

په یام بو کونگرهی KNC

له روزانی ۲۷ ه ۲۸ مارسدا کۆنگرەی نەتدوھىي كورد لە شەمريكا (KNC) بىست و يەكەمین كۆنگرەي سالانەي خۆي پىك هىپنا. خاليد عەزىزى و تەبىزى كومىتەي ناوهندى حىزبى ديموكراتى كوردىستان كە بۇ ئەم كۆنگرەي باڭك ھېشت كراپوو، پەيامىكى ناردوو كە دەقەكەي بەم جۆرەيە:

همه سوپر او اوانه لدو پتوهندی یه دا بگیپری.
سه باره د به و زعی کورد له پژوهه لاتی کوردستان، که
میدانی
سده کیی تیکوشانی حیزیی دیمۆ کراتی کوردستانه، و هک
همسو پارچه کانی
دیکه که کوردستان هدلو مرچینکی تایبیه تی ده گزپری دایه. لدو
بدش هستنی نه ته وايدتی و بیری نه ته وايدتی به شیوه کی بدرین
هاتوتنه پوو و سده رهای زیبروزه نگیکی کم ویشه که بیزیمی
کۆماری نیسلامی نیزان دهرحه بخ خەلک و تیکشدرانی
سیاسی کورد، هر له سده تای هاتنه سه کاریمه و، به کاری
هیناوو نیستاش هدر دریزه هدیه، خەلک نیشانیان داوه که له
داوا کردنی مافی پوای نه ته وايدتی خۆیان دهست ناکیشنده و
تماناند به گوپرتو لیبراوانه تر خەباتی بو ده کمن. هدر چەند
بزروونته وی کورد لهو به شهی کوردستان پیشت له شیوه
جۆراوجۆری خەبات و بۆ وتنه خەباتی چە کدارانه کەلکی
و درگرتوه، نیستا و به تایبیه لدم سالانه دایی دا خەلک
خوازاساری نهون که له پیگای خەباتیکی مددھنی و
شارستانی یانه و داخوازه پواکانیان یتننە گۆپری و بۆ ده ستبدەر
کردنیان هەول بدن. به لام پیزیمی کۆماری نیسلامی نیزان
هر به " دیدی نەمنیتەتی " و له پوانگەی دەسلا لایتکی
سته مکاری سه رکوتکه رهه ده روانیتە کوردستان و ئاماھ نیبه
در فەتی هیچ چەشنه تیکوشانیکی شارستانی یانه ج له بواری
مافی نه ته وايدتی و ج له کانالی هینانه گۆپری مەسەلەی
مافی مزوڤ دا بداو نیستا به دیمان ژن و پیاوی تیکشدری
کوردى بواری مافی مزوڤ، مافی ژنان و له سدريه ک
خەباتکاری پیگای تیکوشانی مددھنی، له
سیاچاله کانی پیزیم دا بەندین، ئاشکەنجه ده کرین و تەناند
هیندنیکیان بپاری مەرگیشیان به سەر دا سەپاوه .



بەپریان تەندامانی کۆنگرەی نەتدوھىي كورد لە ئەمەرىكا
KNC

خوازیاری شهون که له پیگای خدباتیکی مددنهنی و
شارستانی یانهوه داخوازه پوکانیان ییننه گزپری و بؤ دهستبهر
کردنیان هموں بدنهن. به لام پیژیمی کوماری نیسلامیمی تیران
هر به " دیدی ثهمنیهتی" و له پوانگهی دسه لاتیکی
سته مکاری سه رکوتکه رهه دهروانیته کوردهستان و ناماذه نیه
دررفتی هیچ چه شنه تیکوشانیکی شارستانی یانه ج له بواری
ما فی نتمدوایهتی و ج له کانالی هینانه گزپری مسدله دی
ما فی مرؤف دا بداو نیستا به دهیان ژن و پیاوی تیکوشدری
کوردی بواری ما فی مرؤف، ما فی ژنان و له سدریه ک
خباتکاری پیگای تیکوشانی مددنهنی، له
سیاچاله کانی پیژیم دا بندنین، نه شکنجه ده کرین و تمناندت
هیننیکیان بپاری مهر گیشیان به سمر دا سه پاوه .

مددله‌لیه کی جیگای سه‌رنجی دیکه له پیوندی له گدل
کۆماری نیسلامیی تیزان دا مددله‌لی قهیرانی ثەتۆمیی شو
ولاتیده که له مەتیزه ولاته يه کگرتوهه کانی ئەمریکا، پۆزشقا و
کۆملەلی نیونەتەوھیي بەخۆیه و خەریک كردە و شوراى
ھینمانیاتیي پەتكخراوی نەتمو يه کگرتوهه کان تا نیستا له چەند
بېپارنامەش دا داوی لو پېزیمە كردە كە دەست له پیستاندى
تۇرانیيەم ھەلبگىرى. بەلام بەپریوھەرانی کۆماری نیسلامیی تیزان
ھەر له سەر شو بەرنامىيەيان سورو بۇون. راستى يە كەمی ئەھۋەي
كە پېزیمی تیزان پېتەندى ياسا و پېتوشونە ئیۋەتەوھیي يە كان
نیيە و خۆى لە بەرامبەريان دا بە بەرپرس نازانى. دىيارە شو
پېزیمە بايدەختىك بۆ مافى مرۆغۇش دانانى و وەك دەزانىن تا
نیستا بە دەيان جار له سەر پېشىلەتكەنلى مافى مروقق لە لايەن
کۆزپەكەنلە نیونەتەوھیي كانوھە مەحکوم كراوه. بە برواي ئىئە
تا شو پېزیمە لە سەر كار بىن، نە بوارى تېڭىشكەنلى مەددەنى
دەكريتەتەو، نە مافى مروقق دەرفەتى خۆنوانىنى پىيىددەرى، نە
مافى نەتموھە كان دىتە دى و نە قەيرانی ثەتۆمیش چارھەسەر
دەكىرى. شو شتانو لە سەرىدەك چاھەردانىي داشزارانى
سيستېنگىك كە بەردو دەيمۇكراسى ھەنگاڭو بنى، تەنبا كاتىك
دىتە دى كە سىستېمىي ويلائىتى فەقىيە ھەلبەوشىتەو. پىمان
لە بوارەدا، بۆ تېڭىيەناندى كارىيەدەستانى ولاته
يە كگرتوهه کان و پاكېشانى سەرەنجبان بۆ شو پاستىيانە،
تېڭىزشەرانى كۆنگرە كە تان دەتوانى دورى شياوى خۆيان ھەبىي.
لە كۆتايىي دا جارىكى دىكەش پېرۇزىيەيانلى دەكەين و
سەركەوتتنان لە پىتىاوي خزمەت بە نەتموھە چەسواوه كەمان دا بە
ناوات دەخازىن .

خالید عەزىزى
وەدىيەزى كۆمىتە ئى ناۋە نىدى
حىزبى دىپۆكراچى كوردىستان
26/3/ 2009

26/3/ 2009

A portrait of Kaveh Farrokh, a middle-aged man with dark hair and glasses, wearing a dark suit, a red shirt, and a blue tie. He is standing in front of a bookshelf filled with books. The image is a vertical photograph.

بەریوەچوونی پانیلیک لە پارلەمانی ئورووپا بۇ نويىنەرانى حىزبى ديموكراتى كوردستان

به به خشینی هیئت‌دیک ده سکه‌وت له
بوازی قولوکردنه ووهی هاریکاری
بازرگانی دا همه میشه وختی زیادیسان
پیشکدهش به ریژیم کردووه و له راستیدا
یارمه‌تییان به ته حکیمی مدقعییتی نهو
ریژیم کردووه

ناؤی حمسن زاده له کوتایی
قسده کانیدا و پرای بدراورد کردنسی
سیاسته کانی ثوروبو و ثهمیریکاییه کان و
نمود گوپ انکاریه لانیکم سه مبوليک و
رووالدتیانه که له لایین نیز باسوه له مو
پیوندیسیدا کراون، گوتی بدداخوه له
چهند مانگی رابردو دودا نمود هسته
گهلانی نیزان که بدژو هندی وان هیشتات
ندبده فاکتدرنکی دیار و سهربه خوی نیز
هاوکیشهی نیوان روژناوایسه کان و نیزان
زیارتیش بوروه .

سیه‌مین باسی پانیل که لداین
گولاله شده‌فکه‌ندی، به‌پرسی
ید کبیه‌تی ژنانی دیموکراتی کورستانه و
پیشکه‌ش کرا تهرخان کرابو بُز پرسی ژن
بدتایه‌تی ژنانی کورد له ژین ده‌سلاطی
کوکاری نیسلامی دا. شده‌فکه‌ندی
سدرتا پژلینبه‌ندیه‌کی سدرچاوه و
هزکاره‌کانی نابه‌رابه‌ری و ستم له‌سدر
ژنان کردو رونی کردوه که به‌ج
شیوه‌یدک باری که‌سیتیی نابه‌رابه‌ر له
نیسان ژن بی‌آداد او قانونی سزا
نیسلامی سدرچاوه‌یه کی سدرکبی

فرهنهنگی توندوتیری ییباکانه نیو
کومدلگه به دژی ژنانه. پاشان و پیرای
نامازه به کمدپینی یدک میلیز نیمزا،
روته سده کیمه فیمینیسته کانی نیرانی
دهستنیشان کرد که بریتی بونه له ژنانی
شیسلامی، فیمینیسته موسولمانه کان،
سیکلار فیمینیست و رادیکال
فیمینیست. سه بارهت به جئی بونه و هدی
چالاکانی کوردی بواری مافی ژنان لهو
بیان، بند بند، گلایم، شرمه که زان.

پژوهیش‌سازید، نویسنده سپریاکندی
گوتی: ژنانی کوردی چالاکی نیوخۆز
زۆرتر ده کهونه خانه‌ی سیکولار
فیلمزیمدوو به شیکیش لەوانه که له
دەرەوە چالاکن رادیکال فیتینیستن، بىلام
لەھەر حالدا فیتینم له روانگەمی
شیسلامبیوه ناتوانی وەک مۆزركی ژنانی
چالاکی کورد له قەلەم بدری. گولالەمی
شەپەر فەنكەندی پاشان رونوی کردەوە کە
بىزچى چالاکە کوردە کانی بوارى ژنان
ھەمیشە له گەل فشارو سزاى قورسەر
بىرپوروون و هۆکارە کانی گەراندۇوە سەر
چەندى فاکتىرى وەک لېئرانى تۆمدەتى
موحارب و پیتوەندى له گەل شەحزابى
تۆپۈزىسىيون، دەسترانە گەيىشتىنى
چالاکانى ژىنی کوردی نیوخۆز بە كسانى
جىنگىرتوو له دەسەلاتىدا بۆ داڭىكى له
خۆزىان، نەسەلمىتىرانى تايىەتمەنلىي
دۆلخى ژنانى کورد تەنانت لەلایەن كۆپو
كۆمەلە چالاکە تېئانىيە كان سەرنجام
دەيسان شەوه کە ژنانى کورد ناتوان و
ناشيانەۋى له رىنگىدى خۆ ھەلۋاسىن بە
ئىسلام و موسۇلمانىتىيەو بەرپەرچى
فشارە کانى سەريان بەندوو. شەرە فەتكەندى
پاشان ثا بە نەبۈونى ئىمکانى جىددىي



له سەرتاپ بەرنامە کەدا تاندريۆ
سووان نويىرىدىرى "يوو ئىين پى ئۇ" لە
پارلمانى نوروبىا له پېشە كىيە كى كورتدا
بەخېزەتتى بەشدارانى كىردو پانيلە كەدى
كىرددوه، پاشان پارلۇز كاساكا، شەندامى
ھەيدىتتى پارلمانى نوروبىا بۆ كاروبارى
ئۈران مەبەست لە پېنگىتىانى
سيمىنارە كەھى شى كىرددوه كە بىرىتى بولۇ
لە گۈنگۈرنى نويىردىانى پارلمانى
نوروبىا له نويىردىانى حىزىسى دېمۇركاتى
كۈرەستان سەبارەت بە پەرسى دېمۇركاتى
و دۆخى كورەكان لە ئىزراڭدا، بەتايىبەت
كە كاتى بەستىنى پانيلە كە هاوا كاپلىش بولۇ
لە گەل سېيەمەن سالۇڭ گەپرى
رېقەنۋەمى جمهورىي نىسلامى. پارلۇز
كاساكا پاشان هەر كام لە وتارىيەتىنى
پاپلىتكە كەدى ناساند.

