



بیرارنامه  
کۆنگره‌ی چارده‌یه‌می

حیزبی دیموکراتی کوردستان ۲

دامه‌زرانی کۆماری کوردستان له چوارچۆیه‌ی ئیتراتیکی دیموکراتیکی فیدرالدا

# کوردستان

www.kurdistanukurd.com

ژماره: ۴۸۶

سێشهمه ۲۱ی بانهمه‌ری ۱۳۸۷ - ۲۰ی مه‌ی ۲۰۰۸ - ۱۵۰ تهمه

نۆرگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان



هه‌ڵدانه‌وه‌ی چه‌ند  
لا په‌رهبه‌کی میژوویی  
رۆژنامه‌نووسی کوردی ۸

خالید عه‌زیزی، وته‌بیژنی کومیتته‌ی ناوه‌ندی حیزب:

## پرش و بلاویی هه‌یزه‌کانی رۆژه‌لات گه‌وره‌ترین کۆسپی دیپلۆماسیی رۆژه‌لاتی کوردستانه

بزوتنه‌وه‌ی کورد له رۆژه‌لاتی کوردستان ئاگادارمان کردنه‌وه‌و ئه‌وانیش پێشوازییه‌کی باشیان ئی ده‌کردین. به‌پێژ خالید عه‌زیزی به‌ ئاماژه‌ کردن به هه‌یندیک که‌ندو کۆسپه‌کانی سه‌ر رێگای دیپلۆماسیی رۆژه‌لاتی کوردستان له ده‌ره‌وه‌ی وڵات وتی: ده‌توانین بڵێین یه‌کتیک له گه‌وره‌ترین کۆسپه‌کان پرش و بلاویی هه‌یزه‌کانی ئۆپۆزیسیۆنی کوردیه‌و ژۆر جار لێمان ده‌پرسن که‌ بۆچی هه‌یزه‌ کوردیه‌کان ئاوا پرش و بلاون و داوی کۆده‌نگیمان ئی ده‌کری.

شایانی باسه‌ هه‌ر له‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌دا که‌مال کهریمی ئه‌ندامی ده‌فته‌ری سیاسیی حیزبی دیموکراتی کوردستان باسیکی کورتی سه‌باره‌ت به‌ چۆنیته‌ی به‌ره‌وه‌پێشچوونی کاره‌کان له‌ داوی کۆنگره‌وه‌ له‌ کوردستان پێشکesh کرد و داوی له‌ تیکرای ئه‌ندامانی حیزب کرد که‌ له‌ پێناو به‌ره‌وه‌پێشچوونی هه‌رچی باشتری کاره‌کان رۆژی رۆژکارانه‌یان بۆ رێبه‌ری تازیه‌ به‌بۆ له‌و رووه‌ و هاوکاری ته‌واوی ده‌فته‌ری سیاسیی بکن.

له‌ به‌شی کۆتایی کۆبوونه‌وه‌که‌دا به‌شداران راوېچوون و پرسیاره‌کانی خۆیان پێشکesh کردو له‌ لایه‌ن هه‌ر دوو به‌ریزان خالید عه‌زیزی و که‌مال کهریمی وه‌لامیان درایه‌وه‌ و کۆبوونه‌وه‌که‌ پاش زیاتر له‌ ۲ کاتژمێر کۆتایی هات.

دانیشتوی ده‌ره‌وه‌ی وڵات، پێوه‌ندی حیزب له‌ گه‌ڵ حیزب و کۆرو کۆمه‌له‌ ئیترانییه‌کانی ده‌ره‌وه‌ و وڵاتانی ده‌ره‌وه‌دا دابه‌ش کرد.

وته‌بیژنی کومیتته‌ی ناوه‌ندی حه‌ک له‌ ته‌وه‌ری یه‌که‌می باسه‌که‌ی خۆیدا رایگه‌یاند که‌ بریارو په‌سندکاره‌وه‌کانی کۆنگره‌ی ۱۴ له‌ نێو کوردانی دانیشتوی ده‌ره‌وه‌ی وڵات دا پێشوازییه‌کی باشی ئی کراوه‌. ئه‌وه‌ له‌مباریه‌وه‌ وتی: حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ نێو کوردانی ده‌ره‌وه‌ی وڵات دا به‌ حیزبیک ناسراوه‌ که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی جیددی و چالاکانه‌ کار بۆ لیک‌ نزیکیونه‌وه‌ و کۆده‌نگی له‌ نێو ئۆپۆزیسیۆنی رۆژه‌لاتی کوردستان ده‌کا، هه‌ر بۆیه‌ش چاره‌پوانیه‌کان له‌ حیزب زیاد کردوه‌ و ئێمه‌ ده‌بۆ به‌ کار کردنی زیاتر و به‌رده‌وام هه‌ول ده‌بین له‌ ئاستی ئه‌م چاره‌پوانیه‌دا بین.

وته‌بیژنی کومیتته‌ی ناوه‌ندی له‌ ته‌وه‌ریکی دیکه‌ی باسه‌که‌ی دا خۆیدا له‌ پێوه‌ندی له‌ گه‌ڵ پێوه‌ندی حیزب له‌ گه‌ڵ وڵاتانی ده‌ره‌وه‌دا گه‌شبینی خۆی بۆ پێشوه‌چوونی هه‌رچی زیاتر له‌م باره‌یه‌وه‌ ده‌ربڕی و وتی: له‌م سه‌فه‌ره‌دا هاوڕێ له‌ به‌ریسانی حیزبی له‌ ده‌ره‌وه‌ی وڵات سه‌ردانی ژۆر که‌سایه‌تی و دام و ده‌زگای ده‌وله‌تیی ده‌ره‌وه‌مان کردو له‌ بارودۆخی



سه‌فه‌ره‌که‌ی خۆی بۆ ده‌ره‌وه‌ی وڵات تاوتوێ کرد. کاک خالید عه‌زیزی باسه‌که‌ی خۆی به‌سه‌ر سێ ته‌وه‌ری وه‌زعیته‌ی حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ پاش کۆنگره‌ی ۱۴ له‌ نێو کوردانی

رۆژی یه‌کشهمه‌ (۳۰ی بانهمه‌ری) به‌پێژ خالید عه‌زیزی وته‌بیژنی کومیتته‌ی ناوه‌ندی حیزب له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌ک دا بۆ کادرو پێشهمه‌رگه‌کانی حیزبی دیموکراتی کوردستان ئاکامی

## وریاییدان سه‌باره‌ت به‌ "پیشیلکرانی به‌ به‌رنامه‌ی" مافی مرو‌ق



مرو‌ق دان. له‌ درێژه‌ی به‌یاننامه‌ی ناوه‌ندی ناوبراودا هاتوه‌. "به‌ هاتنه‌ سه‌رکاری ده‌وله‌تی تۆیه‌م ئازادیی ده‌ربیرین و قه‌له‌م و ئازادیی وه‌ده‌سه‌سته‌یتان و بلاوکردنه‌وه‌ی زانیاری زیاتر له‌ پێشوو تووشی کێشه‌ بووه‌ و سه‌ختگیرانه‌ترین سیاسه‌ته‌ فه‌رمیه‌کان باڵیان به‌سه‌ر فه‌رازیی فه‌ره‌نگی دا کێشاهه‌". له‌ راپۆرتی ناوه‌ندی دا کۆکیکاران و یه‌کیه‌تیبه‌ کێکارییه‌کان و خۆبێدکاران دا هاتوه‌ که‌ په‌رچه‌کرداری ده‌سه‌لات به‌و نارهبه‌تیانه‌ به‌ راستی ژۆر توند، سه‌رکوتکارانه‌ و سووکایه‌تیکارانه‌ بووه‌.

ناوه‌ندی دا کۆکیکارانی مافی مرو‌قی ئیتران رۆژی یه‌ک شه‌مه‌ (۳۰ی بانهمه‌ری) سه‌باره‌ت به‌و شته‌ی به‌ "پیشیلکردنی به‌ به‌رنامه‌ی" مافی مرو‌ق له‌ ئیترانی له‌ قه‌له‌م داوه‌ و ریاییی داو سه‌باره‌ت به‌ دۆخی مافی مرو‌ق له‌ ئیتران په‌رۆشیی ده‌ربڕی.

پێنج ئه‌ندامی سه‌ره‌کیی دا کۆکیکارانی مافی مرو‌ق که‌ شیرین عیبادی به‌ریسه‌ایه‌تی ئه‌وی له‌ ئه‌ستۆیه‌، له‌ راپۆرتی ۲۴ لاپه‌ره‌یی زستانیی ۸۶ی خۆیان دا که‌ رۆژی یه‌ک شه‌مه‌ بلاووته‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌ وه‌مه‌ترسی که‌وتنی بنه‌ماکانی ئاشتی، ته‌ناهی و جیگرایی و په‌ره‌گرتن و پێشکesh و تن له‌ ئیتران و ریایییان داوه‌.

به‌ وته‌ی دا کۆکیکارانی مافی مرو‌ق پێشیلکارییه‌کان له‌ دزایه‌تی له‌ گه‌ڵ یاسای بنجینه‌یی و یاسا دانراوه‌کان و جاری گه‌ردوونیی مافی

## کاوه عه‌زیزی پوور له‌ ئاکامی شکنجه‌ی زیندانوانانی رێژیم گیانی له‌ ده‌ست دا



تیکۆشه‌ری سیاسیی کورد، کاره‌ عه‌زیزی پوور، که‌ به‌ هۆی ئه‌شکه‌نجی له‌ راده‌به‌ده‌ری جه‌لادانی ئیتلاعاته‌وه‌ میشکی زه‌ره‌بی قورسی ویکه‌وتبوو، سه‌ره‌نجام رۆژی هه‌ینی (۲۶ی بانهمه‌ری) له‌ یه‌کتیک له‌ نه‌خۆشخانه‌کانی ورمی گیانی له‌ ده‌ست دا و تیکه‌ل به‌ کاروانی هه‌رگیز نه‌میری شه‌هیدانی کوردستان بوو.

شه‌هید کاره‌ی ته‌مه‌ن ۲۵ ساڵ، که‌ خه‌لکی ئاوابی دریاوی ناوچه‌ی شاروێرانی مه‌هاباده‌، نزیك به‌ دوو ساڵ له‌مه‌وه‌ به‌ تاوانی هاوکاری له‌ گه‌ڵ حیزبی دیموکراتی کوردستان له‌ لایه‌ن هه‌یزه‌کانی ئیبداری ئیتلاعاتی ئه‌و شاره‌وه‌ ده‌سه‌سه‌رو ره‌وانه‌ی چاله‌ ره‌شه‌کانی کۆماری ئیسلامی کرا. سه‌ره‌تا بۆ مه‌اری سێ مانگ له‌ ژووری تاکه‌که‌سیی زیندانی ئیتلاعاتی مه‌هابادا ده‌که‌رێته‌ ژێر ئه‌شکه‌نجی توندو بێره‌مانه‌ی جه‌لادانی ئیتلاعات و به‌ هۆی خۆی پراگری و کۆله‌دان توندترین شیوه‌کانی ئه‌شکه‌نج و ده‌کوو "شۆکی نه‌لکتریک" ئی له‌ سه‌ر تاقیکرایه‌وه‌ هه‌ر به‌و هۆیه‌شه‌وه‌ زه‌بر له‌ میشکی ده‌که‌وت.

کاره‌ عه‌زیزی پوور که‌ له‌ دۆخیکیی ناله‌باردا بوو بۆ یه‌که‌م جار له‌ سالی ۱۳۸۵ دا نه‌شته‌رگه‌ریی بۆ کرا، به‌لام مۆرده‌کانی ئیتلاعات به‌ر له‌وه‌ی برینه‌کانی ساریژ بیه‌ته‌وه‌ گه‌راندیانه‌وه‌

## راگه‌یه‌ندراوی کۆمیسسیۆنی ته‌شکیلاتی حه‌ک سه‌باره‌ت به‌ شه‌هید بوونی کاوه عه‌زیزی پوور

هاوینشتمانانی به‌پێژ!  
خه‌لکی ئازادبوونی کوردستان!  
کۆرو کۆمه‌له‌کانی لاپه‌نگه‌ی مافی مرو‌ق!  
کۆمیسسیۆنی ته‌شکیلاتی حیزبی دیموکراتی کوردستان راده‌گه‌یه‌تی که‌ به‌داخه‌وه‌ ده‌زگای سه‌رکوت و ئه‌شکه‌نجی کۆماری ئیسلامی ئیتران گیانی تیکۆشه‌ریک و ئازادبوونی دیکه‌ی کوردی به‌ناوی کاوه عه‌زیزی پوور به‌ تاوانی ئه‌ندامه‌تی له‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان دا ئه‌ستاندو لاپه‌ریکی ره‌شی دیکه‌ی خسته‌ سه‌ر کارنامه‌ی پڕ له‌ جینایه‌تی خۆی.

کاوه‌ی عه‌زیزی پوور شه‌وی ۱۳ له‌ سه‌ر ۱۴ی رێبه‌ندانی ۱۳۸۴ له‌ حالیک دا ماله‌که‌ی له‌ لایه‌ن مه‌ئموورانی ئیبداری ئیتلاعاته‌وه‌ ده‌وره‌ درابوو گه‌راو راپتچی زیندانی ئه‌و ئیبداریه‌ له‌ شاری مه‌هاباد کراو که‌وته‌ به‌ر ئه‌شکه‌نجی و جه‌زه‌به‌و پاش ئازارو ئه‌شکه‌نجی یه‌کی ژۆر له‌ به‌ ناو دادگای شۆرش دا ۳ سالی زیندان بۆ برابه‌وه‌. سالیکی له‌ زیندانییه‌که‌ی تپه‌رپیوه‌ که‌ به‌ هۆی ئه‌شکه‌نجی و له‌ برقی دانسی سه‌ری تووشی نه‌خۆشییه‌کی کوشنده‌ بوو. رێژیم بۆ چاره‌سه‌ری نه‌خۆشییه‌که‌ی ته‌نیا ۴۸ سه‌عاتی ئیژن پێداوو. له‌ حالیک دا له‌ نه‌خۆشخانه سه‌ریان عه‌مه‌ل کردبوو به‌ بریاری دوکتوره‌کان ده‌بوو ۲ مانگ له‌ نه‌خۆشخانه‌ بکه‌وت، به‌لام ئیبداری ئیتلاعاتی رێژیم داوی ئه‌و ۴۸ سه‌عاته‌ بۆ زیندانیان راگواسته‌وه‌. ئه‌مه‌ بوو به‌ هۆی خراپتربوونی وه‌زعی جیسمانیی کاوه‌ و بۆیه‌ جاریکی دیکه‌ش نه‌خۆشییه‌که‌ی سه‌ری هه‌ڵدایه‌وه‌ و دیسان عه‌مه‌ل کرایه‌وه‌. به‌لام ئه‌مه‌جاره‌ش به‌ر له‌ چاکبوونه‌وه‌ی له‌ کونجی زیندانیان په‌ستاوته‌وه‌. به‌هۆی هه‌لسوکه‌وتی دژی ئیبنسانی ئیبداری ئیتلاعات بارودۆخی ناوبراو رۆژ له‌گه‌ڵ رۆژ به‌ره‌و خراپیی رۆیشت. کاوه عه‌زیزی پوور نزیك به‌ مانگیکی بوو له‌ نه‌خۆشخانه له‌ حالته‌ی کۆما داوو تا سه‌ره‌نجام شه‌وی ۲۶ی بانهمه‌ری (۱۵ له‌ سه‌ر ۱۶ مای ۲۰۰۸) گیانی له‌ ده‌ست دا و چووه‌ نێو ریزی قوربانانی ئه‌شکه‌نجی کۆماری ئیسلامی یه‌وه‌.

به‌ له‌ ده‌ست دانسی کاوه‌ی عه‌زیزی پوور حیزبی دیموکراتی کوردستان ئه‌ندامیکی چالاک و ئه‌رکناسی له‌ شاری مه‌هاباد له‌ ده‌ست دا. خۆپراگری و وه‌فاداریی کاوه‌ی عه‌زیزی پوور له‌ زیندان و له‌ ژێر ئه‌شکه‌نجی دا هه‌تا هه‌تایه‌ له‌ بیرو زه‌ینی هاوڕێ و هاوسه‌نگه‌رانی دا ده‌مینتته‌وه‌. هه‌ر به‌م بۆنه‌یه‌وه‌ سلوو ده‌نێرین بۆ خۆپراگری و وه‌فاداریی زیندانییه‌ سیاسیه‌کانی دیکه‌.

۲







# هه وائەکان

## چالاکى تیکۆشه رانى ریکخستنى نهینی

رێکهوتى ٢٤ى بانهمەر تیکۆشه رانى ریکخستنى نهینی ولات له شارى پاوه له شوینانهى خوارهوه بهشیوهیهکی بهرین چالاکى تهبلیغاتیان نواند: بیهدارى، زۆریهى مهدرسهکانى پاوه، پششى ئیدارهى ئیتلاعاتو پارکى شار.

## شاندىكى ناوهندى ٣ى حیزب سەردانى مهلبەندى ١٨ى یهکیهتی نیشتمانی کوردستانى کرد



رێکهوتى ٢١ى بانهمەر شاندىكى ناوهندى ٣ى حیزبى دیموکراتى کوردستان به بهرپرسیایهتى عومەر شاداب سەردانى مهلبەندى ١٨ ناوچهدا.

یهکیهتی نیشتمانی کردو له لایه ن بهرپرسیانى ئه و مهلبه نده وه پششوازیی ئی کرد. شایانی گوتنه له و دانیشتنه دا ئاکامى کۆنگره ی ١٤ و ئالوگۆره کانی باس کران و ههروه ها تیشک خرایه سه ر دۆخى کوردو پلانی هاویه شى دوژمنا نى کورد بۆ له باربردنى ده سکه وته کانی کورد له ناوچه دا.

## هیوا بوتیمار له لایه ن دادوه رى دۆسیه که یه وه نه شکه نجه ی رۆحى دراوه



ئه وه ش ده رخه رى گوشارى ره وانى وه ره وه ها ئاسه وارى مانگرتن له خوارنه که له بهر هه لومه رجى ناله بارى زیندان و خراپى هه لسه وکه وتى بهرپرسا ن ماوه یه کى زۆر مانی له خوارن گرتبوو.

بوتیمار له لایه ن لکى یه که مى دادگه ی شۆرشى مه ريوانه وه به سه ر زۆکایه تی "حامید سولتانبخش" به ئیعدام مه حکوم کرا. ئه گه رچى حوکمى ئیعدامه که ی له لایه ن لکى ٣٢ى دیوانى به رزی ولاته وه به هۆى نه بوونى به لگه ی پشویست ره ت کرایه وه. به لام سه ره رپاى ناره زایه تیه هه جیهانی یه کان له دادگه ی پششوازی هه وه دا ديسان به ئیعدام مه حکوم کرایه وه.



