





برگزین سردار و دیالوگی شو  
دوایانی نیوان دیموکراتیکانی شو  
کارکر موسیت دانی و ایسی ایوه  
کرد حیزب دیموکرات که بینامه دادی  
به مکافنه زوون و کوشاد بودو  
پوچ و پوزدی نیانتنیستی نیوان  
دیموکراتیکان هنگاو بنی  
شایانی بآسے که در بیزدی  
باسکانی شو ایشنتند پهشارانی  
کوبیونه و که، به سخن و پرسی  
تبیین خویان باسکانیان دوهمه مندر  
درولانیته کو دسکوت و نهش و  
همو ملایکه کو دزدانه هاواکن بون  
تیغه و کردنی همچوونی دسلااتی  
کوردل له هارپیه کورستان دا.  
سکرتیری کشتنی حیزب  
دیموکرات له بوندهن له لکل نیان  
روزه لاتی کوردستایش اسی له  
چادرسری پرسی نهادیه له نیان  
که بر نیازم و سیستمنی فیداری کرد  
دهسلااتی سیاسی نیان دا بهشان بن  
کاک خالد عزیزی در بیزدی  
اسکداده، خالد و بودی و بختی چوو  
بو باسکه و هالوست و نیوناینی  
ایسیاسی حیزب دیموکراتی  
پرسی نهادیه میان شی  
و روپرستانی بو مهیه تی میان شی  
که له بزماده کارکنندی نیان بهشتن له  
دویوی دا نیکانی همه دسلااتی  
نیان دا نیکانی همه دسلااتی

# کۆپوونەوهی سکرتیری گشتی حیزبی دیموکراتی کوردستان له گەل ریکخراوهکانی لازان و خویندکاران



نامه‌هی خویندگان پیداگوژی کرد. ل دریزی و تکانی  
دا جختی له سر هاوکاری و هواهه‌گئی زیارت له نیوان  
حیزی دیموکراتی کورستان وئو وو ریکاره‌یدا کرد.  
نگادارکرنده‌ی خلکی پارچه‌گانی بیکی کوردستان له  
مینه‌یه کاتی خلکی روزه‌له لاتی کوردستان کردوه.  
ناپراو هروده‌ها له سر گریپکیه دورای راگهاندن

دریم ب پایه سازیم. حبیب  
شایانی اسas که همه‌ی هنری حبیب  
له کاتی پوشوند اکنادا چاروی به چندین  
کسانی‌هاست که تو و گورتی الالوکوری  
پیر و رای کرد لاهو:

بیدری می‌باشد ساساسوم ریبیری  
حبیبی سوسیال دیموکراتی هوله‌ند.  
فرازیست تهمه‌رام، و وزیری کارواری  
دردرویه هوله‌ند که جوزی سوسیال  
دیموکرات، کارکت، سنتیست، مایر، سکتیستی  
پایه‌دننیه نیونته و دی‌کافانی جوزی  
سوسیال دیموکرات هوله‌ند. نیکو  
سخباریه رستانتور که جوزی  
سوسیال دیموکرات هوله‌ند، تاریخ  
دولف دیریکتوری رادیو زمام،  
به ختار پکر نیونته و یک‌تی  
شنختنامی کورستان، کاوه محسن  
نیونته پژو-تووه کوران و چندین  
کسانی‌هاست کور، نیاری و هوله‌ندی  
چون پشتیوانی له کورد دکری.  
له و فرک شوبی دودو و میش  
دا نوینه‌رانی حبیب به انداریان له  
پانیله ما کرد که تخرکان کلبوی بو  
باش له سرس هرده‌شه نه توپیه‌کاتی  
کوماری یلیسلاسی و هله‌لویستی  
ری‌پیمی کردنی و هچ چن به‌جی کردنی  
کومه‌لکان یئن‌نه‌تاده و میش  
پریویه‌رانی ٹاو پانیله بریتی  
بوزون له کلک سحرخانه‌فر و ساتنور له  
حبیبی سوسیال دیموکرات هوله‌ند.  
پیمان جغه‌فر لیکلک و نوسیه  
نیارین، تارینه دولف دیریکتوری رادیو  
زمامه و میتا نیونته دیستراکتیوری له ده‌گای  
دوه ناکری که لکار کورد و  
خباره‌کوتاه کوران و نیونته  
له و هیشش دا کاک مستفا  
نه‌کار و تووه، هرچند که موکوری بشی  
نه‌ندامی ده‌فتری سیاستی حبیب  
پیشاریه بدهو کرد که له باش‌کان دا  
رو مساله‌ی ورد دینه گوری، کچی  
کلکتروری گردنی و هچ چن به‌جی کردنی  
داده‌ی ۱۴۰ دستوری عراق بو  
جاره‌سمرکدنی ماسله‌ی ناوجه  
باش‌کارانه‌کوتاه کورستان، کیشے‌کاتی  
بوزان حکومتی عیزانه و هنرخونه  
جیزیان جغه‌فر لیکلک و نوسیه  
نیارین، تارینه دولف دیریکتوری له  
دکرین، هرلک و کاته‌دا نیشاده‌یک  
دوه ناکری که لکار کورد و  
خباره‌کوتاه کوران و نیونته  
له و هیشش دا کاک مستفا  
کلکتکاتی کارکنکر ریک نیونکن و دهدی  
له و هیشش دا کاک مستفا

