

تاوانی میکوونوس و یادی شههید شهره فکهندی ریبهر
خواوه به ههوینی پهیمان نویکردنده وهی کوردستانیان و دوستانی



نامه يه کی سہر ئاوه لا بُو ئەندامانی کۈنگۈھى ای حد کا ۱۵

وستانتی به فراز!
ویرای ریز و سلاو بی تیوه ٹئندامانی
گرگه، یا که یکی خامنائی زانی له
دیدبری پیکتاتی کونگره که تاندا،
درختان نو لای کونگریکی گرکه که
و دک تاکیکی به شدار له کونگریکه
دوون دکری، را یکشین.
نیزیکه به شه سال له تیونونی حیزبی
پیکتاتکاران و آماده شونو به سار دوو
ن یا دوو حیزب دا تینه پریو. هرچهند
لہ تیونونه له لاییکه به داخوونه بیو به
سلاسدری خلکل پیکتاتی خوازی
دستان و توروبه و راهه همی
ستان و ٹئندامانی دیموکرات به ده
لک لایووه، بهلام له لاییکه دیکوون به
شیده و خوبیه خیات و چالاکی همر دوکو
نن نن له پیاوی ریازی دیموکرات و له
که کوماری نیسلامانی نیزان پاره دوون
د ه میستاندن دا بیووه. دیاره ناکری ٹو
جتیه شمان له بیر جتیه وو که بشکش
وزد و توئانی هر دوکوک دلماں به ملهمله
نه هنکر خرد وو.

دینی نو راستیه قبیل و بکهین که
دروک لای دیموکرات له لایهک له
دیوانی خیاطی ریختگاهوندی، مدیانی
پیلایل ماسی دزی کوماری نیسلامیدا، و
الاکتی دیکوکه له پیوندی و بلقات
هل تکر و کومله کورستانتی و نیترانی
نیوندیده دینا همراهی و اقعنـ. بـیهـ هـیـجـ
ن نـاتـوـانـیـنـ یـتـکـارـیـ بـکـتـ بـکـانـ
لهـ خـانـهـ تـاوـتـکـورـدنـ هـوـیـ کـانـیـ
نهـنـوـنـهـ وـ تـهـنـانـهـ لـیـکـارـانـهـ کـانـیـ

مکن ہے کہ بھر کیتے کے کہ چند و چونی
دھارا کیے کانی ٹو کیشانہ دا نہچے قین
دھارا کیے کانی ٹو کیشانہ کے کشت
مہمانی دیموکرات ہے کیانی ہستکرن دے
پرسیا ہتھی میڈووی و مواری ڈینیو
کوکہ تاوقیتی ٹو دادھو دے میتھنیو
کوکات ہے کین دا خادوہ مہیان دیں
وکی میزبان دیموکرات گرتہ و چند
ابراہیم لیکو توتوہ و دردیک کے تھیا
مہمانی ہتمالہ گورہ دیموکرات
بیان چارسروں دہی
۶۔ خوشیوہ پرسی دوزینہ وہی
ایک بق چارسروں کردنی ٹو کیشیو
کھنڈوچوچنی اہماں دیموکرات کان
جینو ہر دووالا مندا بوئے جنی باس
ہے و پرسی جیدیو کشت ریزکی
وکرات۔ ہر لہ ٹیز کاریگری
سوشوہیو ایک ٹو توتشا۔ سکریٹری کانی
کوکا لامان ہے یکوہ ہیندیک
بیانے شدنا، دانیشتن لہ ناسیتی ریبیک
دو ہیز بذا بق ٹم مہبستہ پرینو

له کارپهدهستان و دستپوچهنهدکانی
نهحمدیهندزار به هزی پیندانی فیزا ناتوان
له کوبونهونهونکانی تیوپرک بهشداری بکن
له نیو شم کساندنا ناوی دوو و دزیرو دوو
جیکر دیدنبردی.
بریاره سرکوماری نیران روزی
چوارشنهمه هی زیربر له کوبونهونکشتنی
ریخراوی نهودههیگنگووهونکان قسسه بکا
هردرهنه همچوهدیهندزار له ریخراوهنه
میهنهایاد به هولنترانی راکبایاند که
لام کوبونهونهوندا باس له ریفورمی
باریوچهدری جهانی و پنداچونهونه به یکگنگووهونکان
پیکنکاتیه ریخراوی نهودههیگنگووهونکان
دکات.

