مندا‌لان؟
- **موکریان:** زۆر سوپاسی دنیای مندا‌لان ده‌که‌م که منیان به سه‌ر کرده‌وه و هیوادارم هه‌روا سه‌رکه‌وتوو بن، چونکه دنیای مندا‌لان به‌راستی سوودی



زۆری هه‌یه و زانیاریمان ده‌دات. ئا‌واته‌خوازم هه‌موو مندالیک سوودی لی وه‌رگیریت. من به‌ش به حالی خۆم هه‌موو ژماره‌کانی دنیای مندا‌لانم هه‌یه‌و له کاتی خۆی دا که‌لکیان لی وه‌رده‌گرم. دنیای مندا‌لان ده‌بی زیاتر با‌به‌تی فێرکردن و رینوینی بۆ مندا‌لانی تیدا بیت، دنیای مندا‌لان ده‌بی له نێو مندا‌لان به شیوه‌یه‌کی چالا‌کتر خوی ده‌ر بخا.

به سهرهاتی ریوی زوربئی

روژیک له روژان له نیو دارستانیکی گوره دا هه موو گیانله به ران پیکه وه زور دۆستانه ژیانان به سهر ده برد، به لام سی دانه یان (ریوی و ئاسک و پهنگوئین) زور زور پیکه وه هاوپی بوون. روژیکیان پهنگوئین و ئاسک بریک میوه یان دۆزیبوه و بریاریان دا که بیشارنه وه و به کس نه لئین که ئه و بره میوه یه یان دۆزیوه ته وه. له ریگایه که پیکه وه ده رویشتن زور دل خوش بوون و له و کاته دا تووشی ریوی بوون.

ریوی که دیتی ئه وان زور دل خوشن لئی پرسین ئه وه بۆ ئاوا دل خوشن؟ ئه وان به ریویان گوت: ناتوانین هویه که یه پین بلین و ئه وه نهینیه. به لام ریوی زور پاراپه وه و به لئینی دا که له لای کهس باسی ئه و نهینیه ناکا. ئه وانیش پینان گوت: که بریک میوه یان دۆزیوه ته وه. کاتیک که هه ر سیکیان گه یشتنه ئاواپی، ریوی به لئینه که ی له بیر

چۆوه و نهینیه که ی له لای هه موو گیانله به رهکانی دیکه درکاند. کاتیک که پهنگوئین و ئاسکه که چوونه ئه و جیگایه ی

که میوه که یان له حه شار دابوو دیتیان که هیچی لئ نه ماوه و هه موویان خواردوه. هه ر ئه و روژه پهنگوئین و ئاسک دیسان بریک خواردنی دیکه یان دۆزیبوه و هه ر وهک جاری پیشوو

تووشی ریوی بوونه وه به لام زوری لئ تووره بوون بویه بریاریان دا که ریوی سزا بدهن. روژی دواتر به ریویان گوت:



که چۆمیکیان دۆزیوه ته وه پره له ماسی و زوریش به ئاسانی ده توائن ماسیه کان بگرن. ریوی دیسان چو هه موویانی ئاگادار کرده وه که ئه وه له چۆمی شتیکی ئاوا هه یه.

دوای چه ند روژ ریوی تووشی هاوپیکانی بوو به لام ئه و جارهیان هه موو گیانی بریندار ببوو.



ریوی داماو دوای ئه وه ی که هه والی چۆمه که ی به گیانله به ران دابوو تیکرا چووبوونه سه ر چۆم بۆ گرتنی ماسی، به لام که زانیبوویان دروی کرده وه به هه موویان لییان دابوو.

له و کاته وه ریوی تیگه یشت که ده بی نهیننی پاریز بی و ئه گه ر بیهه وئ هاوپیکانی بروایان پینی هه بی ده بی ئه و به لئینه ی که پینی داون نه یشکیننی.

پهنگوئین و ئاسک جاریکی تر ریویان به تاقی کرده وه، به لام ئه و جارهیان ریوی به لئینه که ی برده سه ری و ئه وانیش بۆ جاریکی تر بروایان به هاوپیکه یان کرده وه و نهینیه کانیان پین گوت.

وه رگیزانی: دایکی نارین

ولایت کهمان بناسین

«سه حنه»

ناوچه که به ئەژمار دیت. سەرچاوهی بژێوی ژبانی به شیکێ زۆر له خه‌لکی ئەم ناوچهیه کشتوکالی و باخداری و ئاژەلدارییه. ئامیزی ته‌مویره (ته‌مبوور) لای خه‌لکی ئەم ناوچهیه پیرۆزه و له زۆریه‌ی ماله‌کانی ئەم ناوچهیه ئەم ئامیره هه‌یه، خوالیخوشبوو سه‌ید خه‌لیل عالی نژاد ته‌مویره ژه‌نی به ناوبانگی کورد خه‌لکی شاری سه‌حنه‌یه.

