









یعنی تاریخ اسلامی کیا ہے؟ دلائل نوجہے لان  
ہاتینوں سے سر شہقاماً وہ شاری سنے  
کس شہید بوبون: زور نمودنے دیکے  
ئو راسیبیہ دسہلمین: اے حالیک ریزیمی  
کوماری نیسلامی بخوئی ئو یہزارہی  
بے دلایہ! کے، بتنا: دیکے:

جی،  
قازانجی کورد

شوینی کورد له رووداوه کانی سوریهدا

A large, dense crowd of people is gathered outdoors under a clear blue sky. They are waving numerous flags, predominantly the Kurdish flag (red, white, and green) and the Iranian flag (green, white, and red). Some individuals are also holding up rainbow flags. The crowd is diverse in age and gender. In the background, there are some industrial buildings and power lines.

درستنکی بین  
سیستمی دامادها را جیگای همیو و له  
دوسکرتوه کانی شورشدا بشی همیو  
کلکه رکورت له همیزونیه رکورت  
دیکی دسترنست و پشتیوارو و  
رسوشنو و  
رسوشنوستیاتی  
نه که باستراوهی و نفوذه  
به ساسکله رهیو کوره در سوریه  
بکار اهلمانش به پشت پسته  
پردهنسیه کانی دیموکراسی که راضی  
باراستی ماهه کاما عیینه کان، دهستانی  
سنچی کوکو کوکمال و لاڑانی دنیا  
پیشنهاد و تو پولای خوش را بکیشی  
خوبی خود را که به  
شدناشند که

شورشی سوریه در قفقازیکی بین  
پیشنهادی بود همچو بیکانه کام که  
علوایتو از تایپیتی بوق مسالله کورد  
دھنستانو، کشته شد که کرد له هر  
پارچه یکی کورستان سو و شو  
لهمه بخوبی خواستی خوشی هدیه.  
رسانیتی  
لهم کلکلی پیشنهادی سوریه و نفوذی  
کم هم یزده له نیو کورستانی سوریه  
رسانیتی پیشنهادی سروکوت و شکرانی ماه کاتی  
کورد لام پارچه دا نه کندکه رو رودای  
خوبناییون ۲۰-۵ رو روئی کام راستیه  
سلماندان، نمونه ای له چهشنه له سالی  
۱۹۹۸-۱۹۹۱ ادا له کاتی سروکوت خوبناییون  
لهم که دستانتا که  
لهم خلکلی

ب-جیزبی و دیکاتوری فردی چیگا  
یان اواده به سیستمیکی پلاریسمیست  
ب-جیزبی هرچند دیکاتوریکی دریزیان  
که بیشتر به «دیموکراسی» له پیش  
ای. بو سیستمی مادامتوی سوریه  
جهتنه که سیستمی تاک جیزبی و  
تاتاتوری فردی سپاهی و کاماتیهی  
چاوجو و هکو کور، و هربچار  
بری.

بَيْهُدَىٰ كُورْدَه لِكُوكِي حَشْمِيَّتِه  
لَهُ، رَبِّيَّكِي كَمْ دَهِ، لَهُ حَكْوَمَتِي  
رَوْيِي سُورُورِيَّه تَعَانَتْهُمْ فَنَكَرَهُ  
مَهْنَكِي بِيمُوكَارِيَّشْ نَهِيَّهُ  
بَيْهُدَىٰ كُوكِي قَوْزِي بَهِي دَهِيَّهُ كَبِيتَهُ بَهِي  
مَهْنَتِي بَهَشَارِيَّه سَسَدَه، كَبَوْلَوْيِيَّه سَاسَانَه  
وَسِتَّه، فَنَارِيَّه تَنَوَّهَيَّه بَاهِي  
بَارِجَاهُوهُه بَشَتْ كُوكِي بَخَاوَ لَانِي  
بَهِيَّهُ كَبِيتَهُ بَهِي دَهِيَّهُ كَبِيتَهُ  
بَهِيَّهُ كَبِيتَهُ بَهِي دَهِيَّهُ كَبِيتَهُ