پیشکش کرده. حسنه زاده و ته کانی خوزی به و پیرهیانه و هدیه شو پر هنسپیانه دهدست پیش کرد که له پیمانه دامنه زرین شهر و دهقه بندر همیه کانی یه کیمیتی سوروه بادا له زیر ناوی بنده ماکانی سیاستی ده روه و ثمنیتی هایدوش په سند کراون و له نیو و اینشدا جه ختی له سهر شو پر هنسپیانه کرد که به جوزئیک نیکلائی هاویه شی نازادی خوازانی کورد و سه رانسهری نیز اینشن .

به که مین و تاری پانیل، باسیکی همه ملاینه برو که له لایدن مسته فا شده لاماشی، نهندامی دفتاری سیاسی حیزی دیموکراتی کورستان و به روسی کوکمیته بدری یوبیدری حیزب له دروهی ولاشه پیشکش کرا .

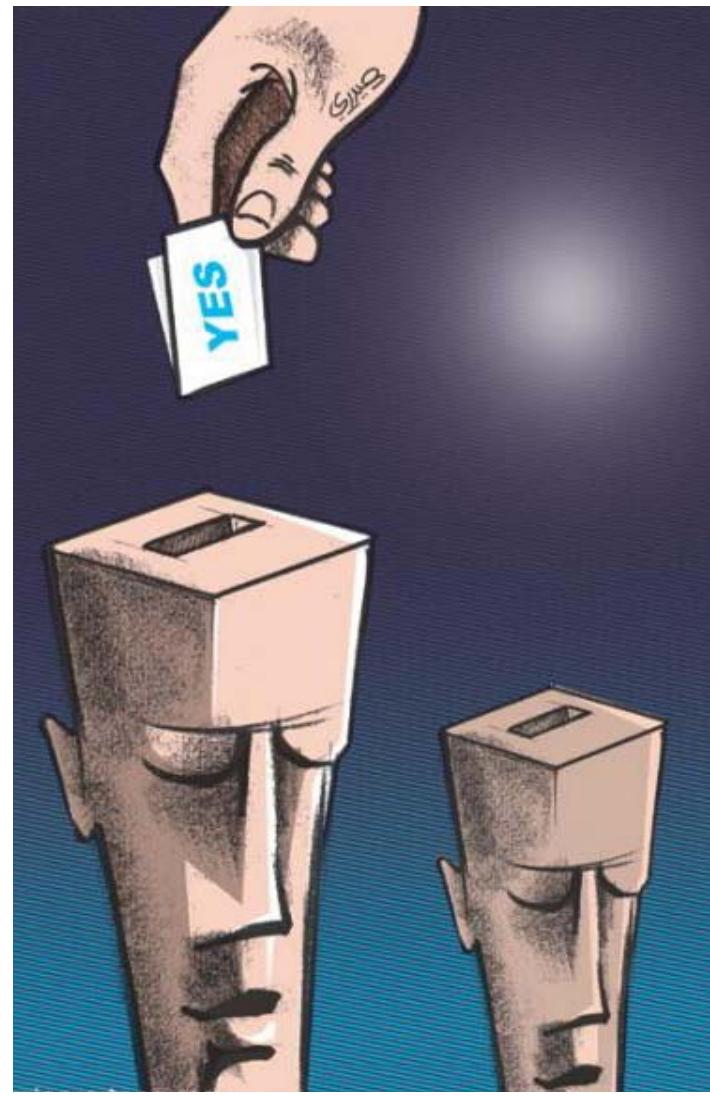
شه لاماشی و پرای سپاس کردن له پارلمانتیرانی سوروه بای بزرگخستنی شهود در فتمو ناماده بونینان بوق گوینگرتون لاه روایه تی ۳۰ سال دیکاتاتری و

ناؤی حمهن زاده و پرای
له بدرچاوگرتنی سلاحیه کانی همراهیک
له پارلسانی نوروپا و دامنه زراوه
جیبه جنگکاره کانی یه کیهه تی نوروپا له
بواری سیاستی دهروهی ثمو رنگخواهد
کانالیکی تیوان گوتار و کرداری
دامنه زراوه نوروپایه کان له مامله
له گل پهروندی مافی مرؤف له تیران
دا زنق کردوه. لهایه ک پارلسانی
نوروپا به تونترین و راشکاونه ترین
زمان کارنامه پیشیلکارانه مافی
مرؤف لداین ریزیمی تارانوه له قاو
داوه له بپارنامه کانیدا به رونترین شیوه
پشتیوانی له نازادی خوازانی تیران و له
نیو نهواندا چالاکانی مدهنی کورد
دهبرپو، لهایه ک دیکوه دامنه زراوه
جیبه جنگکاره کانی وک نندgomدنی و زیران
و کزمیسیونی نوروپا به چهشیکی
زیانبه خش پرسکانی مافی مرؤف و
مافی گدلانی تیاریان له تیو فایله
نه منیبیتیه کان بدتاپیه تی پهروندی
ناوکی دا شاردوده توهو سدرهای هدمو
ثمو سهپیچیانه ش که کوماری
ئیسلامی ثمو پیوندی یهدا دریزه داو،
ثمو دامنه زراوه جیبه جنگکاریانه به
دریزه دانی بی کوتایی مشت و مرد کان و
سدرکوتی کوماری ئیسلامی له زمانی
توینه رانی قوربانی یانی ثمو سیستمده،
پاپندراما یه کی گشتی له مدهله
کورد له تیزان و خبات و سیاسته کانی
حیزبی دیموکراتی کورستان خسته روو.
شادیرو او و پرای و بیرهیانه وی ثمو
راستیه که گله کوردو حیزبی
دیموکرات هر له سرهناوه ماهیه تی
درزه مرؤیی و شانتی دیموکراتیکی ثمو
زیوبیدهیان بؤ درکه تبو و هملویستی
راشکاوانی له بدرانبردا گرتبو،
نامازی به فیل و تاکتیکه
چجزیده چجزه کانی ریزیم بؤ دهسته برکردنی
هرمانی خزی و یهک لهوان
شانزه سانی هلبیاردن کرد. مسته فا
شلماشی به لبدراجوگرتنی کارنامه
سی ساله رژیم و به شنجام
نه که گیشتنی فشاره تیودوله تیه کان بؤ
به خزداجونه وی ثمو ریزیم، گوتی که
لهمتیوان چاپوشی و ساتوسهودا له گل
کوماری ئیسلامی لهایه ک و هیزشی
نیزامی لهایه کی دیکوه، ریگمیده کی
دیکه هدیه که برتی یه لوهی
کومه لگه جیهانی بدتاپیه تی
نوروپاییه کان یارمه تیده
تقوپلزی سیونی دیم و کرات و

ریفراندوم پا "کہس نہ بینہ"ی خاکہ لپوہی ۱۳۵۸

دەبىزىن، كىران بە گۈپىيەل و
بەرئەمرى ئەو دامەزراونە.
خەلکىكە كە رىئىمەتىيەتىيان بە¹
ھۆز دىكتاتورىي سىستېمەكە،
زەوتىكىنى ديمۇكراسى و مافى و
ئازادىيەت بەنرەتتىيەكەنلى
هاونى شەتمانان رووخانىدبوو،
سىستېمەكى حکومەتىيان بەسەر
خۇياندا زال كرد كە نەك ھەر
ئازادى و ديمۇكراسى و مافى
مۇقۇنى بۇ دابىن نەكىدىن، لە زۆر
بارىشەوە بۇ دواوهى گىپانەوە.
ھەلۆيىستى خەلکى
كوردستان بەرتىپ بە رېفاندۇمى
خاڭلىقۇرى ١٣٥٨
خەلکى كوردستان بە²
رېتەپىنى حىزىسى ديمۇكراتى
كوردستان و رېكخراوه سىاسىيە
پېشەرەتەنەن دەنگ بۇ كۆمارى
جىاواز لەگەل خەلکى بەشەكەنلى
دىكە ئىئانىان لە پېتەندى
لەگەل ئەو رېفاندۇمدا گىتەپەر
ئەوان رايىان گەياند لەو
رېفاندۇمدا بەشدار نابن چونكە
نە رېتەپى پاشايەتىيان قىبۇلە،
نە ئامادەن دەنگ بۇ كۆمارى
ئىسلامى بىدەن كە نازانىن ج
نیۋەرۆكىكى ھەيە و لەبارەتى
گىنگەتىن داخوازەكەنلى ئەوان كە
ديمۇكراسى و مافى نەتەۋەتى-
يە، چى لە باران دايە. لە حايلىكدا،
ئەو ھەلۆيىستە ھەلۆيىستىكى گشتى
بۇو و دەسەلات بە دەست حىزب
و رېكخراوه كوردەكانەن بۇو، بۇ
بەشدارى لە رېفاندۇم و چۈونە
سەر سندوقەكانى دەنگدان رېگە
لە كەس نەگىرا. بەو حالەش لە
بەشى زۇرى شارو ناچەكانى
كوردستاندا، كە متىن خەلک
بەشدارى رېفاندۇم بىون و،
دەنگىان بۇ كۆمارى ئىسلامى دا.
كاتىكىش ئەو سىستەمە حکومەتى-
يە بەم شىۋەيەتى كەپىشتر باسى
كرا، بۇ ئىران دىيارى كراو، نۇرە
گە يىشته سەر ھەلبىزەردىنى
مەجلىسى دامەززىنەران تا
نیۋەرۆكى ئەو سىستەمە
حکومەتىيە دىيارى بكا، يَا ئەو
كاتەتى ھەلبىزەردىنى يەكەم دەورەتى
مەجلىسى شۇوراى مىللى لە
كەشەۋەۋايەكى ئازاد دا
بېرىپەچۇو، دواتىريش كە گەلەللى
ياساى بەنرەتتىي نىزامى تازە
دەنگى بۇ وەرگىرما، خەلکى
كوردستان و لەپېشەۋەتى ئەوان
حىزىسى ديمۇكراتى كوردستان بە
وشىيارى و ئاكىيەتە، ھەولىيان دا
رۇلى تايىەت بە خۇيان ھەبى-
ئەوان بە پېچەوانە خەلکى
بەشەكەنلى دىكە ئىران لە جىياتى
ئەوەتى بىن بە ئامارازىك بۇ
سەقامگىر كەننى سىستېمەكى
حکومەتىي ناپۇن و نەناسراو،
لەم دەرفەت و مىكانىزمانە بۇ
ھېننەن گۇرى وىستەكانى خۇيان و
شۇپەندانان لەسەر رەوتى
رووداوه كان بە قازانچى ئازادى و
ديمۇكراسى و مافى نەتەۋەتى،
كەلکىيان وەرگەت. كەلک وەرگەتن
لە دەرفەتكەن بۇ بە دەستەتەنەن
مافەكە: ما لان كە: ھەننەن: گۆرمى