روزی یه کشمه، ۶ رو شده ممه له سره بانگهیشی رسمی حیزبی  
شیوعی کورستان. هه به تکی کومیتی ئوتربیشی حیزبی دیموکراتی  
کورستان له پیورهسمی ریزگرتن له شه میدانی ئو حیزبه دا به شداریان  
کرد.

هیئه‌تی حیزبی که له مه‌مه‌دی فهی عه‌لی و سمکو حوسین پپور پیک هاتیو، پیامی حیزبی دیموکراتی کورستانیان بهو بونه‌یه و به بریونه‌یه رانی ریوره‌سمه پیشکشی کرد.

هشداری هەپئەتیکی کومیتهی ئوتريشى

## حیزبی دیں ہیئہ تکمیلی سالیادی شہیدان پہنچانی حیزب بھو

له دقته‌ردی سیاسی حیزی دموکراتی کورستان

سیاسی پژوهیانه دست داده و مذکووه  
نیز مبنای این کشتنی گذشت که کشور نوی  
تبلیغاتی کورستان را ب پیشداشت  
چه خنثی کردند و که همین سیاست‌گذاری  
دکتری به لیه بینکه باشندیش درست  
و خبایری سیاسی پژوهیانه دست داده  
و زهنه‌بینی که رخساونه کالکی باشند  
و درگیرانند و همین سیاست‌گذاری  
له کوتایی باسه‌که دا ماموسته  
باشندیش و همین سیاست‌گذاری  
کورستانی خسته بار دارند و سیاست‌گذاری  
باشندیش سیاسی همه‌لایه و پوختن  
المدرس پرسه سیاست‌گذاری کورستان  
و آنچه تجاهی کوری و سه برخواهد  
باشدیش پارتوخیز سیاسی هریض  
کورستان و عباری کرد.  
پریزیان نه خش و دهورو  
کارکرده‌ی دسده‌آتشی سیاسی و  
پیوستن سیسیون و همین سیاست‌گذاری  
کورستانی خسته بار دارند و سیاست‌گذاری

