

«عه بدولللا حسهن زاده» له دیداریکی تایبەت له گەل «کورد کانال» دا:

مافي ئەوەم نېيە ئەو نھىنیانەي كە لامە، بە بى ئىزنى حىزىي خۆم ئاشكاراي بىكەم

دیمانه: مادم ئە حمەدى

توده همو و شنکی کرد. به لام سردارش نهان کرد که کوچرا یا هي نئمه. سرانی نئمه یاں کینیان بس اسلامات دیدرد و دریزد خهانه کینای دا. یا به سره بیرزی و هکو کورد دیده ب پیوه مردن. له حالیکا یه شوابینه و هکو برخی قسایی برده یار و دار له سیداره یاندان یا هیتايانه سر تله فلزونه و همه شنکانکه بیلار کردنده هیچ ریگای دیده همامبو. هچچی همکو بیو دامان، بیکویه شمار نه بنی، بیویه تا نیشانش لاهکل می هندی شاهزاده: ۱-۱۰۰۰۰۰۰۰

رسویت‌پسیان به این شکل پیش می‌گیرد: «درینگ تاون و دندهای هری زوو پین بکن» سرورهای شنتی همسوی شنیده دکمه، دنای نهاده و کی درود شنیده هزینه سیاست‌پیکان، سردرهای شنیده هزینه دیموکراتیان به تایبیه کرد که بتو هشتگرانه مهرگ و مالاویرینه توپویسی ملکه کوردید بن، چونکه هرجی له توپویسی کلی کی درود نهاده دابوو کرده بتو همه‌ی کی درود شنیده سر شقامه‌کمانان له بیرون، کوردورهای تدریس درون رو شمش شوهد بتوو سرگ بر ساساشکارا سوو و مایه‌ستیان حیزینی دیمکراتی کورستان رانی داده بایه بکه،

بیو جزی دینوکراتی
کوردرستانی عراق و تیرانیان تیک
ددا و دیدانگوک دینوکراتی های
چونکه نیمه نهاده مسالمی بادی
۱۵) از ناچمه ناو و رده کاریکاتوری
که چون پوچو؟ پوچو؟ نه بپوی و دواتر
دوکتور اقسلوون له مینیتینگکیک و تی
بداره لوکوهی نیمه رامان برانیر به
قبایله موقع چیبه: «لوکات به پارتی
دموکراتی کورسیتانتیان همکوت
«قیاده موقت» ریبه آرایتیبه
کاتانیان پیک هیتاپوی ساده ۸
شنتیک لاؤکه کی و ۷ ماده که دیکه
باسی کوشش کاتانی کوردی تیزان دکا
دکا کارکریکی در عراق
لە ساسەر لە ئەنەنەن توا و دۇنیمان بىلەت
کوادىئ نېمە بىچە نەما بىكىن
پۈ شەوەت تووشى شەر نېبىن
مېللەتى کورد تووشى سەركىز
مالوپارىنى نەبىن.

ماخ: مامۆستا باش ئەم قۇناغە
حېزبى دینوکراتی دىن له چيكانى
قەندىلچىڭىچى دەپى، بەلام باش
چەند سال له سالى ۱۹۹۹ دا ناچار
دەپىن لە قەندىلچىپە خواروپەم و له
دەشتى تۈۋە زەمىن گىن بىن، زۇر
کەس ئەنمە به مۇھىۋىتىرىن ھەلەتى
حېزبى دینوکراتی دادەنن. ولامى
چەنباياناچى «جىيە»

ابولىغا دەپەلە مەسازىزادە: خۆزگە
ئۇ كەسانە لەسى باي باي، نەك ئىن و
مندالا کاتانىان له بەر رەھمەتى پۇماران
كەنلىپشا و توپخانىدا، بەر، بەر
پۈخۈرانان لوپى بايانى و دەپەلە زۇر
لە نېمە به سى مانگى يەك كاتانىزىن

تاییدت له گهله «کورد کانال» دا:
به بی ئیزنى حیزبى خۆم ئاشکراي بکەم
بەشى دۇرھەم

شوهیه هر شو روژی یادگانی مهابايان کيرا (دوهروپه و داتزتمن) ۱۲ (کیرا) ساخت ۲ له هوالا کاندا رادیت تاران خوبیتیده که همه رو پادگانی مهابايان لاه لاین نه فسسه رانی شورکنگی شو شاروه کیرا براستیشن هسرا بو، رساسته به ماکواری و همه اهانگنی حیزج دینومکرات بیو، بهلام نه فسسه رانی نیو پادگان کاراگیری نزدیان ناچو یه همیوو. نزور کهنس لمسه رئو باونون که هیزج به شنوده یکی چکارانه دیگه و هو و یادگانی پادگانی مهابايان زربه یکی گه وره دندان له وتوویز و دانوستانه کان همکل دولته نومندی و شوه دینیتنه بیانوویک یه شوی دانوستانه کان به و شیوی که بیوسته نه چنجه بشنوی پرسه اه، همینه بیشنه

مادح همچویی: ماموستا یا پیشه
سر قوانگونگی و یا پاش بوتوشی
که لانی شیزان هر سالی از ۱۳۴۷
هزینه بود که این کشورستان
و له لای روشنمهدا تیکشانی له
میتیکشانکه له مهاباد و له لاین
پوشکور توکر و سلسله ووه
رداده گهنه یعنی
دیسانس پیشنهاد و نهاده
کوکار لار له مهاباد دامعزرا، حیزبی
دیموکراتکه لاره لوئی تیکشانی ناشکشی



دیداری
تاسه

ریگای دیکه هه ببوو. خو ته سلیم و خو به دهسته و دان. بونه و هی
باره نووسی ئیمه ش بیتته چاره نووسی ئه وانه که پیش ابا بو و دکری
هه ته سلیم بعون و پارانه وه له گه ل کوماری ئیسلامی هه مهو شتیک
دکری. خو ئیمه بو یه رگری له خومان چه کمان تاو دا، حیزبی «توده»
خو ئه و هی توده هه مهو شتیکی کرد. به لام سه رانی
هوان ستر کوزرا ما هی ئیمه

ساده و ملایم است. این مقاله در پیشنهاد شد که از این دو مدل برای تولید محتوا انتخاب شود. این مدل مبتنی بر مدل مارکووی می‌باشد که می‌تواند محتوا را با توجه به محتوا و سایر عواملی که بر آن تأثیر می‌گذارند پیش‌بینی کند. این مدل می‌تواند محتوا را با توجه به محتوا و سایر عواملی که بر آن تأثیر می‌گذارند پیش‌بینی کند.

کرمانشاه بهایتی گرنگاییه‌تی پادگانیشی لی

له پیوهندی
له گه ل داد گایی
کرد نی مو و سه وی
و که روبی دا

کامیار

نکھمداد نژاد چینی هزارمه‌ندی خامنه‌ی
نشیه و بهم فویتی شناجار دیدن
که به بپریاره‌گانی داشته‌بود و له
کارگردانی پاشکش بینه‌بود. نکھمدادی
نژاد له خولی یک‌مکی سرکورکارهایا
به توکو ایلکچی خانه‌نی بیو و بو
کارپیکی و ای زنگنه که بیتی چینی
ناره‌زیه‌یتی و رده‌خانه نازیری. به‌لام
خولی دوووه‌می سرکورکارهای نکھمدادی
نژاد به ناکنکش سفیر شاهزاده روحی
ناولی‌سوزر شاهزاده روحی رحیم
مشابیه دستی پیکر. خانه‌نی به
دفرنکنی چونکیکی حکومه‌تی
نکھمدادی نژاد له بپریاره‌گانی
دیوبیست راهیم مشابیه بیکان
چیگری یک‌مکی خوی، پاشکار
کردند. دوائر چندین بپریار
و باباتی دیکه بیوونه چینی
ناکنکش و چیوانازی بیچوشن
دوو لاین.

هیندینک له شرقه‌کارانی
سیاسی پیمان وای نکھمدادی
نژاد به پشت به نیونیرایانی
بانده‌گانی و به نیونیرایانی
کردن له چونکه‌یانکی فکری
تاییله‌ی داده‌گولی‌توه و هم
ناکنکشانه‌ی شه له‌کل خانه‌نی
و بناؤخوازه سونته‌تیه‌کان
پشت به بینامی‌کی و بیکری
و ریکنکری داده‌گولی‌توه
دیوارکردند نیونیرایانی تاییله
له لاین نکھمدادی نژاده و
پتابایت‌های همان‌بارزه‌یاره دمجم
مشابیه و دک نیونیرایانی تاییله
له کارپیاری دره و زه‌لایتی
نیورادرست دار سه‌روه‌ای له
درخنخانه‌ی لام دوابیانه‌دانه‌ل‌هسر
مسه‌له‌ی «تولو» ویهیه مکانکی
نیزانی «شاراستیه» کران. هم و دک
دسترسی‌کرده‌یه که باعثی نفوذی
خانه‌نی پایانی بیکدند و داده
رینیشته‌که له لاین باندی نیزامی
له نیمه‌یه قنیه نکھمدادی نژاده‌هه و هم
درکردندکه‌یه دک نیزکه کوکری
ده‌سه‌لایتی سیاسی له کوماری
نسی‌سلامیدا.