ناوبرا و رۆژى "خویندار" له زانکۆى تاران قسه ی بۆ ئاماده بووان کرد که به وه هۆیه وه ٥٥ رۆژ له گرتووخانه ی ئویین زیندانى کرا و دواتر به بارتمه ی ٥٠ میلیۆن تمه ن ئازاد کرا. ویده چۆ ئه جار هۆکارى ده سته به سه رکرانى پشوه ندی به لیدوان و به وادا چوونى ئالۆزییه کانی چه ند حه وتووی رابردووی ئه یوانى رۆژئاوا وه هه بۆ.

## ئیداره ی ئیتلاعات ماده یه کى هۆشبه رى نوئ له کوردستان بلا و ده کاته وه

به پششى هه وائێک که له سه رچاوه یه کى باوه پشیکراو له شارى مه هاباده وه " کوردستان" گه یشتوه ماوه یه که له مه وه بهر ئیداره ی ئیتلاعات گه لاله ی پیلانى نوئى بۆ له خشته بردنى لاوانى کورد دارشتو ئیستا ئه م گه لاله یه که وتۆته بواری جیه جیه کردنه وه. به پششى ئه م پیلانه ماده ی هۆشبه رى "ترامادۆل" که له جۆرى هه ره مه ترسیداره به شیوه یه کى به ربالا له نئو لاوان دا بلا و ده کرتیه وه. بۆ جیه جیه کردنى ئه م پیلانه له کۆمه لێک لاری تووشبوو به ماده سه رکه ره کانه وه که لک و هه رده گه رێ. به جۆرێک که ئیتلاعات به خۆرپای ئه ماده هۆشبه رانه به لاره تووشبووه کان ده دا به مه رچێک که ئه وان بتوانن له نئو لاوانى دیکه ...

## کۆچى دوا یى دایکێکى دئسۆز له شارى مه هاباد

په نای شۆرشى گه لى کوردستان و حیزبى دیموکراتى کوردستان بوون. که م جیگای کوردستانى رۆژه لات هه یه که دایکه مریه م بۆ دیتنى کوره پششمه رگه که ی روى تئ نه کرد بپیت. ئه و دایکه دئسۆزه به ده بیان جار له لایه ن پیاوانى رژیمی کۆنه په رستى کۆمارى ئیسلامیه وه گه رئا و راپششوی به ندىخانه کرا، ئه شکه نجه و ئازار درا، به لام سه ره رپاى ئه وه هه موو چه رمه ...

## په روين نه رده لان به دوو تاسى سال زیندانى هه لپه سیردرا و (تعلىقی) مه حکوم کرا



په روين ئه رده لان، به راوه ی خه لاتى ئۆلاف پالمه و چالاکى ژنان و ئه ندامى که مه یه نى یه ک میلیۆن واژۆ به تاوانى پشکهنانی کۆبوونه وه ی نایاسایى و نافه رمانى له به رانبه ر پۆلیسدا و ته نامى ولات به پشسى ماده ی ٦١ یاسای سزاکانى ئیسلامى له بهر چا و گرتنى ماده ی ٢٥ ئه و یاسایه به دوو تاسى سال زیندانى هه لپه سیردرا و له لایه ن لکى ٣ى دادگای شۆرى ئیسلامیه وه مه حکوم کرا. به پششى ئه و حوکمه ئه گه ر تۆمه تباران له و ماوه یه دا تووشى لاوانى دیکه بن ئه و حوکمه که بیان ...

## شه ش که س له ربه رانى به هایى ده سبه سه ر کران

رۆژى چوارشه مۆى رابردو و شه ش که س له ربه رانى به هایى به شیوه یه کى به رنامه دارپشرا و ده سبه سه رو ره وانى به ندىخانه ی ئویین کران. رۆژى چوارشه ممه (٢٥ى بانهمه ی) رابردو و هیزه ئه منیه تیه کانی کۆمارى ئیسلامى به شیوه یه کى به رنامه دارپشرا و که س له ربه رانى که مه نیه ی به هاییان ده سبه سه ر کردو راپششى به ندىخانه ی ئویینیان کردن. ئه و ٦ که سه که بریتین له فه ریبیا که مال ئابا دی، جه مال ئه ددین خانجانی، عه فیف نه عیمى، سه عید ره زابى، بپه رۆز ته وه کولۆ و وه حید تیزفه م، له چالاکانى بواری دابین کردنى مافه به نره تیه کانی به هاییه کانن. جپى وه بپه ر هینانه وه یه که له سه ره تای ئه م مانگه دا یه کێکى دیکه له ربه رانى به هاییه کان به بیانووی ئه وه که ته نیا چه ند په رسیارى ئاسایى ئی ده کرى، بانگه پششى ئیداره ی ئیتلاعاتى مه شه هه ده کرى و هه ر له وئ ده سبه سه رو ره وانى گرتووخانه ی ئه و شاره ده کرى. هه ر له و ده مه وه تا ئیستا هپچ زانیارییه ک سه باره ت به چاره نووسى له به رده ست دانیه ه.

ده سبه سه ر کردنى به کۆمه لئى ربه رانى به هایى، کۆمه لگای به هاییه کان و چاودێرانى مافى مرۆفى به تووندى نیکه ران کردو وه گوشاره کانی سالى ١٩٨٠ وه بپه ر هینانه ته وه که له ودا کۆمه لێک له ربه رانى ئه و که مایه تیه ده سبه سه رو پاشان ئیعدام کران. شایانى باسه هه ر له هاتنه سه ر کارى کۆمارى ئیسلامیه وه تا ئیستا زیاتر له ٢٠٠ به هایى ئیعدام کراون که زۆریه ی ئه و ئیعدام کراوانه له چالاکانى بواری دابین کردنى مافه به نره تیه کانی به هاییه کان بوون.

## که بوودوه ند سه رو کى ریکخراوى مافى مرۆفى کوردستان به تۆمه تی سیاسى دادگایى ده کرى

مه حمه د سه ددیق که بوودوه ند سه رو کى ریکخراوى مافى مرۆفى کوردستان به تۆمه تی سیاسى دادگایى بکرى. که بوودوه ند به تۆمه تی سه رو کایه تی ریکخراوى مافى مرۆفى کوردستان، پرۆپا که نده کردن دژى سیستمى حاکم له ریکه ی ده رکردنى راگه یه نراوى جۆراوجۆرو بلا و کردنه وه دۆو شپواندنى رای گشتى به بلا و کردنه وه ی هه وائى دوور له راستى له پشوه ندی له گه ل مافى مرۆف دادگایى بکرى. پشویسته بگوترى ناوبرا و له سه ره تای مانگى پووشپه رى سالى رابردو وه ده سته به سه رو تاکوو ئیستا سى جارن چۆته دادگا به لام هه ر جار وه له بهر هۆکار گه لى جۆراوجۆر دانیشتنى دادگایى کرانى دوا که وتوه .

## به رپشوه چوونى پرسه ی کاوه عه زیز پوور له بنکه ی ده فته رى سیاسى حدک



کاتریمیر ١٠ سه ر له به یانى ٢٨ى بانهمه ر له بنکه ی ده فته رى سیاسى حیزبى دیموکراتى کوردستان رپوره سمى پرسه و سه ره خۆشى شه هید کاوه عه زیز پوور به به شدارى ئه ندامانى ربه رى و سه دان کادرو پششمه رگه و ئه ندامانى حیزب به رپشوه چو. له و رپوره سمه دا که به به شدارى ئه ندامانى ربه رى و سه دان کادرو پششمه رگه و ئه ندامانى حیزبى دیموکرات به رپشوه چو، قادر وربا ئه ندامى ده فته رى سیاسى و پشرا ی ده رپششى هاوخه مى و پرسه و سه ره خۆشى حیزبى دیموکرات له گه ل بنه ماله و که سو کارى کاک کاوه، باسپیکى کورتى سه باره ت به چۆنیه تی شه هید بوونى ئه و هاوپش جوا نه مه رگه پششکه ش کردو داوا ی له خه لکى کورد کرد که له به رامبه ر جینه یه ته کانی کۆمارى ئیسلامى ده رحه ق به لاوانى شۆرشگه رپى کورد بپه ننگ نه بن با چى دیکه ئه و رپشمه مرۆف کۆزه نه توانن هه روا به ئاسانى زیندانى سیاسى و لاوانى نیشتمان په روه رى کورد له ناو ببا.

قادر وربا به وه بپه ر هینانه وه ی مه رگى دلته زینتى ئیبراهیم لوتفوللاهی خویندکارى کوردى سنه یی که له ژیر ئه شکه نجه ی جه لادانى ئیداره ی ئیتلاعات چه ند مانگ له مه وه بهر له زیندانى سنده دا کۆچى دوا یى کرد، وتى تاوانى ئه م لاوانه ته نیا نیشتمان په روه رى و هه وئدان بۆ دابین کردنى مافه نه ته وه یی و ئیسانیه کانی گه لى کورد بوو.

له دژپشوه ی به رنامه کانی رپوره سمى پرسه ی هاوپش کاوه دا، په یامى ئه نجوومه نى به رگرى له زیندانى سیاسى کوردستان خویندرا یه وه ئه و ئه نجومه نه له په یامه که ی خۆیدا و پشرا ی مه حکوم کردنى ئه م جینه یه ته تازه یه ی کۆمارى ئیسلامى داوا ی له کۆرو کۆمه له کانی لایه نگرى مافى مرۆف کرد که به له قاودانى جینه یه ته کانی کۆمارى ئیسلامى ئه و رپشمه هه رچى زیاتر له ئاستى نئونه ته وه یی دا ریسوا بکه ن.

## به تاوانى پشوه ندی به ئوپۆزیسیونى کوردوه وه هاوولاتییه ک سى سال زیندانى بۆ برپا یه وه

که مال خاکنه ژاد هاوولاتییه کى دانیشتووی مه هاباد له لایه ن دادگای شۆرشى ئه و شاره وه به تاوانى ئه ندام بوون له یه کێک له حیزبه کوردیه کاندبا به سى سال زیندانى مه حکوم کرا. پشویسته بگوترى ناوبرا و پششتر له لایه ن دادگای گشتى سه رده شته وه به هۆى سنوور به زانندن به ٤ مانگ زیندان مه حکوم کرابوون.

## هاوولاتییه کى مه هابادى به سالیك زیندان مه حکوم ده کرى

دادگای شۆرشى مه هاباد هاوولاتی خدر ده شتى به تاوانى هاوکارى له گه ل پارتيکی ئوپۆزیسیون به سالیك زیندانى مه حکوم کرد خدر ده شتى هاوولاتی مه هابادى له لایه ن دادگه ی شۆرشى ئه و شاره وه به تۆمه تی هاوکارى له گه ل پارتيکی ئوپۆزیسیونى کوردى به سالیك زیندان مه حکوم کرا. ناوبرا و پششتر له لایه ن دادگه ی گشتى سه رده شته وه به تاوانى سنوور به زانندن به ٤ مانگ زیندان مه حکوم کرا بوو. شایانى باسه چه ند رۆژیکه دادگه ی شاره کوردیه کانی رۆژه لات هه ر رۆژه به بیانوویه ک حوکمى به ندرکردن به سه ر خه لک دا ده سه پیتن.



### دیدارو چاوپیکهوتنهکانی وتەبیژنی کومیتەتی ناوەندی حیزبی دیموکراتی

#### کردستان، لە رۆژەلاتی کانادا



رۆژی هەینی (۲ی مەی ۲۰۰۸) کاک خالید عەزیزی وتەبیژنی حیزبی دیموکراتی کردستان وپیری ئەندامانی کومیتەتی ناوەندی رۆژەلاتی کانادا کومیتەتی تۆرۆنتۆی حیزب چاویان بە پارلەمانتاری کانادا کاری جۆنی (karygiannis) سەر بە پارتي لیبیرال کەوت. لەو دیدارەدا وەزعییەتی گەلی کرد لە رۆژەلاتی کردستان، مافی مۆفۆ ئازادییە دیموکراتیکەکانو بزووتنەو مەدەنییەکان لە ئێران دا تاوتوێ کران و لەسەر پەرەپێدانی پێوهندی دۆستانە پێداگریاوه.

شایانی باسە شاندی ناوبراو هەروەها چاوی کەوت بە بەرێز دوکتور رەزا موریدی نوێنەری پارلەمانی هەریمی ئۆنتاریۆ. لەم دیدارەدا کە ۱ سەعاتی خەیاوند. رەزا مەردیدی سوپاسی هەیتەتی حیزبی کردو پاشان

لەگەڵ کاک خالید باسیکی تێرو تەسەلی لەسەر فەرەنگی پیکهوه ژیان و پیکهوه هەلکردنی گەلان لە سیستمیکی فیدرالی دا کرد. لەم دیدارەدا کاک خالید پێشنیاری کرد کە هەول بدرێ ئەم کولتورە ببیتە کولتوری باوو زال لەنتۆ ئێرانییەکانی کانادا بەتایبەتی شاری تۆرۆنتۆ، هەروەها ئاماژەیی بەوه کرد کە دەکرێ

### رۆژەلاتی کانادا: کۆرپیک سەبارەت بە ئاکامەکانی کۆنگرەیی ۱۴



رۆژی شەممە (۲ی مەی ۲۰۰۸) لە شاری تۆرۆنتۆی کانادا لەلایەن کومیتەتی رۆژەلاتی کاناداوه سەبارەت بە ئاکامی کۆنگرەیی ۱۴ کۆرپیک بۆ کاک خالید عەزیزی پیک

هات. لەو کۆرەدا کە دەیان کەس لە ئەندامان و دۆستان و لایەنگرانی حیزبو ریکخراوه سیاسییە کردستانییەکان بەشداربوون ناوبراو تیشکی خستە سەر ئالۆگۆرەکانی بەرنامە و پێرەوی ئێخوخی حیزبو باسیکی تێرو تەسەلیشی لەسەر وەزعی ئێران و ناوچە و پێشکەش کرد. پاشان ئامادەبووان بە پرسیارو بۆچوونەکانیان بەشداریی سیمینارەکانیان کرد.

### ئالمان فرانکفورت: لە کۆرپیک دا ئاکامەکانی کۆنگرەیی ۱۴ کەوتە بەر باس



رۆژی شەممە (۲/۵/۲۰۰۸) کومیتەتی ئالمانی حیزبی دیموکراتی کردستان کۆرپیکی لە شاری فرانکفورت لەسەر ئاکامەکانی کۆنگرەیی ۱۴ روانگەیی حیزب سەبارەت بە پرسە سیاسییەکانی ناوچە و رۆژەلاتی کردستان بۆ کاک مستەفا شەلماشی ئەندامی دەرەقیی سیاسی حیزب پیک هینا. لەو کۆرەدا نوێنەری چەندین حیزبی کردستانی و ئێرانی بەشیکی بەرچاوه لە کوردانی دانیشتووی فرانکفورت و دەرووبەر بەشداریان هەبوو. لەم کۆرەدا بەرێز مستەفا شەلماشی لەگەڵ ئاوردانەوویەکی کورت بە رابردوو، بە

#### واشینگتۆن: پیکهینانی

#### کۆرپیکی سیاسی بۆ وتەبیژنی

#### کومیتەتی ناوەندی حیزب

لە دەرژەیی سەردانەکان و تەبیژنی کومیتەتی ناوەندی حیزبی دیموکرات کردستان دا بۆ دەرەقی و لات ریکەوتی ۸ مەی ۲۰۰۸ کۆرپیکی سیاسی بە بەشداریی ئەندامان و لایەنگران و دۆستان حیزب لە

هەریمە جۆراوجۆرەکانی ئەمریکا پیک هینا. لەم کۆرەدا کە لە شاری واشینگتۆن بەرێز چوو بەرێز خالید عەزیزی سەرەتا تیشکی خستە سەر مێژووی حیزبی دیموکراتی کردستان و ئەم ناکۆکی و قەیرانی لەتەبوونی ریزەکانی حیزبی ئی-کەوتەوه و بە روونبێژییەوه ئاوی لە هۆکارەکانی لەتبوون دایەوه. وتەبیژنی کومیتەتی ناوەندی

### نۆرویژ: شاندەکانی حدک و کۆنگرەیی نیشتمانی کردستان

#### کۆبوونەوویەکیان پیک هینا

رۆستەمی، ئەحمەد نەقشی و خوسرەوی قادری سەبارەت بە ئاکامەکانی کۆنگرەیی ۱۴ حیزبو هەولی حیزب بۆ لیک نزیك کردنەوهی حیزبەکانی رۆژەلاتی کردستان باسیکی پێشکەش کرد. دواتر شاندی کۆنگرەیی نیشتمانی کوردستان کە پیک هاتبوو لە بەرێزان سیروان کاوسی بەرپرسی رۆژەلاتی کردستانی کۆنگرە

### چالاکیکی کورد حوکمی بەندکرانی بۆ دەرچوو

دادگای شۆرشی سەقز لاییکی ئەو شارەیی بە ناوی چیا عەبدوللاخانێ بە تۆمەتی هاوکاری لە گەڵ حیزبە کوردییەکان بە سالیك زیندان مەحکوم کرد.

بە پیتی هەوالی موکریان نیوز دادگای شۆرشی سەقز هاوولاتییهکی سەقزی بە ناوی چیا عەبدوللاخانێ بە تۆمەتی هاوکاری لە گەڵ حیزبە کوردییەکان بە سالیك زیندانی مەحکوم کرد.

پنویستە بگوتی ناو براو پێشتر بە تاوانی سنوور بەزاندن لە لایەن دادگای گشتی سەردەشتەوه بە چوار مانگ زیندان مەحکوم کرابوو.

### دوو چالاککی کورد بە زیندان مەحکوم کران

دادگای شۆرشی سنە بە جیا دوو چالاککی کورد بە ناوہکانی ماکوان میرزایی و فەردین موراوی بە دوو سال زیندان مەحکوم کردو بریاریشە رۆژی ۱۷ی ئەم مانگە دانیشتنی دادگایی هانا عەبدی بەرپێوه بجی.



ماکوان میرزایی خەلکی گوندی "هویی"ی ناوچەیی سنە کە زیاتر لە سێ مانگە دەسبەسەر کراوه، لە دوایین دانیشتنی دادگادا بە ۲ سال زیندان حوکم درا. ماکوان تا ئیستا چەندین جار لە لایەن هیزە ئەمنییەتییهکانی کۆماری ئیسلامییەوه بە تاوانی هاوکاری لە گەڵ هیزە کوردییەکان دەسبەسەر کراوه.

هەروەها لە دانیشتنیکی دیکە دادگای شۆرشی سنەدا، فەردین موراوی بە هەمان تاوانی هاوکاری لە گەڵ پارته کوردییەکان بە دوو سال زیندان و دوو خرانەوه بۆ مەرغە مەحکوم کرا. فەردین ۶ مانگە دەسبەسەر کراوه و لە ماوهی مانگیکی لە زیندانی ئەمنییەتی دا بووه و پاشان بۆ بەندیخانەیی سنە گوازراوهتەوه.

لەلاییکی ترەوه هانا عەبدی چالاککی بواری مافەکانی ژنان کە هەروا پتر لە ۷ مانگە لە بەندیخانە دایەو لە ژێر ئی پرسینەوه دا بووه، بریارە رۆژی ۱۷ی ئەم مانگە دادگایی بکری.