خوی پرخان نهاده کرد. ناساواری که  
 بارونویه هفتانتش سپسیگر خسته  
 سدر روودا و مکانی روزگاری از  
 مفترضی کی ریکه و کورد له  
 سوال سویری رولی برچاوی توکریه له  
 روودا و مکانی سویری و همان‌مانکو  
 مایپیه‌مانیتی له لکل  
 سویریه دایه، دیاره شمه له لاوزکاردنی  
 ریزیمه به شار نسدوه سوسکو ونی  
 شوشرو سویریه داده که کویی کی باشد، به لام  
 رول و فخری تورکی له داهانوی  
 سویریدا زیارات دکا که بیخوی کیشدو  
 دوچاره‌مانیتی له لکل کورداهه، همه  
 نده به داده‌ناترنه کوره، مافه، اکانه  
 ۲۰۰۰ ابراری

نیبوونو یکپارچه‌یی و  
سوبریتی پیوستی داشتند و مفهومی تعریفین بودند که اینها باید  
که کور و عربی همیشه کشور را برای سر بریکان مهاتریسی کنند.  
سوریه

## سیدارہ: پرسیکی ھلہ و مہتر سیدار

Digitized by srujanika@gmail.com

داده‌نین، مانای ئوهىي كاريكي يكچار مهترسىدار دەكەن. چونكە ئو كاره و بەريوبىرنەكەي ناتوانى كىشكە و خۇنىن رېشتەكان بۇھىستىنى بې پىچەۋانەوه زۇتىر و خەلات يان دەكەن.

بیش دهخات و نهمهش چهندین  
نار همان بة بهکه که به خه لقنتن

فغان دللى: « من بومايه ٥ ودك له سهروه وتم، ئهو  
لانه له سيداره ددد». ئەگەر بسە كارىگە سەذى، ناكاتە سە

نیگه رانییه کانی که مایه تییه کان نئه ر  
نه قندی، به بگاره ک د وست

A photograph showing two men. The man on the right has dark hair, a prominent mustache, and is wearing a green sweater over a white collared shirt. He is looking towards the camera with a slight smile. The man on the left is wearing a black balaclava and a plaid jacket, and is holding a long, thin, metallic object, possibly a sword or a staff, with both hands. The background is plain and light-colored.

روحشنهن چاھر  
 بوجنماده و مهن  
 نایبینین.  
 ۳- نیوانه لاینگری  
 همراه اسپینهوند که کام پیور له  
 خو بکری و کام چوارچیوه له خو  
 بکری، بید و رای چیبايان همه. وا  
 دیته برچاره هموویان حوكه که  
 بو تاوایرانیه تور دخوازان.  
 بو تاوایرانیه درونه، تامانیه سره دیکان  
 پوکه که، به لام نه و خاله پشت  
 گوی خواوه : پوکه سمره رای  
 کوهو خیزند ۳- ساله همه، هه.  
 اتکه همکاری سیداره همه.  
 اتکه همکاری سیداره همه.  
 دکه، پوکه تاقه پوک کسبیشی  
 له سیداره نهدره، هر یو، یو، پو  
 له همو شنیک چاوره و اتنیه  
 و دلایهین «چاره راست نیست؟»  
 پاشان «شاپا» به واستی پرسی له  
 سیداره ددان دعوتانی پوکه که آیه کان  
 سوردوشی ساردي و سلمینه و  
 کات؟»

وچی چنگای مهترسیبه؟  
که بایسی په کمکه مان کرد، با  
تاورکشکش نهاده مهترسی بیونی ٹه و  
بانک شهشه و دیدینی:  
که له کاتن هله لو شاندنه وه  
دا و هرورهها بانگشنه بق و دهکر  
خستهنه وه سهله نوی خوکی له  
سیدارهه داره، ده کچی و کوکی  
مساکلهه، عه بیولوا نوچه لان  
دهگیتیوه، دولوهات باخچلی  
سرورکی مههپه (پارتی نهاده وه  
بیدرسنی توکره و درگیر) بوق خو  
له سیدارهه داره نوچه لان په کت  
رادندیه، سرورکه و زیر  
رد

مهکانو بنین، و دهدشت هنغانی مافک  
هملهوه شاندنه اویه حوكی ئیداعم،  
بە دیدسان زەوتکرین و کارندهه وەی  
بە دەلبىنېیه و تاوانی و لاتین پېش  
بخار.