قادر وریا



لے ۱۲ ای خاک-لیوہی
۱۳۵۸ ای هتاید دا، ئاکامه کانی
ریفراندوم بُو دیاریکردنی سیستمی
حکومه تی دواز ریژیمی شایه تی
له ئیراندا راگه یندرا. به گویه ده
ئه و ئاکامانه، نزیک به ۹۹٪
ده نگهداز دنگیان بُو سیستمی
کوماری ئیسلامی "بابو".
لہ ریفراندومی خاک-لیوہی
۱۳۵۸ دا، خاکی ئیران دوو
ریگه یان له بُر بُو: "کوماری
ئیسلامی، به لی یان نا؟" ئیدی
ریگه سییم نبُو. ئه گرچی به
قسسه رهفesse-نجانی، ئیمام
گوتبووی "خاک ئه گر
بوجوونتیکی دیکه یان هه یه ده توان
لہ پشتی به رگی ده نگدان
بینووسن" (۱) به لام ئه کات،
که سه ۹م قسسه یه نه بیست.
ئه گر قسسه یکی ئه تووش کرابی،
ئه و به هیچ جو گریک وک
ریگه یکی دیکه بُو خاک، چاوی
لی ناکری. ئه گر ده سه لاتدارانی
ئه و سه ردہم و به تاییه تی
خومه ینی، مه بہ سرتیان ده سست
ئاوه لا کردنی خاک لہ هلبزاردنی
جو روی سیستمی دلخوازی خویان
دا بوایه، لہ جیاتی یه ک جو ر
سیستمی حکومه تی، چند
سیستمی لیک جیاوزیان پیشینیار
ده کرد تا خاک بہ ویستی خویان
لہ نیوان ئه وان دا دنگ بہ
یه کیکیان بدنه. ئه وان بہ
ئنه نه سست و بہ ناگایی یه و،
ریگه یکی دیکه بیچگه لہ
هلبزاردنی "کوماری
ئیسلامی" یان بُو خاک
نه هیشتاده. شتیکی نور رون بُو
که خاک - ریژیمی پاشایه تی که
بہ تازه یی لہ شورشیکی خوینا ویدا
روخاند بوبیان - همان نابریین.
بیچگه لہ سیستمی "کوماری
ئیسلامی" یش که شتیکی
ئه توپیان لہ باره یی نیوہ رُوکه
نه ده زانی، سیستمیکی دیکه یان لہ
بهرگی ده نگاندا نه بُو تا دنگی
پی بدنه. خومه ینی و شه ریکه
ده سه لاته کانی بہ که لک و هرگتن
لہ بیزاری ریژیمی شایه تی لہ نیو
خاک-لکداو، ریزو خوش ویستیان بُو
ئایینی ئیسلام - که ناخونه کان
ھیشتاد فریا نه که و تبون ئه و
ھامووه تاوان و جینایه ته بہ
ناویه و بکهن - دنگیان بُو
نیزامیک لہ خاک و هرگت که هر
بُو خویان ده یانزانی چیه! لہ
راستیدا خاک لکی ئیرانیان تووشی
یاری "که سه نه بینه" کرد.
ئیستادا که پاش ۳۰ سال
یادی ئه و "که سه نه بینه" بہ
ده که ینه و، چند خالیکی گرنگ
که پیوہندیابان بہ و روودا وہ وہ
ھی، شایانی هل لویسته لہ سه

نهجه فقولی پیسیان ده گپته و که
پیشوا له به رگری له نه ته و که هی
به بویریمه کی ته واوه و ده دواو
ده یگوت: من له کونجی زیندان و هه
ده نگ هله برم و به دهوله تی

تئیران ده لیم که نئیوہ تو مه تبارن
نهک نئیمه. نئوه نئیوهون که خاکی
نئیمه تان داگیر کردوه. نئگه ر
دهولله هاموو کوردان به
خیانه تکار ده زانی، باشت و ایه
دهست له کوردستان هه لگری و
نئگه برش به نیشتمان په رسنیان
ده زانی، وا باشتره کارو بیاره کانی
خویان به خویان بسپیری".
نئرته شبود فهروست له

بیره و هریه کانی خوی سه باره ت به
سه فرهی شادا، پاش له خاک و
خوین و هر دانی دو و حکومه تی
نه ته و هی ئازه ریا جان و کوردستان
بوقئو ناوچه یه ده ننووسی: "سه فره
بوق کوردستان بوق شا و هک زبه بیکی
رووحی ده چوو. ده ست و پیتوهند و
راویزکاره کانی شا پیتیان و تبوو که

نه چیته کورهستان، چونکه خه لکی
ئه و ناوجه یه تووره ن. شا باوه پری
نه ده کرد و پیی وابوو که خه لک به
پیشوازی یه و ده چن. به جیپیک
به ره و کورهستان و هر پیکه و تین. که
گه یشتینه مهاباد شار به ته واوی
تھ عتیل بورو. خه لک به پله
دووکانه کانیان داخلست و
شه قامه کانیان چوں کرد. کاتی
گه یشتینه گوړه پانی چوار چرا که
قازی محمد له ویدا له سیداره
درابوو، شا چاوی به نالا کانی
حکومه تی قازی محمد که ووت که

رووابوو "هەڙير عه بدوللابور

شـورـیـ کـورـدـسـتـانـ خـوـیـ
لـهـ لـمـینـهـ رـیـ ئـمـ رـاسـتـیـهـ
اـشـاهـهـ لـنـهـ گـرـهـیـهـ .
پـیـشـهـ وـ قـازـیـ مـحـمـدـ
دـگـکـیـ فـهـ رـمـایـشـیـ دـهـ کـاتـهـ شـوـیـنـیـکـ
نـوـ بـهـ رـگـرـیـ لـهـ مـافـهـ رـهـوـاـکـانـیـ
تـوـهـ کـهـ ۴ـیـ وـ بـهـ ۳ـازـیـهـ تـیـ وـ
زـیـبـیـهـ کـیـ بـیـوـنـیـهـ وـ نـیـوـهـ رـفـکـیـ
ژـمـنـانـیـ رـهـنـگـاـوـهـنـگـیـ نـهـتـهـ وـهـیـ
رـدـیـ لـهـ قـاـوـدـاـ . سـهـ رـوـانـ شـهـ رـیـفـیـ کـهـ
خـوـیـ لـهـ وـ دـادـگـاـ فـهـ رـمـایـشـیـهـ دـاـ

و اندکانیدا همه میشه نیشتمانی
بس تانی و هک نیشتمانی کی
دهست داده تنا و ئم راستیه ش
باشی له برقگریه کانیدا له
ادگای ریشمی پاشایه تیدا روون و
چاوه، کاتیک که روو به داده هری
گای روا لاه تی ده لی: "ملا
سته فا بارزانی که سیکی بیگانه
له، به لکو خه لکی ئم ئاو و
که یه و کورستان نیشتمانی
یه تی". و هه رووه ها به شداریی
هدان پیشمه رگه کوئنده دری
بارزانی و حوزه وری ده یان
سایه تی کوردی باکور و

لیخوازو نیشتمان پاریز بتو که
کی پتھوی به پتکه وه ڈیانی
تیبانه و بوونی پیوهندی پتو و
له گل ولاتانی دراوی ه بتو و
لهم سوونگه یه وہ به باشی
تی بے سته می نه ته واپسی تی
که کرد بتو و به دامه زاندنی
ومه تی کوماری کورستان له
ژرووی نه ته وہی کورد،
چاره یه کی نوازه و ده گمنی
چاره سه ری کیشی کورد له
، به یادگار به جی هیشت.
پیشه وا وہ سه رکوماری
ستان لہ ئاخاوتن و

هر سالی که له شهیدبوونی
 قارمهان و سه رچه شنی همیشه
 هر رمانی نه توه که مان، قازی
 محه مه د، تیده په بربی؛ لایه په یه کی
 زیرینی تر ده چیت سر میزرووی پر له
 شانازی خه باشی هه قخوازانه و ره اوی
 نه توه که مان له سه رانسه ری
 کوردستاندا و ها و کاتیش توپریه و
 بیزاریه کی نور له ریشیمه سره بز و
 دیکاتوره کان په ره ده ستینی.

به‌لی؟ دهی خاکه‌لیوه (رُوژی شه‌هیدان) ئەمسالیش، سالیکی تر به سه‌ر لەسیداره‌دانی قازی محمد، سه‌ر رُوکی حیزبی دیمۆکراتی کوردستان و دامه‌ززینه‌ری کوماری دیمۆکراتیکی کوردستان تىپه‌بى. کاتا زمیر چواری بەیانی دهی خاکه‌لیوه‌ی ۱۲۶۶ هـ تاوی، لە گوره‌بانی چوارچارای مەهاباد، قازی محمد، محمد حسین سەیفی قازی (وھزیری بەرگرى حکومەتى نەتە وھبى کوردستان) و ئەبولاقامسى سەدرى قازی (نوئىنەری شارى مەهاباد لە خولى ۱۴ اى پارلمان و كەسايەتى سیاسىي ديار و ناودارى کوردستان) لە لايەن كوركۈزان و خويىنچانى ئەرتەشى پاشایه‌تىبىه و لە سیداره دران.

قازی محمد كەسايەتىبىه كى ديارو هەلگەتوو بۇو لە مىشۇوی خەباتى پەلە هەواز و نشىوی نەتە وھى كورد لە سەرانسەرى كورستاندا. پىشەوا دیمۆکراتىكى

"فازی مهه مهد گولیک بوو له بیابان دا رووابوو"

هەزىر عەبدۇللاپۇور



باقی کانی حکومه ژیستی نیازپاکی توبامای رهت کرده و به
شیوازی باو و کلهه دقانه خوی له ولامی توباما دا گوتی: "هر لەم
بەیامی پیروزباییدا نەته وەی ئیران وەک لایەنگری تیرۆریست کە بە
چەکی ناوکییە وەی ناسیزراوه. نەمە له کاتىك دايى كە تۈباما
ماھوللاتیيانى ئاسابىي ئیرانى بەتاواوى لە رېزىم جىا كردۇتە وەو ئەوانى
وەک خاونانى شارستانە تىيېكى گەورە و بەشكۈ خەملاندۇ و بەھىچ-

من آخوند هم از این پیغام
او باما سر در نیاوردم

An illustration of a person from the neck down, wearing a white shirt and a dark jacket. They are holding a very large, open book with both hands. The book is red with blue text on the pages. The left page contains the text 'କୃପ' and the right page contains the text 'ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ'. The background is a solid light blue.