دانانی نوینرایانی تاییله له لاین
نکھمدادی نژاده و دک هولیکنی
تازیه تاپرا و بو بیانی نیزامی
دسه‌لایتی باندنه‌کی لیکدندربنیه
لاین که هم به‌شکی له بناؤخوازه
سوئنونه‌یه‌کان ترسی که ویان
رینیشته‌که له لاین باندی نیزامی
له نیمه‌یه قنیه نکھمدادی نژاده‌هه و هم
ولاتایانه‌یه که بازنه داده‌ل ده‌سله
ددره. بهم هویانه دانانی نوینرایانی
تاییله له لاین سه‌که‌کاره‌هه و دک
له مسلسل‌که ناسایانیه و دهیمه
مسه‌له‌ی کی ناسایانی و کومارکی
زور له بناؤخوازه‌کان له همه‌مری
ملوکیست دکن. هفله‌تیه‌که و هم
که نم مساعله‌یه زیرات ناسایانی
دهکه‌هه و دک نوینرایانیه که له و لایانی بیکد
کسایانی و دک نوینرایانیه که باخون
سه‌که‌کاره بیان دهکرین که باخون
لئز منوونه‌یه زور و سیمایه‌کی
نوینرایانیه و دک نایانه‌تیه‌که
که نوینرایانیه که له و کوتایی
نکھمدادی نژاده و دک بیش بیوون. به
وی برایاره‌گانی یک‌مکم، چیگری و وزیری
درده و پوستیکی بین ددره که له
ناوچه‌یه کی چوغارقاییا داده‌ستیه
له خودی و ذیریز بیوون. به کوتایی
دا ماسه‌توه و بلینی که ایا کوکری
حوکمکی نژاده نایانیه سرکورکارهای
تو راریکاره بشانشنه که و هم‌هه
تا لایه‌گانکوش دزگای ریبری
کوماری نیسلامیدن بیو توایانه‌دانه
مسه‌له‌ی داده‌ستیه که دک نیزکه
ده که دک نیزکه دک نیزکه دک نیزکه.
۵- دک نیزکه دک نیزکه دک نیزکه.

لە نوینەرانى تايىبەتە وە بۇ را وىزكارانى سەركۆمار

حeseen شیخانی

ددرهود به بیافی نفووزی ریبه ر
له قهلم دهدری سرهکومار له

هرچند نزورت ریکخراوه نبوده ولایتیکان و NGO ها که بیواری چزو اوجردا نوینه رای تایبیت دیاری دکن، بهم دیارکردنی فوئیدنیک رای تایبیت له لاین سرکوماروه داده دستتوه که کترنی دسسه لالیت به دستتوه پیشوندیک و لاتی جیهانیش و دیاریه کن نامه بیهه، بونموهه له برپویه بیردن له لاین ریفقدم و لاینکن دوکو همه مرکزا دیارکردنی خوشی دیاریه کن رای تایبیت له باو يار ناوچه چزو اچزه که کن الاین سرکوماروه دیاریه کن کی باوه، هله لاین رای تایبیت له پیشوندیک و دکو نوینه رای تایبیت له کاکه، باهه، هله لاین دند است.

A portrait of Mahmoud Ahmadinejad, the former President of Iran, shown from the chest up. He has dark hair and a beard, and is wearing a light-colored button-down shirt under a dark jacket. The background features the red and white stripes of the Iranian flag.

دربیرینکی دیکه سرهاری لبه راه
تو زنده از تایبیت لاین نه همهدی
چاکرکنی تینینگه کای ریبره لاین
دو ریکه بوده به دردکوهه کی بیهم
پرکوینه دینه سده لاتی کوماری نیسلادی
دو کوکارمه و پور دیارکوینه و دزیری
دو رو، ناویرا و بله فقاهات ناکا
دو دهه بیدردری؟ فوکارکانی کوینی
تو زنده از تایبیت بق راویزکاری
سرکومار کامانه ن؟ تاوتیو کردنی
بف سیاسته هست دهده و دهستینشان
ده کما هه بیندیک هار بق نه چنامدنی
ده که سپیدراوه دهکان روانه هی
دهه و شی ده کما
نو و سینه بیک بین
له کوماری نیسلادی سیاسته

هیندیک له
شروعه کارانی سیاسی
پیمان وایه نه حمده داد
نزاد به پشت بهسته
به بانده که و به
نوینه رایه تی کردن
له ریانیکی
فیکری تایبہ ت
ده جو لویته و ده
ناکوکیسانه شی له گاه
خامنه ای و بنائزه خوا
سونه تیبہ کان پشت
بنه مایه کی فیکری
دکھراو هی ده ده ستب

A close-up portrait of Mahmoud Ahmadinejad, the President of Iran. He is shown from the chest up, wearing a dark suit, a white shirt, and a patterned tie. He has dark hair and a beard. The background is a solid blue color.

دربیرینکی دیکه سرهاری لبه راه
تو زنده از تایبیت لاین نه همهدی
چاکرکنی تینینگه کای ریبره لاین
دو ریکه بوده به دردکوهه کی بیهم
پرکوینه دینه سده لاتی کوماری نیسلادی
دو کارهاره و پور دیارکوینه و دزیری
دو رو، ناویرا و بله فقاهات ناکا
دو دهه بیدردری؟ فوکارکانی کوینی
تو زنده از تایبیت بق راویزکاری
سرکومار کامانه ن؟ تاوتیو کردنی
بف سیاسته هسته دهده دهستینشان
ده کما هکه هیندیک هار بق نه چنامدنی
ده که سپیدرداوه هکان روانه هی
دهه وشی ده کما
منو چیزه هونه و دک همه مو
له کوماری نیسلادی سیاسته

و زیستگانه همه همیزیرد و از پیشنهای کاتنی
خانمیه له بایارکدنی داده جاوه
کراون. هرچهند ن محمدی نزاد
بشه بستن به نسلی ۱۷۲
قاونوونی نهاده، سرعتا چوار
نوینه بر بچوار نارجهه چیا چیا
دهستیشان کرد بهام له بچار شوهی
که کارهی ن محمدی نزاد و دک و کی
مانه کی به منوچهر مونه کی و
بشت گوی خستنی و درازه مت دورو
لیکرایوه، دزکردهوه خامنه لی لی
کهونه و دهه، خانمیه لی بیدار همکل
وهدنی دهولت دا ناراستوخ
ردخنه له کارهی ن محمدی نزاد
گرتون و ناویر اوی بچوریکدن
له بازه تربیت کاری له و زاره تی
دروهوده هوشیار کردند.
دا به داوی قسکانی خامنه لی
۱۷۲ نوینه روی مجلس دوایان له
همهو لایهنه کان کرد که ملکچی
فرمان و ریوتونیکیان ریبری بن
و هرودهه ن محمدی نزاد بین
جیبهه چین کردنی ریتوینی ریبر لامهر
دورویکدن له هارتونه تربیت کاری له
سیاسه دهودهه که که بشیشت کرد.
پیشنا ماویه که
دیاریکردنی نوینه ره تایبه کانه و
تینه که بیرونی که حمید بمقایسه
له نوینه دهه تایبه کانه له خالقیکن
دا باسی کومکلکیه که مرمنه کان
له سعده دهه نیپهار اتروری عوسمانی
دا دکا و نثم مسکله ایش
دانه زاده، تراکه، اداد، اشاده
دانه زاده، تراکه، اداد، اشاده

کوردستان

مارتی ئاهتیسارى
چى لە سەر مىزى
دانوستانى كورد
و تۈرك دەپىنى؟

ریووار کہریمی

مارتی ناہتیساری سرپرور کوماری پیشووی و لاتی
ینلاند، براوهی خلاصی نوبنی سالی پار و ناویپریونی کارا و
پیکانی از پرتوسایی کشتنده و بیکنیه ای که هوارپریونی
لیپهانی ۳۰۰ سالی رابردوو، بو یکه مین جار سراندی
کوکارکوکری کوردستانی ترد و باعوی به شاداندیز دیارباری
موسمنان یابیده میر و چهندین کمسایتی ناسراوی سیاسی
کوکارکوکری کوردستان لهوانه که محمد توکر و نایسیل توغلوق