۲- مشتمورى له سیدارهه دار  
بە پەستىئىن «روانکە خاڭ»  
باپاسو و شىكىرەدەي بۆ دەکرى،  
تەنەنەنەت دەکورتى ئەگەر پيوست  
بە رېفەنارۇم بوي بوي دەھکىر و  
دەھکىر دەنەنەت دەکەنەنەت، ئەگەر  
بایانى كەتكۈرگەن لە بىبورايد  
كەشكىشى كە پىتونىدى بە ماڭ و  
ازادىزىدەيە پەتەپتەپ كەنەنەه ھەيە و بە



بیرونوتنه وی زنان له نیان دا. کوهی  
که مرغ نه سرین ستوده و هاولدله کانی  
له سری بند کراون نه ک هر زنان  
کلکو همومه کوانی تامه روزی  
کارادیتی و داده رو دیدین شانازیان  
پیشنهاده کنن و دلیانی ازار و زندان  
و مهینه تیه کانی زندان ناتوانی پیشی  
بیرونوتنه وی خاتمه بگزی و که



بزوخته و هی بگر که نوان ل ریزیدان.  
نرسان سنتووه و هاوله کانی  
چکه له هوی هاولناییکی بدریس له  
نامست مافه کانی مرؤف دان. چ تاوانیکی  
دیکیان همه و همه کوتاهی بر  
توذینه و سرا له یون دهه لاترانی  
کوماری سلسله هی و پریمی سیلسالی  
تیلان همیشه پی و بوده ر بیکان  
سرگرکی تازاریخانه و دتفونه  
پسهر قیران و کیش تیوخویی کاندا  
زال و بهلام که کوردوانه به ربارنه  
و هر مرغه شایسته نهادی چکه  
رسیوانی زیارتی له نیو کور و کومله  
جهیاناییکاندی هی پرهه میکی دیکی  
بوی نانی.

نحوونه نیز امید به هنر  
با خواهارگانکان یا بشکر زبان ناکاره کو  
بلکه مسر اوکایان خوسته اند  
بیکاری تیران دهکا

پیوهیمه و درگیر له بواری نه دهیباتی  
ندانلار، نه سیم سولتان بیکی چالاکی  
نیزه دیندگاری، حکمکه شه کاری نهندامی  
روزویه دایکانی ازیزی، مهسا  
من مردانای روزخانه نوس، ژیلا کرده  
اده مکونهندی نهندامی گروهی  
کاریانی تازیه ارائه، هر ووهه هر سرین  
ستونه و مکبل و تیکن رهاری مافی  
زورف که زور لوه پیشتر به هوی نه  
اعمال اتیانانی لعنتداشند له گله مکری  
که گوهه دیدار لاهکل ماؤسر و  
دندانلار دیگر دیگر که که که که که که که

موداری گرت.  
کوئی ٹانہ میں میوپان پتوانی  
ذیابیتی کوں کل نیزام و هولدن بے  
کیاکنیشی نینیتی و لات زندگی کروان  
بهدوی مانگرتنی ٹو چند کسے  
پایانی تینیوں تینیوں نامے  
و مدبریست زندگانی تینیوں رایانکویان  
جیہے پشتونکو خواهان لئنکرتنی  
و ہاوے دنیانہمان رادھے گیندین  
اویارڈ ایلیریستوسیو کر کردو  
، راماویوی کو ہیزنانیں۔ لہ بھشک  
، امکان کدا ہائیو کے رفتاری  
جھاشانے، جھاشانے،  
کاکانے، کاکانے،

د م د م د  
کویستان فتووح  
ا خ زهله دری ۱۹۶ هیده کانی  
ریزگاری لاه نیندانیون گوین بدهی  
گومالیان دنکد کرد نیندانیانی  
پسیانی نه داد موبایلیان  
بیمه و پور نازنه درده و هواه کانی  
نیندان کاکلی لیوره دگدن، به ناوی  
مران بود تهیه و موبایل شیشان  
روه رود نیانی نیندانی و بدهی  
سینه و کی دور لاه خلاطی پرده سینه

مملمانییه کان بو به ۵۰ ستهینانی پوستی سه رکوماری توندتر ده بی  
دو اسین ئالله گوردە کان له گەل خولى ياز دەمە مى ھەلسەر دەنی سه رکومار ددا له ئىستان

مکالمہ ۱۱

و ناوچه‌کانی خوره‌لایت کور دستانه.  
هاروده‌ها به نسبت هله‌لویستی  
هله‌لویستیه کوره‌بیده کانی نوپوزیسینی  
کوکاماری نیسلیسانمیه بیان، تا نیستن هیچ  
حیزینگی به فرمیه لهه‌لویستی خوی  
رانجک‌یانده و پیشینیه شوه دمکری  
که ذوره‌بیان و هک هه‌بازارنه کانی  
هم هله‌لیزارنه ش بایکوت  
بیکن.