۶ که س ل ها و ریانی ئە حمەدی نزاد
نای، حوونەدەد، لە ئۆ انبان بى نەدە



محمودی نژاد لکه هیئتی
کاسی پهلو و نیوپریکی تامیریکا ری
که کوتاه است، له حالیکا که کس له هاورینیانی
نیزیابان پین ندران.
نهمه دواین و هشتمنی جاره که
له محمدی نژاد له ماووه سره کوماری
خوبیدا له کوری گشتنی ریکخواهی
تندوه پهلو گرکتروهه کان خوی دیبینته و.
لام خوشی کوری ریکراوی نتمده
پهلو گرکتروهه کاندا زیران داراوی
فیضیه ۱۶

مہ حلیسی سہ نای ؎ امیر بکا بر یار نامہ بہ کی

نویی دژی نیان یه سند کرد



A man in a grey shirt and dark pants stands in a desolate, hilly landscape, writing large, stylized Persian calligraphy on a light-colored rock wall with a long brush. The text reads "رمانی کوردیم فوشه وی" (Romani Kordim Fosh-e Vay).

ری راهنمایی، کردنه و هی قوت ابخارانه کان به بن مافی خویندن به زمانی زگماکی

۴

نامه‌یه‌کی نوینه‌ری حدک له دهرمه‌هی ولات بو ریکخراوه
مرؤقدوسته کان سه‌باره‌ت به له سیداران لواونی کورد له نیران

پرچارخواه‌گانی پدرگیری هم موقوف نه
همه مجهانی
آن‌هدومندانه کنی بازیزیری همی موقوفاً
بیکومن هموموتان کم و نور بیستونه که
ریزیی نیز از شویکه بدریا مانی مرف
دکنی
پتیشل دکاً ریزیی کوکاری سیلیسیل نیز نور
له رهیاتی همانه کارکاره که شویکه بوز
دویستنکن از دزی که لاتیزیزی دهست و که مایته
کافن نیزنان که دهودستنیانه خوبی خوان
خیابانی دلای زندانی کورد مدهانه دسترسی به
کور و در ریزایی سماوه دمه‌لاتن خوبی همو
خواه شاور شارلوکو بیکنی که زانه و باده بوه
نمای کاکل دهدره سرمه‌خانه اینه دهندیانش
افاق و دوکانی خیابان دکن، بر ریگان ده سیاره و دهندیانش
ریزیم دهدهی و بر ریگان ده سیاره و دهندیانش
لواتی کورد، ده ایکل نیزنان چاوتزینن بکا
هر ده و دهستنیان دادکا بر باشدشیتی حکمی که ده سیاره
ریزم دهستنکن کور و بر ایکل نیزنان ایکان
دان به سر مادرانی کور داد، که ایکل نیزنان ایکان
کور درستن هریکس دهسترسی بکری، ختری
نهوید ایکل نیزنان ده سیاره و دهندیانش
سیستنی هار ده زانه که حکمی ده سیاره و دهندیانش
بر پرسی پیدو دندیه‌گانی
دردویی و اتنی
حیزینی دهکوارتی کورستان

بەشداری ھەینەتىكى نۇينە رايەتى حىزبى ديموكراتى

کوردستان له دوو سمیناری ناوەندی تورکی- کوردى له لهندهن



پیوسته به تاماده‌گی ده موندراگونی خوبی دوربستانه که برینیانی تاماده‌ی کام بیوار خوانده بودند و هریدک له پریزان مولود سواره نویتهاری حیزب له برینیانی، عهدلاره‌ی مینیمی و پوشش مونکه‌ی بهشداران کرد و چایویان به مشنیکی بارچار له بیوانان و بهتایله بهزیستی ناساروه، که دامنه پارلمانی برینیانی کوت.