کلکچر جیک باسی له تیرزدیست بوونی گه لانی ئیران نه کردوه". خامنه‌یی
واتر به دوپا تا کردن و هدایت خوازی بکانی پیش‌شووی و هد پشتیوانی-
کردن له دوزمنه کانی و هه روه‌ها پالپشتی نه کردن له نئی‌سراپل و
وارخ‌شکردنی ته او بوقتیمه که بمه بستی بردن پیشی به‌رنامه
اوکیبیه کانی ده‌ریختست که ریژیمه که هیچ گویانکارییه که هه‌نگاری.
خامنه‌یی به دواییه‌ش گوتبووی که چوکترین پاشه‌کشه له به‌رنامه‌ی
اوکی و اته شکستی تواوه‌تی نیسلام (بیخوتیه و ریژیمه ئیران).
خامنه‌یی له راستیدا بهم قسانه‌ی خه‌تیکی سورووی به‌سر
اوکارییه که تؤیاما بوقتیمه باشتکردنی پیوه‌ندی نیوان دوو ولا تدا هینا و
ره روا جهختی کردوه له سره کیش‌شەسازکردن و ئالزىنى نانه و هه‌رله
دستاوه بیشتمه رەگەلتك، سە توپوتى دانا. حەند روژلەمە و بەرسى

داخوا په يامه کهی ئوباما بارگرئي نيوان ئه مريكا و

ئىران دەرەوينىتە وە؟

ب۔ چڑھا

و شارستانه‌تی تیزران و دهدهستدی و
• نه رسته کوتایش راست به و
ماناییه که کلکوهنگه‌گرتن لے
ریگه‌چاره ناشتیانه و بره پرس-
نه بون به مانای دوروکه و تنه و هی
دهسه‌لاتدارانه تیزران و ریثیمه‌که‌یانه له
شارستانه‌تی تیزران.
دهوله‌تی توباما دهله‌که
دهیه‌وئی به سیاسه‌ته کانی خوی
سه‌باره‌ت به تیزاندا بچیته و و
ناماده‌ید دهستی دوستایه‌تی بتو
حکومه‌تی تیزران دریژ بکاو هر به و
په‌یامه مه‌ژودار و هاندراه‌انه‌شی
دهیه‌وئی بیانووه‌کانی ریثیمه‌تیاران بتو
هاریکاری‌نکه‌کردنی ریکخراوه
نتونه‌توه‌یه‌کان بیری و نه‌م

توباما لوه په‌یامه‌دا خه‌لکی تیزران و
ریثیمه‌نه خسته تایه‌کی ته‌رازووه و
له دوو سونگه‌ی جیاوازه‌و روانیه هر
کام لوه دووانه. ناوبراو وی‌سای
بهرزیگرتنی گه‌ورده‌ی و مه‌زنی
شارستانه‌تی تیزانیه‌کان، به زمانیکی
ناشتیانه و بره رووی گاشه‌وه پیشی-
گوتون: ... نیمه ناکادری شارستانه‌تی
که‌ورده‌ی نیوه‌ین. خه‌لکی نه‌مریکا و
جیهان ده‌سکه‌کوته کانی نیوه
به‌رزده‌ذرخینن. ... له ناخی نیمه
جیزنانه‌دا، مزکنیه‌ک بق ریثیکی
باشت، هیوایک بق ریلکانی نیمه،
تنه‌ناهی بق بنهمال‌کانی نیمه،
پیشکه‌ون بق کومه‌لکه‌کانی نیمه و
ناشتیم، نته‌ان نته، هکان حشار

ریثیمه‌ی اسلامیه تیزران و
نه‌مریکا له سالی ۱۳۵۸ه و که
خویندکارانی به‌ثار پیوه‌وه خه‌تی
نیمام دهستیان به‌سرا بالویزخانه‌ی
نه‌مریکا له تاران داگرت، پیوه‌ندی
دپیوه‌ماتیکیان له‌گهله‌ل یه‌ک دا نیه.
پیوه‌ندی نیوان نه و دوو ولاته له
ماوه‌ه سی‌دهیه‌ی رابردودا پراپویر
بووه له کیشمه‌کیش و ئالوزی و
سده‌ره‌پای ده‌بریزی هندی بچوونی
ناشتیخوازانه لاه لاین ریبه‌رانی نه‌مریکا
و نیزرانه‌وه له م سالانه‌ی دواپیدا،
گورانکاریه‌کی شه‌وقت له مباره‌ه و و
رووی نه‌داوه. لم دواپیده باراک توباما
خوازیاری نه‌وه بووه له ریگه‌ی
و توویزه‌ه که‌تاب، به دوژنکاره، سه-

سالهه نیوچرلند و مونتگومری سی
به ای! راست له کاتهیدا که
نهته وه کانی نیران له دله وه خوازیاری
نهوه بون که له سالی نویی هتاوبیدا
بارگ وینه ریژیم تیکه و پیچری و
کوتایی به تهمه نگریسی نه و ریژیمه
بی، نوباما سه رکوماری نه مریکا به
پیچه وانه ریزه رانی پیششودی نه و لاته
بوق به کمین جار له په یامی نه و قزیدا
روویکرده هارو ولاطیبانی نیران و
دهسهه لاندارانی ریژیم (دیاره به
مه بهستی سیاسی تایبهت) و به محوره
یه کیک له به لینه کانی که له کاتی
هه ایزاردندابسوی جیبه جی کرد.

کوردستان

ئەم بىزۇوتىنەوە يە كە ئىيىستا لە
ھەموو كات زىاتىر ناسراوە و لە
لەلایەن كىرىو كۆمەلە مۇرقۇزىتە كانى
جىهانە و پشتىوانىلى لىدەكىرى،
داخوا ئەمچارە ج ھەلوىسىت و
بە برنامە يە كى بۇ بەشدارى كىردىن لە
ھەللىڭاردىنى سەرەت كۈمارى دا ھە يە؟

تئیستا نه گار ئەم مەسەلە يەه
کە ژنان ناتوانن کاندیداى سەركومار
بن، لەو لا دابىئىن، دىئىنە سەرئە و
پېرسە کە کاندیدا پىباوه كان چ بەرnamە
و دروشمىكىيان لە پىوهندى لەگەل
ژنانى ئىرمان دا ھە يە ؟ ئايَا کاندیدا يەكى
پېتىاوي کە مەركىدەن وەرى نايە كسانىنى ژن
و پىاودا بكا بە بەرnamەي
بېئىخىتاباتى خۆ ؟ داخوا مەيج
کاندیدا يەك، باشىرىدىنە وەزىعى
دلتە زىينى ژنانى ئىرمان و هەولدان بۆ
نەھىي شىتنى ئەمە مۇستەم و
بېبەشىبي دىرى ژنان، وەك نامانچ و
بەرnamەي خۆ دېتىتە گۈر ؟ لەمانەش
گىرنگەر ئايَا شۇوراى نىكابان
سەلاھىيەتى کاندیدا يەكى ئۇوتۇ تەئىد
دەكა ؟ خۆ دەبى ئىرمان هاندەرەكىيان بۆ
بەشدارى لە هەلبىزاردەن دا ھەبى،
كاتىيك نە دەتowanن کاندیداى
سەركوماى بن و نە کاندیدا يەك ھە يە
لەن ئىتۈرىدىنى سەتم و تابەرابەرى دىرى
ئۇوان بكا بە دروشم و بەرnamەي خۆ
بەشدارى لە هەلبىزاردەن بۆ ئەوان چ
سوودىتكى ھە يە ؟ ئايَا باشتىنى بە
راشاڭاوى رابگەيەن كە بە نىشانەتى
بىزازىرى لە پىشتىگۈخەننى ژنان و وەك
نارەزايەتى لە رېئىتمى دىرى بە ژنى
كۆمارى ئىسلامى ئەم هەلبىزاردەن
تەحرىم دەكەن ؟

— بونی بازاری ئازادی
سەرمایە و دەفرایەتىي ئامادەتىي
يەكىتىي ئۇرۇپىالە بازارى
سەرمایەدا

— توانایی جیهے جی کردنی
ریساساکانی نئندامیتی کہ بواری
سیاسی، ثاببوری و دارا یہ کیہے تی
لہ خو دھگری

— دھروہ سست بون بن
چارہ سہری کیشہ کانی خوی لہ گھل
ولاتانی دیکھ ب پیسی رینوینیبے کانی
ریکھراوی نہ تہ وہ کگرتوہ کان

- ده رو هست بعونی تورکیه بتو
هه ولدان له پینتاوی چاره سه ری
ئاشتیانه هی پرسی قیبرس به پیشی
برپارنامه کانی ریخت راوی
نه ته و یه کگر تووه کان که پیکھینانی
که شیکی گونجاو بـ ئاسایی
کردن و هدی پیوه ندییه کانیش لـ گـهـل
قـیـبرـس دـهـ گـیرـتـهـ وـهـ (ـ۸ـ)

پشت به ستن به و بابه تانه‌ی
له و تاره‌دا هاتنه به ریاس،
ده توانيت له مپه‌ره گرینگه کانی
به ردتم به ئندام بیونی ته واوو
هه میشه‌یی تورکیه له یه کیه‌تیی
ئوروپیادا به و سه‌ره تایانه دابه‌ش
بکه‌ین.

بەشداریی ژنان له هەلبزاردنی سەرۆک کۆماری

لہ پیّناو چی دا؟

کویستان فتووچ



ژنان بوهه دلخوشن که ریزه‌کی چان
له زانستگه کاندا له کوپان زیاتر
بوروه. به لام نه پرسیاره دینه ئاراوه
که له سهدا چندی نه و هیزه ئاگا و
خویندەواره ده توانن له
ناوهن دەکانی بېماردان و له
پۆسته کانی بە پیوپە بەری نه و لاتەدا
جىگىيان بىتەوه؟ بەداخوه
ریزەکي يەكچار كەم. ئايا ئەمە
سووکایتى نىيە بە كەسایتى و
توناينىيە کانى ژنان؟ نه و ژنانەي کە
بەئى گومان هيىز و توانايى
مودىرييەت و وەرگىتنى بەزىتىن
پۆستە کانى ئىجرايى و سىاسيي

له سی‌یه‌مین سالی تهمه‌نی ریزیمی کوماری نیسلامی نیازاند و به نزیک بونوه له هلبزاردنی دهیه‌مین دهوره‌ی سه‌رُوک کوماری، زیارتله هممو کاتیک سیبری یاسا پرله هلاواردنی کانی نه و ریزیمه به سره قوشینی ماله‌کان و دوورخستنده‌یان له ئرک و بدرپرسایه‌تیبه گرنگه‌کانی نیو کزمه‌لگا بوروه، بگا.