کویونہ وہیہ کی سیاسی تہشیلاتی

شاندیکی پایه بربری یه کگتریوی  
نیسلامی کور دستان سعدیانی  
دهفتاری سیاسی حیزبی دینوکرانی  
کور دستانی کرد و لو دیداردا  
گرینکنین پرسکانی پیوندیدار  
کور داده اوجه تاؤتوی کران.  
روزی شاهمه ۵۰ دینه شاهمه  
به ۱۳۹۱ هـ هتاوی، هئنه‌تکی پایه بربری  
یه کگتریوی نیسلامی کور دستان  
به سعدیانی ماموستا محمدیم  
در درج نهیدناری گشتی به کگتریوی  
نیسلامی کور دستان سعدیانی  
دهفتاری سیاسی حیزبی دینوکرانی  
کور دستانی کرد و لایهنه هئنه‌تکی  
پایه بربری حیزبی دینوکرانی  
عازیزی، سکرتیری گشتی حیزبی  
دینوکرانی کور دستان به گرمی  
پیشوایانی لن کرا.  
که در سرفقایات که دیداردا  
کاک خالد عزیزی لایهنه حیزبی  
کور دستان اسوانه و هئنه‌تکی  
دینوکرانی به خیرخواه کرد و بدوسی  
بايس نیوان دو حیزبی کرد و  
لو دانیشتنده ماموستا  
محمدیم فرقه، نهیدناری گشتی  
یه کگتریوی نیسلامی کور دستان

**پیکھینانی کوپونه و یه کی سیاسی** ته شکیلاتی  
**بو سکرتیری گشتی حیزبی دیموکراتی کورستان**



سکتیریو گشتی یزیزی بیمکوکاتی کوردرستان و رایکه باند نیمه هر و دک گونوگانه که بیوه کوهه لکا زنان و پیکی دینن، دینی هرمانه شمان بپ زده همه که چون یه و نیزه دیده که مگوکه لکا و رکه بخین و بشداریان بیکن که بیکوکان بشداریان زنان بیکک له هر یه کافی سروکوتنی و باسی گنان و به تابیث زنان له بیزی نیمه ایله و نیمه له کوششنهنگای سیاسیبیونی کیشهی زن دروازه اینه قزیه که و نو و پرسه له خباتی سیاسی نیمهدا جیکای سرجن و تیمارانه و له همومه و هو تالاکورانه که له تارچه که دینه تارازلار، نیمه هر و دک کورد هدی خوانیتی بو تاماده بکین و نه و خو خو تا مادرده دشن پیوستی به و ززو هدیزی هه مومنان و هر بیز و هر بیزه.

به شداری ههیئه‌تی حیزبی دیموکراتی کورستان  
له کوئونه ودهه کی حیزبی سوسیال دمکراتی ھوله‌ند



نوه و تنهان و عاته نهگر پهیده کوده چارسه سرهنگ نه بیننهه تن ناکری  
وا به ناسانی قسه له ساختاری داهاتوی نیزان بکین، قسه له دروستکرده ووه  
داهاتوی نیزان و قسه له حکومهه تکی دنگوکاتکی ناموتمهه رکزی داهاتوی  
نیزان بکین که بدو ناقاردا برووا که هجرووبه که ناوجهه که پیمان ددن.

خالید عەزیزی: دینی زور گرنگی پدری به تفاوتفه لەگەن يەکتر.  
چارچوپی سایسی داهاتوی ساختاری نیداری نیزان بکن. نوو له  
روانکەدکەوە نەزمۇنیکی زوری بقىئەم تیدا هەیده که کور له چارسەزی  
کیشەکی خیزا جۆن لەعماول لەگەن بەغدا داد کەپووکوو کە پیەھەش  
لە تەجریوانه لە داهاتوی دەھەختەر سەرخەنل تازان  
کە لەک و دەگرین.

و ئوشەن مەبیان قانۇنییە، زور  
پیوستە، میوارین لەسەر بىناغى ئەو  
ریوچونە دەسەنکەر و پیسانیانەي  
تەۋاۋىسى دەسەرپەريان لە سەرەمە،  
بىداوی ئەو مەلەپا بېن. ئو جالى  
باشتىرىن حەلل بىکور، بىر عېرق و  
بەداشتىرى ناچەكەش بېنىتىش،  
ئىنمە ھەولان دادە لە جەدى توپانى  
خۇماندا (و بىپى ئاو تېرىۋانىمان)  
دور بىگىن.