مارت ناهیتساری کے سرورکی ریکھاوی و اوت
بیکھاوی دسپیشندری پو چارہسری قیانیر، نہرکی
تو روکاہی کو گومیسینٹ سرداری خوش بیوندیدار (Independent Commission on Turkey) (In وکرے یہی)
کوکھی کی تھوڑوپایا لے گستینے، مانتساري خوی کی
امزربن رانی ٹو کومیسینٹیہ، ٹو کومیسینٹ کو لے
دا دامبر، جکے مارتی ناهیتساری چندنی
سیاسیتے وتوانی تاوسر و کومیسیر پیشوکی کومیسینٹ
جیونوچی پیکھتی تھوڑوپایا لے خوکرتو، سالک
لوای دامزرنی ٹو کومیسینٹ و پلاؤنونو یو پکھمن
پروپریتی هاؤس کانکنیں کائیں، تو ویڈوکاتی نہادنی پیکھتی
موروووا لے تونکی و لاینی تھوڑوپایا دست
بیکد، ھیچ گومانی تبدیلیہ کے روائی کو کومیسینٹ
بے اگرچاچکتی سکنی سیاسی و نیلاقلی یو نہادنی
کاریکریز نزدی لے سر دسپیکنی و تو ویڈوکاتی
نہادنی، لکل تو تکھے ھبوو۔

هر کی ٹو کو میسیونے ٹو بووہ که له روانہ یکی کی
«کارناسانے» را، رپورت سب بارہت لے لایہ نہ چاک و
خراجے کانی پتوں دیدار به و درگیرانی تور کیک له یہ کیدتی
وروپا دا شامد بکات. ٹو کو میسیونے له سالی ۲۰۰۴ دا



که مین را پورتی خوی سپاهارت به روشنی تورکه له وانگکی یه که تی نه و روپایوه ئاماده کرد. یه بامی یه که مین اپورتی نه و لیزنه یه ناهتیساري سه رق کایه تی دهد کرد یه یک و شهدا «بعلی» بق و هرگیرانی تورکه له یه که تی

وروپادا بو.

پاش نه و تکنهزنهی لهو چند ساله را بردوودا
تایبیه‌تی له لایهن چهند ولا تیکی به میزی نور و پا له وانه
المان و فرانسه بق پروفسیه و تتوییژدکان پیکاها توون و به

ایمیتی به هوئی و کهش نیکه^{تیقه}ی به رامپیر به وگیرانی
ورکیه له یه کیه^{تی} شورپادا، له نیو بیبروای کشتنی زور له
لاتانی یه کیه^{تی} شوروپادا به دهکری، کومیسیونی بیلاهنه

میناوندیدار به تورکیه له سالی ۲۰۰۹ دادووه مین را پورتی خوی
لاؤکرده و ناهتیسواری به خوی و هاوکارانیه و لانیه که م
۱۲ شارع، گشه، فله، و بادا همه له بلایه ک دنهه،

۱۰-۶۷ شری سوریه مورخوپا سوی پوشیده و دست و
وونکردنی و هی نادرقی را پرته که خیان داده.
په یامی سره کی را پرته سالی ۲۰۰۹ کومیسیونه که راشکانه
باشد: «... تکمیل کار لایه ...»

هرچند مسنههٔ تورکیه و دکوری کاری بود که روز بواره و در مسنههٔ ودختران و درمیکارانی بود که این روزهای اسلامی نشسته‌تراند.

نه حزاپی جوراچوی
سوئیدی دا نئندامن
و وا وی دهچی که
پاش ههبلزاردنی له م
سال ریزه‌هی کورد له
پارلمان، نئنجمونه‌نى
شارهوانی و سورای
گشتنی پارینز گاکان دا
زیباد بکا.

کورسستان سہرہتیاں پیتوں نہیں یہ کافی حجزبی دینوں کو رکھنے کا مکمل دامودہر کا دولتی و غیرہ مولہتی و کہ سایہ تیہے کافی والاتی سو یونڈ بیو کہنگی دگر گیریتہ وہ کمال حسنه وور : نہگر بہلے نہ کر دی

یمانه : کوردستان

وتوویژ له گه ل هاوڑی که مال حه سه ن پور
بهر پرسی پیوہندی یه سوئیدی یه کانی حیزب

حیزبی دینوکراتی کوردستان را پایه داده بود و دادله‌مندی نیونه‌توده‌بی همه بود. شو به شه له پیوه‌ندیه به یونه‌توده‌بی کانی له و حیزبی که له و لاتانی روژنواوی به تابیه له نوروویا له زندر چاوده‌بیری کومیته به برپویه‌ری جذب له دهده‌وهی لات ب پریووه ده‌چنی به‌سینه دوو بواری سره‌کن دا داباش ده‌بنی بواری به‌کنم برپیه له پیوه‌ندیه سردارسیه‌یه کانی له فرماندهی له گلکل ریکخواره نیونه‌توده‌بی کانی چر ده‌نیته‌ده. بوارکه‌کی نر، برپیه له لم پیوه‌ندیه‌یه کومیته کانی جزیب له لاتانی دارمه‌وهی له گلکل داموزه‌گزا و لاینه دوله‌تی و غیره دهوله‌تیه کانی به‌شکی بچارچاوه له و لاتانی روژنواویان دام‌زراندووه. سردارشخانه‌یه در ابردیو و نیوروکی شو پیوه‌ندیه‌یه کانی هر لوا کانداست سردارشخانه به بیکنجه و پیکنجه کورد له دنیای درووچانه و هلوشست روانگاهی کوکملکای جیهانی سه‌باره‌ده با داهاتووی کورد و به‌کشته شو پرسی کوردستانی ای هله‌که‌لوره‌ده. لایپه‌وهی دیپلماتیک ده‌ممه‌وهی هول دادا به او له گلکل پیراستی پیوه‌ندیه‌یه کانی جزیب له دهدوه و هندنیک له مازارده‌کانی که درجه‌های روزه‌های ده دردهوه و نتویزیکا هفتاه خوینه‌رانی «کوردستان» زیارت به توچی پیشتابی پرسی کورد له دنیای دردهوه ایشان است.

پیوهندی نیوان سوید و نیران گشته کرد
به خوبیه بینو و سیاسته و درگر
پنایه بر نیaran له سوید بینه پرده
کارهونه و بکه اولیزی نیaran له سوید
له ایه تکنا خوشحالی خواهد
ورچ رخانه دهربری.
سیاستی نیستانی سوید بهرام
به نیران پهربینانه هاکاری له بیوان
جزوان خواره زاره و مه مکحوم
سیاستی سه رکوتی کوماری شیلاس
تئانیه سفه سو له سر کاهنده.
گله سویه دهونه مدروان
مسسه لهی کورد به گشتی له
کام له پارچه کانی کورسستان و چه
مکنل خبایه کوره کدن له نیان
شارمان و سخنچه دهدونه.
کمال حسنه پور : به له
چاوگتکنی شو راستیه که پتر له
هزار کور له سوید زوریز
کالی سوید ناکارایکی کام تا کار
له سادر مسسه لهی کورد هیه. بالام کام
شتنیک اسلامیه که شم زانیاریه
همو شوینیک به یک راده نه، هند
سوییه هن : زور باش ناکارایکی
کوردان له پارچه جیا چیانی کورسستان
هان، بهلام زیر یزدیه کام کهانه نوشه
که بنهی کورد دادمه هموهی چونکه
تیزوری لغوقیه بامه بی ماچیک پاک
بهوه تو ایثار کرا که دستی له تیزوری
ههیه و به هر شری پر کهکمی
پاشان شهرب و رو خاندیش کوکما
سے دام، زانیاریه سویدیه کان لاس
کیشی کورد له تورکی و عدیق زوره
لیباریه کوکشی کورد له نیaran
سویدیه کان هندیک زور باش له مک
بهلام که کهانه زور باش له مک
ههولی

نادا و بیوچو که خاوند پر راسته خویه، به لام بیپی میکاندا چجه و سوید کیشه و نایمینی له نادرست رندگانه و خرابی ناشتی و هیبتی چهانی همه. بهشکت پوچوچو سوید کشنه سی ایلیل و فله ملیل کشنه و تورکیا هر وک شیران و تورکیا هر وک پوچتی نوروا واه و هاری و پوکتی هاری واه و هاری دلینین له دوباره ناوهاند نه دین کم و اندتا به شدار دین. کورستان: پیوهندی میکاند و غزان را رابسروهار چون سیاسته، نشسته، سوئندت له کورستان: پایاچه سویدن توپونده می نوونده و میکاندا چجه و سایه متمدنیه و مکانی سیاسته تدریج و ملود و لاثه چین؟ کمال محسن پور: سوید به توپی که و میکنی بیلازه دهندونه دری نیوپیونه له هرگار له کیشه کانی کشنه بیهانی شمردن کیکی می شاهه که نهانیه و میکانی کیشه شکان له بیلازه و پیکتیت بهت می دهد و لاثه هیان، بیلازه کیکی له بدره بناگاهانی سیاسته دردوخه شو و لاثه پیکد دهندهی و برگشته سوید به روی نهاده و مکرتوهه و مکانی سوید به را پاراستن ناشست له