هه‌روه‌ها چه‌ندین ئاسه‌واری میژوویی و شوینه‌واری سروشتیی جوانی وه‌ک: ده‌خمه‌ی گه‌وره‌ی ده‌ربه‌ند، ده‌خمه‌ی بچووکێ ده‌ربه‌ند، شاری میژوویی دینه‌وهر، قه‌لای هه‌ژیر، قه‌لای مه‌روانی که‌نوله، پردی میژوویی میانراهان، پردی میژوویی دینه‌وهر، گۆری به‌ردینی که‌یکاووس، بۆقه‌ی نووربه‌خشی که‌نوله، ته‌ختی ته‌یموور، کاروانسه‌رای عه‌بباسی، چه‌مامی میژوویی پاچه‌مه‌ن، سه‌راوی سه‌حنه، تافگه‌ی ده‌ربه‌ندی سه‌حنه، ئەشکه‌وتی سه‌ی شهاب، ئەشکه‌وتی حاجیی دینه‌وهر، سه‌راوی بیدسورخ، سه‌وت سه‌راوی قه‌لای مه‌روان و..... له‌م ناوچهیه بوونه‌ته ه‌وی ئەوه‌ی که‌ شارستانی سه‌حنه وه‌ک ناوچه‌یه‌کی گرینگی ئاسه‌وارناسی و توریستی به ئەژمار بیت.

ئا: کانی وایان

شارستانی موس‌لمانی شیعه مه‌زه‌بین و له سه‌دا ۲۰ یه‌که‌ی دیکه‌شی یارسان. شاری سه‌حنه ۱۴۰۰ میتر له ده‌ریا به‌رزتره و ئاووه‌وایه‌کی ساردو کویستانی هه‌یه و له وه‌زی زستاندا له‌م ناوچهیه سه‌رما تا ۲۵ پله‌ی سانتیگراد ژیر سیفر داده‌به‌زیت.



له‌م ناوچهیه دوو شاخی به‌ری "کۆله‌سه‌ر" و "هه‌ژیر" هه‌لکه‌وتوون که بوونه‌ته سه‌رچاوه‌ی ئاوی چۆمی گاماسیاو و چۆمی دینه‌وهر و سه‌راوی سه‌حنه و سه‌دان کانی و سه‌راوی گه‌وره‌و بچووکێ دیکه.

شارستانی سه‌حنه به ه‌وی زۆر بوونی سه‌رچاوه‌ی ئاو و زه‌وییه کشتوکالی و باخه‌کانییه‌وه که سالانه به ریزه‌یه‌کی به‌رچاو گه‌نم، جۆ، گوله‌دان، سیو، ترئ، شیلانه، گویز، گیلان و هه‌رمی له‌م ناوچهیه به‌ره‌م ده‌هینریت وه‌ک ناوچه‌یه‌کی ده‌وله‌مندی کشتوکالی و باخداری له

سه‌حنه یه‌کیک له شارستانی کانی پارێزگای کرمانشانی سه‌ر به رۆژه‌لاتی کوردستانه که ده‌که‌وێته ۵۰ کیلومیتری رۆژه‌لاتی شاری کرمانشان. ئەم شارستانی له باری هه‌لکه‌وتی جوغرافیاییه‌وه له باکووره‌وه له گه‌ل شارستانی سونقور، له باشووره‌وه له گه‌ل شارستانی هه‌رسین و شارستانی نوورئابادی لوپستان، له رۆژه‌لاته‌وه له گه‌ل شارستانی که‌نگاوهر و له رۆژئاواوه له گه‌ل کرمانشان سنووری هاوبه‌شی هه‌یه.

رووبه‌ری جوغرافیایی شارستانی سه‌حنه ۱۶۲۰ کیلومیتری چوارگۆشه‌یه. ئەم شارستانی له دوو به‌خشی "دینه‌وهر" و به‌خشی ناوه‌ندی "سه‌حنه" و ۷ گه‌وره‌ی



(ده‌ستان) و ۱۹۱ دئ پیک هاتوه. به پێی ئاماره‌کان ئەم شارستانی نزیک به ۸۵۰۰۰ که‌س هه‌شیمه‌تی هه‌یه. خه‌لکی شارستانی سه‌حنه به دوو زاواوه‌ی "که‌لهوپی و له‌کی" قسه ده‌که‌ن، له سه‌دا ۷۰ ی خه‌لکی ئەم



ژوران و ژيلا حسن زاده



سوران و ګومار



کاروان عه بیاسی



کانی عه بیاسی



ګوردستان پور سه عید



نارتین ناهه نګه ری



ناګرین، نیان، شیلان بداغی



شه وګه رد باخته



روژیار سه رد ار



شیبیا سه رد ار و شازیار سه رباز



ددریا فایه ق



فرمتسک شه فیعی



هاموون مسته فا



ژوان سه ده فی



رهوهند فه لاجی



ته رزه موزه فهر



خانی سو فی



شه قایه ق نیبراهیم پور