سره‌رای هممو هوله کانی ژنان به مه‌بستی و دهده‌سته‌یانی مافی یه‌کسانان له گهله‌پیاوان، هه‌چه‌ند ژنان له و هلبزاردنانه‌دا که مافی هلبزارینان هه‌یه، به هیوای نه‌وهی بتوانن به‌شیک بن له هیزی بپیراده‌ر به‌شدارییان کردوه، به‌لام کولتوروی زالی پیاواسالاری و زور کندوکوسپی دیکه‌ی کومه‌لایه‌تی و هتد که ریزیمی کوماری ئیسلامی پشتیوانیان لئیده‌کا، هه‌مو جاری هوله کانی نه‌وانی له گهله‌گیروگفت رووبه‌رورو کردوت‌وه. ژنان نه‌یاتنوانیوه به‌و جوره‌ی پیویسته نوینه‌یانه به‌بی و له بپیراده‌کاندا ناخشی چاره‌نوسسازیان ببی.

لەمپەرەکانى بەردەم لەگانى تۈركىيە بەيەكىيەتى ئورووپاوه

بہشی دو وہم

— بُونی بازاری ئازادى سەرمایه و دەفرایاھتىي ئامادەسى يەكىھتىي ئورۇپا لە بازارى سەرمایهدا

— توانايى جىبىھى كىرىنى رېساكانى ئەندامىتى كە بوارى سىياسى، ئابورى و دارايى يەكىھتىي لە خۇ دەگرى

— دەرەست بۇن بە چارەسەرى كىشەكانى خۆى لەگەل ولاتىنى دىكە بە پىرى رېئۇينىيەكانى رېتكراوى نەتەوە كەگرتۇوه كان

— دەرەست بۇنى تۈركى بۇن بە پىرى هولىدان لە پىتاواي چارەسەرى ئاشتىيانى پىرسى قىېرس بە پىرى بېيارنامەكانى رېتكەراوى نەتەوە كەگرتۇوه كان كە پىتكەننانى كەشىكى گونجاو بۇ ناسايى كەدەنەوە كېۋەندىيەكانىش لەگەل قىېرس دەگىتىھە. (٨)

پىشت بەستن بە و بايەتانى لە و تارەدا هاتىن بە رىاس، دەتونىيت لەمپەرە گىرينگەكانى بەرەم بە ئەندام بۇنى تەواوو ھەميشەيى تۈركى لە يەكىھتىي ئورۇپا دا بە و سەرەتايانە دابەش بکەين.

كۆكۈزى ئەرمەننەيەكانە. يەكىھتىي ئورۇپا شىڭىغانە داواى لە بەرچاۋ گەرنىتى مافى سەرەبستى ئايىنى لە ولاتە كىرىدۇ. ناسىنى مافى كە مىنەكان لە تۈركى بەكىكى دىكە بىرسەكانە كە يەكىھتىي ئورۇپا لە تۈركى دەھى بە پىرى ستانداردەكانى ئورۇپا ھەلسوكەوت بىكا كە ھەمو كورەدەكانى ئەو ولاتە كە زۇربەيان لە باشۇرۇ رۆزەلات دەشىن دەگىتىھە و دوايىن پرس گونجاوى تۈركى يە بۇ چۈونە رىزى يەكىھتىي ئورۇپا و كە ئەو بايەتە تەنبا دەبى لە لايەن يەكىھتىي وە پېشتاست بىرىتىھە و. (٧)

بە پىرى ئەو شتانە باسيان كرا تۈركى دەبى پىتبەندى ئازادى، دېمۇكراسى و مافى مرۆڤ و دانى ئەو ئازادىيە بېنەپەتىانە بى كە يەكىھتى دىيارىيەن دەكە. تۈركى بۇو بە ئەرکى سەرشانى كە بە پىرى ٣٥ مادە لەگەل يەكىھتى دانوستان بکا. دانىشتنى كېپىتەك ئەو مەرجانە بۇ ئەندام بۇنى تۈركى لە يەكىھتىي ئورۇپا دىيارى دەكە.

سەقامگىريي دامەزداوگەلى دابىنگەرى دېمۇكراسى، نەزم و ياسا، مافى مرۆڤ و پاراستنى مافى كە مىنەكان

جهل جانی زاده به پیشی را پرسیم که
که سالهایی له ژوئنی ۱۹۸۶ ادا،
سهر شهقامه کان هر ئه و داوام
له نوزال کرد: ۵۱٪ لایه
کومه لگه‌ی ئابورى تۈرۈپ با
۷/۸ دىرى ئه و بون تورکىيە ب
رېزى ئه و کومه لگىيە و. هـ.
سەردەمدا پرسگەلىكى زۇر ھا
کە دەببۇ باسیان له سەر كرابايان
له راستىيدا زۇر كەس
و دلامى ئه و پرسىيارەدا كە
(توركىيە) بەره و كام لا دەشكىتى
دەھىبەسان.

کہ مال کھریمی:

خوْ دzinه وه له هاوده نگی و هاوهه لويستي له م
قوْناغه دا گوناه پيکى نه به خشراوه

سیما نه: حوسین ئە حمەد پۇور

میوایه که هم سال بتوانند پرپزه و پرپزه کانی دیگه ای پیوشه ندیدار به یه کریزی میزه کانی روزه لاتی کوردستان سه ربختن؟
که مال که ربیم: نئمه بی

هیوانین و له بهر نئو ووهی نئو با بهتانه
له نه زهر نئیمه و پیوچندی به هه ممو
لایه کوه هه یه هر کات پیویست بی
باسی ده کهین و هه ولی پیکه هنیانی
ها و هنگی دهدہین. نئیمه ده لیین
کاتیک به ره یه ک نیه، کاتیک
ها و یه بمانیتیکی به ره ده اوم نیه،

دەمى هەول بەدين لەسەر ئە و
مەزوغانەي دىئن پىش يەك
ھەلۋىست بىن و ئەمەش لانى كەمى
چاوهپوانى خەلکى كوردىستانە.
ئىگەر لايەنتىكىش نەيكەد ئۆبىالى بە
ئەستتىي خۆي. بەلام خۇ دزىنە و
لە ھاودەنگى و ھاوهەلۋىستى لەم
قۇرغانەدا گوناھىتكى نە بەخسراوە.

نەتەوەیی کورد لە رۆژھەلاتى
کوردىستان كە بى گومان بەشىكە لە^١
پىلانگىيىپە بەردەوامە^٢ كانى دىرى
بىزۇوتتەوەي نەتەوەيى كورد لە^٣
ھەمۇو بەشەكانى كوردىستان بە^٤
باپاوارى ئىيمە ئەمەش مەسىلە يەكە
كە پىتوپىستە^٥ھەمۇو حىزبەكانى
رۆژھەلات لەسەرى ھەلوھستە بىكەن
و^٦ھەول بىدەن بۇ بەرپەرچىدانەوەي

ابردوودا کوماری نیسلامی له بیر
کردنه و عمه لی کردنه هیچ
بیلایتیک بو زهربه لیدان و سه رکوتی
زهوتنه وهی کورد له روژهه لات
ریخن نه کردوه. به لام خله لکی
کوردستان و تیکوشانی حیزه کانیان
ته نیا توانيویانه له به رانبه رئه و
بیلانه دا خو رابگن به لکو ناستی
ربالوی بزهوتنه وهی کورد له

لە دوو حەوتۇرى رابىردوودا
حىزىسى ديموکراتىي كوردستان لەگەن
ئىدىھەي حىزب و رىخراۋەكانى
رۇذىھەلاتى كوردستان كلىبوونەوهى
پىتىكەپتىنا. راڭكەپتىرا كە مەبەست لەو
دیدارانە رىتكەپتۇن لەسەر كارى
هاوبىش و ئىك نىزىك بىونەوهى
زىياتى ئە و حىزىيانە يە لە سالى
داھاتۇودا. دەكىچ باسى نىۋەرۇكى
ئۇ دیدارانەمان بۆ بىكە ؟

A middle-aged man with grey hair and a prominent mustache is seated in a wooden armchair, facing slightly to his left. He wears round-rimmed glasses and a brown vest over a white long-sleeved shirt. To his left, a dark-colored television set sits on a wooden stand, displaying a scene from a movie or TV show. The background consists of patterned curtains.



به شیوه‌ی یه‌کدنه‌گ و یه‌کده‌ست.
هیندیک رهخنه‌گر ده‌لین
هؤکاری نه‌وهی که نه‌م جزره
چارپیکه‌وتنانه ناکامیتکی روون و
دیاری بۆ خەلکی کوردستان لى
ناکاوه‌تتوه، نه‌وهی که قه‌ت نه‌و
میزانه ناماوه نین لە دواى
کوبونه و کان به شیوه‌یه‌کی روون
و شهفاف بیرونچوونه کانی خزیان
لە ریسی میدیاوه بۆ خەلک باس

که مال که ریمی: به راستی
پرسیار له مسأله‌یه کده کن که
نه و نده من گوی بیستی بوم
کس هیچ وا لی نازانی. ئه و
کونفرانسه بق چیه، کی تییدا
به شدار ده بی و که ده بستره،
هیچ تا نیستا ماعلومون نیه. به لام
بکن. نیو له باره‌یه وه ده لین
چی؟ بزچی تا نیستا له هوا له کاندا
که بلاؤ ده کریته وه هیچ باس له
تیو رذکی ئو کبوبونه وانه ناکری و
بیوربیچونی لایه نه کان ناشکرا
ناکری؟
که مال که ریمی: نه وه که

ووه نئیوہ ده لین ئه گر کونفارنسی
نه ته وه بی بی، ده بی پاس له وه زعی
گشتی کی شهی نه ته وه بی کورد
بکاو رینگه چاره کانی ئه بزووتنه وه
نه ته وه بی بی وه ک پیویست بخاته
به ریاس و ئه و لا یاهنامه ته سیزیان
له او بزووتنه وه دا هه بی به شدار بن
و ئه مهش تازه ده کری بُو لیک
تیگه یشن. که او بلو کونفارنسیکی
نه ته وه بی ناتوانی پاس له چه ک
کردنی ئه بیز یا ئه و بیزی دیکه
بکا. به هر حال ئیمه نه ته نیا
ئیستا بیشوازی ده که من له
هیتدیک ره خنده گر پرسیاریان بو
در روست ده بی شتیکی سهیر نیه
به لام خو ناکری هه رکات دوو حیزب
بے یه که وه دیدار ده کهن هه مهو
ئیوهدی باسی ده کهن جا به ئا کامی
هاویهش ده گهن يا نا، بو ده ره وه ش
باس بکری. هه روهک ئیستاش من
ناتوانم ئه و کاره بکه. به لام راسته
که هیتدیک له او پرسانه باس بکری و
بخیتے به رچاوی خلک. به نیسبت
بیرو بیچوونی هه رایه نیکیش ئه گر
بیبانه وی ده توان ل له راگه یاندنی
حُجَّ باندا باسم، مکن:

تائو جینگیهی ناگادار به
سالی رابردیوش لـ
ده سپیشخریبیه کدا ویستان کـه
رثی ۲۸ ای کلاویژن، به هاودهنگی
له گـل هـمو حـیـزـهـکـانـیـ دـیـکـهـ
وهـکـوـ رـثـیـ هـاوـپـتوـهـندـیـ خـلـکـیـ
کـورـدـسـتـانـ دـثـیـ کـلـمـارـیـ نـیـسـلـامـیـ
دـیـارـیـ بـکـنـ وـ بـزـ نـمـ مـبـهـسـتـشـ
کـارـیـ هـاوـیـهـشـ بـکـنـ. بـلـامـ
هـوـلـهـ کـانتـانـ تـهـ وـ کـاتـیـشـ سـرـیـ
نهـگـرـتـ. نـایـاـ بـوـ حـالـهـشـ ئـیـسـتاـ

لی دهکنه ینه وه. جیاواز له وه نزد
چار هیندیک پرسی گرنگ دیته
ئازاروه که به پیویستی ده زانین
له گهل دوسته کانمندا مه تره حی
بکهین و له گهل تیگه یشن له یه کتر
مه ولی گه یشت به هه لولیستی
هاوبیه ش بدھین. ئم هه لولیسته
هاوبیشه که هه میشه زه رورو بیه
ردنگه له سهر مه سایلی ستراتیژی
بئ که پیوهندی به بزووتنه وه
کورده ووه هه بئ یا له سهر مه سایلی
مه وزده عی تاکتیکی بئ.