کشواری نسلسله‌ای ماد چون
دگرکی
کمال حسن پو
لیدرچاک و کترنی کو و راستیه
میانساستی مددوه‌ی سوید
مفترسی و مهدمه‌ی سر اسرار و لوا
سوید چیز کات هاولی نهاده
سلسله‌ی لخی بورده کاکه
که اه اه
سیاستی مددوه‌ی سوید بر خدمت
نمایانم ایه کان (ناشیت، نازاری و
شنبه‌ی شنبه) لایه کان لدو شنبه‌ی
سیاستی مددوه‌ی سوید بر خدمت

که همواره سیاستگذاری پیشیدار
مروغی که تیران محاکوم شد
هملویست سیاست‌گذاری را داکر کرد
خالکی نیز این بتوانندی و بود
کرد رو به لام راه رابربرود
ترسی که کوئنده رفت و رقی
دوهولتی نیز اینه بیو.
سوید به هر درود بلوکی
چه پواه و رسر نهاده کوکن که
خویان تنها نهاده همکل
حکومه‌هه کانی چهایش نهیستند
خویونه و یوکی تائیله به
نهوان لایان وایه که هه یوکی
هرچهند که سوید به
شیشه‌ی ایله، هرچهند که سوید به
شیشه‌ی نهاده است له یوکیه‌ی نوره ایاد
هملویست سیاست‌گذاری دهوده خی لهکل
که کانی چهایش نهیستند یوکیه‌ی نوره ایاد
که کانی چهایش نهیستند یوکیه‌ی نوره ایاد
که کانی چهایش نهیستند یوکیه‌ی نوره ایاد

کوردستان

ماؤادته و بیان کرده اند که هرگز
 دولتی را سویرایه که مکن کرده اند
 برای این سرشارشونویه دربار گذاشت.
 یا ب پیش مرجحه ۵ مال شیخنشان
 بعون ماقی هاولو اتیوبوینان بی
 بدهشی یا هرگز نیدیمای توه
 هدکات و لاتیک دینک و کوچک
 و هنابهون، رواده هی توه و لاتیون
 بیکاهنه و هردو هما شرکی پاره
 کوربیده کاتی توه و بهشله که کورستان
 و شکاهی کاتی دیکه کورستانه که
 تهم باهه بکنند روزه فی کاره کاتیان
 و دهنگی که کسا و هسا و ناوشه
 نیپستراویان به کفر و ناوشه
 ندوخی و نیونه توده بیهی کان بکه بن
 بیکومان درکی لاین و کسیه و کسیه
 چالاکانی تهم بهشله که کورستان
 له ناوشه و له دهوده قورس تره و
 دهی به نهاد خواهی سه دهکیه کانی
 و دک زارادیں را دهد و بیرین، زارادی
 چایمه نه، زارادی بستنی سینیار
 و کوبوونه و، زارادی بستنی چالاکی
 پاره که رکه بیان و کوتانه هنین
 به سیاستی ته عربی هم همه
 شیوه هی کدا و به هرمه ندی له
 روزنامه و گوفار و تله بیزون به
 زمانی کوردی و خوش بیند به کوردی
 و... له الی تهم کسانه که بشی با ایا
 نهین و بوده دسته بیانی هرچی
 خیراتی ماقی هاولو اتیوبوینی تهم
 بهشله هاولو اتیان هنگاوی جدیدی
 هملکن ۸۷/۷/۲۱

لە سووریا خى

سسوریا له ژماره‌ی له و کو
سیرچاواهی دگرت که له
چوگانشنه‌ی ودی کاربید
تورکیا و عبارق له وو
هه لاتینوین بان کوچان
بی ناگادر کردن وهی دادنیز
حاسکه‌ی له سه رژمیزیر

— — — — —

ئەركی پارتە

كورستان و بەش

ئەم باپەتە بەندە

كپ كراو و هاو

ناودنە نیوخۇنى

ئاشامکەنی، رۇئى ۵۰ ئۆتكۈزۈ
۱۹۷۶ سەرسەرچەزىيەكى، كرا و
شەپوپىش نېجەمچى كىارىي
نۇيان ۱۰۰ هەتا زار ۱۵۰
كورد، ماقى اوپۇرۇتىپۇرىو
سەندىرلىق، نۇينەرانى حكىي
كراپۇون، داوا كىي نېشىنچىپۇرىو
دەنكىدە ماھى ئەپەنەن كەنەن
لە س سورىا بىر لە سالى
رەنگا خىشتەنۈرۈي بەنكىدە

لە كەر بەشىك كە دانىشتوانى كەم
ولاتەن، بۇ به هاۋاوتلىق حساب
ناڭكىرىن و مۇگەر سەر بويش يىن
بۇ لەلایەن و لاتىكى تىرىدە مافى
هاوا لابلاپۇن بان ناتاردى![؟]

كانتىك كە له دواى شەرى
جهانىي يەكم بۇ دوقۇم جار
كورستان دابەش كرا و خاڭلە
خاڭلەكەن بۇ بەندەن بەش و هەر
بەشى بۇ بەشىك لە و لاتىكى
تىز، بەشكىش وەپەر لاتى تازە
دامىزراوی س سورىا كوت. هەرچەند
كەم بەشى بەندەن بەرەكەل
پارچەكانى تىرى كورستان لە رووى
خاڭلە و خاڭلەكەن، بىلەن بە
پەرەهم دەنلىق بېشى س سورىا دەتە
ئۆزامار، لىردىدا لەسىر ئۆزى و
كەم دانىشتوان و باشى خەزايى
خاڭلەكەن بەندەن، بەلكۈر ئۇرىي كېرىكە
ناورىانەن وەپەلەك كەن وەپەلەن ئۇ
كورىانە كەن وەپەلەن ئۆزى وەپەلەن
بىن ئىشىتىنىي و بىن ئاستامىي دەپىزىن.
و كورانەن كەن وەپەلەن
پۇنۇيان لە ماقى هاۋا لەلەپەن لە
لاین دەولەت نەت و لاتەن دەھەم
ماقىكىي سارازىمنىدى و تەناتەن
ئىشىتىش بېشىش.

لە كەن وەپەلەن سالى ۱۹۶۲
دا، حوكومەتى س سورىا بى دەركىدىنى
بىرإپار ياسالى ئۆزامار ۹۳ داواى
پەرەپەرەنلىق سەرسەرچەزىيەكى
ئاشامىسى و بەپەلەن لە يەك رۆزە
لە پارپىزىكى حەسەكە(جىزىر) لە
باپکۈرۈ دۆزەلە لاتى س سورىا
كىد. پىوپىستى سەرسەرچەزىيەكە
لە ئەنگەسەن كەن، كارىدەستان،

سیروان موسوپور
هارودک را که یونه گشته کیانی
بلاو کرایه و لام دوایانه اند افولیه
دو و شوته بازد مسی دهند و کوت و کان بی
پرکدراویه همراه کاروباری پسرانی
کاروباری سو رویاری باش را پرتویت کاسی له
باری نالباری ماوهانی مرؤله له
شاخیه اند و شوته که نو و لاتند کردروه
باور و خوشی بینیوه و بهشکن گرنگ
ناچوچه یهی بینیوه و باس له کشنه
له را پرورت که بیو باس له هرخان
میمه بیمه کانی شوان ته رخان
کردروه
به چوره که را پرورت که
هاتسوهه نزیکی ۳۰ هزار
کورد ه سو رویاری دعیین که مافی
ها و لاتینیانه لایان دهوله تی
نه و لاتنه پیتندراوه له هایکانه که
شاآ کورده آنه ها و لاتنه هیچ
پریکی دیکش ه نه هارونهه ته کاران
نهم زماره بیه لام هموسا فافه
شارزمه ندی، مافی خاوندراتی
ذمی و زار، کلک و درگرتن
لخ ذمکو زکاره بیه شکنیانه
بیدا و استیه تندروستیه کان و
هره رهه ه بیو بیو پاسپورت بی
سغفاره بیه دزدروه و دیان مافی
دیکه بیدشن، هایان داخو
نهم زماره بیه لام روهش
پریکه زدارد زیان ه سه سه دهیان
ها و لاتنه نو و بشه له کوردستان
که ه سو رویاری اکندرداهه بان ؟

نه رکی پارتە کوردییە کانی ئە و بە شە لە
کوردستان و بە شە کانی دیکەی کوردستانە کە
مەم با بە تە بکە نە رۇزە قى کارە کانیان و دەنگى
پ کراو و هاوارى نە بیسراویان بە کۆر و

لار و هند نیو خویی و نیونه ته و هیه کان بگه یه ن
سادیشتوون مردم دکوهست که نه م
سرمهزیه بیره ته نیا نامرازن بود بو بو
کوپرینه از اکتبریه دموم کوگر افایه که
ناوچه کور در شنیه و کم کور نه و هی
رسور، ماقی هاو لایزینیان لی
پاریزگا خادون هوتی کور استان
دندانیه، نوینه که حکومت که
با زیر پروردی سیاست تعریف
که سرمهزیه هم بازیگاه بیاری
ترابیاون، داوی نویان ل خالکه
مکدر که ماقی بیشت چیزوی خیان
سوریا بیر مار سالی ۱۹۴۵ ل
لیکای سیسترنویه همکان بار
زار مام ناچو خهیه سید روساریادا