### چالاکیکی مەدەنی پاش ۱۱ رۆژ مانگرتن لە

#### خواردن دادگایی دەکری

چالاککی مەدەنی، ئەنوەر حوسین پەناهی کە خەلکی گوندی قورچای سەر بە ناوچەیی لەیلاخی دیولانە، پاش ۱۱ رۆژ مانگرتن لە خواردن رۆژی ۲۱ی بانەمەر لە نەخۆشخانەوه بانگهێشتی دادگای شۆرشی شاری سنە دەکری. لە رەوتی دانیشتنی دادگاییەکان داوەر کە سەیک بەناوی عەلی بابایی دەبی، پنی دەلی ئەگەر بێتوو هاوکاریان بکات، ئەوا لە سزاکەیی کەم دەبیتەوه، بەلام ئەنوەر داوای هاوکاری داوەرەکه رەد دەکاتەوه.

لە لاییکی دیکەوه هاوکات لەگەڵ دەسبەسەرکرانی ئەنوەر خوشکیکی بەناوی پەروانە و کەسیکی دیکەیی خەلکی ئەو گوندە بەناوی ئەرسەلان دەسبەسەر دەکری. دوتری کە پەروانە حوسین پەناهی پاش حەوتوویەک بە دانانی بارمتە ئازاد کراوه، بەلام ئەرسەلان پاش حەوتوویەک لە زیندانی قوربەوه بۆ گرتووخانەیک لە شاری سنە دەگوازیتەوه کە تا ئامادەکردنی ئەم هەوالە هیچ زانیارییهکی دیکە لەسەر چارەنوسی ئەرسەلان لەبەر دەستدا نییه.

### بریندار بوونی سنی کاسبکار

#### لەلایەن هیزەکانی سوپای

#### پاسدارانەوه

هیزەکانی سوپای پاسداران لە سەلماس لە چەند حەوتووی رابردوودا گوشارەکانیان بۆ سەر دانیشتوانی سەر سنوور بە تاییەت کاسبکاران پەرەیی سەندوه بە پیتی دواپین هەوالی سنی کاسبکار بە تەقەیی ئەو هیزانە بریندار دەبن.

هیزەکانی سوپای پاسداران رۆژی هەینی (۲۰ی بانەمەر) تەقەیان لە کاسبکاران کردو لە ئاکام دا سنی کەس بریندار بوون ئەووش لە حالیک داوە حەوتووی رابردوو ئەو هیزانە هەلیانکوتایە

### شاخەوانیکی سەقزی بە هۆی تەقینەوهی مین

#### لاقیکی لە دەست دا

ئیسماعیل محەمەدی شاخەوانی سەقزی لە کپۆهکانی چل چەمە نزیك ئاواپی ناگجە وگۆججە، بە هۆی تەقینەوهی مین لە یەکیک لە پایەگا چۆلگراوهکانی ریزیم لاقیکی لە دەست دا. ناوبراو ئەندامی تیمی شاخەوانی سەقزەو بە مەبەستی تەمرین کردن چووبوو شاخەکانی چل چەمە کە تووشی ئەو رووداوه دەبی.

### بلاوکراوهی

#### خویندکاریی

#### "تاق وسان" بۆ ماوهی

#### ۳ مانگ هەلپەسیردا

بلاو کراوهی خویندکاری تاق وسان کە لە زانکۆی رازی کرماشان دەرەجی، تەنیا پاش دەرچوونی دوو ژمارە لەلایەن کۆمیتەیی چاوه‌دێریی بلاوکراوه خویندکارییهکانی ئەو زانکۆیهوه بە سنی مانگ هەلپەساردن سزا درا تاق وسان بلاوکراوهی خویندکاری زانکۆی رازی کرماشان پاش دەرچوونی تەنیا دوو ژمارەیی لەلایەن کۆمیتەیی چاوه‌دێریی بلاوکراوه خویندکارییهکانی ئەو زانکۆیهوه مەحکوم کرا. ئەشکان مسیبیان بەرپێوه‌بەری تاق وسان لەو بارەیهوه بە خەبرنامەیی ئەمیر کەبیری راگەیان: بە تۆمەتی بوختان هەلبەستن ئەو حوکمەیان بە سەردا سەپاندوین، کە مەبەست لە هەلبەستنی درۆ، بلاوکردنەوهی هەوالیک لە سەر دەستریژی پرسینیلی حەرستی زانکۆ بە ناوی "دایی چی" بۆ سەر کچیکی خویندکارە.

حوکمی هەلپەساردنی بلاوکراوهی تاق وسان پاش ئەو دێ کە دادگا دایی چی لە تاوانەکی بی‌بەری کردو دوتری ئەم حوکمە لە ژێر گوشاری دایی چی دا لەلایەن کومیتەیی چاوه‌دێریی بلاوکراوه خویندکارییهکانەوه دەرچوو.

شایانی باسە لە کاتیک دا بلاو کراوهی تاق وسان بە تاوانی بوختان هەلبەستن بۆ دایی چی جیگری حەرەسات ئەو حوکمەیی بەسەردا دەسەپیندری کە سالی رابردوو تەنانەت بە سنجی خویندکاری زانستگای رازی سەرۆکی حەرەساتی ئەو زانکۆیه بە دژی دایی چی هەلوێستیان گرتو بە ریزی خویندکارانی نارازی و مانگرتوو پەيوەست بوون و سەرۆکی حەرەسات لەو بارەیهوه رایگەیان کە تاوانی دایی چی تەنیا دەستدریژی کردن بۆ سەر ئەو خویندکارە کچە نیه، بەلگوو ئەو وەکوو ئۆختاچوووسیکی ئی هاتوو و پیگەیی خۆی لە ناو زانکۆو دەرپوهیری زانکۆ قایم کردوه.

### ژنیکی سەقزی

#### خۆی کوشت



دوو رۆژ لەمەوبەر ژنیکی سەقزی بە ناوی "خەدیجە خ" لە گەرەکی کەریم ئاوی ئەو شارە خۆی هەل دەواسی و گیانی لە دەست دا. هۆکاری خۆکوژی خەدیجە کیشەیی بنەمالەیی بووه.





# دهقی کونفراسی چا په مه نیی ژماره یه ک له ئەندامانی کومیتە ی ناوهندی حیزب له گەل میدیاکانی باشوورو رۆژنه لات ی کوردستان

(بهشی چوارهم و کۆتایی)

پیش نیووه پێی رۆژی یه کشه ممه، ٢٦ ی ره شه مه و به دوا ی کۆتایی هاتنی چوارده یه مین کۆنگره ی حیزبی دیموکراتی کوردستان دا کۆنفرانسی یکی رۆژنامه وانی بۆ چه ند که س له ئەندامانی تازە هەلبژێاری کومیتە ی ناوهندی حیزبی دیموکراتی کوردستان پیک هات. له م کۆنفرانسه رۆژنامه وانی یه دا که له بنکە ی دهفته ری سیاسی حیزب پیک هاتبوو، ژماره یه کی بهر چاو له هه والێژانی ده زگا کانی راگه یاندنی باشووری کوردستان و هه والێژانی حیزب و ریکخراوه کانی رۆژنه لات ی کوردستان به شدار بوون.

ژنان نه بوو نه گه ر به شداریش بووین به و شیوه یه فه عال نه بوون. له پاشان له سه ر شه وه ی ئیمه وه ک ئەندامه کانی ره به ری هتی حیزب چ پلان و پرۆژه یه کمان هه یه له داها تودا بۆ ژنان، ده مانه وئ به رنامه و پرۆژه ی بۆ دا بنی ئین هه م بۆ ژنان له ده ره وه ی ولات بۆ شه وه ی فه عالتر بن زیاتر له بواری سیاسی یه وه نه ک هه ر له بواری کۆمه لایه تی یه وه. بۆ ژنانی نیو خۆ ی حیزب، لێزه ته نانته بۆ پێوه ندی گرتن له گه ل ژنانی رۆژنه لات ی کوردستان، شه و سئ شوینه بۆ ئیمه زۆر زۆر موهممه و پیشم خۆ شه شه وه ی بلێم که ئیمه شه و ژنانه ی که له رێبه ری دا بن ده توانین شه و به لێنه بده ی که ته ماسی موداویممان له گه ل شه و خوشکانه ده بۆ و له و سئ شوینه و هه میشه دلێکی ئاوه له مان ده بی بۆ ده ی که شه وان ئیمه رینوینی

کۆمه لگه ی مه ده نی یان به گشتی خه باتی مه ده نی چیه ؟  
٢- به شه ی نیشته جئ بوون له ژبانی که مپ نشینی هه ست ده کری که ماندووییه کی جهسته یی یا رۆحی له نیو ئەندامانی شه و حیزبه دا هه یه، کۆمیتە ی ناوهندی هەلبژێاری کۆنگره ی ١٤ پرۆژه ی بۆ شه وه چیه ؟  
هێمن سه یدی: واقیعه تی که گوتومانه که ئیمه به ریزه وه وه ک ئاما جێک وه ک سه رده میکی زێرین هه ر چه ند له کات وه شوینی خۆیدا له زه مانی خۆیدا ده وانی نه سه رده می کۆماری کوردستان و شه وه ی که له سه رده مه دا کۆمه لگه ی مه ده نی به شیوه مودێرنه کی خۆی به شیوه یه کی که به نیسه بت سه ده ی بیسته م هچ ی که متر نه بوو له باقی

روونا کبیری له نیو کۆمه لگه دا، پێم وایه شه مه ده سته که وتی زۆر گه ره ی ده بی. بۆ خۆشمان راسته له تارا وگه یین به لام به و پێوه ندی یه له گه ل کۆرو کۆمه لانی خه لکی کوردستان هه مانه تی بکۆشین چالاکی له و بواراندا شه وه ندی بۆمان بکری راسته وخۆ یان ناپاسته وخۆ په ره پی بده یین، پشتیوانی له و ریکخراوانه بکه یین که به شیوه ی سه ره بخۆ کار ده کن هه تا شه و کاتی که به پشتیوانی ئیمه زه ره رو زبانی شه منیه تی به وان نه گه یه نین.  
خالی د عزیزی: حیزبی کی سیاسی، وه ک حیزبی دیموکراتی کوردستان که کاتی خۆی ده ول ته دامه زرانده، کۆماری کوردستان دامه زرانده، ئالای هه ل داوه، سه ر کۆماری بووه، له گه ل دنیای ده ره وه و تاران بۆ به رژه ونه دی

دیموکراتیک دا کێشه یه له سه ر شه وه ی چه ن کۆمه لگه ده وه له مه ند بئ. مه لا عه زیز له ماله یی حدک له ولاتی سوپس: نه گه ر ئالو گۆرێک له ئێراندا روو بدا حیزبی دیموکراتی کوردستان چه ن مامه له له گه ل سه لته نه ت ته له بو موجه ی دین ده کا ؟  
هێمن سه یدی: راستی یه که شه وه یه له حا لی حاز ردا له گه ل شه و دوو ته یفه پێوه ندی یه کی تار یف کراوی سیاسیمان نیه، به تاییه ت سه لته نه ت ته له ب شه سلن تار یف ناکری له چوارچۆ یه ی حیزبی کی موشه خه س دا نیه، حیزبی کی سه لته نه ت ته له ب نیه. ته یفی کی سیاسیمان هه یه به نیوی سه لته نه ت ته له بو له مه شروو ته خوازه وه بگه هه تا خوازیارانی "درفش کاویانی" هه مو یان به ته یفی سه لته نه ت ته له ب حیسابن. زۆر شت ته سیری هه یه له پێوه ندی ئیمه له گه ل شه وان له ئایه نده دا. نه گه ر گۆرانکاری یه ک بیته پیش و شه وان نه خشیان هه بی ته بعن سیاسی ته شه وان به نیسه بت کێشه ی نه ته وه یی، سیاسی ته شه وان به نیسه بت ره خنه له خۆ گرتنیان به تاییه ت سه لته نه ت خوازه کمان. ئیوه ده زانن ئیمه رابردووی یه کی خۆشمان له گه ل سه لته نه ت خوازان نیه.

کاغه زو به نووسراوه دانی به مافی میلیه تی کورد له چوارچۆ یه ی شتی ک به نیوی خودموختاری دا ناوه. بۆیه ده لیم ئیستا هچ شتی کی روون نیه که له دوا رۆژدا هه ر شه وه دووباره ده که ی نه وه شه و سول و پره نسپی یه بۆ خۆمان سه به رته به دیموکراسی و چاره سه ر کردنی کێشه ی نه ته وه کان له ئێران دامان ناوه نه گه ر شه وان پابه ند بن و پیرا ی بدن له گه ل ئیمه دان له و رینگه دا ئیمه کێشه یه کمان بۆ هاوکاری له گه ل شه وان له دوا رۆژ دا نابئ.



له سه ره تای کۆنفرانسه که دا کاک خالی د عه زیزی، وته بیژی کومیتە ی ناوهندی باسی کی تیروته سه لی سه به رته به ئاماده کاری کۆنگره و چۆنیه تی به پێوه چوونی کۆنگره و باسو په سنندکراوه کانی کۆنگره پیشکش به به شدارانی کرد که ده قی سه کانی به پزیزان له ژماره کانی پیشوودا بلاو بۆوه. له م ژماره یه شدا سه ر ججتان بۆ خۆ یند نه وه ی به شیکی دیکه له پرسیا رو وه لامه کانی شه م کونفرانسه راده کیشین  
حه لیمه ره سوولی: له گۆفاری ژنان،

هه ر وه ک ده بی نین له هیله گشتی یه کانی ریبازی ئیمه دا، ئاو پێکی جیدی له پرسی ژنان له نیو حیزبه که تاندا درا وه ته وه. پیم خۆ شه بزانه ئایا له کۆنگره ی ١٤ له پێوه ندی له گه ل ژنان دا چ پیرا ریک دراوه ؟  
- خاتوو کویستان گادانی! ئیوه وه ک ژنیکی به شدار له م کۆنگره یه دا له نیوان کۆنگره کانی پیشوورو کۆنگره ی ١٤ چه جیاوازی یه کتان به دی کرد وه پیت وایه ئیستا حیزبی دیموکرات چ ده رفه تیکی نووی بۆ گه شه و پیتشه که وتن له به رده م ژنان دا رخساندوه ؟

بکه ن، ئیمه چه ن ده توانین هاوکاری بکه یین. بۆیه به ته نکیده وه ده لیم له داها تویه کی نزیکدا ئیمه پلان و پرۆژه ی خۆمان له گه ل هاو پێیانی کۆمیتە ی ناوهندی باس ده که یین و پێوه ندی له گه ل خوشکان له و سئ شوینه ده گرین بۆ وه ی که با شتر ژنان په ره ره بن له بواری سیاسی- یه وه بێن ئیعتما د به نه فس په یدا بکه ن و پیشم وایه که له ژنانی نیو ریزه کانی حیزبی دیموکرات به گشتی ژنان راده بینم که بتوانن له داها تویه کی نزیکدا شه و هاوکاری یه بکه ن له به ره و پیشم چوون له بواری سیاسی و کۆمه لایه تی یه وه.

کورد تووشی کێشه و مامه له بووه، باشیشی جیه جئ کرد وه قه ت بۆوه دروست نه بووه که له که مپ دا بی. حیزبی ک که ره ساله تی شه وه ی هه بوو تی بکۆشی ئیداره ی ولات بکا، کۆمار ئیداره بکا، به لام ته بیعه تی پرۆسه ی ئالو گۆره کانی ئێران و کێشه ی ئیمه له گه ل کۆماری ئیسلامی به پێچه وانه ی مه یلی ئیمه که وه قوناخی شه ری نیزامی. له شه ری چه کداری دا ئیمه ده و رانیکی زۆر کوردستانمان راگرت به لام له شه ری نیزامی دا ئیمه به ده ول ته تی تاران نه وه ستاین، مه جبوور به پاشه کشه بووین. ژبانی که مپ نشینی هچ کام له ئیمه پیمان خۆش نیه شه سلن پرۆژه ی حیزبی دیموکراتی کوردستان کۆمه لگه دروست کردنه، ژبانی خۆش بۆ خه ک بردنه، خه ک فیر بکا که ده بی ژبانیان خۆش بکه ن. کێشه ی حیزبه سیاسی یه کان له ولاتیکی

له سه رده می حکومه تی پاشایه تی په له وه ی دا ئیمه ش هه ر ئو پۆزیسیونی ده سه لات بووین، بۆیه شه وه شه و به خۆ دا چوونه وه ی شه وان و پرۆژه ی شه وان بۆ چاره سه ری کێشه ی نه ته وه یی، پرۆژه ی شه وان بۆ دیموکراتیزه کردنی ئێران، ده ور ده بی نی له پێوه ندی ئیمه له گه ل شه وان، هه رچه ند ئیمه له ئیستا وه پیرا ی سه ر بوون یا نه بوونی پێوه ندی نه اده یین ئیمه ئووسول و پره نسپی کمان هه یه بۆ پێوه ندی له سه ر شه وانه پیداده گرین بۆ پێوه ندی له گه ل هه ر لایه نیکی سیاسی. به نیسه بت موجه ی دینیش دوو رابردووی موته زادمان پیکه وه هه یه. له لایه کی ئیمه نه مان تونی هاوکاری له گه ل شه وان درێژه بده یین شه و کاته له شه وری میلیلی موقاومه ت دا بووین. ئیمه له شه ورا هاتینه ده ری به شه ی شه وه ی که شه و کات چوارچۆ یه ی ستراتیژی شووری میلیلی موقاومه تمان پی دروست نه بوو. به لام موجه ی دینی خه لق هیزکی سیاسی که کۆمیسیونی میلیله ته کانی هه یه لانیکه م له سه ر کاغه ز به نووسراوه، ئیعترافی به کێشه ی نه ته وه کان له ئێران کرد وه لانیکه م دیسان له سه ر

هێمن سه یدی: هه ر شه و جۆره ی که ئیشاره و پی کرد ئیستا ریکخراوه نا حکومی یه کان، شه و ریکخراوانه ی که کۆمه لگه ی مه ده نی دادمه زرینن، سه ره پای ته واری کێشه و گرفته کانی که هه یانه بوونیکیان له رۆژه لات ی کوردستان دا هه یه. حیزبا یه تیش بۆ خۆی دیارده یه کی مودێرنه هه ر شه و جۆره ی که کاک خالی د له وه لامی پرسیا ریک دا ئاماژه ی پی کرد ئیدالی حیزب شه وه یه که به شیوه یه کی سقیل و مه ده نی له کۆمه لگه یه کی مه ده نی دا چالاک بی. که واته حیزب و ریکخراوه مه ده نی یه کان، سه نته ره روونا کبیری یه کان شه وان هه مو یان پیکه وه پێوه ندیان هه یه. یا بلێن ده بی پێوه ندیان هه بی. ئیمه تی- ده کۆشین تا شه و راده یه ی مه ترسییه ک بۆ وان دروست نه کات له گه ل ریکخراوه مه ده نی یه کان پێوه ندیمان هه بی. تی ده کۆشین ته سیرمان له سه ر یان هه بی و هه ره ها شه و ئاماده گی یه مان هه یه که ته سیر یان ئوهر گرین. هه رچه ند جایه گاگان پیکه وه به رابه ر نیه. راسته هه مو مان پیکه وه له بازنه ی کۆمه لگه ی مه ده نی دا یین. به لام مه وقعیه تی سیاسی حیزبیکی سیاسی له گه ل مه وقعیه تی فه ره هه نگی سه نته ریکی روونا کبیری یان ناوه ندیکی فیکری - زانستی پیکه وه جیاوازی یان هه یه. به رپه چاو کردنی شه و جیاوازی یانه دیسان ده توانین پێوه ندی یه کی دوو قۆلیمان هه بی.