دیاره حبیبی تئمہ له دوو
سالی را بردوداو به تایبیت پاش
کونگره‌ی ۱۴ ای حیزب گرینگی
زیارتی داوه به باس له سار
ریکه وتنیکی ستراتیژیک. تئمہ ئەم
کاره له چوارچووهی گیشتن به
هاپیمانه تئییک دا دەبینل له ژیر
ھر ناویک داری، پیمان وایه پرش و
بو له دوسانه دا، گرانکه که له
حینه‌جی ناکری.
مەجبور به دانی باجهکەی بکەین.
تەحریم تەنیا بلاوکرنەوەی
بەياننامەیەک و هەر کەس له لای
خۆیەو تەنیا له کۆل خۆ
کردنەوەی ئەو به پرسایه تئییه نەبى
کە له ئاستوماندایه. ئەو ئەرکەش
کە باسم کرد تەنیا به حیزبیک
ئەم کارهی ئەگەر له نیوخولە
ریگە سەركوت و گرتن و ئىعدامى
خەباتگیرانی کورده‌وە به پیوه بىدوو
له دەرهوو به ھۆتىپورى رېبەران،
کادرو پىشەمەرگە و ئەندامى
حىزبەكان، درېزە پىداوە.
ئۇوهە جىڭىسى سەرنجى تئیە
بۇو له دوسانە دا، گرانکە کە له

بلاویی ئەم دواپیانەی حیزبے
کوردستانییە کانی رۆژھەلات و به
تاییەت ئاسەوارە خراپە کانی
دابەشبوونی حیزبە کان لەم
ریگەیە و دەبى قەرەبۇ بىكىتىتە وە.
حیزبە کانی رۆژھەلات ھەرچى يەك
بن و ھەر چەندىك بن يەك دوزمنيان
ھېو رووبە روویي يەك پىلان
دەبىنە وە. خۆ ئەگەر دىز يەككىل لەم
حیزبانەش پىلانى عەمەلى بەرپىوە
بچى هيچىان قازانچى لى ناكەن.
بۈيە ئەم باسە وەکوو باسىكى
گرینگ ھەميشە لەبر دەممادىا.
ھەسەلەيەكى دىكە كە لەم
دىدارانەدا باس كەرنى بە لاي
ئىمە وە گرینگ بۇو، چۈننېتى
رووبە روو بۇونە وە لەگەل بەرپىوە
چۈونى ھەلبىزدانە کانى سەرەك
کومارى لە ئىران دايە. وەك دەزانى
دۇو مانگى دىكە كۆمارى ئىسلامى
ھەلبىزدانى سەرەك كۆمارى ئەنجام

کۆنفرانسی نەتەوەیی کوردو مەبەستە شومەکانی داگیرکەرانی

کوردستان

سaman فهقى نهبي

سەركەوتى DTP، گەورەترين پاداش بۇ رۆحى پېشەوا قازى

ئارام

شهوی ۱۰ ای خاکه لیتوهی ۱۲۸۸ ی هتاویه، ۶۲ سال به سه رئو و روژه دا
یه که مه سه رکوماری کورد به گیانباری خوی داگیرکه ری به چوک دا هینا،
نه داگیرکه رهی پیسی وا بو به له سیداره دانی قازی و هفالانی و
هی بپری. نه داگیرکه رهی پیسی وا بو به له سیداره دانی قازی و هفالانی و
نو بردنی فیزیکی نه وان بق هتاهه تایه نوزی کورد به همو خولیا کانی وه
چیتیه زیر گل، نه داگیرکه رانهی له همو پارچه کانی کوردستان به
مزونه نگ و سه رکوت و چهک ولا می داخوازه ره واکانی گه لی کوردیان
هتهوه، نه وانهی له کوردستانی بنده ستی نیران له لایه ک کوردیان به
رو پاریزی به شه رهف ناو دیر ده کردو له لایه ک دیکه وه قه لاجچیان ده کردن.
نهی له کوردستانی بنده ستی تورکیه، کوردیان به تورکی شاخی ناو دیر
کردو له دوای هره سی شورپشی شارارات له سه رکنیو ئاگری کیلیان
ناندو له سه ریان نووسی: "کوردستانی خیالی لیره له گور نراوه." به لام
کانی نه تهوهی کورد له باکور، له شه وی ۱۰ ای خاکه لیتوهدا به هاواري
زه وه و تیان: پیشه و شارام بخه وه، روله کانت له سه رپین و تاوه دیهیتانی
نجه به رزه کانی کوماری ساواو پیشه وای جوانه مرگ وا زله خه بات ناهیتن.

۱۰ روز به سه رن و روز، جیزتی نته و می کورد دا تیندې په پری، له باکووره و توووی قاره مانه تبیه و له روزه لات روزی شه هیدان، ئه و همو بونیه به بسه ز ئوهی که شیکی حماسیی و ها بخولقی که کورد جاریکی تر له به شیکی لاته دابهش کراوهکه له ئیراده ه نته و می و ناسنامه و نبووی خوی خواهند ده رکه وی. هلبزاردنه کانی باکوور ته نیا هلبزاردنی شاره و ای هیندیک سارو قهزا و ناحیه نه بیون، به لکوو ریفراندو میکی گوره "نا" گوتن دا گیرکار بیو له کورستان. زقد به خوشیه و DTP و دک نویسه رو استه قبنه که می کورد له باکوور ریفراندو مه گوره و گرینه گه که ۲۹ مارسی بهر چاوی چاوه دیرانی هلبزاردنه کان که له ئوروپا و شوینه کانی تری دنیا تبیون برد وه و قورسایی کوردی له و بهشی کورستان ده رخست. کاتیک لویزیونی TRTINT تورکی ئاکامی هلبزاردنه کانی راده گه یاند ئه و خشنه يه تورکیه که له سه ر شاشه تولیزینون راده دهندگی حینزه کانی له موینه جیا بیا کانی تورکیه و کورستان پیشان دده، همو دنیا تیکه یشت که سوری روزه لاتی تورکیه واته ئه و شوینه تورکه کان پیی دلهین: "گونیتی ناتقولی (GUNEY ANATOLİ)" ناویکی دیکه هی و ئه ویش

ورdestan، kurdistan. xaleki bakoori kurdstan be hezb-e tisti ki netaوهی
جیاواز له جاره کانی پیشوا له هلبزاردندا به شدار بون و سه لماندیان
برادرادی گهله ده توانن گهوره ترین و دژوارترین ناماچه کانیش وهدی بینت.
لای دیاربه کرو گولی وان و کیوه به رزه کانی ده رسیم و روحای شاری
تفعه مباران سروودی "نه ره قبیبان" به دهنگی به شدار بیوانی هلبزاردن
هو توهه. و دهستینانی سه رکایه تی سه رکایه تی ۹۹ شاره وانی اوی کرد تا DTP له
وزیری شوینه کانی کورdestan بینته ئالیرناتیشی خوجیتی دهوله تی AKP و
هوابیه کی سه رده میانه و گهوره بق بزوونه وهی رزگاریخوازی باکور تومار بکاو
نوونانی پرسی کورد له باکور به روزه بشکه بکاو ئه پرسه بهره و قناغیتی نوی
دری، قناغیتی نویی زیانی سیاسی که کورد تیدا خاون دهنگی خویه تی و
ئیراده و ناسنامه خوی به خاون ده رکه و توهه، ئه ناسنامه یهی له
ملانیی هلبزاردنها کانی پارتی دادو
شه پیدان هینتاو، ده سه لاتدارانی تورکی ناچار کرد دان بهو راستیه دا بینن که
و هلبزاردنها ناسنامه نه تووهی به سه خزمه تگوزاری کارتونی
اگیرکه راندا سه رکه و توهه. ناستی به رزی و شیاری سیاسی خaleki باکوری
ورdestan جیگه ریزنو ستایش و گرینگی ئه و مه سه له یه کاتی ده رده که وی که
AKP به که لک و هرگتن له هه موو ئامرازو چه که کانی، له پاکه تی ئابوری ۱۲
بیلارد دزلازی و ئایین و سیستمی چرده و انبیه وه بگره تا فرتوفیل له
هلبزاردنها کان و هه په شه و ته ماچ و به رنان و ...، له هلبزاردنها کانه هره رسی
هینتاو کورdestani بق DTP چوک کرد، ئه و DTP یهی تا پیش هلبزاردنها کان
بالی سیاسی kpk ناودیر ده کرا ئیستا حوكمی شاره کانی باکور ده کا،
و گله جیگه ریزه که هه موو شیوازه کانی خه باتی له شاخ و نور و پاوا
ساره و دوزیوه وه و کلکیان ئه و رده گری و ئاماده یه نرخی ئه داخوازانه به
ووباری خوین بد. ئه و کومه لگه یه ئاماده یه پیکهاتی له میشنه ئایینی و
شیره یه توخی خوی له تیز پی بنی و هه موو ئه و شتانه قورباني
رژه وندی و ئاماجی نه تووه یه بکا، به دلیاییه وه نئدی به مافی قه تیس
راوی کولتوروی و تلویزیون و پاکه تی ئابوری و ... هه لذا خله تی و له وه
ینه کا که داگیرکه ره داگیرکه ره باشتین دیکاتوریش هر چیه ک بی هر
مکتاتره.

سیاسته توانانی تورکیش تیگه ییشتن که قه تیس کردن و هی مافی نه ته و هی
نه چوارچیوهی هیندیک ئیمیازی ساکاری کولتورویدا، ناتوانی چاره سه ری
قدزی کورد بکاو ئیستا نزد روونتر له جاران بؤیان دەركە و تۇوه کە رىگەی
ئیشتن بۆ يە كەھتى ئوروپا له چاره سه ر کردنی ئاشتىيانە پرسى کورد دايە و
ه وانیش با چىرت لە ئانكاراو ئیستانبول و هەولىيرو دەرهە و هى سنورە
ە سکرده کانى تورکىيە بە دواي چاره سه رى دۆزى کورىدا نە گە پىن، چونكە
باره سەر لېرە يە لە دىاربە كرى پېتە ختى كورستان.