مارتی ئاهتیساري چى لە سەر

میزی دانوستانی کورد و تورک ده بینی؟

له پرسی کورد» له تورکیه کاراوه،
باسهکه به رهنهنگی مانع مرؤوفیا
شورکار اوچتوده، نایا سرفسفری
ناهیتمانی بز دیاریکه هیماتی
شیلکیرپوتوونه و همچو اولویستی سیاسیی
یه چیکتی هُ درویا و مامبر ب پرسی
کورد له تورکیه؟

روزتامه و اینبیه کانی له
نور به کمک له سمر پرسی
چاشنی کرت. سو پچ
له وودی و بیدرینه کانی ووه
چوارچویه پرسی پیدهندی
سرمه خوبیه کانی له سالکان
له یاهکنه نوروپادا شناس
راشکاوی و قاسکله کانی
تابیهندیه ناسارواه کانی
مارتی ناهتیساري ره
که همه که ناهتیساري ره
توپوتیه؛ خریکی ناماد
توپوتیه؛ نوریه له سمر
پاروتیکی نوریه له سمر
پاروتیکی نوریه له سمر
کورد که راه پاروتیه کانی
چی هدگیتی؟ شوه له
که همه سالی پوشانه
مساهه کی پهکو و تونه
به شه کی قورپرسی به کریپ
توپوتکه کیه که هدیه
توپوتکه کیه که هدیه
توکره دادن دهدکه هملوی
تا نیستای ناهتیساري
پرسی کورده چوارچویه
کشتیه کیه که کیه شورو
همستنکنیکن. یه کیتی
ماوهی لانیکم ۱۰ سالی را
که که دیدکنده که همه
کورد که توکریده نکرکنید.
باشترین حالت ماسه
چوارچویه پرسی پیشکلای
ماقی مرغه له باشلوپوری
توکریه «دا فرگوپوله
تمانات له شو شویندانه شدا

مارتی ناهتیساري و شیوه
نزیکبونه وه له کیشکان
و بیدرینه وه چند خالیک پیسیت
بیت:

۱. مارتی ناهتیساري «باوک
سرمه خوبیه کانی»
۱۹۷۵ ی زیانی، ناوپیوانی شهري
سینکران و تاقن له سالی ۱۹۹۰
ناماده کاری پیشیاری سرمه خوبیه
کوسفونه له سالی ۲۰۸۰
که تازناری شاشت له همه پیچ
و پیکهنه تی ناجه بیه کان و کوکمه تی
هندنیزیه له چوارچویه بوده
که بیکومان دربری پیرپوپاده
ناماده کاری کانی و همه
نایتیساري ناسارواه کانی
پرسی پیدهندیه که همه پیچ
و توپوتیه؛ خریکی ناماد
توپوتیه؛ نوریه له سمر
پاروتیکی نوریه له سمر
پاروتیکی نوریه له سمر
کورد که راه پاروتیه کانی
چی هدگیتی؟ شوه له
که همه سالی پوشانه
مساهه کی پهکو و تونه
به شه کی قورپرسی به کریپ
توپوتکه کیه که هدیه
توکره دادن دهدکه هملوی
تا نیستای ناهتیساري
پرسی کورده چوارچویه
کشتیه کیه که کیه شورو
همستنکنیکن. یه کیتی
ماوهی لانیکم ۱۰ سالی را
که که دیدکنده که همه
کورد که توکریده نکرکنید.
باشترین حالت ماسه
چوارچویه پرسی پیشکلای
ماقی مرغه له باشلوپوری
توکریه «دا فرگوپوله
تمانات له شو شویندانه شدا

مارتی ناهتیساري، که
نزیکبونه وه له کیشکان
و بیدرینه وه چند خالیک پیسیت
بیت:

۱. مارتی ناهتیساري «باوک
سرمه خوبیه کانی»
۱۹۷۵ ی زیانی، ناوپیوانی شهري
سینکران و تاقن له سالی ۱۹۹۰
ناماده کاری پیشیاری سرمه خوبیه
کوسفونه له سالی ۲۰۸۰
که تازناری شاشت له همه پیچ
و پیکهنه تی ناجه بیه کان و کوکمه تی
هندنیزیه له چوارچویه بوده
که بیکومان دربری پیرپوپاده
ناماده کاری کانی و همه
نایتیساري ناسارواه کانی
پرسی پیدهندیه که همه پیچ
و توپوتیه؛ خریکی ناماد
توپوتیه؛ نوریه له سمر
پاروتیکی نوریه له سمر
پاروتیکی نوریه له سمر
کورد که راه پاروتیه کانی
چی هدگیتی؟ شوه له
که همه سالی پوشانه
مساهه کی پهکو و تونه
به شه کی قورپرسی به کریپ
توپوتکه کیه که هدیه
توکره دادن دهدکه هملوی
تا نیستای ناهتیساري
پرسی کورده چوارچویه
کشتیه کیه که کیه شورو
همستنکنیکن. یه کیتی
ماوهی لانیکم ۱۰ سالی را
که که دیدکنده که همه
کورد که توکریده نکرکنید.
باشترین حالت ماسه
چوارچویه پرسی پیشکلای
ماقی مرغه له باشلوپوری
توکریه «دا فرگوپوله
تمانات له شو شویندانه شدا

هرچند که راپورته ره
پیشکشانی وو
پر توکره و همه لکلیک
بو هاندانه همینه نوروپاده
سه برادرات به دهدکتری توکره له
که یکه کیه کانی دستستور بدکن
پیوشهندیه به راپورته ره
مرزوکی ناوپیوانی دینه «روزه ایتنی
پیقلانیکه کردمه کانی کیه به بنامه
هولوکه کانی». پرسیار لزیده نه وه
تا نایا بدیکنده روکسکانی
پیاوه یه که همه که همه
یان هاندزه مخربالیکان باخورد
هردوکه کانی بیکوه اهالی
والیکدروه که خوی له کیش
پرسی پیشکلای
ماقی مرغه له باشلوپوری
توکریه «دا فرگوپوله
تمانات له شو شویندانه شدا

۲. ناهتیساري له چاپوکونه
نادیه نیمسلاه
هارکه ره توکریده نکرکنیده
دگه که نیستای
ناهتیساري به دارایه ره
دنه که پیشکشانی وو
پر توکره و همه لکلیک
بو هاندانه همینه نوروپاده
سه برادرات به دهدکتری توکره له
که یکه کیه کانی دستستور بدکن
پیوشهندیه به راپورته ره
مرزوکی ناوپیوانی دینه «روزه ایتنی
پیقلانیکه کردمه کانی کیه به بنامه
هولوکه کانی». پرسیار لزیده نه وه
تا نایا بدیکنده روکسکانی
پیاوه یه که همه که همه
یان هاندزه مخربالیکان باخورد
هردوکه کانی بیکوه اهالی
والیکدروه که خوی له کیش
پرسی پیشکلای
ماقی مرغه له باشلوپوری
توکریه «دا فرگوپوله
تمانات له شو شویندانه شدا

شەھلا دەپىاغى:

دھبی بھر دھوام کار بکھین و نہ یہ لین بھھوئی بھر ڈھوہندی ئابوری

ولاقان، مافه کانی ئىنسان و گەلانى ناو ئىران له بىرچىتەوه

دیمانه: کویستان فتوحی

سکونتگاه مهدیه‌میر ناشستیانی له سالی ۲۰۰۶ زایینی دا به توانی پیوتدنی «نامشروع» له لایدن دهزگاه کوه‌زایی کوهاری سلسله‌میوه و حکومی به دریاباری بهسه ردا سپاهه، هاوینی همسال جاریکی دیکه دواي پیاچوچونه به حکومه کیدا دیسان للایدن دهزگاه قفارابیه‌وه حکومی سه‌نگسار بیو نابراو و تندی کرایه‌وه.

حکومی ردنده‌نه سه‌نگسار له نبی سه‌کنه و هؤکاری سرخنج و ناره‌زایه‌تی کوهه‌لکه‌ی جیجه‌نه و کور و کوله‌لکانی مافی مرؤوف له دئی ثم حکومه درنده‌نه و کوهه‌لکه‌ی پرساری دیکه له و توبیتیک له‌کله خاتون شه‌هلا دمبابی‌غای جلازی سیاسایی دانشتووی و لاتنی سوئنده‌ده خیه‌نه بدر سه‌رنجی خوینجه‌رانی «کوردستان»

خویندنه و همان بُو
کیشنه کانی خومان لوازه
و له دوزننه و هم میتود
و شیوهی کاری تازه
به رپرچی خومان و
یه کتر دده ینه و ه. بریا
به جیگای نه و هه ریگامان
بُو یه کتر خوش کردبا،
پشتیوانی یه کتر باین
و یه کترمان هان دابا
که کاربکه ین، چونکه
هیندنه کیشنه کان زورن
جیگای همه موو که س بُو
کارکردن دبیته و ه.