## ئەو خونچانەي پيش پشكوتن ھەل ۋەرين



ئاسق خەبات

### حوسين پويايي

سەرھەتاي زستانى سالى ١٣٨٢، لە تالارى نىگىنى سەرھەشت لە زەماوئەندىكدا لەگەڵ يەك ئاشنا بوو. حوسين كورپىكى خويىن شىرىنو رووخوش بوو. ريزى لە گەرەو بچووك دەگرتو ھەموانىش ريزيان لى دەگرت. ئەو سەرھەتاي يەكتر ناسينمان بوو، زۆر زوو لەگەڵ حوسين تىكەلاو بووین و بووین بە ھاویرۆ ھاویرۆ...

چەند رۆژ پيش ٢١ ريبەندانى ئەو سالا ھەبوو كە من نووسراوھەيكەم لە ھەسفى پيشەواي كورددا بە دەستەو ھەبوو، تا ئەوكات نەمەزاني كە ھىندەي ھەز لە شىعرو ئەدەبو ھونەري كوردىيە. حوسين ھانى دام كە بە زمانى كوردى بۆ كورد بنوسم. خوشى چەند جارتيك داواي كتيپو نووسراوھەي كوردى لى كردم، چونكە زۆرى ھەز لە فيرېوونى نووسينى زمانى كوردى بوو. حوسين زۆر جار ئەو پرسياوھەي دەكرد كە بليى رۆژتيك بى كورد سەرکەوئ؟ ھەر خوشى دەگوت رۆژى ئازادىي كوردستان خوشترين رۆژى ژيانى من دەبئو ئاواتم گەيشتن بەو رۆژو بەو جيژنە مەزەنەيە.

لە كاتى بلاو بوونەوھەي ھەوالى لەتبوونى حيزبى ديموكراتى كوردستانى ئيزاندا حوسين لە كورتيە پەياميكددا ويناى چاويكى تەلكراوى بۆ ناردم كە ھەردوولاي پىر بوون لە فرميسك، لە ژرېيەو نوسبووى: ئەو ئەو چاوه بوو كە كوردى لە دارەدارەو بەسەر كەندو كۆسپەكانى شوپشدا تى پەپاند، بەلام بەداخوھە ھەك سىۆى پاييزى قاش كرا. حوسين بەراستى لاويكى نيشتمانپەرورەو بوو ژيانى خوئ لەگەڵ چارەنووسى نەتەوھەكەي گري دابوو.

داواي ساليك و چەند مانگ بەسەر دوايين ديدارماندا، رۆژى ٢١ يانۋار ٨٧ ھەوالى كوچى نابەوھەختى ئەو ھاویرۆ خوشەويستەم پىگەيشت.

حوسينى لاو لەگەڵ سەدان كەسى ديكەي خەلكى شارى رەبەت رۆژى ١١ يانۋار ١٣٨٧ بە گز دزە ھەزارانى زۆرداردا دەچنەو كە بەداخوھە لە يەكەم دەستريژى مەزلووم كوزاندا حوسين پويايى شەھيد دەبئو گيانى فيداي ئازادىي ژيدو نيشتمانەكەي دەكاو پيش گەيشتن بە خوشترين رۆژى ژيانى، دەچيتر ريزى شەھيدانى دەستى ريزىي جيناپەتكارى كۆمارى ئيسلامى. تا ئەبەد سەرپەرز ئەوانەي كە گيانى بەريزان بە قوربانى سەرپەرزى گەل دەكەن. تا ئەبەد زيندوون ئەوانەي كە بە رۆحيان زيندوويى نەتەوھەيان دەسەلمين.

پەياميكد بۆ شەھيد: ھاویرۆ شەھيدو جوانەمەرگم، بەھۆى ئاوارە بوون نەمتوانى گويم لە ئاخوين ھەسپەتەكانى تۆ بيت، بەلام بەلئيت پىدەدەم كە يادت ھەردەم لە دلدا بەيلمەوھەو خەبات بەكەم بۆ لەناو بردنى ئەو دوژمنەي كە خوينا تۆ ھەزارانى تری بە ناحق رۆاندوھ. ئەو شىعەرەش لەگەڵ ھەزاران فرميسكى سوورى چاوهكانم پيشكەش بە رۆحى پاك و گلگۆي پىروزی تۆى شەھيد دەكەم....

### بۆ ھاویرۆ چەند ساليكى تەمەنەم

ديسان نەخشيندرايەوھ، نيشتمان بە خوينا كورد

ديسان بە زۆر خنكىندرا، نالەي ھەست بزوينى كورد

ديسان دايكىكى تر، نەمامى ھىواي بوو بە خۆل

ديسان كوردىكى تر، شەھيد كرا بە دەستى زۆل

ديسان جەستەي كورديان خوارد، ھارانى شارى تاران

ديسان ھىزايەكى تر، خوينا و خەمى پى خواردم

بە گريان و ژانەوھ، بە ناو تەمى ئەسپاردم

ديسان تيشكى ھىوا، لە دليكد كوزايەوھ

بە خوينا گەشى كورد، گوليكي سيس بوژايەوھ

ديسان بە كوچىكى تر، برينم كولايەوھ

شاديم لا فري بە دەم، گيانى مەلانەوھ

ديسان ھەفاليكى تر، مردوو من لە تاراوگەم

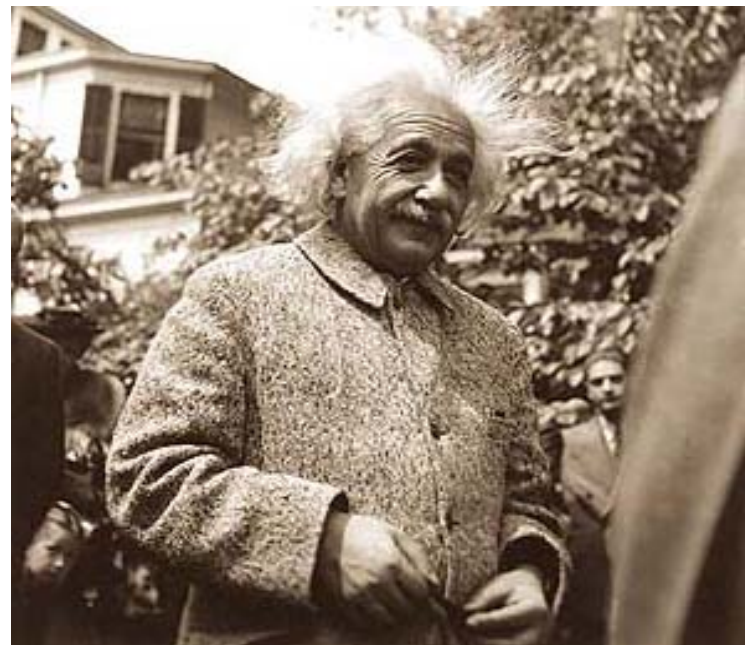
ديسان مەرگى پيشكەوت، من بە ناو پيشمەرگەم

برام من شەرمەزارم، نەھاتەم سەر مەزارت

مەنەم بيەم لە ھاوارت، ھەلەك تەف لە رۆژگارت

## پەيشكى ئالبيرت ئەنشتاين

و. رەسول سولتانی



خەلكى ئيمە بۆ ئامانجى چەوت پەرورەدە كراون. لە كتيبە دەرسى- يەكاندا گرنگى بە شەر دەدەن و چاوە ترسو كاولكارىيەكانى دەپوشنو لەم ريگەو رقو قين ھەلگرتن لە ميشكى مندالان دەئاخن. بەلام ئەم دەمەوي ئاشتى فيرى خەلك بەك نەك رقو قين، عيشقيان فير بەك نەك شەپ. كتيبە دەرسىيەكان دەبئ سەرلەنوئ بنووسرينەوھ بۆ ئەوھى بتوانن لە برى خوشكردنى ئاوري ناكوكى و كيشە كۆنەكان و ئەبەدى كردنى پيش داوھرييە بى بنەماكان، گيانتيكى نوئ و ھەر سىستەمى پەرورەدەييمان بينين. پەرورەدە لە بيشكەوھ دەست پىدەكات و لە ئەستوى داىكانى جىھانە كە مندالەكانيان ئاشتيخوازو عاشقە ھىمنى پەرورەدە بەكەن.

ھەلبەت مەحالە وارسكە (غەريزە) شەپخوازي لە كەوشەنى نەسليكد لە نيو بەرين. تەنانەت لە ريشە دەريئانى ئەم وارسكە بە تەواوي، شتيكى باش نيە. مرۆفەكان دەبئ بەردەوام لە خەباتدا بن. بەلام خەبات لە پيتاوي بايەخەكان و بۆ ريگى پى بايەخ نەك لە بازەنى كومان و دەمارگرژي رەگەز پەرسىتى داو بە ئەنگيزەي پوانخوارانەوھ كە زياتر لە ژير سيپەرى ئالاي نيشتمانپەرورەي دا دەكرين. چەكى ئيمە ئاوەزى ئيمەيە نەك تۆپو تانك (دەبابە).

دەمانتوانى چ جىھانتيكى جوان بخولقيين ئەگەر ھەموو ئەو ھيزەي لە شەپكدا بە فيرۆ دەدرئ، بۆ خزمەتى ئاوەدانى چاكسازى دەكارمان ھىنايا. يەك لە دەي ئەو ھيزەي بۆ شەپى يەكەمى جىھانى و بەشيكى بچووكى ئەو سامانەي كە بۆ بەرھەمھيئانى چەك و چۆل و سەمى كيميائى بەفيرو چوو، بەس بوو بۆ ئەوھى كە ژيانتيكى شياوي بۆ ئەو مرۆفانە پى ساز بكرئ، كە لەگەل شەپ دەستە و ئبخە بوون ھەروھەا بۆ ئەوھى پيش بە كارەساتى برسپىتى و بيكارى بگريرئ. ئيمە ھەنووكە، بەو رادەيەي كە بۆ شەپ، لەخۆ بردوويى دەنوئينو خۆ دەبەخشين، دەبئ لە ريگەو پيتاوي ئاشتيشدا ئامادەي فيداكارى گيان

بى گومان ئەگەر سەرچاوەو سامانەكانى جىھان بە جوانى وەك يەك دابەش كرابان و ئيمەش وەكوو كويلان، نەبووينا يەخسپرى دەستى تيۆرى و نەريئە چەقبەستوھ ئابووريەكان، ھەم دراو، ھەم كارو ھەميش خواردەمەنى و بژيو بە گويزەي پيويست بە ھەموو كەس دەبران.

بەلام بەر لە ھەر شتيك نابئ ئيزن بەدەين كە پيش بە بىر ھەولئ بەكەلكى ئيمە بگريرئ و بۆ وەرئ خستنى شەپتيكى نوئ كەلكى خراپ لە ھەول و چالاكيەكانى ئيمە وەرگرن.

ئەمنيش وەكوو بىرەندى مەزنى ئەمريكى بنجامين فرانكلين لەسەر ئەو باوھەم كە "قەت قەت شەپتيكى باش و ئاشتييەكى خراپ بوونى نەبووھ". ئەم نەك ھەر ئاشتيخوازم، بەلكو ئاشتيخوازتيكى خەباتكاريشم كە بۆ سەقامگيرى ئاشتى، بە گيان و دل خەبات دەكەم. ھىچ شتيك ناتوانئ شەپ لە نيو بەرئ. مەگەر ئەوھى كە مرۆفەكان خۆيان نەچنە بەرەي شەپ. بۆ وەديھاتنى ئارمانجە مەزەنەكان، سەرھەتا كەمينا يەكەي خەباتكار ھەول دەدەن و تى- دەكۆشن.

ئايبا باشتر نيە كە خۆمان بۆ ئاشتييەك ئامادە بەكەين كە باوھەرمان پيئەتى نەك ئەوھى كە بۆ شەپ كە ھىچ باوھەركەمان پيئە نيە، تيدا بچين؟

ھەر شەپتيك، ئالويەك، كە دەخريئە سەر زنجيرى چارەرەشيى مرۆفۆ دەبئيئە كۆسپى بەردەم پيشكەوتن و گەشەي مرۆفۆ ھەر بۆيەش سەريچىي كردنى ژمارەيەك خەلك لە بەشداری كردن لە شەپدا ئەگەر كەميش بن، دەتوانئ نيشاندەرى ناپەزايەتتى گشتى بيت. ئەگەر جەماوهرى خەلك نەكەونە بەر پروياگەندە و بانگەشەي چەواشەكارانەوھ، ھەرگيز ھەواي شەپ لە كەللەيان نادا. دەبئ ئەوان لەو بانگەشەو پروياگەندانە بپاريزن. دەبئ مندالەكانمان وا رابئين كە دژى سوپاييگەرى بن و ئويش كاتي ك دەكرئ كە بە گيانى ئاشتيخوارانەوھ پەرورەدەيان بەكەين. بە داخوھ

## لە داىك بوونى رۆژ

ھەلۆ مەريوان

شەويك ئا لەم شەوانە بوو

تەنيايم ژانى گرتو

تەليسىمى بیدەنگى شكاو

زەرياي شينى ژينم لە داىك بوو.

شەويك ئا لەم شەوانە بوو،

شەويك ئارامو دلنيا

مانگەشەويك

لە روخسارى ئەم زەريا شينەي ژينمدا

ھاتە دنياو

سوارى وردە شەپۆلى ئاو سەمەي ئەكرد

كە ئەوھم دى

قەلەمەكەم ژانى گرتو

ئەم شىعەرەم لە داىك بوو،

كە ئەوھم دى

پەرەسليكەي ئەوينى تۆ

بەرەو ئارانى شىعەرى من

كوچى كردو

ئەم شىعەرەم بوو بە ھەوارى ژينى تۆ.

تۆ بوويتە ئاو بۆ ئاوەدانى

بوويتە رۆژ بۆ ژيان

بوويتە خۆلى ناو گولدانىك

گولى ئەشقى تيارسكاوھ

بوويتە جوگەي بەر نەماميک

بالاي بەرزە

بە قەد بالاي زامەكانى ميژووى ئينسان.

لە مەحالدا بالت گرتو

لە ئەشكەنجەدا ھاژەت كردو

بوويتە ريبوارى ريگايەك

بەرەو لوتكە راکشاوھ.

تۆ قوتابى قوتابخانەي ئاگريئو

بە گزنگ تاريكى رائەماليت.

بە باران بيبان ئەشۆيتەوھو

قامەتيشت دل قايمتر لە سوورين و ميشەلواز

دلنياتر لە ناوچاوانى داىكت

كە دەروانتيە ريگاتو

لەگەل تۆدا بەرەو لوتكە ريگا ئەبرئ

وھك پەيكەرى راوھستاوھ.

دلنيا بە ئاسمان ژانى گرتوھو

لەوانەيە بەم زووانە رۆژ لە داىك بئ

كاترميريش چرکە چرکە بەرەو ئاسۆ لەگەلئا دى

بەخت كردن بين. ھىچ شتيك بە لاى مەنەوھ لە مەسەلەي ئاشتى گرینگتر و پى بايەختر نيە. جگە لەوھ، ھەرچى دەيليم دەيكەم، تواناي گويزينى بيكھاتەي جىھانى نيە. بەلام رەنگ -

بئ ھاواری من بتوانى بخريئە خزمەتى كارتيكى مەزەنەوھ. ھاوارتيك كە يەكيەتبي مرۆفەكان و ئاشتيى لە جىھان- دا، داوا دەكات. ترجمە بە فارسى: خسرو ناقد







# هه‌لدا نه‌وهی چەند لا پەرەیه‌کی میژووی رۆژنامه‌نووسی کوردی

## له دیمانەیه‌ک دا له‌گه‌ل دوکتور هیمداد حوسین

دیمانه: ره‌سوول سولتانی

د. هیمداد حوسین سالی ۱۹۶۴ له هه‌ولێر له دایک بووه. سالی ۲۰۰۱ تێزی دوکتوراکه‌ی له‌سه‌ر رۆژنامه‌نووسی کوردی له‌سه‌رده‌می کۆماری کوردستان (۴۷ - ۱۹۴۲) نووسیوه. ئیستا مامۆستا یه‌ له‌ زانکۆی هه‌ولێر.



سه‌ره‌تایه‌کی زۆر گه‌وره‌ی بیری نه‌ته‌وه‌یی کوردی هه‌تاوه‌ته‌پێشه‌وه‌. به‌تایبه‌تی بیری ناسیۆنالیستی کوردی به‌رانبه‌ر به‌ ده‌ولەتی عوسمانی وه‌کوو ده‌سه‌لاتیکی زه‌ه‌ربه‌ده‌ستی ئه‌و رۆژه‌. گه‌نجه‌ کورده‌کان ناوه‌که‌شی که‌ ده‌لێن گه‌نجه‌ کورده‌کانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ دامه‌زراندنی هه‌تدیک کۆمه‌ل و ریک‌خراوی گرووی و ه‌کوو ئیتحاد و ته‌ره‌قی له‌ناو ده‌ولەتی عوسمانیدا تورکه‌ گه‌نجه‌کانیان بۆخۆیان دانابوو که‌ هه‌رچه‌نده‌ به‌داخه‌وه‌ تورکه‌ گه‌نجه‌کان راسته‌ به‌ناوی تورکه‌ گه‌نجه‌کانه‌وه‌ بوون که‌ ده‌یانگوت "گه‌نج قه‌لم لار" قه‌لمه‌ گه‌نجه‌کان یان تورکه‌ گه‌نجه‌کان، ناوه‌که‌یان به‌ ناوی تورکه‌وه‌ بوو به‌لام بۆخۆیان کورد بوون. (هه‌ر زۆربه‌یان کورد بوون) هه‌ر ئه‌وانه‌ی له‌و سه‌رده‌مه‌دا هاتوونه‌ته‌ پێش ئه‌و جه‌مه‌و گرووپانه‌ی که‌ دامه‌زران له‌ کۆمه‌لێک هه‌قیقه‌وه‌ بگه‌ر یان سالی ۱۹۰۶ هه‌و دواتر ۱۹۱۱ جه‌معیه‌تی ته‌عالی ته‌ره‌قی کوردستان و ئیتحاد و ته‌ره‌قی کورد ته‌عاون و ته‌ره‌قی، ئومێد، ئه‌وانه‌ که‌ کۆمه‌لێک له‌ راستی دا له‌و گروویانه‌ به‌شی هه‌ره‌ زۆریان رۆشنیاری...