## کورداكان: اکا خالید!

باسى

شەھى

لە

بۇ

بە

ب







با همه‌مو روزه‌کانی سال بکه‌ینه روزی خه‌بات دزی ستهم و ناعه‌داله‌تی

(بەپەنھى دۆزى جىھانىي ڙنانه وھ)



خویان که دوبی بو په نامه ریزی و  
هندگاه کارخانه‌لله و همه مهندی خبایتی  
یکسانسیون خوازدی با به نامه دنگیری.  
حیری نیمه به لهه چاره‌گوکتن  
همو نه و شرکانه که لمباری  
پر ایده‌انه جنگه و پنهکه و داکنکی  
لهه افغانستانی نه و لره خودی خواهد  
و چ لسرست ناسیت کوهملکای نیستش  
نایندده موچون خداونه لهه موهو نه  
پیشوچونهون و گهشاده‌دنانه برازافی  
زنانی کوره بخوده و بجهه خوشحال  
و چاریکه بیده پیشتوانی خوی  
و پوره هار چاهشنه هومه و همه‌تیکه  
ددربه‌دری یکتی بیانی به شهشهونه  
جیدیه و کارستان خیانتی زنی کورد  
به کشته و خبایتی زنانی روزه‌ملاتی  
کورستانه مهانیاتی که می‌گرداند  
فازیکی دیاریز و بیده‌هفت، بیکومان  
روتو تالوکرمه سیاسی‌کانش  
دوتوانی بوار و بی‌پیشینکی فراوانتر  
و برینتر پو خبایتی زنانی کوره و  
زنانی روژه‌هاتی کورستان کاغذه  
دقتکری سیاسی‌حیزی  
دینمکوکانه کورستان بیونوی  
همشتش مارس روژه چهانی نه  
دریزبیزیله و روژه و بی‌پیشانی  
دیکشته و زنانی کوره بیتکانه دادی  
و ناره‌زونی پیشکوت و سره‌کوتی  
زنانی زناتی بو خبایتی زنانی  
کورستان و بیران و سرچشم برازافی  
یکسانسیون خوازدی دمکا.

نه شایانین ریکابی کی دریز لپیش  
پیوستنی ب نامنار و ریکاری  
بروپرتو و هول و نیارادی هردهم  
برشت همه  
با لام هرودک چون ناین پرسی  
تولویه کی تندیا ب خدمت نهاده  
ملوک و ملکه ها کی کوئمه ای  
نیاز  
بندی و بیوسته بزارده کانی سر بر  
همو پیکانه کانی بی و لاته خویانی  
به پرپرسیوار زبان، خبات تنبی  
اف و زاندایی کانی بیش ناین تنبی  
کی زنان دابندی و ریک لپیر  
وه که بخباریان سرچشم کومالکا  
که سر را سرکوونتی ایشانیکی  
هشنه دای بیاو اینش به همان نداناده

نهل و بواری پیکهان و تیکشانی  
پیکهاروی تایلهات به زنانی له سینه‌بری  
خوبیدا یکهينا، خوشحال که دینی  
هرمرو ڏنانی دیموکرات له چوارچینهه  
پیکههئي ڏنانی دیموکراتی کورستاندا

بیدا که هاوولاتیبان بهش و  
دوباره کومه‌لایه‌تی و سیاسیه  
نده‌ته‌می نده‌ایه‌تی، خبایتی  
و به باشتین شیوه و دره‌گری و  
آنکه نهاده ایشان را بخواهد

نی زیر حاکمیه‌تی کوماری نیسلا  
ش زیاتر زنانی کورد سه‌رباری به‌نه  
یکی دیگاشن که بربیته له س  
فرهده‌ند و فرهبازانانه خوی

هه روک چون نابی پرسی نه ته او و  
کراوه کانی کومه لگای نیزان دابنری و پیدا  
کانی نهو ولاته خویانی لق به به رپا  
کانی زینش نابی ته دنیا به همه کی زنان

**کوئستان قهوچو:** هرچهند بهداخوه مود چند سانه دوایدا  
نیزیندنک له ئاشن بۇ خۇۋەدەرگىنلەدە مەيدانىتىھەكاي ئازان پەدا دەدە  
لەر خۇسوخۇنىڭ ئەللىرىنەپورىن، كەم دەنە ئەنارى ئانزى خەبات  
لەن تۈنۈرەپىرى لوازى و مرغۇشانە ئەنەنەن ئەنەنەن. نەم كەدەدەيە  
لە ئەنەنەن ئەتكەنلەن ئازادىغا خەفەدە پاپىسىنەن و مەكتەبە  
لە ئەنەنەن ئەتكەنلەن ئازادىغا خەفەدە پاپىسىنەن و مەكتەبە  
لە ئەنەنەن ئەتكەنلەن ئازادىغا خەفەدە پاپىسىنەن و مەكتەبە

A portrait photograph of a woman with short, wavy brown hair. She is wearing a patterned blouse and is smiling at the camera. The background is slightly blurred, showing some greenery.