پیشیش اش نیمه شو و جو ره که لامه
 پیشتو یکتار له چوار پارچه‌ای
 هرگونه کوششی ژنان و هد
 نزور شست قر، بوقر کس ده بیته
 بازار و هد هممو شتیک که
 ماده‌ایکه هنیندیک کس باسی
 یان بیوان کریک نامینه، نهود له
 حالیکایه که کوششی ژنان تهاتنه
 در روشنیویی دوهله‌یکی
 کوکوره دهه مویی ایه و دهی
 بیده دهه دهه کاری بو بکریت.
 سدرچرم دهکری نینه
 مینیدنیک بو خرا و تاک چالان
 بیدل شو و جو ره که دین بی نینه
 ههم نیمکانت که همه و هم خودی
 تهاده و پیوان که مترخمنه، دیاره
 نهوده تهانی کوششی ژنان گاریکه
 همه و کشت هممو کینه کان
 هده‌گیریته و نیمه شو جو ره که
 پیشیسته چالان نین.
 نیمه خونینده و همان بوق
 کیشنه کان خوانم لاوازه و له
 دوزنیه و هد میتد و شیوه‌ی کاری
 تهاده بر پریجه خوانم چیگان
 دهه دهه دهه دهه دهه دهه دهه
 بیکاران بوق یکتار خوش کردیه
 پیشتوانی یهکتر باین و یهکتر مان
 ایه ایه ایه کارکردن، چونه هنینه
 کیشکان زورن چیگان هممو
 کسکس بو کارکردن دهه دهه
 همه مو هبین، بیکار او سره‌به‌حق
 هدکاره ایزت و تاک کان، با همه مو
 پیکه و یهکتر کامبل یکین و له
 همه مو هبینه و گرفتنه راویستونه
 به لکه گوشیه بک له دهه خلک
 چاره سه‌مر بکریت.
 دهی بیره همان بکه کانیتیک
 پیشیش ایک سکتسار دهکری باین
 کسیک له زیر هشکنه شاهیدی
 دهه دهه دهه دهه دهه دهه دهه
 سرمه‌گله‌کان، بینه‌ماله و تاک کان
 هدهی و نو همان هد بیرنه چن که
 ههر کسیک دهتوانی بینه قوریانی
 شو و بیدر بیته، نیمه شو شوکنی
 همه و چاره سه‌مر بکه کانیتیک
 همه و چاره سه‌مر بکه کانیتیک
 بینین رو و حوشان هفر له کور دیسته
 که کانی نیمه له زولی رڈیمیک
 درندنه ده دهی و نیمه هد خوانم
 بیه و بیده پاره دهه بکین که
 زیان افی همه مو کاسه و دهی
 بیماریزین.



هروک ناگادارن حوكى سەنگىسار لەدىزى سەكينىيەنى مەممەدەنەتىپانى دەنیايى دەرمۇرى ھەئىنەنۋە. ئىۋو
ھوكارىك دەبىيەن كە دەنیاي دەرمۇدە بەم شۇھىدە يېتىستا سەنچى
دا واتۇتە مەسىلىلى سەنگىسار لە ئىۋان و ئەو سۈركەمە كە پەسپەر
سەكىنەدا سەپاواه، لە حالىكىي
حوكى رەنداشنى سەنگىسار
پەكمەن جار نېندەرى و تەنھانتەت
لە ئىۋان لەماۋەدىسى دەسەنلەتەداروەت
ئۇ رېتىمەدا كەسانىكى زۇر
پەيدىريان كۈوان
پېتغان وابى ئۇمۇ كەپىيەنە كە
پەيدىر سەنگىسار وەرى خراوه،
كارىكىرى بۇوه لە ناسانىنىڭ ئەم
جىيانپەتەدە لە دەنیاي دەرمۇدە
ئۇ وەھەول جار ئىپپە كە حوكى
سەنگىسار دەردىر و زۇر كەسىپ
بە داخىھە بە و حوكە بەرپەرى
ناھەنخاچىلىك ئاپايانە كە شۇھىدە كى
دەر دەنداھە لە هەستىندرەواه. بى
ئەلاقلىق كومارىي ئىسلاملىق
تەنبايان لە سەنگىسار نامىتىنە و
شۇھىدە كاتىن بەرپەل كەن باشنى دەسانىن
وەك قىعام، تېرىپاران و لە ئىزىز
ئاشكەنچەدا كۆشتەن، ھەم و
جۈرۈتىرى تەرسانىنى خەلقىن
ئەمەش راستە كە ولاتانى
دەرمۇدە بەپېتىن دەنەتى ئابۇرۇ
خۇيان زۇر جار ئاپايانە وە
ئېرىپەتلىك ماقى ئىشىنسانەكان لە ئادا
ئىنداز و كوردىستان لە ئابىن رېمى
ئىسلاملىق بېبىن، بىلام رەھىر كات
و ساتىك، ھەر كەس كەسلىك لەم جەپانە
پەل زۇم، دەنكى خۇي بەخانە يال
دەندىكى زۇم لېكىرلەن و زەنلەنلىل
و ساتىك هەر دەولەت بىان
خەلقىلىك و لازىك زۇر بە حوكى وا
ناشاسىت راوسەن، ئۇمۇ ھەم
ئۇان شەركى خۇيان وەك ئىشانس
بەچى كەپاندۇرەن وەم دەنكى
زۇملەكىلەن و ئەلاكائى ماقى
ئىشانسان باراھەنە كى زۇرتە دەكتەن
خەلقە دۇنيا، كەم كەپەنە تواني
زۇر شاش كارىكىرى بەكەن سەر
رای گەشتى و ھەلۇستى دەولەتلىك
پۇي و ئېنەن بەندىنلىك ئۇرۇنلىستى
زۇر قالاڭ بۇون، لىلە خانىكىنەن
فوتنۇڭكەر ئەپەن بۇ ئىنداز و كە
ھاتە و توپۇزىنى خۇي لەكىلەن

نایابی شاعر یکی ناوچه کرمانشان

دەرھمانى، وۇرىما:

نهقاشان و هنر نقش چینی سازنا
کوکوساران و هبهرگ حه ریر باقه وه
ک ۱ ندقان ۱ ف ۱ اف ۱

۵. شامی کرماشانی:
«شاموراد موشتقاً کرماشانی»، که به هوئی

بزیری و تاریخونی چاوه‌کانه‌یه ناسراوه به شاماره، له سالی ۲۷۸ ای همتوانی له شاری مکانشان له دایک بودو. بدایخوه له تمهنی سوار سالیدا به خوشی خوشی «تالله» نیزه بروزیلکه درونکانیک دیده‌کانی له دهست داوه و بزیری دهی و هک داره هر له سرداره‌ههندشا اوکوک و دایکیشی له دهست دهدا به تنیه زیانی پایه‌ی شاماره پایپرده کوسک و مهمنه‌تی و چه‌مرس‌ههیه کانی ڈیان و ٹوانه‌ش ویزه‌یه کانی شامی و نیانیکه جویندانه‌سنه رههند و نهدیه کوره بیتابیتیه مهلهندی له ملهمهور و کرمکشانه له شیعره کانی ٹو شاعیره و رونکادا دیدیکه رخنه‌کانه‌یه بهیزیه ملاجایه تی برچاچاده‌کوکی له تاییه‌تمدنه‌یه ددو و درو بیتبیه تاییه‌کانیه‌یه «شامی» سایید و روتوانکیله سالی ۳۶۶ ای همتوانی دا شاری مکانشان کوچی ساره کرد و چاره بین نهیه بونه، به توپه‌یه لمسه رهک

پریشانم و په ریشانم ولم که
دوچار ددرد پنهانم ولم که
وهداردم ثائنا کردی، نه کردی؟!
سته‌مگر هقیر رمانهم ولم که

قبلم چو کوره دی خداد مدهی جوش
له دس نباو خاک فرووش
دونیای زندانه رهای هش هووش
تایهم هنبايس کمتر بيو له مووش
نه و پيش چي ديزر له لاتانه برو پيووش
مووش نه هکاره ده نه کوسايني
چه گيکم له دس کارشنيشي
داد و هكى بيو هم هم بسينى

بی گاوان گاوی، بی گاوان گاوی
گایی بی گاوان، بی گاوان گاوی
تا سهر نهسپارن کرده وه لاوی
تا حق نه ناسان دور نه گیشت باوی

پروردان: پروردان: پروردان: پروردان:
بید سالح یعنیم تو للاهی » ناسراو و
لله سالی ۱۲۱۳ مانگی له « مادی
که کوشانشان له دایک بوده. شعر عکس
سبارتاد به شوین و عیرفانه
شی له سالی ۱۲۲۶ بادو بیت وده. نه
خواون هست و تندیشه به له سال
مانگی » قمری « کدا له شاری کراماشا
وابی کردوده.