چه‌سپاندوه‌. راستیه‌که‌ش ئه‌وه‌ بووه‌ هه‌ر کاتیکی کورد ده‌ره‌ف ته‌تیک‌ی بۆ ره‌خسای، باری سیاسیی و ئابووری هه‌م‌ن بووی کورد بای ئه‌وی هه‌ول داوه‌ که‌ ئاستی رۆشنیاری و مه‌عریفی خۆی به‌ره‌پێش به‌ری. زۆر به‌لگه‌م به‌ ده‌سته‌وه‌یه‌ بۆ نموونه‌: له‌ ماوه‌یه‌کی زۆر که‌می شۆرشه‌کانی شیخ مه‌حمودی نه‌مه‌ر له‌ سلیمانی (۱۹۱۸ تا ۱۹۲۴) به‌س ئه‌وانده‌ که‌ کورد هه‌م‌نیکه‌ و ئارامیه‌کی هه‌بووه‌ باری رۆشنیاری کوردی و رۆژنامه‌وانی کوردی گۆپاوه‌ که‌ سه‌رنج بده‌ین رۆژنامه‌ی رۆژی کوردستان، ئومێدی ئیستقلال هاتوونه‌ته‌ پێش، لایه‌تیکی رۆشنیاری کوردیان به‌ره‌پێش برده‌وه‌. له‌ سه‌رده‌میکی زۆر که‌م، له‌ سه‌رده‌می شۆرش سمکزی شکادا که‌ ماوه‌یه‌کی ئێچگار که‌میش بووه‌، رۆژنامه‌ی کورد که‌ له‌ سه‌ره‌تادا به‌ناوی رۆژی کورد و شەوی عه‌جه‌م دواتر ناوه‌که‌ی گۆپاوه‌ بۆ رۆژی کورد یان له‌ سه‌رده‌می دهرانی جومهوریه‌ته‌ هه‌نده‌ مه‌یدانیکی فراوان بووه‌. کۆمه‌لێک رۆژنامه‌ و گۆڤارو رادیۆی ده‌نگی کوردستان و سینهما و کتێبخانه‌ هه‌بووه‌.

**پ: بزافی ناسیۆنالیستی کورد له‌ سه‌ده‌ی ۱۹ دا پێده‌نیته‌ قوناخیک ئاوتیه‌ به‌ ویشارییه‌وه‌، به‌م پێیه‌ به‌که‌م رۆژنامه‌ی کوردی که‌ گه‌نجه‌ کورده‌کان له‌ هه‌نده‌ران ده‌ریان کرد چه‌ند هه‌لگری گوتاری نه‌ته‌وه‌سازی بوو؟**

و: له‌ راستی دا بیری نه‌ته‌وه‌یی یان بیری ناسیۆنالیستی کوردی میژوویه‌کی کۆنتر یه‌یه‌ له‌ ئه‌وروپاش، به‌تایبه‌تی له‌ سه‌ده‌ی ۱۵ به‌داوه‌ به‌تایبه‌تی له‌گه‌ل بزوتنه‌وه‌ی رێنسانسی ئه‌وروپاییدا وه‌کوو خالی وه‌رچه‌خانیکی گه‌وره‌ و هاتنه‌ کایه‌ی زمانی نه‌ته‌وه‌یی و بیری نه‌ته‌وه‌یی و سنووری نه‌ته‌وه‌یی ئه‌و ولاته‌ رهنگه‌ ئه‌گه‌ر له‌ کاری ئه‌ده‌بی دا (ئیمه‌ ئیستا زیاتر باسی کاری ئه‌ده‌بی یه‌زدانی، کۆمیدای ئیلاهیاتی دانسی، سه‌ره‌تاو بنچینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی بیری ناسیۆنالیستی له‌ ئه‌وروپادا. ده‌توانم بلایم زات و وێران و جوهره‌تیکی گه‌وره‌یه‌ که‌ هه‌زار سال له‌ ئه‌وروپادا که‌نیه‌ به‌ زمانی لاتینی به‌سه‌ر خه‌لکیدا فه‌زیز ئینس کلۆپیدیای فه‌ره‌نسی دا جان جاک رۆسو، دیدریق مونتسکیۆ له‌ بواری پرۆژه‌ی ئینسکلۆپیدیای فه‌ره‌نسی زه‌مینه‌یان بۆ شوێشی فه‌ره‌نسی خۆش کردبوو که‌ له‌ دواتر دا و‌رده‌ورده‌ بوو به‌ زه‌مینه‌یه‌کی رۆشنیاری گه‌وره‌ی خولقاندن له‌ بواری فیکری و مه‌عریفی و فه‌لسه‌فی دا.

له‌ دنیا دا هه‌مووی وا بووه‌، دوا شوێشی ئۆکتۆبهری روسی سالی ۱۹۱۷ له‌ روسیه‌دا بارودۆخیک ئه‌ده‌بیی فیکری سه‌قافی رۆشنیاری تازه‌ هاتوته‌ پێش، فه‌لسه‌فه‌ی ده‌ولت گۆپاوه‌ بۆ ریالیزمی سۆشالیستی و... له‌ کۆمه‌لگای کوردی خۆمان دا من ته‌ماشای ده‌که‌م هه‌رچه‌ند جارێک گۆرانیکی یا به‌رخۆدانیک یان شتیکی هاتوته‌ پێش راستیه‌کی گه‌وره‌ی

داوه‌ت. ئه‌وه‌ بۆخۆی مایه‌ی سه‌رنج‌دانه‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا. **پ: وه‌ک ده‌زانسی ئامانجی رۆشنیاری کوردی بلای کورده‌وه‌ی مه‌عریفه‌ بوو له‌ نێو خه‌لکی کوردستان دا، بزافی رۆژنامه‌وانی کورد چه‌ند له‌م باره‌یه‌وه‌ یاره‌تیده‌ری خه‌لک بوه‌؟**

و: هه‌ر له‌ بنچینه‌دا، بنچینه‌یه‌کی مه‌عریفه‌یه‌کی کوردی زۆر سه‌یر له‌و سه‌رده‌مه‌دا دامه‌زراوه‌. له‌ ترسی زۆلم و چه‌وسانه‌وه‌ی ده‌ولەتی عوسمانی ئه‌و خیزانه‌ بیریان له‌وه‌ کردۆته‌وه‌ شوێنیکی دووره‌ ده‌ستی وه‌ک قاهیره‌ هه‌لبێژین به‌لام ده‌بێ ئه‌وه‌شمان له‌بیر بێ قاهیره‌ ئه‌و‌ده‌م بۆخۆی سه‌نته‌ریکی رۆشنیاری گه‌وره‌ بووه‌ و ئه‌و کارگه‌یه‌ی ناپلیون بنپارت هه‌ناویه‌تی له‌ فه‌رانسه‌ له‌گه‌ل که‌شتیه‌که‌ی دا چاپخانه‌ی نه‌ناوه‌ بۆ میسر، کردنه‌وه‌ی قوتابخانه‌ و ده‌رکردنی رۆژنامه‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی و فه‌رانسه‌یی و ئه‌وانه‌ بۆخۆی جوولانه‌وه‌یه‌کی رۆشنیاری گه‌وره‌ بووه‌ له‌ قاهیره‌. له‌به‌ر ئه‌وه‌ کاریگه‌ری باشی بووه‌ له‌سه‌ر بونیادی رۆشنیاری کوردی به‌لام به‌ حه‌قیقه‌ت کارێکی زه‌حمت و قورس بووه‌. وه‌کوو ئیستاکه‌ش نه‌بووه‌ هۆکاره‌کانی پێوه‌ندی جه‌ماوه‌ری یان ماس میدیا هه‌نده‌ ئاسان نه‌بووه‌. به‌لام من ده‌بێ ئه‌وه‌ش بلایم ناوه‌ندی رۆشنیاری کوردی ئه‌و رۆژه‌ ناوه‌ندیکی خۆینده‌وار نه‌بووه‌، هۆشیار نه‌بووه‌، یانی ئه‌گه‌ر به‌روارد بکری له‌نێوان ژماره‌ی دانیشتوانی خه‌لک و ژماره‌ی خۆینده‌وارانی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ هه‌ر به‌ په‌نجگانی ده‌ست ده‌ژمێردان، هه‌نده‌ خۆینده‌وار که‌م بووه‌. من هه‌موو جارێک باس ده‌که‌م هه‌تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی بیسته‌م، نه‌که‌ ئه‌و کاته‌ش دواتریش له‌ ناوه‌ند هه‌تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی بیسته‌میش خۆینده‌واری کوردی و قوتابخانه‌ له‌ گونده‌کانی کوردستان دا، له‌ لایه‌کان و له‌ شاره‌کان دا زۆر که‌م بووه‌.

**پ: زۆر جار له‌گه‌ل راپه‌رین و بزوتنه‌وه‌ نه‌ته‌وایه‌تییه‌کان دا تین و گوێکی نوێ هاتووه‌ به‌ر بزافی رۆژنامه‌وانی، به‌گه‌شتی کارتیگه‌ری بزافی نه‌ته‌وه‌یی و بزافی رۆژنامه‌وانی له‌سه‌ر یه‌کدی چۆن بووه‌؟**

و: له‌ راستی دا هه‌ردووکیان چ رۆژنامه‌وانی رۆلێکی کارا و ئه‌کتیف ده‌گێڕن له‌وه‌یکه‌ ئاسته‌کانی شوێرش و ریک‌خسته‌نه‌کانی شوێرش و ئه‌وانه‌ به‌ره‌پێش به‌ری و به‌پێچه‌وانه‌شه‌وه‌ دیسان ئه‌و

رزگاربخوایی کوردایه‌تی خه‌ریک بپوون له‌ عه‌بدوله‌رحمان پاشا به‌درخانه‌وه‌ له‌ ۱۸۴۲ و ۱۸۴۷ و دواتر یه‌زدان شیر له‌ ۱۸۵۵ هه‌و چه‌ند جارێک ئه‌وانه‌ شوێرش و به‌رخودانی کوردایه‌تییان کردوه‌، به‌لام دواتر هاتنه‌ سه‌ر ئه‌و بۆچوونه‌ی که‌ رهنگه‌ قه‌لم ئه‌وروکه‌ یا ئه‌و سه‌رده‌مه‌ جیگه‌ی لوله‌ی تفه‌نگ بگه‌رته‌وه‌ و بتوانی خه‌مه‌تیکی به‌رفراوانی چه‌مکی هۆشیاری و رۆشنیاری نه‌ته‌وه‌یی بپێته‌ پێش. بۆیه‌ چه‌مکی رۆژنامه‌نووسی کوردی ئه‌گه‌ر به‌ به‌روارد له‌گه‌ل ئه‌و میله‌تانه‌ی دراوسێی خۆمان دا چاوی لێ بکه‌ین، پێم وایه‌ چه‌مکی رۆژنامه‌نووسی ئیمه‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه‌ له‌ زۆر رووه‌وه‌ رۆژنامه‌وانیه‌کی ئه‌هلی بووه‌، حکوومی نه‌بووه‌ یان حیزبی نه‌بووه‌، رهنگه‌ ئه‌وه‌ بۆخۆی له‌گه‌ل چه‌مکی رۆژنامه‌وانی رۆژئاوایی زۆرجار یه‌ک بگه‌رته‌وه‌ که‌ ده‌بێ که‌رتی تابه‌ت یان سه‌ربه‌خۆ ئه‌رکی رۆژنامه‌وانی بباته‌ سه‌ر یان به‌کار بێنی بۆ هه‌موو مه‌به‌ستیکی تابه‌تی، جا به‌تایبه‌تی ریکلام و بازرگانی، ته‌ماشای بکه‌ین رۆژنامه‌وانی ئه‌هلی ئیمه‌ خیزانیکی شوێرشگێڕ چاپ کراوه‌ له‌ میسر وه‌کوو له‌ ناوو نیشانه‌که‌ی دا نووسراوه‌، ده‌لێ من هه‌موو جار ئه‌و رۆژنامه‌یه‌ چاپ ده‌که‌م ۲۰۰۰ دانه‌ به‌ی پاره‌ ده‌نێرمه‌وه‌ بۆ خه‌لکی کوردستان بۆ ئه‌وه‌ی به‌خه‌شێته‌وه‌ به‌سه‌ر خه‌لکی دا. ئه‌گه‌ر له‌رووی ناوه‌رۆکه‌وه‌ سه‌رنج بده‌ین هه‌م له‌ بواری ئینسانیه‌یه‌وه‌، هه‌م له‌ بواری نه‌ته‌وه‌یه‌یدا رۆلێکی گرینگی گێپاوه‌ به‌ به‌روارد له‌گه‌ل میله‌تانی دراوسێی خۆمان دا.

**پ: ئه‌م هه‌نگاه‌ی رۆژنامه‌وانی کورد له‌ زۆر کارتیگه‌ری ئه‌و بزافه‌ دابوو که‌ له‌ ئیستانبول ده‌ستی پێ کردبوو؟**

و: ئه‌گه‌ر ئیمه‌ خۆینده‌وه‌یه‌ک بۆ کۆمه‌لگه‌ی کوردی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ بکه‌ین، وه‌کوو دێته‌ به‌رچاومان ئه‌و خیزانه‌ بۆخۆیان خیزانیکی شوێرشگێڕی گه‌وره‌ی کورد بوون که‌ له‌ ژبانی سیاسی و رۆشنیاری له‌ ئه‌سته‌نبول دا بینیویان که‌ ئه‌و بزوتنه‌وه‌ رووناکبیرییه‌ له‌ رۆژئاواوه‌ ده‌گه‌یشته‌ ناو ده‌ولەتی عوسمانی به‌تایبه‌تی ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین شتیکی خۆش و سه‌یریشه‌ به‌شی زۆری ئه‌و تازه‌ کردنه‌وه‌ و جموجۆله‌ رۆشنیاری و ئه‌ده‌بی و رۆژنامه‌وانیه‌ کوردیه‌ی که‌ له‌ تورکیای عوسمانی له‌و سه‌رده‌مه‌دا هاتوته‌ پێش که‌ به‌تایبه‌تی ده‌توانم بلایم له‌ سه‌له‌کانی ۱۹۰۵ و ۱۹۰۸ هه‌و که‌ ده‌ستووری دووه‌می گۆلخانی عوسمانی ده‌رچه‌وه‌ به‌شی زۆری ئه‌م تازه‌ کردنه‌وه‌یه‌ رۆژنامه‌وانی و هه‌وێرێکی هه‌وێرێکی بۆخۆیان کورد بوون. بۆ نموونه‌ که‌سیک وه‌ک "زیا وۆک ئال" یه‌کێک له‌ کورده‌کانی خه‌لکی دیاربه‌کر بووه‌، نوکتور عه‌بدللا جه‌وه‌ده‌ت بۆخۆی کورد بووه‌. ئیسحاق سکوتی و هه‌مه‌زه‌ موکسی و خه‌لیل خه‌یالی، یانی ناوه‌ندی رۆشنیاری تازه‌کردنه‌وه‌ و رۆژنامه‌وانی ئه‌ده‌بیاتی تورکی، کورده‌کان بۆخۆیان ده‌ستیان

**پ: بۆ ئه‌وه‌ی بگه‌رته‌وه‌ بۆ میژووی سه‌ره‌لانی رۆژنامه‌نووسی کوردی ده‌کرێ به‌رواردیکی میژووی سه‌ره‌لانی رۆژنامه‌ له‌لای کوردی نه‌ته‌وه‌کانی دراوسێ بکه‌ی؟**

و: له‌ راستی دا چه‌مکی رۆژنامه‌وانی به‌شێوه‌یه‌کی گه‌شتی له‌لای میله‌تانی رۆژه‌لاتی ده‌کرێ له‌ زۆر رووه‌وه‌ جیاوازی هه‌بێ له‌گه‌ل چه‌مکی رۆژنامه‌وانی و میدیا به‌شێوه‌یه‌کی گه‌شتی له‌گه‌ل کۆمه‌لگا رۆژئاواییه‌کان دا. راسته‌ له‌ بنچینه‌دا له‌رووی ئه‌رک و په‌یامی کاری رۆژنامه‌وانی و میدیاوه‌ له‌ زۆر رووه‌وه‌ رهنگه‌ نزیکی بێن له‌ یه‌که‌وه‌، به‌لام له‌رووی میژووی سه‌ره‌لانی و له‌رووی ده‌ستپێکردنه‌وه‌ دیاره‌ ئه‌وانه‌ پێوه‌ندی به‌و گۆرانیکییه‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌یه‌وه‌ هه‌یه‌ که‌ له‌ سه‌ده‌کانی ئه‌وه‌راسته‌وه‌ رهنگه‌ له‌ ئه‌وروپادا له‌ سه‌ره‌تاکانی کاری سه‌له‌کانی ۱۶۲۲ وه‌ له‌ رۆژنامه‌ی گازیته‌وه‌ بگه‌ر، و‌رده‌ورده‌ کاری چاپ و چاپه‌مه‌نی له‌لای ئه‌وان دا فراوانتر بووه‌.