هلهلزاردنی سرهکوماری له ئیران  
هر چوار سال جاريک له رىگاي  
دەنگدانی گشتتىيەوه بەرييە دەچى و  
ئەك ازىز كە زەنگلى كەنەپە

و حسنهای که خوبی بود پوسته  
کلیدن دکان شرکتی را برای مانیپولیت  
شیشه ن و هر رهابی سارا زنیش  
شاتوان خوش بود پوسته کلیدن بکار  
با دستهای پوشی  
اسکریپت کاری می تبران بقیه  
لایه ها کار گرفتگی تایپه هیه  
مشمش بقیه دکه های که  
هم پوسته دواز ریبه ری کواری  
پیشامدی رایتان در دسته ای  
هایلارین سارا داماهوی تبران

بیراوه له مانکي جو زه دارند بېرىۋە  
بچى، يازدەھەمین خولى هلپۈرلەنى  
سەرکومارىيە له و لاتتادۇ ھەر لە<sup>ئىشىتاوھ ڈارەدىك</sup> لە كارەكتەرە  
سياسىيەكان ناويان كەوتۇنە بەر  
جاس بۇ خۇ پالاتۇن و ڈەمارەكىش

بپروپاگاندہ و سفیری کم شار و شار  
کو پروپاگاندہ و سفیری کم شار و شار  
لابد نہ سیاسیہ کانٹی نیو خوشی  
نیز نہ کانتکی دے دو ہیلڈارڈنی  
بازدھہ مہین خلوی سرکاری  
دھون کے ہیشتا ملٹانی نیوان  
لابد کانٹی نہ و لاتہ لے ڈی کارکری  
ہیلڈارڈنہ کانٹی خلوی دہی سر  
کوکماری و روواہ کانٹی دوای نہ  
ہیلڈارڈنہ داہی

نایابی و نهاده کارهای اسلامی این دستورات را می‌گیرند. این دستورات از این دیدگاهی که اسلامیتی کارهای خود را در کام می‌کند، برای پذیرش آنها کمک می‌کند. این دستورات از این دیدگاهی که اسلامیتی کارهای خود را در کام می‌کند، برای پذیرش آنها کمک می‌کند. این دستورات از این دیدگاهی که اسلامیتی کارهای خود را در کام می‌کند، برای پذیرش آنها کمک می‌کند.

له له ذیر گوشاری کونه پاریز اند  
کیان کرتوه و نیستا زیارات همول بو  
نه دندرو که «محمد» خاتمه  
برکوماری پیشتوی شو و لاته  
ندندا بکریته و راهه باسی  
دیدید کردن «محمد» روزا عازر «  
آفریز» حسن خوشبینی «موهی  
زیره زن» کوماری نیسلامی و  
دوپولو نوری و تیزیری تاخامی و  
همسینی «لیزاده» و چند که سیکی دیکه  
کن.

تای نیستا بدره کونه پاریز  
اتر ترسیان لوه همه که «هاشمی  
سپهچانی» خوی کاندید کاتوه و  
چند رارکش که ئام سا به له  
ایکاتانی تیوخزی نیزان هاتقته

پاش دیاریکردنی واده‌ی پریچوچوونی همایزدانه‌ی کاتنی خولی بازدیده‌ی سه‌گونه‌ی ماری یئران که بیاره روزی ۶۴ ای چونه‌ی روانی میانی اهانتو و بیره‌ی بچی معناه میانی شهاری به دسته‌تینانی پوستی ر شهاری به دسته‌تینانی پوستی سه‌گونه‌ی ماری یئران هیز و لاینه بیانی سیاسی‌سیاستی کاتنی کو و لانه زیارت دینی رشته‌ی داماهاتو، بالی و میسر پوشیدک روروچوکاره‌ی کاتنی کو و لاتانه ایشاوه.