۴. دانیالی: «دانیالی» له سالی ۱۲۸۰ هجری «قری» ای
له بندی کوکران له دایک بیوو و دک پیکه
کوکمه لاریه یا پاویکه دمسه لدار و جنی متمانه
خاکلی بورو و سپهاریت به شیعووه و سروشت
شماره زلیکیه کی باشی هبیووه و سروشت
چونجوانی کانی دیان و دک چه مکیکی سه دهکی
دهه همه کانی دا برچاره دهکون. له و شاعیر
بریمره منه به همزموونه له سالی ۱۲۶۶ هجری
کوکچی دوایی کردوو.

۱- بالول مادی: «بالولو» له سهدهی ۲) مانکی له شاری «نه اووند» له دایک بیووه. زیانی نه و شایعه له سردهمه کمکت هارون الشید عباسی «دا بیووه». «بالولو مادی» یکم کسه که نایینی پارسانی هه ناوچه کاتی هورامان و کوشانشان دا بالو روکرته و په رهه پینداوه. له بواره راکشنه کنیتی زیانی ده تونیتی نهانه بیووه بیکین که گشتی له نیو خلک دا خوی و هک دشتت شیفت و دیوانه بشانن داوه و په مجورهه و به زیانتی تشهیر و نایینی له بدمهر سرکوت دیوانهه و سنهه نه دزگای فرمانده اوینی عبا رسیمه کاندا راوه و اتساوړه رهنهنه لی کړټونه. نه و شایعه راهه کوره و به نایانکه له سالی ۲۱۹ که مانکنی له شاری «ناورین واړ» (نیسلام خپل) غورکوب کوچی دوايی کردووه و کوملهک شیغري و باپتی به درخې نایینی و کومله لایختنی لی به جي ما هنهه.

بالوول زایتون، زاتی یکدانه
عامیان ماجان بالوول دیوانه
کی دی دیونه تهور زایتونو
مهکوک لاه میدان گردرو رانا بوو
دی بالوولان چدووی زدیعنی
چوار فریشتنام سالنه درجه مین
نخجروم سالمه درجه مین
کلنه لری چه مانک هفتینی
و اتایی ایران، نو و اتایی ایران
نیمه دیوانه نو و اتایی ایران
نهی ممکلین بکه یکه شاران

چواییه
برده
بیرمنه
کوچی
«سلطان نیسخاگ» سلطان نیسخاگ^۱ سالی ۴۵ هجری مانکی داشت که بیورتینیه که کوشه ایوان و پادشاهیانی هدرا برز و خواهون پنگیکی بیانی براسان. نهای شاعیری همراه با نهادنیانی برآمد و پنهانه ندانیش و کوهلاهیه و میسانیسیه و بیرونیه کوره درواری له سالی ۵۸۸ هجری مانکی داشت. «برزنجه» چوی دوایی کرد. «پادشاه هزار و دویشنه کانی که بو همیشه میتوڑ مایه و هر چوی بپرسی خوشی. شعرنگاهیکشی به زیر هر سعادت را به نهادنیانی براسان. و ناسنی دنندشنه

بُو پادی کاک دوکتور سہ عید



هـ نـاكـاوـ بـوـوـ

بِهِلْم

لله نیو پرنیشنی مهرگانہ ویسٹ دہلویت

مکارہ بھولہ کانیشیان خلائے و

نهاده‌ی خفه شت در دوست، سرداب

بەرھالەوەش

Luisa S. Jao

(٢)

A group of nine people, seven men and two women, dressed in traditional Kurdish clothing, stand in a row against a backdrop of large trees and rocks. The men are wearing black tunics with wide belts and trousers, while the women are in long, flowing yellow dresses. The man on the far left is gesturing with his right hand.

卷之三

و جموجوله تایبیتیه کان به
نامه نگی تایبیه تی دست دین
دکا که ثم جموجوله خود
و بیزه نهاده و هر مانده دی
ریزیراهیتی هو کاسه هی پر اقام
یان چند کاسه هی را که باندی
ش رو دسماله سرچوچی کیش
و اتای شمشیر یان کرمسته
شهره. له ریزیه برویوچوونی
ریزوردم ده همرو جوره
جحوله یک تایبیتیه رزمی
حیمسای به ریتم نامه نگی
ریک و پیک به ریتم نامه نگی
چوارچوچور و هر ده ده چی که
مانای گفتی شوان هر کو
و انه کانی شهره.

کراماشان، ثیلام
هر همو ناوچه کوردشینه کانی
کورستان و ولاشی باکور و
فرزش اوی ده ریاجه هی خه زدر به
اشکرا به رچار و دکمکوی.
محمودچه کانی هله لیر کی به
دیدانی دهوله نیشانه خزو
دینی زورنا یان دوزله و نایه
دست دی دکا (جیکه) ناما زدیه
که سازده کانی هله لیر بریتین له:
ده، همهول، زورنا، دوزله، دف،
(رس) که هر نه و را که باندی
دباروکی شهر و تیار بیوونی
کسکانه بتو شکر. باشان
سرچوچی کیش که همه پهون
با نه مسون و کارازیه
ستمال له دستی دهگی که
پیش همروان که بینی که کو و
چوکوکی دهستان شان واهه و
پیو دستی که تکر راده وستی

کودبیوونه و دستیان دکرد
به گیرنده وی روروادی شرده که
دیاره به چهشنبه جولوه
شانزی بپیش بپیش برادرده که تو
جولوه شانزی بدرده که تو
که هلهبرینی نه ممکن که کوری
له چاهه کانه و همیرات ماوه
له لکنه و همه مو جولوه کانی
هلهبرینی جولوه ری روزمی
و حمامیس بیون که سرفه
دریایی شردا ناچار بیووه
بکاری بینی.
له شردا ته داروکات.
تیاریرون، ماقوندان، دارشتنی
چوارچیوهی گشتی شه
و سریزی کردی همه وو
چه شننه هیرشکی شه، بریندار
بیون، شستی عان، هادنیان
سرپازار هیزه روزمی یه کانی،
برندی ریزه ریزو و بنداره کان،
سرپاکوت، یان شکست خواردن
و شاهکه که کردن و له ناکامدا
کوتایی شرده که همه وو
نه و دره وانه له مه جولوه
هاونهنه کانی هله برکتی
کوریدا جن که تنوون
همه وو قوانغه ناویره کانی
ردمیی هله برکتی له ناویجه

چچوله هاوهنهنه که به واتای
لر نفس بان سما» نیه، چونکه
دقس بق خوی و ششیمه کی
هله بیمه بیمه خیزونه تو نه دهیانی
مارسیهود، شو اگه هله برکتی
چچوله لانه ویه له و بالویه
کس پیشان دیده با لام چونکه
ش و شه هله برکتی هاوتای
مارسی نیه، ناجا رهقنس» و
سماسمه که کوری ناوهده برکتی
و بچوونه دروست نیه.
هله برکتی له دست و پین و
چچوله لانه ویه مرقدا نایندری و
ههشتکه هله برکتی دیداره که که
اما و کرده و هی شه دهه لمینن.
پینی ایکلشنده و خوینده و
خیزی ووی تایین و نه شهانی کانی
بیان و هروها خوینده ووی
شویته واری و دهست هاتو له
میهونه ویه میهونه ویه که زنیه
ه پارزیگای سنه و همه وو
بینیتیه نه خشی سه راس آسواره
ه شکوته مو زراوه کان دهیانین
که هله برکتی هجه چله که
بینیتی مینی اداهه میه، جارانجاریک
ه شفیریک دهقاونه، شرکه دکان
که کاتی که رانده و دا ه شوینیکی
دریلا و روواله هه تاودا

تاریخیه نادزیریته و .
هر شووندنه به سه که
کورده کان به پی خواست و
پیدا و سوی روزانه له دریازی
میزدروند اینکه همه هنرها بیرون
له همرو ریزد و همراه
کومله ایتیه کان دا کلکی لی
و درگراوه و همراه دهی بلین
کوکراوه ریک خواوه .
به پی نم راهه کورته تی که
لسسر سره ملادانی هونه ره
فلکلور (خواهی) ایکان کوردی
کرا شی کردنده و لیکانه و هدی
لایه نه حیماس و رزمیه کامانی
چووله و ناهنگ کانی تایبیت
به شویندیه تیباری کرا نه
پالکوو تایبیت به مونه ناچوه
کورده شنیشانه . نیستنا
چوارچزره کانی شم چووله
تایبیت سونه نه تیه که بمانی
هله باره کی درکه و نوونه دخه نه
برایان .
هه روکه له واتانی و شهی
(هلله برکی) دا درگردکه شم
چووله کی جووله کی رزمی
و حیماسیه . هله برکی بانی
هله زدابن : خوهه لاوشتن و
هیش بدن . هله برکی یا ثه و