بونیادی رۆشنیاری ئه‌وروپایی و رۆژئاوایی جیاوازی زۆری هه‌بووه‌ له‌گه‌ل ولاتانی رۆژه‌لات. له‌ ولاتانی رۆژه‌لاتی دا به‌تایبه‌تی ده‌توانم بلایم له‌ کۆتایی سه‌ده‌ی ۱۹ و له‌ سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌م دا چاپخانه‌ هاتوته‌ رۆژه‌لاته‌وه‌. ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین هه‌تا له‌ کوردستانی بن‌ده‌ستی عێراق (باشووری کوردستان) ده‌بینین ئه‌وه‌ی من بزلم و ئاگاداریم هه‌بێ راسته‌وخۆ له‌ سه‌ره‌تای جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی دا له‌ سالی ۱۹۱۵ دا مامۆستا سه‌ید حوسینی حوزنی موکریانی چاپخانه‌ی له‌ ئالمان هه‌ناوه‌ته‌ هه‌له‌بو دواتر له‌سه‌ر داوا یه‌سیده‌ ته‌ها بردویه‌تی له‌ ره‌واندوێز کاری پێ کردوه‌. له‌ کوردستانی ئێران دا سه‌ره‌تاکانی کاری چاپه‌مه‌نی و چاپخانه‌ هه‌ر بۆخۆی رهنگه‌ له‌لای فه‌ره‌سه‌کانیش دا ئه‌وه‌ننه‌دی خۆینده‌بیتمه‌وه‌ سه‌ره‌تاکانی کاری رۆژنامه‌نووسی له‌ ئێرانیش دا بۆ مێرزا سالی شیرازی و ئه‌و سه‌رده‌می ده‌رکردنی رۆژنامه‌ی "وقایع الاتفاقیه‌" و "کاغذ اخبار" ده‌گه‌رته‌وه‌ یان له‌لای تورکان دا هه‌ر بۆخۆی رۆژنامه‌ و چاپخانه‌ قاچاق بووه‌. ئه‌گه‌ر چاویک له‌ میژوو بکه‌ین ده‌بینین تا سه‌له‌کانی ۱۸۵۰ رێگه‌ نه‌دراوه‌ به‌ خه‌لک که‌ چاپخانه‌ دایمه‌زینن و ئه‌وانه‌ی که‌ چاپخانه‌یان داده‌مزراند ده‌بوا که‌سیکی مه‌سیحی یا ئه‌رمه‌نی بن. ئه‌وه‌ بۆخۆی رهنگه‌ جوێرێک له‌ سانسۆر جوێرێک له‌ ره‌قابه‌ و جوێرێک له‌ رێگری بووه‌ له‌به‌رده‌م بلابوو نه‌وه‌ی هۆشیاری خه‌لک داو چه‌مکی رۆژنامه‌نووسی کوردی. ئه‌گه‌ر سه‌رنج بده‌ین، ئیمه‌ رهنگه‌ له‌چاو میله‌تانی دراوسێمان دا، میژووی ئیمه‌ هاوکات له‌گه‌ل ئه‌وان دا ده‌ستی پێ ده‌کات، یانی وه‌کوو میژوو سه‌ره‌تاکانی میژووی رۆژنامه‌وانی له‌ رۆژنامه‌ی کوردستان له‌ ۱۸۹۸/۴/۲ له‌لایه‌ن به‌درخانیه‌کانه‌وه‌ که‌ پێشتر له‌ بواری شوێرشگێڕی و بزوتنه‌وه‌ی



# سوسیال دیموکراسی چیه؟

(بهشی چواردیهه م)

به مهبهستی خستنه پووی بیروبوچوونی جۆراوجۆر له باره ی سۆسیالیزم و سۆسیال دیموکراسی داو ههروهه مۆدیله و نهزمونهکانی سۆسیالیزم له ولاتان دا، "کوردستان" وهگرێدرای کتیبیک له زمانی ئینگلیزی یهوه له باره ی سۆسیالیزم دا له ژێر ناوی "سوسیال دیموکراسی چیه؟" دا به شیوه ی زنجیره یی بلاو دهکاتهوه. ئەم کتیبه له نووسینی ئینگفار کارلسۆن و ئان ماری لیندگرینه.

وهگرێران له  
ئینگلیزییهوه:  
که مال حه سه نه پور

ئاستیکی ژێر دهست دابوووه فرۆشراون، وهک ئه وه کاتانه که گه هوره کۆمپانیا به ره مه یه نه ره کانی ده رمان به شیوه یه کی بیه زه یی یانه ده رمان به ولاته هه ژاره کان ده فرۆشن، ده رمانیک که له لایه ن وه زاره تی ته ندروستی ولاته ده وله مه نه کانه وه دانی پێدا نه هاتوو و پیه ی قایل نین. له حاله تی وه هادا که هیزی کریکار ژێر ده سته، ئه وه کات مووچه کان گه لیک جار ناسالم و ته نانسه ت مه ترسی داره.

هه موو ئه وانه - به گشتی جیا له به ره چاو نه گه رتی ته ندروستی خه لک - به فیرۆدانی زۆر جیجی ددی سامانه کان ده رده خات. به ششی زۆری ره خنه ی کلاسیکی سۆسیال دیموکراسی له "بازار" هه روه ها به شیکی به ره چاوی ئه وه ره خنه یه کی که ئه ورۆ باس ده کریت، له راستی دا ره خنه له وه ناته واوی یانه یه، ئه وه شیواوی یانه ی که له بازاره کانی مه وجودا هه یه. کاتیکی که هانده ره کانی سه ده ی نۆزده هه م هیرشیا ن ده برده سه ر هیزه کانی بازار، که ریکایان به بازارگانان ده دا نوومی ناز و نیعمه ت بن له کاتیکی دا که مناله کانی ژنانی به رگشۆر هه تا نانی خواردنیا ن نه بوو، ئه وان ره خنه یان له وه نایه کسانیه یه ئابووری یه ده گرت. به دابهش کردنی دادپه روه رانه تری داها ته کان، ژنانی به رگشۆر هه م توانای کرپنی نان و هه م خوارده مه نی بووژینه ره وه بیان ده بییت له کاتیکی دا که بازارگانه کان ده بیی له به کاره یانی له راده به ده ری که لوپه ل که م بکه نه وه، به بی پووستی که مترین ده ست تیوه ردان له میکانیزمه کانی خودی بازار. به پیچه وانه، ئه م شیوه بلاو کردنه وه ی داها ت ریکا به دانیشتوان ده دات که له مو دیلی نمونه یی بازار نزیکی ببه نه وه.

به لام دابین کردنی ئه وه داواکاری یه مومکین نه؛ ئه وه ریسایه که زه وه یه کی زۆر بو دروست کردنی خانووی تازه له و شوینانه گیر ناکه ویت. هه ر چه ند که هاتنه ناو بازار به قسه ئازاده، به لام ئه وه زۆر جار به کرده وه سنوورداره، هه میشه وا ساده نه که ئه وه نه ده سه رمایه کۆ بکه یه وه که کامپیوتیر دروست بکه ی، ئه گه ر بمان هه وه ئ نمونه یه کی بینه وه.

به لام بازاریکی به خه وشیش (Imperfect) (بو ئه وه ی که ده سته واژه ی جیکه وتوو به کار به یین) هه لبه ت بازاره، له و پروه وه که ئه وه نرخه که هه م دابین کردن و هه م داخواری کۆنترۆل ده کات. به لام، ئه وه زۆر گرنگه، هه م دابهش کردنی سامانه کانی به ره مه یان و هه م دابهش کردنی به ره مه مه کان که متر کاریگه ر و که متر دادپه روه رانه ده بییت له وه ی که ئه گه ر بازار بئخه وش بایه.

## خه ون و هیوا ی راستی

بازاره کانی راسته قینه - یا ئه گه ر مرۆف بیهه ویت ئه وان وهک ئه وه بازاره که له راستی دا بوونی هه یه ناو بیات - زۆر به ده گمه ن له گه ل خه ون و هیواکانی ئابووری بازار ده گونجین. ئه وان په نگ دانه وه ی هیزه کانی ئابوورین که له شوین و کاتی دیاری کراوا له ئارا دان و نهک کاریگه رترین شیوازی دابهش کردنی سامانه کان. هه ر وهک زۆر نمونه ی دلناخۆشکه ر نیشانی ده دن، ئه م جوړه نایه کسانیه یه له بازار زۆر جار ده بیته هۆی ناکارامه یی و هه ندیک جار زۆر به ئاشکرایی ده بیته هۆی که لک وه رگرتنی ویرانکه ر له سامانه کان. کۆمپانیاکانی خاوه ن سه رمایه ی ئیجگار زۆر، گه لیک جار بی به زه بیانسه سامانه سروشتی یه کان به قازانجی خۆیان ده رووتیننه وه. به ره مه ی زیانبه خش و ته نانسه ت پر مه ترسی له حاله تیک دا که کریار له

جوابی بدریته وه و هه ر که س بتوانی به ئازادی تیکه لاوی کئ به رکئ له بازاریک دا بییت که وا ویده چییت قازانجی تی دا بییت. هه ر وهک نووسه رانی کتیبی ئابووری نه ته وه یی زۆر جار ناماژه ی پیده که ن، هه یچ کات حاله تیک وه ها نه بووه که له وی دا هه موو ئه وه مه رجانه له یه ک کات دا بو بازاریکی ئازاد له ئارادا بووبن، "جگه له حاله تی کاتیی له هه ندیک به بازار ی ناوچه یی به ره مه مه کانی کشت وکالی نه بییت". له راستی دا هه موو کرپارییک وهک یه ک به هیز نین -



هه ندیک ده وله مه ندر له ئه وان ترن و داواکاری ئه وان له پوانگه ی به ره هه م هینه رانه وه گه لیک سه رنج راکیش تره، هه موو به ره هه م هینه ریکیش وهک یه ک به هیز نین - هه میشه یه کی هه یه که له وان تر گه وره تره و که ده توانی کارتیکه ری هه م له سه ر نرخ و هه میش له سه ر چۆنیه تی که لوپه ل هه بییت. زۆر به ده گمه ن هه لده که ویت که دابین کردنی که لوپه ل ته نیا له به ر زیاد بوونی داخواری بو ئه وان زیاد بکریت - داواکاری بو ئاپارتمان له ناوچه پر حه شیمه ته کانی شاره گه وره کان ئیجگار زۆره،

"بازاری ئازاد" و هیرش بو سه ر دیموکراسی. به لام ئه وه راستی یه که بازارگانی تابه ت پش شهرتی بازار ی ئازاده، هه رگیز به و مانیه نه که گشت چالاکی یه ک که بناغه ی له سه ر بازارگانی تابه ت دانراوه بازار ی ئازاده. هه ر نه بی به گویره ی کتیبی پیناسه ی ئه وه ده سته واژه یه. ئه وه ی که پووسته زۆر زیاتره له بوونی کۆمپانیا ی بازارگانی تاکیی بو دلنیا بوون له وه که "بازار" به راستی بپته هۆی که لک وه ر گرتنی کاریگه ر له سامانه کان و ئاسایشی گشتی و ئازادی

بازار به خۆیان ناده ن. به شیوه یه کی ساکار "بازاری ئازاد"، وهک مو دیلیکی ئابووری، سیسته میک نیشان ده دات که له ویدا دابین کردنی که لوپه ل به میکانیزی نرخ دیاری ده کریت: دابین کردنی که لوپه ل له خالی یه کگرتنه وه ی ئه وه نرخه ی که کریار ئاماده یه بیدات و ویستی به ره مه مه یه ران وهک قازانج له کاره کی خۆیان. پش شهرتی مو دیله که ئه وه یه که هاتن بو بازار ی ئازاد بییت، واته ئه وان هه ی که ده خوازن که لوپه ل به ره هه م به یین و بفرۆشن مافی ئه وه یان هه بییت که بتوانن ئه وه کاره بکه ن، و ئه وان هه ی که پاره یان بو کرین هه یه بتوانن به ئازادی ئه وه شته هه لیزیرن که ده یانه ویت پاره ی بو به کار به یین. ئه وه "سه واکردنه ئازاده" ویده چی که هه م به کار هینانی کاریگه ری سامانه کان بییت، که له ئابووری یه کی سه رکه وتوودا پووسته، و هه م فره لایه نی که لوپه ل، که ئاسایشی گشتی و ئازادی هه لیزاردن ده خوازیت. ئه وه ئه وه کاریگه ری یه، و ئه وه ئاسایشی گشتی / ئازادی ئابووری و ئایدیۆلۆژیکیی بو پاراستنی بازار ی ئازاد ده سته به ر ده کات.

بو یه پش شهرته تی ئابووری ئازاد ئه وه شته یه که پپی ده گوتری بازارگانی کردنی ئازاد. به و واتابه که هه ر که س که حه زی لییه، ئازاد بییت که ناوه ندیک بازارگانی بو به ره مه مه یانی ئه وه که لوپه له که ویستیا ری هه یه بکاته وه و به ریوه ی به رییت. هه ر بو یه له گف توگو ی سیاسیدا بازار ی ئازاد وهک هاومانای "بازارگانی تابه ت" به کار دیت. هه ر کرده وه یه ک که به دژی بازارگانی تابه ت بکریت یا خود به دژی هانده ری سو دی تاکیی، له به ر چاو نوینه رانی ئایدیۆلۆژیکیی بازارگانی تابه ت ده بیته هیرش بو سه ر دابین کردنی ئه وه کالایه

ئه گه ر ئیمه بتوانین ئه وه دابهش کردنی ده سه لاته ده سته به ر بکه یین ئه وسا بازارگانی تابه ت له ناو سیسته می بازار بو به ره مه مه یانی کالوپه ل - به ره مه مه یانی که له ریگی میکانیزی نرخ دابهش کراوه - هه ندیک لایه نی باشی هه ن که به زحمه ت له سترۆکتۆریکی پش سه سازی هه ره وه زی ده کریت دروست بکریته وه، یه کی که له لایه نه باشانه دروست کردنی ناوه ندی بازارگانی نو ییه.

## بازاری ئازاد

له ماوه ی ده یان سالی پاش شه ری دووه می جیهانی - ئه وه ی که هه ندیک جار وهک سه رده می شه ری سارد ناو زده ده کریت، هه ر چه ند ریژه ی ساردی ده گۆرا - دوو سیسته م له بواری سیاسی و هه ر وه ها له بواری ئابووری یه وه به رنکاری یه کترین ده کرد: دیموکراسی یه کانی رۆژئاوا له دژی دیکتاتۆری رۆژه لات، بازار ی ئازادی رۆژئاوا له دژی ئابووری پلان داندرای رۆژه لات. کاتیکی که دیواری به رلین له ١٩٨٩ رووخا و، له گه ل ئه وه ته واوی سۆسیالیزمی مه وجود له رۆژه لات، ئه وه سه رکه وتنی دیموکراسی و بازار ی ئازادی خسته روو.

به لام مه به سته له ده سته واژه ی بازار ی ئازاد چی به؟ بازار شوینیکی که ژماره یه ک فرۆشیا ری سه ره به خۆ که لوپه له کانیا ن ده هینن بو ئه وه ی که به ژماره یه ک کریاری سه ره به خۆیان نیشان بده ن. و ئه گه ر کریاریک شتیک بیییت که پووستی پی بییت، به نرخیک که بو ئه وه گونجاو بییت، ئه وسا ئه وان مامه له یه ک ئه نجام ده دن. ئه گه ر به پیچه وانه نرخه ی کالایه که زیاتر له وه بییت که کریار ئاماده بییت بیدات ئه وسا فرۆشیا ره که ناتوانی کالاکه له کۆل خۆی بکاته وه. له لایه کی تر ئه گه ر نرخه که زۆر نزم بییت، ئه وسا فرۆشیا ره کان زحمه تی هاتنه



# نا بو زمان و کولتور و ئه‌ده‌بیاتی پیاوسالار

کویتستان فتوحی

چونکه لیبراوین، ژنان چالاکانه‌تر به‌شداری له خه‌بات دا بکه‌ن و نه‌خش و رۆلیان له نیو کۆمه‌ل‌دا به‌گرنگ وهر‌بگرین، پیویسته زمان و ئه‌ده‌بیاته‌که‌شمان له خزمه‌ت ئه‌و ئامانجانهدا بی.

ئیشاره‌و ئیماژانه له لایه‌ن ژنانه‌وه شه‌ریعیته‌ دانه‌ به‌که‌مگرتنی مرۆفی مئینه‌یه. ئه‌گه‌ر له زمان و کولتور و ئه‌ده‌بی نه‌ته‌وه‌که‌ی خۆمان ورد بینه‌وه ده‌بینن پرن له‌و ئیماژانه‌ که ژن به‌ مرۆفیککی ساویلکه‌و که‌م عه‌قل، ترسنۆک، مایه‌فیتنه، داده‌نێن و پرن له سووکایه‌تی به‌ ژن.

ره‌نگه‌ باس کردن له‌ بوونی ئیماژه‌کانی پیاوسالاری له کولتور زماندا به‌لای ژور که‌سه‌وه‌ هه‌ر گه‌رنگیش نه‌بی، چونکه تیگه‌یشتکینی ئینسانیان له‌م مه‌سه‌له‌یه‌ نیه، یان هه‌ر له‌ جێدا له‌ بیرکردنه‌وه‌دا پیاوسالاری ژن به‌ که‌م گرن. به‌لام ئه‌و که‌سانه‌ که



دیموکرات و یه‌کسانبخوازان و ئینسانی بیر ده‌که‌نه‌وه هه‌ست به‌ قوولایی ئه‌و سووکایه‌تیانه‌ ده‌که‌ن که له‌و ئیماژانه‌دا به‌رامبه‌ر به‌ ژن هه‌ن و به‌لای ئه‌وانه‌وه ئه‌و راستییه، نه‌ک ئاسایی نیه، به‌لکه‌و زۆریش تاله.

دیاره‌ به‌کار هێنان و بره‌وپێدانی ئه‌ده‌بیاتی پیاوسالاری له‌ نیو نوخه‌کانی کۆمه‌لگه‌شدا ده‌بینرێ. بۆ نمونه‌ حیزبه‌ سیاسی و نه‌ته‌وه‌ییه‌کان که له‌ نوخه‌کانی کۆمه‌لگای کوردستان پێک هاتوون، به‌شکیان بانگه‌شه‌ی یه‌کسانبخوازییه‌ ده‌که‌ن، به‌کاربردنی ژور له‌و ئیماژانه‌ ده‌بینرێ. ئه‌م رۆژانه له‌ کۆرێدا له‌ که‌سی یه‌که‌می حیزبێک که زۆریش بانگه‌شه‌ی به‌رابه‌ریخوازی ده‌کا، پرسیاریان کرد ئایا حیزبه‌که‌تان له‌کۆپه‌ یارمه‌تی وهر‌ده‌گرێ؟ له‌ وه‌لامدا وتی "پیاو چاک" زۆرن! خۆ ده‌کا بۆ ئینسانی چاک زۆرن. هه‌ر له‌ نیو حیزبی دیموکراتیشتدا که به‌ حیزبیککی مۆدێرن و پێشکه‌وتوی کۆمه‌لگه‌ ده‌ژمێردرێ، خه‌باتکارانی ئه‌م حیزبه‌ش له‌ ژنان و پیاوان پێک هاتوون، هه‌ست به‌

ئه‌ده‌بیاتیکی پیاوسالارانه‌ی زāl ده‌کرێ. ئه‌گه‌ر سه‌یری ده‌فته‌رو دیوان و تارو نووسینه‌کانی شاعیران و نووسه‌رانی سه‌ر به‌م حیزبه‌ بکه‌ی بۆت ده‌رده‌که‌وی که زۆریه‌ی ئه‌وانیش له‌م پێوه‌ندییه‌دا ره‌خنه‌یان له‌سه‌ره‌. چونکه به‌ره‌مه‌کانیان پره‌ له‌ وشه‌و ده‌سته‌واژه‌ی پیاوسالارانه‌ی وه‌ک "مێر" و "جوامێر" و "پیاوه‌تی" و "کوپانی گه‌ل" و "مه‌رد و رهند" و هتد. یا کاتیکی باس له‌ پێشمه‌رگه‌و لاوانی خه‌باتگێڕو به‌ندیه‌ی سیاسی و شه‌هیده‌کان ده‌که‌ن، ته‌نیا ره‌گه‌زی نێزیه‌یان له‌به‌رچاوه‌. هه‌ر بۆیه به‌به‌رده‌وامی دووپاتی ده‌که‌نه‌وه‌ که ئه‌وانه‌ "کوری" نه‌ته‌وه‌که‌ی

مئینه‌ن، یا له‌ خزمه‌ت که‌لکه‌رگرتن و له‌ په‌راویز خستنی ئه‌و ره‌گه‌زه‌ دان. له‌ هه‌ر کۆپو کۆبوونه‌وه‌یه‌کی سیاسی حیزبی دیموکراتدا، به‌ ده‌یان جار گوێمان له‌م ئیماژانه‌ ده‌بی:

به‌را‌ده‌ران! کوپه‌کان! کوپانی دیموکرات درێژه‌ده‌رانی ریگای شه‌هیدان، کوپانی رۆژی ته‌نگانه، پیاو ده‌بێ بێر بکاته‌وه، پیاو خۆشحال ده‌بێ... پیاو، پیاو! ئه‌و وشه‌انه له‌حالیکیدا له‌ ده‌می ژور له‌ کۆرگێزه‌کان و به‌رپرسانی دیموکرات ده‌پێنه‌ده‌رو رووبه‌رووی به‌شدارانی کۆپو کۆبوونه‌وه‌و سیمیناره‌کان ده‌کرێنه‌وه، که ژنان و پیاوانی دیموکرات تێیان‌دا به‌شدارن! ئه‌مانه‌ ئه‌ده‌بیاتی ژور له‌ تیکۆشه‌رانی حیزبی دیموکرات. له‌م ئه‌ده‌بیاته‌دا ره‌گه‌زی مئینه‌ غایبه‌و نابینرێ. ئه‌گه‌ر بۆ خه‌لکی ئاسایی ئه‌مانه‌ شتیکی ئاسایی بن، بۆ حیزبیککی پێشکه‌وتوو ئازادبخوازه‌که‌ بانگه‌شه‌ی مۆدێرن بوون و یه‌کسانبخوازی ده‌کا، نه‌ک هه‌ر نابێ ئاسایی بێ، به‌لکه‌و ده‌بێ به‌ که‌مایه‌سییه‌کی گه‌وره‌ی بزانی. به‌م هۆیه‌وه‌ که ده‌مانه‌وی کۆمه‌لگه‌که‌مان به‌ره‌و یه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری و ئینسانی بوون بیه‌ین، هه‌روه‌ها چونکه لیبراوین، ژنان چالاکانه‌تر به‌شداری له‌ خه‌بات دا بکه‌ن و نه‌خش و رۆلیان له‌ نیو کۆمه‌ل‌دا به‌گرنگ وهر‌بگرین، پیویسته زمان و ئه‌ده‌بیاته‌که‌شمان له‌ خزمه‌ت ئه‌و ئامانجانهدا بی. بره‌وپێدانی ئیماژه‌کانی یه‌کسانبخوازی و دادپه‌روه‌ری یه‌کێکه‌ له‌ ئامرازه‌ کاریگه‌ره‌کانی ریفۆرم و نوێبوونه‌وه. بۆیه پیویسته هه‌ولێ جیددی بدرێ بۆ سرپه‌نه‌وه‌ی پیاوسالاری له‌ نیو زمان و ئه‌ده‌بیاتیکی که تیکۆشه‌رانی حیزبی دیموکراتی کوردستان و به‌گشتی تیکۆشه‌رانی سیاسی و مه‌ده‌نی کورد به‌کاری دینین.

هیوادارم له‌ پێشدا ژنان ئه‌م ریفۆرمه له‌خۆیان‌وه ده‌ست پێبکه‌ن و هه‌ول بده‌ن بۆ سرپه‌نه‌وه‌ی پیاوسالاری له‌و زمانه‌ی پێی ده‌دوین، تێبگۆشن بۆ جێگیر کردنی ئه‌ده‌بیاتیکی ئینسانی و تیکه‌ل به‌ یه‌کسانی.

با ئیتمه‌ ژنان شانبه‌شانی ئه‌م به‌خۆداجوونه‌وه‌یه، له‌ حیزبو ریکخواه‌ سیاسی‌یه‌کانیشمان، له‌و دامه‌زره‌وانه‌ش که کاری تێدا ده‌که‌ین له‌ می‌دیایان و ده‌زگا پێوه‌ندیده‌رکانیش چی‌تر قبوول نه‌که‌ین ئه‌و ئیماژانه به‌کار به‌یترێ که سووکایه‌تی به‌ مرۆفی مئینه‌ ده‌کرێ. ده‌بی و نشان بده‌ین چاوه‌ به‌ زمان و ئه‌ده‌بیاته‌که‌یان دا بخشێنینه‌وه‌، مالاوایی له‌ زمان و ئه‌ده‌بیات و کولتوری پیاوسالارو ژن به‌که‌مگر بکه‌ن.

## په‌ریف

### "دیموکراته‌کانی ئه‌مرۆ و دیکتاتۆره‌کانی سه‌ه‌ی"

که‌ریم محهمه‌دی

کۆمه‌لگای کوردی یه‌کێک له‌و کۆمه‌لگا داخراوانه‌یه که که‌لتوری ئایینی، تابو و ئیدئۆلۆژییه‌ داخراوه‌کان تێیدا ئاماده‌ بوون و کۆی بۆاره‌کانی ژنیان (سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی) داگیر کردوه. ئه‌م کۆمه‌لگایه ده‌سه‌لاتیککی سیاسی دیموکراتیککی تاکی نه‌کردۆته‌وه‌ و ته‌نیا ده‌سه‌لاته‌ دیکتاتۆره‌کان حوکمان به‌ سه‌ردا کردوه. په‌روه‌رده‌یه‌کی دیموکراتیک بوونی نه‌بووه‌ و کولتوری توتالیتار ریشه‌ی داکتواوه. له‌وه‌ها دۆخیکدا که تا هه‌نوکه‌ش به‌رده‌وام، چاوه‌پوانی هاتنه‌ ئاری که‌سایه‌تییه‌کی دیموکراتیک ره‌نگه له‌ جیبی خۆیدا نه‌بی. ئه‌م دۆخه ته‌نیا کاراکتێرێک که به‌ره‌می دێت، که‌سایه‌تییه‌کی دۆگمایه که ژیان و تیروانین و تیفکرینی به‌ سه‌ر دوو به‌ره، ره‌شو سپی، چاک و خراپ، راست و درۆ، کافرو موسولمان، به‌هه‌شت و جه‌هنمه‌م... دابه‌ش کردوه.

ئه‌گه‌ر ئه‌م پیناسه‌یه‌ی مه‌ریوان وریا قانع بۆ دۆگماتیزم که "دۆگماتیزم مانای بالا ده‌ست بوونی بێرێک، بۆچوونیک یا سه‌رنجیک به‌ سه‌ر کۆی تواناکانی بێرکردنه‌وه‌ و تێرمان و تیفکریندا تا راده‌ی ئیفلجیکردنی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی ئه‌م توانایانه به‌ شیواو بزانی، ده‌بینن کاراکتێرێک به‌م بێرکردنه‌وه‌وه له‌ ژنیانی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی ئیتمه‌دا دور ده‌بینی و بالا‌ده‌سته.

له‌ کۆمه‌لگای کوردی‌دا که‌باس له‌ دۆگماتیزم ده‌کرێ راست وێنای ئایینی و ئه‌و که‌سانه‌ی که خاوه‌ن ئیدئۆلۆژییه‌کی داخراون له‌ زینی ئیتمه‌دا نه‌خش ده‌به‌ستی. به‌لام ئه‌وه‌ی راستی بێ ئه‌م کولتور و شیوه‌ روانینه له‌ زۆریه‌ی که‌سایه‌تییه‌ به‌ ناو دیموکرات و ئازادبخوازه‌کانماندا ئاماده‌یه‌و له‌ کات و ساتی خۆیدا کاره‌ساتی کوشه‌نده‌تر له‌ پیاوانی ئایینی ده‌خولقێت.

ئه‌گه‌ر ئه‌م په‌رنه‌سیبه له‌ به‌رچاوه‌ بگرین که پارتی سیاسی دیارده‌ک نیه له‌ ده‌روه‌ی کۆمه‌لگا دابو و رهنه‌گانه‌وه‌ی ئاستی هۆشیاری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه، یان به‌واتایه‌کی‌تر پارتی سیاسی له‌ پێوه‌ندی له‌ گه‌ل کۆمه‌لگا و پێکهاته‌ی سیاسی‌دا پیناسه‌ ده‌کرێ. ئه‌و کاته‌یه که ده‌بینن ئه‌م کولتور و دۆگمایه که به‌ره‌می کۆمه‌لگایه‌کی داخراو له‌ چه‌شنی کۆمه‌لگای کوردیه له‌ شیوه‌ و فۆرم و له‌ ژێر ناوی جیاوازا له‌ نیو پارتیه‌ سیاسییه‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستانیشدا ئاماده‌یه.

مه‌به‌ست له‌م نووسینه‌ کورته ئاوردانه‌وه‌یه که له‌م چه‌شنه بێرکردنه‌وه‌یه له‌ نیو پارتیه‌ سیاسییه‌کانی رۆژه‌لاتی کوردستانداو خسته‌ رووی هه‌ندیک پرسیار.

ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ و شیوه‌ روانینه له‌ نیو پارتیه‌کاندا، تا کاتیکی له‌ ده‌روه‌ی ناوه‌نده‌کانی ده‌سه‌لات و له‌ هه‌ولێ به‌ ده‌ست هێنایی ده‌سه‌لاتدا به‌ هه‌موو مکانیزمه‌ دیموکراتیک و نادیموکراتیکه‌کان که‌ک وهر‌ده‌گرێ هه‌موو شیوازیکی بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی دژبه‌ره‌که‌ی به‌ره‌وا ده‌زانی. به‌لام هه‌ر که بوو به‌ سه‌رکرده‌و خۆی له‌ بازنه‌ی ده‌سه‌لاتدا بینه‌یه‌وه ده‌ست ده‌کا به‌ داخستنی هه‌موو به‌سته‌ینه‌ ئازاد و کراوه‌کان له‌ نیو پارتیدا. ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ دیماکۆگه که پێش‌گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات ژێستی دیموکراتیک و بانگه‌شه‌ی گه‌لێک به‌های دیموکراتیک ده‌کا، پاش‌گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات روانینیکی دۆگماتیک بۆ حیزبایه‌تی، چه‌شنی بێرکردنه‌وه‌ و پێوه‌ندییه‌کان هه‌یه. ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ هه‌ول ده‌دا ئه‌و خۆبندنه‌وه‌یه‌ی که بۆ کاری سیاسی و شیوازی حیزبایه‌تی هه‌یه‌تی گه‌شگه‌ری بکا و شیوازی روانینیکی دیکه له‌ ده‌روه‌ی خۆی به‌رته‌سک کاته‌وه‌ و مه‌جالێ کار کردنی پێ نه‌دا. ئه‌م که‌سایه‌تییه‌ تا ئه‌و کاته‌ی له‌ چاوه‌پێوه‌ی بێرکردنه‌وه‌ و مۆدیلی ئه‌و بۆ حیزبایه‌تی بچوولته‌وه به‌ که‌سیکی ئاگا، هۆشیار و دلسۆز بۆ حیزبیت داده‌نی. به‌لام هه‌ر له‌ ده‌روه‌ی بێر کردنه‌وه‌کانی ئه‌ویدا کار کردو هه‌ولت دا ره‌خنه له‌ کار و شیوه‌ی بێرکردنه‌وه‌ی بگرێ تۆ وه‌ک که‌سیکی ئازاوه‌گێڕ، نا دلسۆز بۆ حیزب، تیکه‌ده‌رو سه‌ر به‌ لایه‌نی ده‌ره‌کی... پێشان ده‌دا.

ئه‌گه‌ر ئاوریککی کورت له‌ مێژوو بدینه‌وه‌ نموونه‌مان زۆره له‌و بزاف و که‌سایه‌تییه‌یه‌ که له‌ قوناغی تیکۆشاندا بانگه‌شه‌ی، رزگاری، ئازادی و یه‌کسانی... ده‌کرده‌ به‌لام له‌ دوا‌ی گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات له‌ جیاتی ئازادی ده‌ستیان کرد به‌ مۆنۆپۆل کردنی کۆمه‌لگا و کوشتنی ئازادییه‌کان، له‌ جیاتی دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی به‌ره‌م هێنه‌ری هه‌ژاری و برسه‌تی بوون. ئه‌و که‌سایه‌تییه‌یه‌ له‌ دوا‌ی گه‌یشتن به‌ ده‌سه‌لات پشیمان له‌ کۆمه‌لگا و هه‌موو ئامانجه‌کانیان کرد. لێ‌ده‌دا ئه‌م پرسیارانه دینه‌ ئاراهه که ریه‌ریکی دۆگماتیک که له‌ نیو پارتیه‌که‌ی خۆیدا و له‌ هاوسه‌نگه‌رانی ره‌خنه، ناره‌زایه‌تی و شیوه‌ روانین و بێرکردنه‌وه‌یه‌کی جیاواز قبوول ناکا و ژور پێشگرو پاشگریان ده‌داته پال، ئه‌گه‌ر ده‌سه‌لاتی سیاسی بگرێته‌ ده‌ست، ئایا قه‌له‌می رۆشنه‌بیران و جیا‌بیران وردوخاش ناکا. ئایا هه‌موو ناره‌زایه‌تییه‌ک له‌ نیو کۆمه‌لگادا سه‌رکوت ناکا؟ ئایا هه‌موو ده‌رگا‌کان به‌ رووی چه‌شنیککی دیکه له‌ بێر کردنه‌وه‌دا داناخا؟ ئایا ئه‌م سیستم و شیوه‌ بێرکردنه‌وه‌یه به‌ ده‌زگای پشکنین و بێروا و سه‌رکوتی مرۆقه‌کان به‌ دپدانه‌ترین و توند‌تیزترین شیوه‌ کۆتایی پێ نایه.

"لاپه‌ری نازاد" ده‌ره‌تانیکه‌ بۆ هاتنه‌گۆزی بێروپای جیاواز له‌ باره‌ی مه‌سه‌له‌ جۆراوجۆره‌کان له‌ "کوردستان" دا. "کوردستان" ته‌نیا وه‌ک مه‌یداندان به‌ بۆچوونی جیاوازو رێزلی‌گرتنیان ئه‌م ده‌ره‌تانه‌ی پێک هێناوه، نه‌گینا نووسه‌ران خۆیان له‌ نێوه‌رۆکی ئه‌و بۆچوونانه‌ی له‌م لاپه‌رییه‌دا بلاوه‌بهنه‌وه، به‌رپرسیارن.

کولتوری زāl له‌ کۆمه‌لگه‌ی کوردستاندا کولتور و ئیماژی پیاوسالارانه‌یه، زمان و ئه‌ده‌بیاتی کوردی له‌و به‌سته‌ین و بوارانه‌ن که ئه‌م راستییه‌ له‌وان دا ره‌نگی داوه‌ته‌وه. له‌ کولتور و پیاوسالاری‌دا ژن له‌ زۆر مافی ئینسانی بێ‌به‌شه‌ له‌گه‌ل ئه‌م بێ‌به‌شی‌یه‌ش دا سووکایه‌تی پێ‌ده‌کرێ و به‌ ئه‌نقسه‌ت ده‌خړیته‌ په‌راویزه‌وه.

له‌م پێوه‌ندییه‌دا ده‌کرێ زۆر نمونه‌ له‌و ئیماژانه‌ بپێننه‌وه که ئه‌م راستییاوه ده‌سه‌لمئین. له‌ زمان و فولکلۆر و ئه‌ده‌بی کوردی‌دا ژن وه‌ک زۆر بواره‌کانی دیکه یا پشت گوێ خراوه، یان سووکایه‌تی پێ‌کراوه و ئازار دراوه. زه‌عیفه، ژنانیله، حیسابی ژنیکی بۆ ناکه‌م، سه‌گ به‌ ژن ناوه‌پێ، پیاو نازانی چی بلی، پیاوه‌تی بکه، کوپانی گه‌ل، کوپری رۆژی ته‌نگانه، پیاو چاک زۆرن و هتد. ئه‌و وشه‌و زاراوانه‌ن که له‌ زمانی کوردی‌دا به‌رده‌وام به‌رگویمان ده‌که‌ون.

دیاره ئه‌م جۆره ئیماژانه له‌ هیندیک زمانی دیکه‌شدا ده‌بینرین، وه‌ک زمانی فارسی که پرن له‌ سووکایه‌تی و به‌که‌مگرتنی ره‌گه‌زی مئینه. به‌کاره‌یتانی ئه‌م جۆره ئیماژانه له‌ زمان دا له‌مێژه له‌ لایه‌ن فیمینسته‌کانه‌وه دراونه‌ته‌ به‌ ره‌خنه‌ و به‌ دواکه‌وتویی و به‌ نیشانه‌ی کولتور و زالبوونی پیاوسالاری له‌ به‌سته‌ینی زماندا وه‌لانراوه‌ و داوا کراوه‌ زمان و کولتور له‌م باره‌یه‌وه پاک بکرێته‌وه.

ته‌نانه‌ت ژنانیش به‌ هۆی ریشه‌داکوتانی ئه‌و کولتور و نابه‌رابه‌رو کۆنه‌په‌رستانه‌یه‌و گه‌وره‌بوون له‌گه‌ل‌یدا، به‌ بێ ئه‌وه‌ی بۆخۆیان هه‌ست پێ‌بکه‌ن زه‌میریککی پیاوسالارانه له‌ ناخیا‌ندا جیبی گرتوه‌ ژور جار (له‌ ره‌فته‌رو قسه‌یان‌دا) له‌خۆیانی نیشان ده‌ده‌ن. ئه‌و ئیماژه‌ دژ به‌ ژنانه لای ئه‌وانیش جیبی گرتوه‌، بێ بێر لێ‌کردنه‌وه‌ و بێ سل‌ کردن به‌کاریان دینن.

ئایا ده‌کرێ ئه‌و ئیماژانه له‌ زمان و کولتور و ئه‌ده‌به‌که‌ماندا بسپه‌ینه‌وه؟ بێگومان ده‌کرێ زمان و کولتوری خۆمان بژار بکه‌ین و وابکه‌ین له‌ خزمه‌ت یه‌کسانی ژن و پیاو و بن‌نه‌ک بالا‌ده‌سته‌یی ره‌گه‌زیک و به‌که‌م سووک سه‌یر کردنی ره‌گه‌زیک دیکه. ئه‌گه‌ر به‌مانه‌وی له‌ کولتور و ریفۆرم بکه‌ین، ده‌توانین له‌ زمانیشدا ئه‌و ریفۆرمه بکه‌ین و ئیماژه‌کانی به‌ره‌می هێژمونی زالی ره‌گه‌زیک بسپه‌ینه‌وه. ده‌توانین به‌ ژنیکی ئازا بوێر نه‌ئێین "ئه‌وه‌یه‌ ژن ده‌لێی پیاوه"! یان به‌ پیاویکی ترسنۆک نه‌ئێین "ده‌لێی ژنه"! بوپیری ئازایه‌تی ته‌نیا نه‌که‌ینه‌ سیفته‌ی پیاوان. به‌کاربردنی ئه‌م شیوه







## بهر له مالاوایی

## ئاواتیک بو کۆنگره‌ی

## داها تووی هاوریانی پیشوومان

قادر وریا

حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران له مانگه‌کانی داها توودا، کۆنگره‌ی خۆی ده‌به‌ست. ئهم کۆنگره‌یه‌ ده‌توانی رۆڵێکی گرنکی هه‌بێ له چاره‌نووسی ئهم حیزبه‌ و پێوه‌ندی ئێوان حیزبی ناوبراوو حیزبوو ریکخواه‌کانی دیکه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستان و یه‌که‌ له‌وان حیزبی دیموکراتی کوردستان دا. به‌مه‌رجیکه‌ که‌ ئهم کۆنگره‌یه‌ش وه‌ک کۆنگره‌ی چاره‌ده‌یه‌می حیزبی دیموکراتی کوردستان، بیه‌ به‌ کۆنگره‌ی به‌خۆداچوونه‌وه‌و ره‌خه‌نه‌ له‌ خۆگرتن و مالاوایی کردن له‌ جۆره‌ روانین و بیکردنه‌وانه‌ی که‌ له‌میژده‌ سه‌رده‌میان به‌سه‌ر چووه‌و هه‌یج خێرو ده‌سکه‌وتیکیان بۆ ئهم حیزبه‌ و بزوتنه‌وه‌ی ئازادیه‌خوازی له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان لێنه‌که‌وتۆته‌وه‌.