به لمبرچاوهکرنی توهه‌ی که بفقره‌ی خواهان له یئران خواهونه‌ی او، اویزیوه، له نیستاندا ملعلانی بقی دسته‌تینانی پوستی سه‌گونه‌ی ماری بیانی بیاره روزانه‌ی که نهاده ایتاره نیوان به بیاچاوه‌ی کاتنی کوکونه‌ی هارپانه‌ی اندانه‌ی که نهاده ایتاره نیوان

تا پایانی لایه‌کناری همچنان‌باشد  
کوچتوهه. لم باروه «سادق  
با کلام» را تکریز که هاشمی  
فسنه‌گنجانی پیشتر به روزنامه‌ی  
ارمان[۱] رونمایی کرد و این‌که سر بر  
شنبی رفسنه‌گنجانی (یه راگدین)  
و که هاشمی رفسنه‌گنجانی بیو  
همیلاردن خی کاندید ناکا  
لام بالاکانه میدانید که دین و  
نکنیدکی بالیرود ریغه‌خوازان  
کا.  
تا نیستا همچوکام له لایه‌کان بیو  
سادق، هاشمی،  
کوچتوهه،

لار چالیفان را کینکیده داشتند که خوبی و  
پوشش سرمه ای را نادانستند.  
دران کاندید دکا چکه لام کس همیشه  
ورده باها سرمه کاندید کردنی «علی  
رد» که در ویلایتی «کوره زارگاری  
کوکر» کاری میکردند.  
مان خانمینه کاروباری  
بود و دولتی و «غولمعالمی خداد

چند شکنجه‌یهای که بیکه داشتند  
۴ بازاری دروا و پاروختانی  
باشید و متنده همچو بیوونه هری  
نوچولوپونه یه ملائمه‌یه، به چوریک  
که نو کوشانه بیوونه هری کوئی  
نهاده و نهاده نهاده و نهاده و نهاده  
ساوهه ای کامتر له سالیکا بیته بدردهم  
اراهله، نهاده مش بشو هری کوئی  
نهاده دینیزار و دلکه که ریگاهی کی  
زورباریان به لعلیاردنی داهانتو له  
بردهما این  
له لا یاکه بیکه شده و بالهکاتی  
بکمکم که نهاده نهاده نهاده نهاده نهاده

کاهیه بود. پس از آن که همه میگفتند  
بر او زیر خانواده رفیق رخوازانی نیز  
باشد. اینها بینیه بود که وای پیکان بینیه.  
پرده کوهنوردان را برای زیارتی نیز باشند.  
همموز دوسته لاتکانه که کوماری  
سلامیانه دیده است. همچنان دیگر  
جیاوار پیک دی. همه رو هدایت  
یافرخوازی انشد. همچنان دیگر  
رسول علی میانزو و توندر و داده باش  
که همیشگی اینها را بگیرند.  
که همیشگی اینها را بگیرند.  
پرده لایه گرانی شمه دیده از  
که زیارت لایون گردیده است. دیدار دیده  
که همیشگی اینها را بگیرند.