درrost بوونی فرهنگی
خومالی ناوچه کوردنیشنه کان
بیتسنیونه که له زمدادند
تاییه ته دیه کی بدرجاوی بهو
بینکی فلکلور و خملانیه یی
داوه . هوی کوکی سه همانی
خونه هرده سونتنه کانی کوره
کرکیستانی و بدرجاوی بونی
شوونی زبان و پیکو و سازانی
نهوان و له سه ردمه ناسراوه کانی
منیزد و داده بوژونه کانیه و
فرهنگ و شهدبی کوردی
بهاره ده کی سووه که نه
هر له دوزگله داکوکی
باشه خاکان ، دریازی ای میزودا
خوی نووندووه باکلو له شش
هزار زال لمع پیش تیونه
له خانجیکه نزور برایلودا
مانه و هدیه به ده دامی خیان
رباگهینن و بایخه باش به
دست بینن و شه و نهان ناویه
به هاو با یاهه خاکانی نیخوی بکا
کاکو و باره سه باره ده به هله
میزدروهه کی درrost و کوکراوه
بو شم هونه ره رسنه و

به بُونهی سالوھ گه پری کوشتاری زیندانیانی سیاسی

مستهفا مه عرووفی

انگلی خرمانان بپیرواری کشتن و خانکی بیزان به تایپه تیر خودرو می‌بینند. فنر امداکار که با هزار دلار دیناری سیاسی را در پیش رفته بود را بازگردانید. هر دو تیپاً خانکی خرمانان را نهادند. آنکه اکداساته که رکورد خواران را نهاده بود، پس از خود را در پیش رفته بود. لامانکه دا به تایپه و له پاییز ۱۳۷۶ ای ههادوی دا ههادران دهد. بیکنی کوماری نیز ساینسی پیرهاری تایپه نولالا خوشیمی و بپیرادهانی بیکنی کوماری در هر دوست جهادلار و نیعماد مکان.

هم جیناپه لبیر نکاروه اه ههل و هرچیکی سیاسی و ههادا رووی دا خوشی بورو پسرارچوی ایلکنک روحواری بیکه له اهادوی نیواندا له ۱۳۷۶ ای دا شهربار ۸ سالهی بیزان و عیاران به قهبوکلارنی بپیرانهایمی که ریکاروی نهاده بیکوکونان له لاین خونه‌بینیم که کوتای ای.

کوتایکا که کوتایی پاشرمیکی مالویرانکه دهات که سیدان ههازار کوشتوه این بیلاری نولاری زده رو زیان کی کوکیتودهه نوکونکوپی مایوری و دیگر ایلهانه زیارتی بیرونیه که شهرو دارکوبی و روچه و روآنکیه کافنیشیکونکو می‌زدند زیانه ای.

کوشوار زیندانیانی سیاسی له خرمانان و پاییز ۱۳۷۱ دهی به سرهاتی یکی دیکه له هریش و سارکوکت بزوتوهی تازاریخوازی نیران سیر یکین. چونه توانيه ای که کماری پیسالامی شدیران و عبارت دا به کاری دینا، ای زاده ای خداوندان نیران له تیخو دروده هدایه هنیان. همکاری تاری یه کوملی زیندانیانی سیاسی بو. یوهش به مهستی زید لیدان له چونه یه تاکنگانه همکلک زاده ایخوازون نیران بولو بو یوهش هر چونه چونه چیز جیواز کې مکن و روونه کنه همیز نازاریخوازون و شوون نهوان. نهایات کاتیانه همیز نیخواهونه هر چونه موقنخوازنه باشد که شفیعیه نهیارانی کماری نیسالامی له دمهوهی و لات پهړی ګرت و دهیان کارکردي دیکه له توبوپیشونه تیوره کران که جیزین کړکتنه کړرسانه زیارتله همدونه بولو ماشنه کهم هریش و پیغامونه. چونه هرچند روزنیوونه هو ڦاشهه واقعی کوزراویش نئم کارهسته و کارکتنه که تینا نهونکه دهیم که کماری پیسالامی همسر کار نهادمهو و رانه، واره بوردي له یاهنکه دکولنهونه، بهلام یاوه بیدروده هریک کوشواری نهایات سیاسی همیشنه همیشنه همیشنه همیشنه همیشنه. له کاتیک دا راهه نه زایزهه کاتیک داهماټونه دکونهه که یه دهونهه نیسته زدیمه متسولون له چینهانه له دا سترکارهه کارهه نیشنسته لام چونه چیبايانه نهنجام دهدا که دهتونیه یشهاره عادمهه ن ټکنونهه سیاسی لهم ایوانه دهکن، که هزاران که کوره و زیندانونه ناش ڙماههه که له بیراډرهانی کهم جیبناهانه نهک هر زیندونون، بالکو ای برادرهه لسر کار.

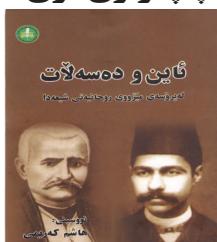
کاتیک نهانجی دهکنیه که یاهنکه کوشواری نیران دهیکشنه و نهاده وکاری نیران له ۱۳۷۱ دهی که یاهنکه و دیده کوشواری سیاسی نهیاران دهیکشنه و نهاده وکاری نیران به یاهنکه دهکنیه و یاهنکه و دیده کوشواره دهانی

پیشنهاد کنند و بروز خواهد شد. این میانیلار تابلوی «تافارنده» را پوشیده و در پارچه‌ای تابیهٔ پیکاهاته که باس له نگاهداری کنند، تفاصیلی دکارند.

نیز مخصوص سالی ۲۰۰۸ به این ناشوری‌بی‌کانه و نیزه‌بی‌نیزه تابیهٔ لئیخاکارانه عشقانه بیان می‌کنند. این سرمه‌تاییتی که زمانی گولری یثلاهه سازان کراید، تاران له سالی ۲۰۰۰-۲۰۰۴ توانست هم‌مو سالی ساله‌گواری له دایک بیوونی ٹو هونورمنده پیشنهاد کنند و بروز خواهد شد. این میانیلار تابلوی «تافارنده» را پوشیده و در پارچه‌ای تابیهٔ پیکاهاته که باس له نگاهداری کنند، تفاصیلی دکارند.



حائک اولی نویس



کۆچی دوایی شیوه کاری کرماشانی هانیبال ئەلخاس

شیوه‌گذار، پهپادگرانش و شاعیری ناواری
ناشوخوری، هایلیان ناخانش که پیشنهادی
فیکرها را تقویت می‌نمودند شیوه‌گذاری نویخواری نیز
بود، بیانیات روژی سیمه‌های ای سیمینادر
تمدنی ۸۰ سالیانی برای فروختن شیوه‌گذاری
به للاچاریه له کوکی له شرکاتی و پایانی
کافگردانیه مردمی کوکی کوچی کرد.
نه لخاس ماوهی سی مانگ له مهوبیده به مهستی
به شماره راه پیشانگاریکه که له لاهونهه مردمان
و قوانین و دوستان و هواهایکانی به مهستی
زیر لیبانان بیوان ریختست که رایانه زاران و لدم
پیشانگاریکه دا پیداچونه و مهوبیده که سرجمون
به راههه کانیت دار، ههار له مه پیشانگاریکه دا
جهندهنین پارچه کوکاری و مویزی کوکری له لاهین
ههونهه مرمند و کاربریتی اندوه پیشکش کرا.
هایلیان ناخانش ۱۹۷۰ میلادی که کرمانشاه داکی بوه، نهاد
شیوه‌گذار پیشانگاریه میزانی فیکرها تقویت له هنوزی
شیوه‌گذاری نیزاند بود که ماهه کاره
ساله کانی کار و چالاکی هونهه ری خویدا زیارت اله

وهر زشکاری کی کورد به بپینی ۱۲۰۰ کیلو میتر
به دو و چهار خیادی مساحت هرورا زی به روز را گرفت

تهریز، خوی، سلماس و ورمی، توانی چیته
شاری نهغده و لم شاره که زند و شوینی
لادایکوونی هوراژی جوانه‌مارگ، کوتایی به
گشتنگی بینی و لعو هارو لگل لعو له
سالارچی کرچی دولی محمد هوزان، مهاباد
باشداری بکا

شاری نه‌گده، شوینی گلکو هیوراز بربی.
وبلی زاده روژی ۱۰ ای خرماتان، سفیری
خوزی له شاری ساقی‌قده دستیپرکرد و پاش
نتم، نتم؛ به مه‌دکاره، ماینده، هاده،
دشنا، دشنه، دشدنه، دشنه، دشنه، دشنه،

پہ ریوہ چوونی یہ کہ میں

فستیوالی کورته فیلمی هیمراهت له ۵۰ ها باد



به نظر می رسد که سلگان بجهان قادر نیستند
با کمبود غذا بعیندرا
ولی ماض طرح های بعیندی داریم