ئهم گه‌ر حیزبی ئیهمه‌ش له‌باره‌ی لایه‌نی به‌رانبه‌ریه‌وه‌، هه‌ر وه‌ک هاوریانی پیشوو له‌باره‌ی خۆمانه‌وه‌ بیری کردبایه‌وه‌، ده‌بوابه‌ "خه‌ونی گولانه" به‌ کۆنگره‌که‌ یانه‌وه‌ بیه‌نم و ئاره‌زوو بکه‌م له‌م کۆنگره‌یه‌دا له‌به‌ریه‌ک هه‌ل بوه‌شێن و هتد. به‌لام به‌پێچه‌وانه‌، ئاره‌زوو ده‌که‌م کۆنگره‌که‌ یان کۆنگره‌ی سه‌رکه‌وتنی ئه‌و بیه‌روبوو چوون و روانگانه‌ بێ که‌ پیشه‌که‌وتنی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران له‌ به‌خۆداچوونه‌وه‌و دوورکه‌وتنه‌وه‌ له‌ ده‌مارگرژی و ملدان بۆ راستی‌یه‌کان دا ده‌بینن، سه‌رکه‌وتنی حیزبه‌که‌ یان و جوولانه‌وه‌ی کورد له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان به‌ به‌کتر قبوولکردن و ته‌بابی و هاوکاری ئێوان هه‌موو هی‌زو لایه‌نه‌کانی نیو ئه‌و جوولانه‌وه‌یه‌ ده‌به‌ستنه‌وه‌.

خۆ ئه‌گه‌ر له‌ روانگه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی ته‌سکی حیزبایه‌تییه‌وه‌ سه‌یری کۆنگره‌ی داها تووی هاوریانی پیشوومان بکه‌م، به‌ قازانجی حیزبی ئیهمه‌یه‌ هه‌یج له‌و گۆرانه‌ی له‌ کۆنگره‌ی چاره‌ده‌یه‌می حیزبی دیموکراتی کوردستان دا روویان دا، ئیعتباری ئهم حیزبه‌ یان به‌ شیوه‌یه‌کی حاشا لێنه‌کراو پێ‌به‌زیویه‌، له‌ کۆنگره‌ی داها تووی ئه‌وان دا، روونه‌دن. چونکه‌ ئه‌وکات، ئه‌و قسانه‌ی ئه‌وان پیش کۆنگره‌ی چاره‌ده‌یه‌ی ئیهمه‌وه‌ ده‌یان کرد، له‌باره‌ی خۆیان وه‌راست ده‌گه‌رێ. ئه‌گه‌ر رۆژێک له‌ رۆژان ئه‌وان به‌ ئیهمه‌یان ده‌گوت "ئه‌وانه‌ راست ناکه‌ن، باوه‌ریان به‌ گۆرمان و نیویونه‌وه‌ نیه‌، کێشه‌که‌ یان کێشه‌ی کورسی و ده‌سه‌لاته‌" و هتد، له‌م حاله‌ته‌دا ئیهمه‌ - که‌ سه‌لماندمان ئهم قسانه‌ راست نین - ده‌توانین به‌وان بلێین نه‌توانی مل بۆ گۆرمان بده‌ن و له‌ پێناوی پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندی شه‌خسی و گروپی و ریکخواه‌یه‌ی، خۆتان له‌ زۆر کاری پێویست بوارد. به‌لام ئیهمه‌ قازانج و به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی ئه‌وتۆمان بۆ حیزبی خۆمان ناوی که‌ سوودی نه‌ته‌وه‌که‌مانی تێدا نه‌بێ. هه‌ر بۆیه‌ ئاره‌زوو ده‌که‌ین کۆنگره‌ی داها تووی هاوسه‌نگه‌رانی پیشوومان، کۆنگره‌ی ره‌خه‌نگرتن له‌ رابردوویه‌کی پڕ له‌ مللانێی ناپه‌روو، کۆنگره‌ی ئه‌زمون و ده‌رگرتن له‌و چاره‌نووسه‌ بێ که‌ حیزبه‌کانی رۆژه‌لات یه‌که‌ به‌دوای یه‌که‌ به‌سه‌ریان دا هات.

زۆر باشم له‌بیره‌ له‌ دوا کۆنگره‌ی هه‌شت که‌ به‌شیکی به‌رچاو له‌ هاوریانیان ریزی خۆیان له‌ ئیهمه‌ جیاکرده‌وه‌ و له‌ زۆر ناوی "حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران - ریه‌یه‌تی شۆرشگێڕ" دا، درێژه‌یان به‌ خه‌بات و تیکۆشان دا، هه‌بوون که‌سانێک له‌ نیو ئیهمه‌دا ده‌یانگوت "ئۆخه‌یش حیزبه‌که‌مان پاک بۆوه‌ ئه‌مجار به‌ ئاسووده‌یی کاری خۆمان ده‌که‌ین". به‌لام هه‌یشتا نه‌چووبوینه‌ نیو ساڵانی کۆنگره‌ی تۆیه‌م که‌ جارێکی دیکه‌ ملمانی و ریزه‌بندی سه‌ری هه‌ل دا به‌وه‌، ئه‌و هاوڕێی هاودانه‌ی ساڵێک بێشته‌ر خۆیان به‌ خادیمی کورد و به‌رحه‌ق، "ریه‌یه‌تی شۆرشگێڕ" یان به‌چی و چی ده‌زانن، هه‌ر ئهم قسانه‌یان به‌ یه‌که‌تر گوتیه‌ که‌ تا دۆینی پێکه‌وه‌ به‌ نه‌یاره‌ هاو به‌شه‌که‌ یان ده‌گوت! له‌ دوا له‌ تبه‌وونی حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێرانیش، بیستمان و خۆبندمانه‌وه‌ که‌ "ئۆخه‌یش حیزبه‌که‌مان پاک بۆوه‌ ئه‌مجار به‌ ئاسووده‌یی کاری خۆمان ده‌که‌ین". به‌لام ناشاردیه‌وه‌ که‌ ئه‌و حیزبه‌ به‌وه‌ ته‌عبیری گۆڕین هه‌ر "پاک" نه‌بۆته‌وه‌ و ئهم "ئاسووده‌یی" یه‌ ئاره‌زوو ده‌کرا، زۆری نه‌خایاندوه‌! ئه‌مه‌ هه‌ر تابه‌ت به‌ حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران نیه‌. له‌ نیو حیزبه‌کانی دیکه‌ی رۆژه‌لاتی کوردستانیش دا، هه‌ر ئهم سیناریۆیه‌ دووپات بۆته‌وه‌. هۆیه‌که‌شی زۆر روونه‌. ئه‌وه‌ که‌سه‌کان نین به‌ هاتنیان بۆ نیو حیزبه‌یکه‌، کێشه‌ی بۆ دروست ده‌که‌ن و به‌ رۆیشتنیان حیزبه‌که‌ پاک ده‌بێته‌وه‌. گرفته‌که‌ له‌ خودی حیزبه‌کان و عه‌قلیه‌تی زāl به‌سه‌ر حیزبوو ریکخواه‌کان دا یه‌. سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی نه‌خۆشی یه‌که‌ ئه‌و نه‌ریه‌یه‌ که‌ له‌ نیو هه‌ر حیزبوو ریکخواه‌یک دا، هه‌یشتا که‌س ریکخواه‌که‌ به‌ ملکی خۆیان و خۆشیان به‌ پێرۆز ده‌زانن، هه‌ر که‌سه‌یش نای به‌م جۆره‌ بیکردنه‌وه‌و ده‌ره‌نجامه‌کانی گوت، هه‌ل ده‌درێ له‌ په‌راویز بخرێ و وه‌ده‌ر بنێ. تازه‌ بۆ ئهم هه‌ولێش له‌ هه‌مان میتۆد و میکانیزمی "ته‌هید" و "تکفیر" که‌ک وه‌رده‌گیرێ که‌ له‌میژده‌ سه‌رده‌میان به‌سه‌ر چووه‌.

حیزبی دیموکراتی کوردستان به‌ پێکه‌ینانی سه‌رکه‌توانه‌ی کۆنگره‌ی چاره‌ده‌یه‌می خۆی، مالاوایی له‌م نه‌ریه‌ت و عه‌قلیه‌ته‌ مالاوێرانکه‌ره‌ کرد. ئهم مه‌ترسییه‌شی له‌به‌رچاوه‌ که‌ ئه‌گه‌ر له‌ جیه‌ جیکردنی بپارو به‌سندکراوه‌کانی کۆنگره‌که‌ی له‌باره‌ی دیموکراسی نیوخوازی غافل بێ، تووشی هه‌مان نه‌خۆشی ده‌بێته‌وه‌ که‌ پێشته‌ر به‌ ده‌ستی یه‌وه‌ نالاندوویه‌تی. هه‌یج گومانیشم له‌وه‌دا نیه‌ حیزبه‌یکه‌ که‌ به‌یشتیه‌ ئه‌و پله‌یه‌ له‌ پێکه‌یشتوویی و نازایه‌تی فکری که‌ واقیعه‌ییانه‌ به‌ رابردووی خۆی دا بجیه‌ته‌وه‌ و بتوانی کێشه‌کانی نیوخوازی به‌ شیوه‌یه‌کی دیموکراتیک و سه‌رده‌میانه‌ چاره‌سه‌ر بکا، ده‌شتوانی له‌ دامه‌زراندنی پێکه‌ینانی کۆده‌نگی و هاوکاری له‌ ئاستی نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانی دا، سه‌رکه‌وتوو بێ. به‌ سه‌رئێجه‌ن به‌م خۆبندنه‌وه‌یه‌یه‌ که‌ ئاره‌زوو ده‌که‌م کۆنگره‌ی داها تووی هاوریانی پیشوومان له‌ خزمه‌ت وازه‌ینان له‌ دۆگماتیزم، ده‌مارگرژی، داخراوی و مللانێی ناسالم دا بێ، دیموکراسی نیوخوازی له‌ نیو ئه‌وان دا په‌ره‌ پێ بدا، کولتوری کراوه‌یی و یه‌کتر قبوولکردن و ویکه‌له‌کردن له‌ نیوخوازی ئه‌وان و له‌گه‌ل ده‌ره‌وه‌ی خۆیان دا، بره‌و پێ‌بدا، رێگا بۆ نزیکبوونه‌وه‌ له‌ حیزبی دیموکراتی کوردستان و ده‌ست پیکردنی قۆناغیکی نوێ له‌ میژووی هاوخه‌باتی ریکخواه‌ سیاسی یه‌کان له‌ رۆژه‌لاتی کوردستان دا خوش بکا.

## فیلمه‌کانی هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان له‌ فستیفاڵی فیلمی کوردی دا به‌شدارێ ده‌که‌ن

شه‌وکه‌ت ئه‌مین، هونه‌ر سه‌لیم، هیشام زه‌مان، ژیاڕ گۆل، ره‌حیم زه‌بیحی، فیان مایی و چه‌ند ده‌ره‌یته‌ری دیکه‌ له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان و ئه‌وروپا. له‌و فستیفاڵه‌دا به‌همه‌ن قوبادی ده‌ره‌یته‌ری رۆژه‌لاتی کوردستان به‌ فیلمی "نیوه‌ی مانگ" و شه‌وکه‌ت ئه‌مین کورکی له‌ باشووری کوردستان به‌ فیلمی "په‌رینه‌وه‌ له‌ غوبار" و ده‌ره‌یته‌ر هونه‌ر سه‌لیم له‌ باشووری کوردستان به‌ فیلمی "دۆل" به‌شدارێ ده‌که‌ن. هه‌ر له‌و فستیفاڵه‌دا چه‌ندین بابته‌ و سیمینار له‌مه‌ی سه‌ینه‌مای کوردی پێشکه‌ش ده‌کری. PNA



فیلمه‌کانی هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان له‌ پێنجه‌مین فستیفاڵی کوردی له‌ بێرلین پێته‌ختی ئالمادا به‌شدارێ ده‌که‌ن. ئومه‌ر تۆفی ئه‌ندامی فستیفاڵی فیلمی کوردی به‌ ئازانسی په‌یامنی‌ری راگه‌یاندا: "به‌ به‌شدارێ 40 فیلم له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان و هه‌روه‌ها ئه‌وروپا، خولی پێنجه‌می فستیفاڵی فیلمی کوردی له‌ ریکه‌وتی 24 مای له‌ بێرلین به‌رپه‌وه‌ ده‌چێ و بۆ ماوه‌ی 8 رۆژان به‌رده‌وام ده‌بێ." له‌م فستیفاڵه‌دا فیلمی هه‌یشتیک ده‌ره‌یته‌ری کورد نیشان ده‌درێن و به‌شدار ده‌بن له‌وانه‌ مینا قوبادی،

## زمانی کوردی له‌ پله‌ی 31 زمانه‌ زیندووه‌کانی جیهاندا یه



به‌کاره‌ینانی له‌ ئه‌ننه‌رنیتدا، ژماره‌ی ئه‌و ولاتانه‌ی که‌ ئه‌و زمانه‌ تێیاندا فه‌رمیه‌، ژماره‌ی وه‌رگێران، ژماره‌ی ئه‌و فیلمانه‌ی که‌ پێی بلاو ده‌بنه‌وه‌، ژماره‌ی کتێبو و موزیک و ئه‌و کتێبو و تارانیه‌ی که‌ له‌ بواری ریزمانه‌وه‌ له‌ سه‌ر ئه‌و زمانه‌ نووسراون. شایانی باسه‌ به‌ پێی ئه‌و گوڤاره‌ یه‌که‌مین 10 زمانی زیندووی جیهان بریتین له‌ ئینگلیزی، فه‌ره‌نسی، ئیسپانی، ئه‌لمانی، ژاپۆنی، فلمانی، عه‌ره‌بی، سویدی، ئیتالی و دانیمارکی.

به‌ پێی لیکۆلینه‌وه‌کانی گوڤاری فرانچیس دانس لیموندی فه‌رانسه‌، زمانی کوردی ده‌که‌وتیه‌ پله‌ی سیه‌یه‌که‌میننی زمانی زیندووی جیهان و له‌ پیش زمانی فارسی یه‌وه‌یه‌ به‌ پێی هه‌لسه‌نگاندنه‌کانی گوڤاری فرانچیس دانس لیموندی فه‌رانسه‌ زمانی کوردی ده‌که‌وتیه‌ پله‌ی 31 زمانی زیندووه‌کانی جیهان. گوڤاری ناوبراو لیستیکی له‌ زمانه‌ زیندووه‌کانی جیهان ئاماده‌ کرده‌ که‌ به‌ پێی ئه‌و لیسته‌یه‌ زمانی کوردی شه‌ش پله‌ له‌ خواوه‌ی زمانی تورکی و چه‌ند پله‌ له‌ سه‌رووی زمانی فارسی جیێ گرتووه‌. پێوه‌ره‌کانی ئه‌و گوڤاره‌ بۆ زیندووی بوونی زمان بریتین له‌ ریزه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ی به‌و زمانه‌ قسه‌ ده‌که‌ن،

## شه‌هین تاله‌بانی خه‌لاتیکی زیڕینی وه‌رگرت



وه‌ک ریزلێنان له‌ کاره‌ هونه‌رییه‌کانی گۆرانی بیژی به‌ناوبانگی کورد شه‌هین تاله‌بانی بۆ یه‌که‌مین جار له‌ کوردستان خه‌لاتی زیڕینی پێبه‌خشر. له‌ شه‌وی 12/5/2008 دا له‌ هۆلی (فریند) له‌ شاری سلیمانی به‌ ئاماده‌بوونی ژماره‌یه‌ک له‌ رۆشنه‌بیران و هونه‌رمه‌ندان و جه‌ماوه‌ریکی زۆر له‌ خه‌لکی ئه‌و شاره‌، له‌ لایه‌ن به‌رپه‌وه‌ریه‌تی رۆشنه‌بیری سلیمانییه‌وه‌ خه‌لاتی زیڕین به‌ هونه‌رمه‌ند شه‌هین تاله‌بانی به‌خشر و ریزی لێنرا. له‌م باره‌یه‌وه‌ شه‌هین تاله‌بانی له‌ لیدوانیکدا بۆ میدیاکان وتی: ئه‌و شه‌وه‌ شه‌ویکی میژوویی بوو بۆ من دوا ئه‌و هه‌موو ته‌مه‌نه‌ی به‌خشیم به‌ هونه‌ره‌که‌م بۆ یه‌که‌م جار له‌ نیو خاکی کوردستان ریز له‌ من و له‌ کاره‌ هونه‌رییه‌کانم گه‌را. سه‌رچاوه‌: رادیۆ نه‌وا

## شه‌کیراو ریکی مارتین گۆرانییان بۆ مندا لانی هه‌ژار چری

خه‌رخوازانه‌یان له‌ مێکزیکی و بویس ئایرئیس به‌رپه‌وه‌برد. ده‌یان ئه‌ستیره‌ی موسیقی لاتینی له‌ نیو ئه‌واندا شه‌کیراو ریکی مارتین لاه‌م دوو کۆنسیرت ده‌دا که‌ هاوکات به‌رپه‌وه‌چوون به‌شداریه‌یان کرد. داها تی ئه‌و دوو کۆنسیرت ده‌درێ به‌ ریکخوازی بزا قی هاو پێوه‌ندی ئه‌مریکای لاتین (ئالاس). شه‌کیرا به‌ر له‌ وه‌رێخستنی کۆنسیرته‌که‌ توانی دووسه‌د میلیۆن دۆلار له‌ دوو میلیۆنێری



ئه‌ستیره‌کانی موسیقی ئیسپانیایی زبان به‌مه‌به‌ستی یارمه‌تیدانی ئه‌و مندا لانه‌ی له‌ هه‌ژاری دا ده‌ژین، کۆنسیرتی