# کی له بەردەوامی کوشتنی کاسیکارانی کورد بەری سیار ۵



چیا عہدو لایپور

که بکری شو و تواناین تواناین  
سردهیکن و لام ناوهشادا نگار  
چه کاریک همراه بپرسید که شی همیز  
کسی سیستورت له خوش نهی نهی  
هر ناوا تاکو دهکانه بپرسانه  
پایه بزرگی کوماری نیسلامیه شو  
له چیات گرفت و دادگانی کردند  
نه کوه کسانه شو به پیش از گفتونی  
خوبی کاری قاچاه دهکن ناوای  
بوزدیگان میگردند و مدور  
له بها مزویکان تلاقه ه تاکی  
کاسپارکان کولبریک کورد ناکن و  
کیانیان ای ناستینن، بیو توانایی  
سیه کوکه لیردا کوماری نیسلامیه  
له هممو ناستکانی دا. چونکه  
نه کار بپ راجیکش نهندانی هیزه  
چه کاره کانیان یان گروپیک له  
هیزه ایه که دهستانن به خوبی  
کاسپارکان کوره دهستانیان بشی  
تندی سزا بیات نهوا کوشتنی  
کاسپارکان درویاده باید و.  
به لام له کل نهودشا خالکی  
روزه لاتی کوردهستانیان به بینه  
کاسپارکانه نه کوشتنی دهستان  
خوبیان له ناست کوشتنی کاسپارکان  
دینه همیز شو که کوشتنی  
کاسپارکان بپردام مو بیت. لیرداه  
کل نهودی که هیچ شی و کومان  
له سیاستی دو زمکارانه کوماری  
نیسلامیه به نیسبت تاکانی کورد  
نه و هش بپ مو لایک روون  
و شاشکای، به لام بینه نگر کومه لانی  
حکمک کورهستان له همیز توان  
کوشتنی کاسپارکان کوره ده  
توان اکان و پیشکاره کانی دیکه  
له لزدی کانی کورد له روزه لاتی  
کورهستان دا به شیوه بیکه له  
شیوه کان دینیه همیز بیکه  
کوان بپردام بن له توانه کان  
پیشکاره کانیان و نهگر چی  
بو ماویه که بشیکه له کومه لاتی  
حلکی روزه لاتی کورهستان  
دوور بن ناسو ره کانی نه توان  
پیشکاره یانه باید در دنگ دیز و  
نه ایش دوکلی شو و توانه دمچیته  
چاوی نه اینشیدو بیو پیوسته  
همو کومه لاتی خالکی کورهستان  
یک دنگ دینه له پیتاو ریگر  
کرد، له کشتنت، له کلکانیان  
له همیز کوشتنی کولبران و  
کاسپارکانه کورهستان داره بینه  
تاکو و روزه لاتی کورهستان داره بینه  
جیدی و مشکنگه سیه بارهت به  
کوشتنی کاسپارکان و کولبرانی  
کورد رووی نهاده و زوره بی  
زوری خالکی نهکنی روزه لاتی  
کورهستان له کم پیوتدنده داده  
هلیلزاده و هر کس دهستی  
کلارو خوش کرمه تاکو با نهایات  
نه و دش هوش کاری خوش هیه که له  
نویسینه دا جیگان سرعت نیه، به لام  
هدنیه داری له کم و کاری که سی  
کوره زاره زاره زاره تاکو و سکلا  
باز را کوتاهه و نهودشا ناکامیک  
نه بیوه و نه بیوته همیز بیوه که  
کوتایی به کوشتنی کاسپارکان بینیت  
له همیز نهودی نهودی نهودی  
تینیه بیوته همیز بیوه که نه و کس  
یان کاسپارکانه دهستانن کوشتنی  
کاسپارکان یان کولبران دا هبیوه  
له جیاتی نهودی که سزا بدرین تینی  
له ناوجیه که خرمتنه دنوره ایونه  
و بکه گوستانته و توهو بپ شوینی  
با شاشکای، به لام پیویسینه  
کوره بیش به هموده لایه کانه و که  
خوبیان به هیزی سیاستی خالکی  
روزه لاتی کورهستان ده زان  
نه هنگاکی هنگاکی هنگاکی  
با شوکشنی تاکادار کردنده و  
مه بسته نه کانه کانه باقی  
ناوه دنه جیهانیه کانه باقی مرؤوف  
و هرودها و شبیار کردنده و  
زیارتی خالکی کورهستان تاکو  
نه هنگی هنگی هنگی هنگی  
پو کوشتنی کاسپارکان  
چونکه بپ ره کانیان کورهستان  
له بیونه داده بینه زیارت  
کوماری نیسلامیه سیه له بیونه داده  
برگری له خوبیان بکن و برگری  
له کوشتنی روله کانیان کانیان. بونی  
هیزه کانی تپیویسینه داده زیارت  
له جاران هست به بپ رسایه تی  
بکن له همیز تاکه کانی کانه کانی  
و خاونداره دنیان به لکن، به کل  
که و دیدا کوشتنی هر کس جا به  
مه، بیان و بک دست مکه که

A group of refugees, including children, are seen carrying large white sacks and yellow bags through a dusty, debris-strewn area. The scene conveys a sense of displacement and hardship.

بینهندگی کومه‌لانی خه لکی کوردستان له همه‌مبهه  
ناوانی کوشتنی کاسپیکارانی کورد و همه‌میو تواوانه‌کان و  
پیشینکاره‌کانی دیکه له دزی گه‌لی کورد له روزه‌هه لاتی  
کوردستان دا به شیوه‌یه ک له شیوه‌کان ده بیتهه هوی نه‌هودی  
نه نهان به دردومام بن له تواوانه‌کان و پیشینکاره‌کانیان

دا که باید خی کلوبه‌ای تاچاخی  
زیارت له یک میلیون تمن (ریال  
۱۰۰۰۰۰۰۰) بیت که تمازره‌ی که  
کلک لیوپرکاره دسته بسے ردا  
دهگیریت.