١٥٣ - ١٤٢٠ هـ، دار المعرفة، بيروت، طبعة رقم ٦٧، ٢٠١٢

دانشگاه
دانشجویی
دانشجویی
دانشجویی

حیزبی دیمکراتی کوردستان له بیره وه ری بیست ساله تیروپی د. سادق شهره فکهندی و هاوریانیدا، یادی شهیدانی میکونووسی به روز راگرت

هولیز:

دانیویه‌رقوی دوو شمه‌مهه ۱۷ی سینیتامبر له
بیسته‌مین سال‌پورزوی تاوانی کوماری ئیسلامی له
بیانات سمعندا بک اه‌هنا سونتیغه-ۋەشنى



سره روکایه‌ی تی زانکو سلاخه‌دین له هولیر
پارچه‌چو.
سمتمنباری بزرگ‌رازگرتنی پادی دساداق
شودگانکندی و هاوپیمانی له شایر هولیر
پیتختی هریکو کوردوستان. به هستانه سدر پینی
پیش‌دانان و دهقانیه‌ها روی بیرون کن اید
شهیدیانه، مستوفی، پیکر. باشان لیلیکد له باری
رول و تیکشانی دشفرکندی و چونچی‌تی

نیزه رکن و برباری دادگای نهادمان لهم بارده
پیشان درا.
دوائر د. که مال مه زهه ر میتوونووس و دوقستی

دیرینی حیزبی دیموقرات و رینهره شههیده کانی
و تیهکی پیشکش کرد. د.که مال ویزای ثامزاده به
ا

رایبردووی دوستیادی و پیوهندی موکبی نهاد
رینه رانی حیزبی دیموقراط، باسی توانا زانستی و
سیاستیکانی دوو ریبه ری شهید د. قاسملوو و

د. شهزاده‌گندی کرد که به‌دانخواه و هر دوویان
ویزای کومه‌لیک هاوارپی به‌وجه به دهستی ریژیمی
نیازان شههید کار.

دوكور مه حمود عوسما، ئەندام پەرلەمانى

عیراق و که سایه‌تی سیاسی ناسراو و دوستی
له میث بنه حینم دیموکرات کو دستان و

ریبهرانی شههیدی ئەم حىزبە، لە بەغداوە به پەيامىك بە دەنگى خۆى بەشدارىي لەو سەمینارەدا

دوروه دیمه‌نی په روهرده و فیرکردنی ئیران له ده سپیکی سالی نویی خویندن دا



اندوسن

«تقریر» و شکاذن لسر تاکه کان به پیوشه‌یاری و پیغامزده «تقریر» کارکایی ایک دورو و پارتوازه و «تقریر» کارا یکی بینی نه است، مثمنه با خوبی‌گردیده تیما مردمی و نهادن بنی به متوجه بوده. هم‌گلایانش که در بین این‌گویی شناسی‌گردان راستیان را نگذان و له سار مسادله‌یات بدهند، نیزه‌استیکی‌گران. نیمساشنالیستی‌گردن که در بادخونه و له راستیان تو دی می‌رسانند که لسر داده کلاله و پرترانه‌یک دواکه و توتوانه‌یه که به کله‌ای هیچ‌گزینه‌ی دنیوی درگزیده له زانکوتنه‌ی نژاند دناسراوه و خدیرکه بدرجه‌دهه له لانه زیرپیچه و پیوه ددهن، هم‌گلایانش که در بین این‌گویی شناسی‌گردان راستیان را نگذان و له



نوی خویند لایزیر دهسه لاتی ریزپیمی
خوبنیت و دره ملکانی خودنیه و دهست
دهست پی دهاد ریزپیمی قم سیاست و
برمانانه برپردازده‌اند.
کامکرنونه و نهشتنت «سهمیه»
کهان ۷۷ مادیه دروسی هر ۳۱ نانکوی
تیران بون سالی خوی خویندن بشکی
دیکی هم سیاسته که نامه‌ای پیکار
پیلام هروردک نه اتکامی نهیخانه‌کانی
کوکنکر نامسالان درکوت
قیبلویونی پرچاری کهان بون
زانکوکن به بجزوری نزیک به شست
لادرید «سهمیه» ری زانکوکن بیرونی
بون ۹۱-۹۲ بخوبیان در خاکنرد
نم همیواره به عنیت دکا که ریزپارانی
ریزکی است و نازار داده به ریزه‌واری و
خوازی خوبی خوبان دهنده خوبی مایه بروج
بورونی ریزپیمی له سیاسته که و خود و
نه که ملکانی دا.