قری مامه‌ل و دیالوگی سیاسته تفانان و به رپرسانی هه ریمی کوردستان له گه ل به رپرسانی نورکیه و نیران بکهین، به سانایی هردنه که وی که خوبه که م زانین و ایمتیازدان به بی ائمیتیاز و هرگز تن به شیکه له شیوه روانینی کاربه دهستانی کورد له به رانبه ر به رپرسانی ئهم ولاستانه دا. ئه گينا به شیک له و ریبه رانه ئیستای باشوروی کوردستان به پیمیچ توژیکیک ده توانن بتو وینه بزافشی نزگاریخوازی کورد له باکوری کوردستان به تیز قریست له قله لم

بهداخه و له هه ریمی کوردستان ریووه سمي یادگردنده و به خومه يني له هولى پيشه وا ساز دهکري و ريز له که سیك دهگيري که تتوای جيها دي دژي گه لى کورد ده رکردوه، روون نيه که ئەم جوړه هه لسوکه وته زيان به خشانه چ عه قلبيه تيکي سياسييان له پشته و هه فه رهه نگي سياسي و عورفي دېپلوماسي دا ئەم مه سه له يه چونه هه لده سه نگيردي که به پاساوي هونه ری سياسه ت کردن، هه ته ويه ک دن له داگړ که د و حه لاده که ي نگوي و ...

بدهن، له کاتیکدا خوشیان هر له به پارچه‌کانی دیکه‌ای فورستانه.

کوردستان.	مینقودی چه کداری بۆ سەرکەوتى	ناوچە يەك كە به هۆى و
راگرتىنی بالانس لە	خەباتە كە يان كە لکيان وەرگرتۇوه.	بۇونى پلان و بەرئامەيەكى
نیوان ئەم ئەركە نە تەھبىيە و	ئەمە هەروەھا لە حالىكىدابە كە	رېزخایەن و بېنچىنەيى ئابورى
شىۋازى پىۋەندىيى لەگەل	ھىشتا دەسە لەتدارانى تاران و	چووكەتكەن پىداوپەستىيەكانى لە
دەسە لاتە كانى تاران،	تۈنكىرا باھە فەرمى دان بە هەرىمە	اگىرەرانى دراوسى دابىن دەكە،
ئانكاراوا دىمىشق مەزارىكى	كوردىستان نايىن. كارىبەدەستانى	دەلىيىلەيە وە ھەموو ساتىك چ لە
گرینگە كە پىۋىستە	تۈركىيە ئىيىستاشى لەگەل بى لە	استى گوتاردادوچ لە ئاستى
رېبەرانى كورد لە عىراق	دەستەوازە باکوورى عىراق كەل	امەلەي سىياسى دا لەگەل ئەم ولاتە
زىياتە لە وەستە لە سەر	وەردەگەرن و مىدىياكانى تۈركىيە	اگىرەرانەدا بە لاوازى رووبەپوو
بىكەن و لە ئىرناوى	وەكىوو سوکاپەتىيەك، رېبەرانى	بېيتە وەو ھەر ئەمەش وايىكىدەوە
سپاسەتى واقع بىناندا	كورد لە باشۇورى كوردستان بە	كە كۆفرانسى نە تە وەبى كورد
نەكەونە خزمەتى شەرعىيەت	سەرۆك عەشيرە ناوزەد دەكەن و	پاستە و خۇ بېيتە دەرفەت و
پىدان بە سەركوتى فيزىيەكى	كارىبەدەستانى ئىرانيش ھەر وەك	سەكۆيەك بۆ ھانتە ئاراي مەبەستە
گەلى كورد لە پارچە كانى	دوو ئىيدارەي "محلى" چاولە	بومە كانى داگىرەرانى كوردستان.
دىكە و پاكتاواي ئەوان لە	ھەرىمە كىوردىستان دەكەن و	بىڭىلىنىڭ كەنەن ئەنەن بىلە
لايەن داگىرەرانە وە.	سەردانى "منوجەر متکى" وەزىرى	تەھە كورد لە باكىوو

ژوژه لاتی کوردستان ئەم
تاتانسیله تىدا بەدی دەکری کە لە
اوکیشە سیاسییە کانی ھەریمی
وردستان لەگەن دراوسى کانیدا
ھەکوو کارتى گوشارو گەرتتىپەك
ز پېشگەن لە دەستیوھە ردانى ئەم
وژمنانە كەلکى لىۋەر بگیرى،
لەلام بەداخـوه ئەكتـەرە
سیاسییە کانی باشۇرۇي کوردستان
لە جىاتى قۆستەنە وەرى ئەم
تاتانسیله بەردەواام لە ھەولى
وەدەن کە بە پېشتىگىرى نەکەردىنى
زافى رىزگارىخوانى کورد بەتابىيەتى
لە باکورى کوردستان،
ئۇيۇندىيە کانيانان لەگەن تۈركىيە
رەم راگىن و ...

دەرەوە رېتىپامانە كە
مېدىياو كاربىيە دەستانى
تۈركىيە لە ئامانچ و
وردە كاربىيە کانى كۆنفرانسى
نەتەوەيى كورد لە ھەولىر
پىتر ئاڭا داران تاواھە كۇپا راتە
چالاك و ئەكتىقە كانى كورد
لە باكىورو رۇزھە لاتى
کوردستان . مەرئەم
مەسەلە يە ئەم گومانە
بەھېزىر دەكە كە ئەم
كۆنفرانسە پىتر لە
بەرژە وەندى لاتانى
داگىرکەرى كوردستان دايە
تاواھە كۇپا كەلى كورد لەم
لەلاتانەدا.

دەرەوە رېتىپامانە كە
مېدىياو كاربىيە دەستانى
تۈركىيە لە ئامانچ و
وردە كاربىيە کانى كۆنفرانسى
نەتەوەيى كورد لە ھەولىر
پىتر ئاڭا داران تاواھە كۇپا راتە
چالاك و ئەكتىقە كانى كورد
لە باكىورو رۇزھە لاتى
کوردستان . مەرئەم
مەسەلە يە ئەم گومانە
بەھېزىر دەكە كە ئەم
كۆنفرانسە پىتر لە
بەرژە وەندى لاتانى
داگىرکەرى كوردستان دايە
تاواھە كۇپا كەلى كورد لەم
لەلاتانەدا.

دەرەوە رېتىپامانە كە
مېدىياو كاربىيە دەستانى
تۈركىيە لە ئامانچ و
وردە كاربىيە کانى كۆنفرانسى
نەتەوەيى كورد لە ھەولىر
پىتر ئاڭا داران تاواھە كۇپا راتە
چالاك و ئەكتىقە كانى كورد
لە باكىورو رۇزھە لاتى
کوردستان . مەرئەم
مەسەلە يە ئەم گومانە
بەھېزىر دەكە كە ئەم
كۆنفرانسە پىتر لە
بەرژە وەندى لاتانى
داگىرکەرى كوردستان دايە
تاواھە كۇپا كەلى كورد لەم
لەلاتانەدا.

بے پیّی ئه و هـو والـ و
زانیاری بیانـه کـه بلاـو بـوونـه تـهـوـهـ،
بـرـپـاـرـ وـایـهـ بـمـ نـوـوـانـهـ
کـوـبـوـنـهـ وـهـیـهـ کـیـ بـهـرـینـ لـهـ ژـیـرـ نـاوـیـ
کـوـنـفـرـانـسـیـ نـتـهـوـیـ کـوـرـدـ لـهـ
هـوـلـیـرـ بـهـ پـیـوـهـ بـچـیـ. کـوـنـفـرـانـسـیـ
نـاوـبـراـوـ لـهـ لـایـهـ مـیدـیـاـوـ
ژـوـرـنـالـیـسـتـهـ کـانـیـ تـورـکـیـهـ وـهـ بـهـ وـرـدـیـ
چـاـوـهـ دـیـزـیـ دـهـ کـرـیـ وـلـمـ بـارـهـ وـهـ
چـهـندـنـ رـاـپـوـرـتـ وـلـیـکـدـاـنـهـ وـهـ لـهـ
کـوـقـارـهـ کـانـیـ تـورـکـیـهـ دـاـ بلاـوـ بـوـتـهـ وـهـ.
بـهـ لـامـ تـاـ نـیـسـتـاـ لـهـ مـیدـیـاـکـانـیـ ژـیـرـانـداـ
هـیـجـ چـهـشـنـهـ هـوـالـ وـ شـیـکـارـیـهـ کـ
بـهـ رـچـاوـ نـاـکـهـوـیـ.

تا ئىستا رون نىه كە ئەم
پارت و لايەنانەي كە لەم
كۆنفرانسدا بەشدار دەين، كامانەن
و ئەم كۆنفرانس گەره كىتى ج
ئامانچىك بېيىكى، بەلام پىشوارى
تۇرنالىستە تۈركە كان لە بەستنى
وەها كۆنفرانسيك كۆملەلەك گومان
دىيىتىتە ئاراوه، ميدىياكانى تۈركىيە
ئەم باس و شىيمانە يان وروۋۇندوھ
كە لە بەياننامىيەك كە لە كۆتايى
ئەم كۆنفرانسدا بىلاو دەكىتىتە وە،
بە فەرمى داوا لە pkk دەكىرى كە
واز لە خەباتى چەكدارى بىتنى و
ھەرودەن لە چەندىن لايەنېكى
ئۆپۈزىسىيونى رۆزھەلاتى كوردىستان
بۇ وىنە پېژاك و حدك داوا دەكىرى كە
لە هەر چەشىنە جموجۇلىكى
چەكدارى (حوزوورى فيزىكى
پىشىمەرگە) لە خاكى رۆزھەلاتى
كوردىستان خۇ بىبويىن. جىي ئامازە
پېكىرنە كە ئەم مىزارە تا ئىستا
تەنبا لە ئاستى ئەگەر و شىيمانىيەك
باسى لىدەكىرى و هىچ لايەنېك ئەم
و دەكەرەييانە ئەنىپەشتراست

لاینه کانی باشوروی کوردستان
با تایپ PDK و YNK به دهه ۱۳۵۰ میلادی که
کشوری روزه‌لات و باکوری
کوردستان نادهند له خاکی هه‌ریمی
کوردستان و هکوو پشتی جبهه‌یک
که‌لک و هرگز و بهم جقره
پیوه‌ندیه کانی هه‌ریمی کوردستان
له‌که‌ل نیران و تورکیه تالّوز بکن.
راستیه کی حاشا هه‌لنه‌گره
که پاراستنی ده‌سکه‌وت
نه‌توه‌بیه کانی باشوروی کوردستان
ئه‌رکی نیشتمانی هه‌موو پارت و
ریخخ راوه سیاسی و
شۆپشگیره کانی پارچه کانی تری
کوردستانه، به‌لام هاوکات ناشی
ئه‌مه‌سله‌لیه له چوارچیوه‌ی
راگرتی خه‌بات له لاینه ئه‌م
هیزانه‌وه لیکدبریته‌وه. جگه له‌مه
پاراستنی ده‌سکه‌وت کانی باشوروی
کوردستان له ده‌ره‌جهی یه‌که‌م دا
له ئه‌ستوی به‌بریسان و بارته