۱۰۷

دزی ڏنان له تایپه تمدنیه کانی کومه لکھی ٿیران بگیریته وہ بوق سده کانی  
نئے هاست. هه له دواه وہ اینهنک  
نیچم که ماری نیسلامین. ٿئے دیچم

ای مارس روزی تینه تو و همی  
نان، بیرونی رویی یک سده  
دستی ای اخوان خانه زنی چهان بود  
پرینی هالموری نادان پرورانه ای  
پریوری سپاهی و کوکه ای  
اویلی و کوکه ای  
پرینی شانی چهان  
دری تاباری بریکانه، روزی و هنگاک  
پرینی پریز و کوکه ای  
پلی پریدرچوونه کوکه برستانه کان  
اویونه و پریز و پاسا بر له ملاواره کان  
لات و کوکه ای که خیان، نو و روزه  
پرینی باشه پریز و همومو شانی ستم  
کریکارا تا داوا و خواسته کانیان راریک  
پکی پینتوه بریزیں و گور و بینیکی  
پکی به خاتمه کان بیه خشنوده  
شاهنشاهی که درستگاری کرد  
آف و نازاریه نیشنستینیکان تدبیله  
میهای و تکوشانی بیوچانه و  
سپریکار ددم

بیمانیه باس له پیشکوتن  
هر هندستنی تاپوری، سیاسی و  
گلخانویونی ره و لایتک بکر کچی  
پیوی مهندسکه که دیگه  
ابوری، سیاسی و کومه لایدینا  
از از اینها به شماره نهی، فوج پیاوایلاری  
سرعتی داشتند، سرعتی داشتند  
سرعتی داشتند، بکری، بروز و پیشکش  
شیشل پیشکش، رهارکردن نهاد و همیک  
اتوانی نیددیده عای رهارکردن نهاد و همیک  
کا، به دام پایه خود به روی نیز له خیانتا

سرهاری هولی کوملکی  
تیپودهاری کو به درسی انسانی  
فکرها کی تنان بله جهادنا بداند و خواهد همای  
شستا نه زور و لات و کوملکی  
پروردگار خود را ستم و تا خانه میراند  
نران، هدر پروردگار، پریکون لد  
الانات بشهیویکی سیستماتیک و  
بردهار ماهم فکرها کی تنانی تیدا پیشنهاد  
مکری و ذن روپروری و تقدیری  
سوکایاتی و تقدیری و معلماتی  
حکایتی و مکلفتی و معمای  
و خودگاری پیاسوالری  
و، والی تینان  
هدایا،

تهران، ۲۰ فروردین، ساسه، جنوب، دامنه کوه، کوهستان

#### یونہی ۸ مارس روزی جیہائی ڙن

پیاووه له ئازادى بېبېشىن و لە  
ھەلگىرەكان، قوربانىي سە  
عەدەتتەخوازانەي ئىنان سروشە

## واره‌های حه‌بائی تارادیخواری

بُو پیچه وه کریم الله و دیواره جیا  
خوبیان کنه ناله سرمه بیمه کانی الکاری  
و بیکوشان تاقی دمکوهه و هول  
ددندون نلهه فوریه بیمه پایپیندی و  
بیکه بیست بیگومان تا زنیکو و نونه و  
بیکه بیست بیگومان هه ماف و زانز اکه که  
ناتان به گفت و ندان که مکمال

بـه مـوـقـعـه پـوـاسـيـه لـيـي دـوـجـه  
لـه خـوـيـدا مـهـلـتو دـادـه