فقط اخوانهای
دعا مانست
و بایرانی
ن و ایمانی
توانه توانی
زندگانی را
ک را ایستادی
و بچوچون
اسنیتی که اینی
و هم به
ن بر پارسیان
و به مجموعه
هوتو نزمتر
وقتانه
را نسلت
منگاویکی
هم سیاستی
سوسنکوت
ن شیراز بو
تی تکرسی

نهزم و مودیریه‌تی نویی جیهانی؟



وریا رحمانی

نهگهر سه رده مانیک رزوانیا
و به تایبیت ده مریکا بو ته مین
کردنی خه لئیک که به رو
بیری کوئونیست دچوون له
نامرازی هیز و حکومهنه
دوقم و دیکاتوره دکان که تکی
و دره دهگرت، نیستا بو ته مین
کردنی ندو هیز و حکومهنه
نایدیلوژیک و دیکاتورانه
که له دزی نیبرال یمهوکراسی
رزوانیا پیدا راووده تست کارتی
نیمهوکراسی و نازادیخوازی
خه لئک وک هیزی گوشار
نهکار دنتی

A photograph showing the silhouettes of two people from behind, looking towards a large, illuminated globe of the world. The globe is centered on North America and shows the outlines of continents and some cloud patterns. The scene is dimly lit, with the globe being the primary light source.

و ریا در محاطی
لرگل نیکروخانی بلوکی رو زمده ای
و تاوایوچونی شهی سارد له نیوان
روزه لفلاط و روزنواوا، قوتانیکی نوی
له ریانی ساسانی چیان دستکش
هزد و شیواتزکی بکه پتر در دهربیت
و پاتسینیکی به دیکتاتوری بوینان تدبیه
و مر کات که پو زدمدیانان یان
رو و خانی پاتسینیکی هم کوموهمنتی له
نم از ایزای دادیپولوژی به تابیه نیسلام و
کمک مونیزم، کمک و دیگر کارها
و پیرانگر و کارمانی ترسنایکی لی
کوت و تاووه، کچی به بخاره، مید و
نامزدی هم کارهای کوموهمنتی کمتر
دوی ایمادی ساسانی و کوموهمنتی کمتر
نه ریانی هم کارهای کوموهمنتی کمتر
له پره دهستاننی بیدی کوموهمنتی
به کوبیدی بودی بلوکی رو زده لاتی، هولیان
ده داد پشتندنکی سوزری شیلامی
دوروی و لاتانی کوموهمنتی سوسیالیستی
پشتندن سوزری که کاتی خوی نیانی
رو زنوا و دیگر دوکانه هم کوشوندا
و زنده ایمادی سوسیالیستی بیشتر
و زنده ایمادی سوسیالیستی بیشتر
له که له دراویسیته کیم و شیوه ایستادخو
دزدیان، مکانیکی نم ریکاراش بهم
شیوه ایمادی بود و لاتانی که هنوز
در ایسالیمهیان با الادامست و داده ایمادن
هاوی و پایانیهیان لرگل بیک بین
پارمه ایمادنی در روتوی به دیکاتوری بوینان
زن، لایکی بکشند و هم لاتانی شدند
نه کوموهمنتی کوموهمنتی کمک دیکشی
و دهسلات له دهس نیسالیمهیان
بنیه، ایمادنی تبدیل و ریکی خوشکه دار
هموکاری و دیگر دهسلات به باز
هولیو و دیگر دهسلات به باز
بنیازچ و خوازی (بونیناکه) رایی نیسلامی
و دهسلات اخواتری سیسالیمهیان سیاسی
هیانه دهاره که جهانیزمه برا کمک دیکشی
لر خوییده دکتره، به بالام نهاد رو و بکرد
هموکاری ایمادنی که بونیه هموکاری
نیوانوش بر ایماده همود شنیک به پیشگیری
له نهوز و پهل و مایه ایمادنی هر زی چب
و بیدی کوموهمنتی به قولا و لایکی
کو و کوموهمنتی که له ناکادا که بشن
دهسلات ایمادنی سیاسی بون