مamosta momtaz he yedari و پروژه‌ی گوچاری K21

ع. وریا

له م دوایانه‌دا ژماره ۴ (زماره‌ی تایبه‌ت) ی گوفاری K21 بالا
می‌تووه. گوفاری K21 (کوردستانی سه‌دهی ۲۱)، هر له یه که م ژماره‌یه و
سه‌رنجی راکشامون. راستی‌یه‌که‌ی، هر دروابه‌دوانی دینتی ژماره ۱۵ نئم
گوفاره، ویستم وہ ک ریزلیتان له هه‌ول و زه‌حمه‌ته کانی مامۆستا مومتاز
حیدره‌ری (سه‌رنووسه‌ری K21)، شتیک به بونه‌ی ده‌رچونونی گوفاره‌که
بنووسم. به‌لام به هر هوییک بوبو بوم نه‌کرا. تا راده‌یه‌کیش پیم باش
بوبو بزانم ئه و هه‌وله‌ی مامۆستا مومتازه‌واکاره کانی ده‌ستیان
پی‌کردوه، ده‌گاته کوی و چه‌ند ده‌دام دینی. چونکه ده‌کردنی
نیکوپیتکی گوفاریکی و هر زی ۵۰۰ - ۴۰۰ لابه‌ری به هه‌ولی تا راده‌یه‌کی
قد تاکه که‌سی و بی‌له پشت بونونی ده‌زگا و دامه‌زراویکی حکومی و
ده‌وله‌تی و، به هومیدی هیممەتی مالیی ئه م یا ئه و به‌رپرس و
کسایه‌تی دل‌سوز، کاریکی په‌کخار به زه‌حمه‌ته.

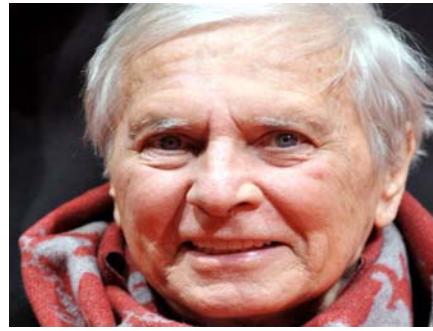
نه ماموستا مومنتاز پيويستي به پي ههلا گوتني من ههие و، نه من به درگاندни نه و راستييه له بارهه كار و خزمهه كانى نه و به پيزه ناماژهه پي دهكه همچم دهست دهكهه. به لام ئە خلاقى يئىنسانى و نەتهه و هي و پيشهه يى حوكم ده كا هەمووئي ئىمە نه و كەسانى خەمى نەتهه و مېزۇو زمان و فرهەنگ و لاتى خۆمانمان بەباره، نه و هەموو دلسوزى و ماندو بۇونە ئى نە كەسا يەتىيە بەنرخه بېدىن. كاك مومنتاز ئەگەر لە زيانى خۆىدا بېتىجە لە پىتكە وەنانى نه و ئەرشىقە لە مالەكە خۆى دا پاراستووپەتى، هيچى دىكەي نە كەرىبى، فەيشىشا هەر بە خزمهتكارىكى بە وە جى نەتهه كە دېتە ئەۋماز. ئە كاتانەنى، زور كاس بە وە دەستەتەناني سامان و هە ولدان بق بىردنە سەرى يەلە و پايەي ئىداره و حکومى و حىزبى و، سوودگە ياندن بە شە خسى خۆيان، بىردويانەتە سەر، كاك مومنتاز بە كۆ كىرنە وە بە لىكە نامە ئەتهه و هي و پاراستىنيان، تىلى پە راندۇھ. ئە ويش لە هە لومە رەجىك دا كە يېرىمىي بە عس هەولى فەوتاندىنە هەموو شتىيکى نەتهه و كە مانى دەدا و،

کاربان به دواز نزوله و به لکه نامانه دا و راگترنیان بقہ ببوه، به مومتاز حیده ری به کتیبخانه که یوه، به ئەرشیفه که یوه، به نووسین و ئەزمونه کانیه و، بهو هولانی لە پیتناوی روزنامه نووسیی گوردیدا داونی، له کەسايیه تبیه کى نووسه ر و رووناکبیر، تىي پەپاندوه، ئەنبو خۆی ئیستادامه زراویکه نزول به خزمەتىر لە هيئىدىك دام و دەزگا کە دەیان کارمەند و چەندىن مىلىيون دينار مانگانە يان ھەيە. دواز رەھەمى ھەۋلە كانىشى، گەنجىنە يەكە كە ھەر خويندەوارىك دەتوانى گەۋەرى ونبۇرى خۆى تىدا بىرۇتىتەو، K21 بەراستى گەنجىنە يەكە كە مۇقۇنى ورد و خاودەن لېكىدانەو، ناتوانى پىيى سەرسام و دلخوش نەبى: ھەر بۆيە لە لايەن خۆمەو، لە جىاتى ھەممۇ ئە و بەرىزانەي وەك من دەروانتنە ژيانى پر لە خزمەت و تىكۈشانى ئە و مامۆستا خۇشە ويستە، دەستتۇخۇشى لە كاك مومتاز دەكەم. تەمەندىرىيىزى و بەرددەوامىي ئە و لە مۇولە بەنرخە كانى دا بەئاوات دەخوارىم و هيپادارم بەرپرسان و لايەن پىتوەندىدارەكان ئاپرى جىددى لە پىرۇزەسى K21 بەدەنەو، ئەھە شاشابانى خاودەنى ئەم پىرۇزە يەمە، بۆي بىكەن.

RUWANGE | روانگه |

کورستان زمانناسانه، میزونناسانه و کزمناناسانه لمه کورد و روانگه وینووسیکه بوقایلکار دنهوهی باهته
به لگه کانی کورستان میشنیری، که لهم نوسر او به
میشووییدا ویزای باس کردن له که لین و قوزینی
میشووی کورد، لایه‌نی کولتورسوسیولوژی
کومه‌لگه‌ی کوردی ئه و کاتی کورستان، چونیه‌تی
ژیان، جزئی جلوه‌برگ نیشان دهد او پیگه‌ی زن و
پیاو و مندا له کومه‌لگه‌دا ده‌ردخا. هروه‌ها له
به لگه میشووییدا باس له ده‌ولله‌مه‌ندبوونی زمانی
ئاخافتني روژانه‌ی کورده‌واری ده‌کاو به هیزی و
بریلاوبی ئه زمانه‌و زارواه‌کانی نیشان دهد.
بوقایلکار دنهوهی باهته
نه باره‌ی وهرگیرانه کانی حسه‌نی قازی له
تیر ناوی "چهند کورته سه‌رنجیک له‌سدر
برقذه‌ی کاک حسه‌نی قازی له‌ما پ
وهرگیران و په‌راویزی نووسینی
به لگه کانی "کورستان می‌شنیری.

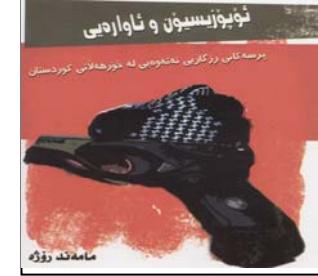
Ruwange.blogspot.com



مره بستان، دوکتور ژیواگو و "گهشتبک بق هیند" خلااتی نویسکاری برد و هو. موریس ڈار سالی ۱۹۲۴ له لیبون چاوی به دنیا ہئینا و سرہتا تھپلی لینددا، دوایی موسیقای بق میاق دادهنا، پاشان سالی ۱۹۵۲ به دانانی موسیقای چهند کورته فیلمیک دهستی به ئاوازدانی فیلمه سینه ماپیه کان کرد.

ویزیسیون و ئاوارهپى

(پرسه کانی رزگاری نه ته و هی له خزره لاتی کوردستان)



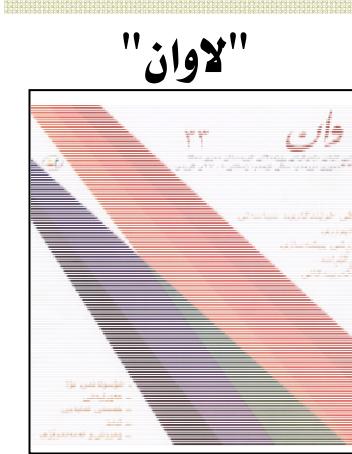
نووسه‌ری ئەم پەرتۇوکە (مامەند رۆژه) لە
رەھەمەی دا کە پىشکەش بە فەرماندەرى
ئەھىدى حىزبى دىمۇكراڭى كوردىستان ھەمەزە
سارتىكەيى كىدوھ، بە كەلگۈرگەتن لە مىتىوە
انسىتىيەكانى توپىزىنەوه خەسارەكان و
استەنگەكانى بەرددەم بىزۇونتەوهى نەتەۋەيى
رۆژه لاتى كوردىستانى ھەلسەنگانداوھ. ئەم
پەرتۇوکە لە لايەن دەزگاي چاپ و پەخشى
جەمدىيەوه چاپ كىراوە.



ئەم پەرتۇوکە لە نۇرسىنى ھىلەن لورنىز
ابىنۇزە شىقۇ مىھپىرە روهەر لە فارسىيە و
كىرىۋويە تە كوردى و لەلایەن دەزگاى
ھەگىنەنە و حاب و مىلۇ كەۋەتە و .

موريis ڙار گه وره موسيقازانى فه رانسه يي کوچى دوايى كرد

میژووی موسیقای سینه‌ماهی جبهه‌ان. موریس موسیقای بوق زیاتر له ۱۵۰ فیلم دانا، هر بؤیه دوای مردنی سارکوزی سه‌رکوماری فه‌پانسه به "گوره موسیقازان" ناوزده‌دی کردوله باره‌ی ناوبراوه‌وه و تی: "موریس نیشانی دا که دهنگ ده‌توانی به راده‌ی رنه‌گ بوق خولقانی به‌رهه‌میتکی هونه‌ری گرینگ و بایه‌خدار بی". هیندیک له و فیلمانه‌ی که موسیقاکه‌ی موریس ژار دایناون بریتین له فیلمه‌کانی وهک "محمد ره‌سوول ټه‌لاؤ، عومنر موختار، لارنسی عه‌ره‌بستان و دوکتور ژیواگو و" هه‌روهه‌ها ناوبراو سی‌چار به فیلمه‌کانی "لارنسی



ژماره ۴۱ گوفاری K21، که گوفاریکی کولتوروی، زانستی، میژوویی، به لگه نامه بی، نهاده و هبی، و هر زینی نازاده، چاپ و بلاو کرایه و ده بیت وه.

ئەم ژماره يە لوان (۳۲) کە تاييەتە سى مانگەي زستانى ۱۳۸۸ كۆمەلېك بابەتى لە بىوارە جۇراوجۇرە كاندا لە خۆگرتۇھ و لە ۵۸۰ لايەردا چاپ و بلاو بۇتە وە.