تبیینی ۱. پیاری ماده (۷۰۲) ی  
پاسیس سزادنی سیلامیه تهیی نه و  
خواردنو و دات در هم هاتون و  
که له ناآخی و دات در هم هاتون و

با کوچکلکیه زیران به گشته و  
زو، هه لاتی کورستانه به تایله و  
وهه لبرددا جیگای سونجه پرسی  
کولبه‌یه که هزینه چه کاره کانی  
تکماری نیسلامی دو میکارانه  
دستیان اواده کوشتو پریه و  
که میکسانیه که داوودیه و بق دابین  
درکنی پیویزی ذیانیان دستیان  
اواده نه و کاره.

دەگىرتى. تېتىنىڭ ٥ لە كاتىك دا كە ئۇ  
ئامرازىدە كە بۆ گوستەنەوە بەكار  
ئاھنۇدە لە كارىي قاچاق وەھلىكتىنى  
كەلەپەلىي قاچاق ئەوەي كە لەم بەندە  
دا باس كىراۋە، خاۋەنەكىدى كەسىكى  
دېرىجى جىا زا تايانار كەناتى ئاوانەتكەن  
سەرەوە بىتت و بە گەرانەوە بۆ  
بەنكەنلىكىدە بۇ نۇمه يېشىنى  
تاوانىكىرى تۇمتىبار سەمىلمىندرىتىت  
كە بە ئاكادىرىي و لەسەر ويسىتى  
خاۋەنەكىدى بۆ كارىي قاچاق درارە  
بە ئۇ ئامرازى گوستەنەوەك  
دەستىسى بەسر دا دەكىرىدىت و  
جىا لەمە، ئامرازى گوستەنەوەك  
دەكىرىدىتەوە بۆ خاۋەنەكىدى و  
خۇيەن و بەنەماڭانىن دەستىتىن  
اوەتەم كە مار، كەرەپەرەوە بۆيە بىر  
تەرىپتىسىشىچى خۇونكە ئۇان ئە سەر  
سەنۋەنۇدە رەكايىت دۆزھەلاتى كورستان  
بەم كارددەكىن و ئۇ سەنۋەنەنەش  
بەمۇ بە مىن قىندرلار و  
لەلەلۈچى ئاۋەھەوابىي اۋ كىرەدە  
و بە مىنائەن لە شوبىتى خۇيەنەمەن  
زۇزۇرما بىتتەن سەر بىكاي ماھۆزى  
شەخلىكى ئاسابىي و كاسپىكارنىش  
بەرەوەهە لە كەل مەتىرسىسى سەرما  
دەن دەن و كۆتكۈتىپ كۆزۈنلەن ئە  
بەنەن بەنەن ھېزىدەكەن ئە سەر سەنۋەن  
جەڭكەدارنى كەرمارى ئىنسالىپە بەرەو  
وون كە لەم سالانى دوايى دا  
كۆشكىشتى ئۇ كاسپىكارنان گەيشتۇتە

پوپولی خوی.  
هزوتای بابه‌خکی به چارمه‌ی  
سزای نهختنیه که تو تاوانه‌ر زیاد  
نه باشید.  
پوپولی قاجاخ به پی  
اسای پوره‌ردکانی له‌گل قاجاخی  
که تو دراو  
تیبینیه که تو کلوبه‌لانه‌ی  
لهم بشده‌داماهه به سزايانه  
بی دروست کردن یان ثانسنکاری  
کاری قاجاخی کلوبه‌لی یاساخ  
دکم که له یاسای پوره‌ردکانی  
که تو شته‌ی که له  
کل قاجاخی کلوبول دا هانوه که  
له‌گل



نوشتنی هر تاکیکی کورد له هر  
اوچه یه کی روچه لاتی کورستان به  
نوشتنی همو خلکی کورستان  
خازن و له روله کانی خویان به  
خارده ددرکون. چونکه له هم  
برچی هئنوکه دا تهیا ڻه و اون  
هداونه به ناره زایختی خویان ریکری  
پرداوما کوشتنی تاکه کانی

سه رچاوه و په راویزه کان:

۱. یاسای به ربیه ره کانی له گه ل  
له لکرتن و گواستن و هدی کله په لی  
ماخانه بنه ندی







